

ЛИЧЕН АРХИВ



Деултум от давна трябваше да е известен, колкото е Хераклея Синтика

Прочетете трилъра и отидете на място, съветва писателката Ирина Вагалинска



12 – 13

SOUTHERN CROSS DRONES



ДРОНОВЕ НИ СПАСЯВАТ ЖИВОТА ПО МОРЕТО

11



Черноморски фар

БУРГАС
19 – 25 ЮНИ 2026
БРОЙ 22 (8556)
ГОДИНА XXXVIII

1 € (1,96 лв.)

WWW.FARAGENCY.BG

ОБЛАСТЕН СЕДМИЧНИК



ДАНЧЕТО ХРИСТОВА
ЧАКА ГРАТИС ЧАДЪР И ШЕЗЛОНГ

Певицата стана почетен гражданин на Царево

16

34 ЛИЦА И 26 ИНСТИТУЦИИ И ОРГАНИЗАЦИИ С ОТЛИЧИЯ

МОНТАЖ: РОБЕРТ ГЕРГОВ / Ф. ИLLUSTRATION: MAGNIFIC

Бургас на крачка от 10 000 дарители



Награди. УМБАЛ, БЧК и РЦТХ подкрепиха спасителите на живот

4 – 5



ISSN 1312-2126

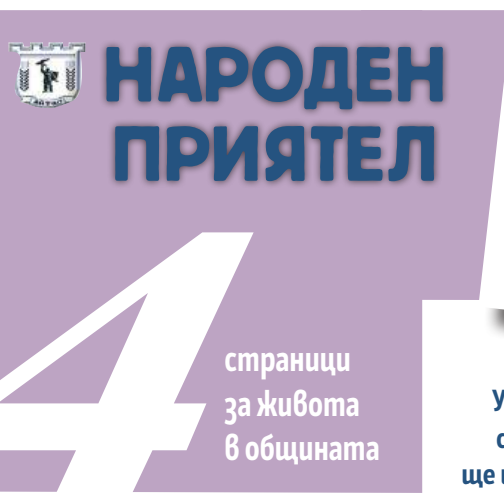


9 771312 212627



Животът в Бургас е хубав! Лято, слънце, море... и по едно питие :)

WELCOME TO BURGAS



НАРОДЕН ПРИЯТЕЛ

4 страници за живота в общината

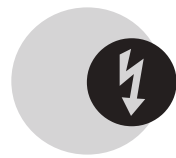


Уважаеми читатели, следващият ни брой ще излезе на 26 Юни 2026 г.



Социалната грижа е стремеж към осигуряване на достойни условия за живот на всеки наш съгражданин

Николай Димитров, кмет на община Несебър, по повод отличието за развитие на социалните услуги



Все повече дефибрилатори из Бургас

Продължава оборудването на ключови с автоматични външни дефибрилатори. Такива са поставени в Спортен комплекс „Парк Арена ОЗК“, Спортна зала

„Младост“, Многофункционална спортна зала „Учебен корпус към ПМГ/ГРЕ“, Плувен басейн „Меден рудник“ и на басейн „Флора“. Дефибрилатори има още на Централната автобусна спурка, Автогара „Юг“, както и на Моста.



Спасете спасителите!

Близо 1700 спасители ни трябва, за да подсигурием Черноморското крайбрежие. На хартия е ясно, но на практика е истинско предизвикателство.

От водноспасителните служби предупреждават, че към момента има недостиг от над 100 такива специалисти. Големият въпрос е дали ще успеем да запълним тази бройка до 1 юли, когато очакваме с пълна сила да се отприщи сезонът. Може и да се окаже реторичен, но дано не е така.

Паричното възнаграждение е само едната страна на монетата и отговор на друг въпрос – защо липсват спасители. Статистиката показва, че за лято 2026 заплатите на момчетата с червени шорти и свирка в устата ще бъдат вдигнати около 20 процента. Репортерска проверка на „Фара“ показа, че така борещите се за живота на туристите ще вземат максимум 1700 евро. Една касиерка в голям хипермаркет даже получава повече...

Между спасители пък честа тема са все по-невъзпитаните и неконтролируемите туристи. Те не реагират нито на червен флаг, нито на свирка, на нищо.

В крайна сметка дефицитът на кадри вече притиска до стената на места човешкият материал да бъде заменен с... дрон за водно спасяване. Такъв е поставен на плаж Бутамията.

Техниката сама по себе си е чудесно нещо, но не е панацея. Хора ни трябва, разбирате ли! Те могат за разлика от дрона да предотвратят един инцидент във водата още на брега.

Затова спасете спасителите! **ФФ** *още на стр. 11*

До седмица започва дългоочакваният ремонт на пътя Бургас - Каблешково

Зелена светлина. Очаква се издаване на строително разрешение

СИЛВИЯ ШАТЪРОВА

Ремонтът на ключовия пътен участък Бургас – Каблешково може да започне още през следващата седмица, след като бъде издадено разрешителното за строеж от Министерството на регионалното развитие и благоустройството. Това стана ясно по време на работна среща, организирана от областния управител на Бургас Дико Диков

с представители на инициативни комитети, институции и фирми изпълнители на инфраструктурни проекти в региона. Повод за срещата бяха гражданските протести, свързани с лошото състояние на пътната инфраструктура. По информация на фирмата изпълнител договорът за основен ремонт е подписан още през 2024 година и обхваща 31,5 километра пътна мрежа по тра-

сето Гюльовца – Каблешково – Слънчев бряг – Бургас. Представителите на изпълнителя подчертаха, че държавата няма финансови задължения по проекта, а единствената причина строителните дейности все още да не са започнали е очакването разрешение за строеж. Представителят на Агенция „Пътна инфраструктура“ Венцислав Ангелов заяви, че до-

кументът трябва да бъде издаден до една седмица. След това строителните работи могат да стартират. Според представения график до есента на 2026 година ремонтните работи ще бъдат концентрирани в участъка между село Гюльовца и град Каблешково. От 15 септември 2026 година строителните дейности ще обхващат и отсечката между Бургас и Каблешково в двете посоки. **ФФ**



15 години по-късно битката за по-безопасни пътища продължава

МАГДАЛЕНА ДИНЕВА



Изминаха 15 години от трагичната смърт на 12-годишната Валя Димитрова – момичето, чиято загуба не само разтърси Бургас, но постави началото на една от най-силните граждански каузи за пътна безопасност в България. По този повод цветя на пешеходната пътека на кръстовището на улиците

15 години по-късно още помни

Безопасност. Личната болка на едно семейство се

„Христо Ботев“ и „Македония“ положи майката на Валя – Мария Димитрова, деца от детска градина „Раковина“, кметът на Бургас Димитър Николов и директорът на ОДМВР-Бургас старши комисар Николай Ненков. В рамките на инициативата, съвместно с БНР Бургас, служители на сектор „Пътна полиция“ и

геца от детската градина раздадоха и превантивни стикери с призив за повече внимание на пътя.

Случаят, който разтърси България

На 17 юни 2011 година Валя и две нейни приятелки тръгват към новооткрит търговски център в Бургас, за да купят подарък за свой съученик. На

ФАКТИ

16 толкова души са изгубили живота си по пътищата в България в периода 5 юни - 17 юни 2026 г.

170% увеличението на жертвите за същия период спрямо миналата година

190 общият брой на загиналите при катастрофи от началото на 2026 година

Айтоска режисьорка представя наградения филм „Неравноделната душа“ на „Киноваканция“

ЧЕРНОМОРСКИ ФАР

Най-новите български филми ще бъдат представени с вход свободен по време на петото издание на фестивала „Киноваканция“.

Ще се проведе от 20 до 22 юни в Културния дом на Нефтохимика в Бургас. Сред акцентите в

програмата е документалният филм „Неравноделната душа“ на режисьора София Стойчева от Айтос. Лентата предлага необичаен поглед към българския фолклор през очите на чужденци, които нямат родови връзки с България, но са открили в нейните тра-

диции своя духовен дом. Филмът не се фокусира единствено върху фолклорното наследство, а разказва историите на хора, намерили себе си чрез българската народна култура. С внимание и емоция продукцията изследва връзката между идентичността и си-

лата на традициите да обединяват хора от различни краища на света. „Неравноделната душа“ вече получи признание, след като спечели наградата за най-добър български полнометражен документален филм на Международния фестивал „Родопи филм фест“ 2025.

Прожекцията на филма е насрочена за 21 юни от 15:00 часа в Културния дом на Нефтохимика. След нея публиката ще има възможност да се срещне с режисьора София Стойчева и да научи повече за създаването на филма и неговото послание. **ФФ**

Първият брой на „Черноморски фар“ излиза на 1 януари 1988 г. Вестникът слезва традициите и духа на независимия „Фар“, който първи брой се появява през 1920 г.

ИЗДАТЕЛ Димитър Николов чрез „Черноморски фар“ ЕАД АДРЕС НА РЕДАКЦИЯТА Бургас, ул. „Александровска“ № 69, ет. 2

www.faragency.bg, reklama@faragency.bg, far@chfar.com, info@faragency.bg, Facebook: chernomorskifar, Instagram: chernomorski_far

ГЛАВЕН РЕДАКТОР Силвия Шатрова ЕКИП Магдалена Динева, Георги Руснов, 0878/424 676 ПРИЛОЖЕНИЯ „Народен приятел“ – Катя Костадинова, 0558/25 704, „Созопол“ – Елена Георгиева, 0550/25775

СЧЕТОВОДСТВО 0878/424 698 РЕКЛАМА 0878/424 698 РЕДАКЦИОНЕН ДИЗАЙНЕР Йордан Гергов ВИЗУАЛЕН РЕДАКТОР Дарина Димитрова ПЕЧАТ „Информа принт“ – Бургас

АБОНАМЕНТ „Български пощи“ – кат. ном. 2522, „Доби Прес“ – кат. ном. 192

Обяви се приемат до сряда в 10 часа. Заявените обяви не се подменят или свалят, таксуват се по тарифа на изданието!

„Черноморски фар“ е член на Българската асоциация на регионалните меди (БАРМ), учредител и член на Българския медиен съюз (БМС). Носителя е на наградите „Св. Константин-Кирил Философ“ на БАРМ, „Златно перо“ на СЕЖ и на орден „Св.св. Кирил и Методий“ – II степен. Всички права са запазени. Възпроизвеждането на информация под каквато и да е форма и без предварително писмено разрешение от притежателя на авторските права или без позволение на източника е забранено. Всеки автор носи отговорност за публикацията си.





Пясъчният град се строи
Любими герои от големия екран, анимационни класици и емблематични персонажи от света на видео игрите ще превземат Бургас това лято.

Подготовката на Фестивала на пясъчните скулптури вече започна, а първите пясъчни пирамиди са в „Парк Езеро“ до конната база. Фестивалът стартира началото на юли.



За непочистените дворове – санкции
Собствениците на неподдържани и необитаеми имоти на територията на община Бургас трябва да предприемат действие по почистването им до 30

юни 2026 г. Апелът е отправен от местната администрация във връзка с повишения риск от пожари през летния сезон. При нарушения ще бъдат съставяни актове и налагани административни санкции.

Майката на прегазената на пешеходна пътека Валя: Промяна няма

„15 години по-късно бих казала, че промяна няма, защото имаше още много майки след мен, които сложиха черните шалчета на врата“, заяви Мария Димитрова – майка на прегазената на пешеходна пътека в Бургас Валя.

Димитрова обаче отправя критики към съдебната система,

като подчерта, че бавната работа на институциите създава усещане за безнаказаност.

По думите ѝ все пак има мерки, които дават резултат.

15 години след трагедията тя признава, че не е успяла да прогнати на жената, която отнема живота на дъщеря ѝ.

Кметът на община Руен Ахмед Мехмед, заместник-кметовете Мехмед Хамид и Хатидже Ферат, кметът на Дъското и областният лидер на ДПС Христо Широков прерязаха лентата на новата пригобивка



СИЛВИЯ ШАТЪРОВА

Бургас Валя

превърна в национална кауза

върщане, докато пресичат правилно на пешеходна пътека, микробус спира, за да им даде предимство. В този момент автомобил, движещ се зад него с висока скорост, не спира. Следва удар, който отнема живота на 12-годишното момиче.

След трагедията майката на Валя – Мария Димитрова, заедно със свои съмишленици, превръща личната болка в обществена кауза. Така се раждат инициативите „Безопасни улици от Валя“ и по-късно движението „Червена пътека“, които през годините обединяват родители от цялата страна в борбата за по-безопасни пътища,

по-строги наказания и по-добра защита на пешеходците.

Резултатите

В резултат на дългогодишните усилия постепенно започват реални промени – ограничаване на възможностите за споразумения при тежки случаи със загинали, увеличаване на наказанията за причиняване на смърт на пътя, по-тежки санкции при инциденти на пешеходна пътека, създаване на нормативни изисквания за по-добро обезопасяване на пешеходните пресичания, изграждане на повдигнати пешеходни пътеки и повече изкуствени неравности. ☹

Нов парк беше открит в руенското село Дъското

Пълна промяна. Старата зелена площ вече има нов живот

СИЛВИЯ ШАТЪРОВА

МАГДАЛЕНА ДИНЕВА

Ново обществено пространство, предназначено както за игра и спорт, така и за отдих на жителите, беше официално открито в село Дъското, община Руен. На събитието присъстваха жители на населеното място, кметът на община Руен Ахмед Мехмед, заместник-кметовете Мехмед Хамид и Хатидже Ферат, кметове на населени места, областният лидер на ДПС Христо Широков и други официални гости, които си пожелаха новият парк да бъде пазен и използван с уважение години наред.

Пред „Черноморски фар“ кметът на община Руен Ахмед Мехмед разкри, че инвестицията

за преобразяването на пространството възлиза на около 300 000 лева, като средствата са осигурени по Приложение 3 от националния бюджет.

Проектът трябваше да се реализира за сравнително кратко време. Беше избрана фирма изпълнител, която много бързо и качествено се справи. Въпреки зимните и трудни условия за работа, срокът за изпълнение беше спазен. Днес официално откриваме самата площадка, за да може тя да се ползва от жителите и гостите на Дъското“, коментира той.

По думите му новото пространство е създадено така, че да бъде многофункционално и полезно за хора от различни възрасти. „Площадката е под-

ходяща както за малки деца, които да играят и спортуват, така и за по-възрастните хора, които да могат да си почиват и да отгъхват“, посочи още кметът.

Ахмед Мехмед подчерта, че Дъското е едно от стратегическите села в община Руен, тъй като там живее сравнително младо население, а освен това в населеното място функционира и средишно училище, което се посещава и от ученици от други населени места в района.

Интересен факт е, че пространството не се оформя за първи път като парк. По време на социалистическия период теренът също е изпълнявал такава функция, но с годините е бил занемарен. ☹

СИНИЯ ЛАМПА

Млада украинка загина на тротоар в Несебър, шофьорът е задържан

Окръжна прокуратура – Бургас задържа за срок до 72 часа мъж, обвинен за причиняване по непредпазливост на смъртта на 18-годишна украинска гражданка при пътнотранспортно произшествие между Слънчев бряг и Свети Влас.

Инцидентът стана на 15 юни 2026 г. на улица между двата курорта. По данни

на разследването обвиняемият, идентифициран с инициали М.Г., е управлявал лек автомобил, като е нарушил правилата за движение по пътищата. Той е загубил контрол над превозното средство и е блъснал младата жена, която по това време се е движела по тротоара, извън платното за движение.

В резултат на удара 18-годишната украинска гражданка загина.

Според първоначалните данни катастрофата е настъпила след движение с превишена скорост над разрешената за населено място.

Работата по случая продължава под ръководството на Окръжна прокуратура – Бургас. От държавното обвинение съобщава, че предстои да бъде внесено в съда искане за налагане на най-тежката мярка за неотклонение – „задържане под стража“ спрямо обвиняемия.

ПРЕЛЕТ НАД „ФАРА“

На страниците ни преди 5 години



Брой 45 (8262) от 22 – 24 юни 2021 г. можете да намерите в онлайн архива на вестника ни

Дъждът съсипа черешите, тревожно алармираме на първа страница. Кметът на Страцин съобщава, че почти 30% от плодовете са напукани, и прогнозира поне 50% от реколтата да гадне фира заради неспиращите валежи по няколко пъти на ден.

Бюст-паметник на първия председател на Дружеството на бургаските художници Петко Загорски откриват в Морската градина интелектуалци и общинари. Монументът е направен по автопортрет, който някогашният учител по рисуване и почетен гражданин на Бургас си е направил през 1949 г.

Луца гандания от дискотека „Хамелеон“ не остава живеещите на ул. „Митрополит Симеон“ и „Гео Милев“ да спят нощем. За това се жалват граждани пред „Фара“, като са напикали оплакване и до Общината. ОбС – Бургас решил да препрати писмото до други институции за получаване на становище.

Кои са новите и млади лица в ГЕРБ – СДС, готови да влязат в голямата политика, е темата на броя ни във връзка с тогавашните избори на 11 юни 2021-ва.

Историята на гарнизона в Средец описва в книга майор о.з. инж. Божидар Камалиев, разказваме на страницата „Общини“. Изданието не е краеведско, а събира истории на мъже, минали през редиците на гарнизона. Съобщаваме прелюбопитна информация – там са били композиторът и певец Михаил Белчев, Миро от „Каризма“, композиторът Ангел Ефтимов и най-добрият акордеонист на България Пламен Димитров – Маестро.

Кой е новият шеф на Бургаската търговско-промишлена палата, разкриваме на икономическата ни страница. Това е тогавашният управител на „София Франс Ауто Бургас“ и дългогодишен член на Управителния съвет на Палатата Тодор Демирков.

Филм за именитата авторка на над 1500 текста на популярни песни Жива Кюлджиева е започнал режисурата Петър Гайтанджиев, пишем на страницата „Булевард“. Жива е родена в Бургас през 1932-ра, почетна гражданка е и родова свързана с Христо Ботев.



ГЕОРГИ РУСИНОВ

ТЕМА НА БРОЯ



Рекорден брой кръводарители и институции бяха отличени в Бургас за приноса си към една от най-важните каузи в здравеопазването – спасяването на човешкия живот. Церемонията по повод на Световния ден на доброволния и безвъзмезден кръводарител, който се отбелязва всяка година на 14 юни, събра десетки хора,

превърнали даряването на кръв в лична мисия.

Традиционното събитие беше организирано от местната УМБАЛ, БЧК и Районния център за трансфузионна хематология.

Тази година признание получиха 34 кръводарители и 26 институции и организации, които активно подкрепят каузата.

► Медиците отличиха голяма част от доброволците

► Най-често срещаните кръвни групи в региона са А положителна и О положителна

Да даряш кръв, е най-лесният начин да спасиш човек. Около тази идея се обединиха участниците в церемонията. Заместник-директорът на УМБАЛ в Бургас г-р Светослав Тодоров благодари на всички кръводарители за личния пример и подчерта, че броят им в региона продължава да расте всяка година. Той изрази надежда през 2026 г. Бургас да достигне символната граница от 10 000 дарители.

Инвестиция

По думите на Тодоров естествено продължение на дългогодишната работа на Отделението по трансфузионна хематология на УМБАЛ е новоразкритият Районен център за трансфузионна хематология, определян като ключова държавна инвестиция за здравеопазването в региона и проект с национално значение.

Благодарност към местната и държавната власт, институциите, организациите, медиците и доброволците отпрати директорката на РЦТХ Людмила Желязкова.

Тя изрази увереност, че след приключване на строително-ремонтните дейности Центърът ще заработи с пълния си капацитет.

Председателката на Областния съвет на БЧК Татяна Минкова акцентира върху непрекъснато разширяващия се кръг от съмишленици и подчерта готовността на организацията да изгражда култура на солидарност още от най-ранна възраст.

Отличия

Сред отличените кръводарители са хора, които даряват редовно и безвъзмездно, отзовават се на спешни призови и дават пример на младите поколения. Специални отличия за партньорство и принос към каузата бяха връчени на институции и организации, превръщащи кръводаряването в част от организационната си култура.



Военни с десетилетия личен пример

Военнослужещи от Бургас отпразвиха призив към хората да не се страхуват от кръводаряването и да се включват по-активно в инициативите за подпомагане на нуждаещите се пациенти.

Сред отличените по повод на Световния ден на доброволния и безвъзмезден кръводарител бяха ефрейтор Диян Стойчев и редник Стоян Иванов, които са сред редовните дарители на кръв.

Иванов сподели, че през юли тази година ще отбележи 22 години като кръводарител. По принцип даряваме организирано с колеги. Когато има нужда и получим информация, че е необходима кръв, се

отзоваваме, разказа той. Според него най-важното е хората да преодолеят притесненията си и да осъзнаят колко значима може да бъде тяхната помощ.

Да даряват. Не е страшно. Така помагат на обществото и спасяват човешки животи, категоричен е Стойчев.

Личният пример е мотивирал и по-млади военносслужещи да се включат в каузата. Редник Стоян Иванов например дарява кръв редовно от 2019-а.

Да помогнем и да спасим човешки животи – така той обяснява своята мотивация да бъде кръводарител.

По думите му страхът от процедурата е напълно неоснователен.

Не е страшно. Кръводаряването спасява човешки животи. Трябва да се помага, каза още Стойчев.

И двамата военносслужещи са убедени, че кръводаряването е един от най-достъпните начини човек да помогне на непознат в нужда.

Техният пример показва, че доброволното и безвъзмездно даряване на кръв може да се превърне не просто в еднократен жест, а в дългогодишна лична кауза.

Влас Интернешънъл“, БЧК – Царево и Приморско, МЦ „Царево“, Ива Кусева, НЧ „Просвета – 1888“ – Поморие, МБАЛ „Айтос“, НАП – Бургас, Асоциацията на студентите-медици в Бургас и Студентският съвет при БДУ „Проф. г-р Асен Златаров“.

Голяма част от признание е заради активната подкрепа на изнесените акции по кръводаряване.

Инициативи

Благодарение на тях в инициативите се включват хора от населени места извън Бургас, които иначе трудно биха достигнали до кръвния център. Рекорден интерес през

тази година отчита и кампанията „Това не си го прави“, насочена към зрелостниците. Отличени бяха РУО, НЕГ „Гъоме“, СУ „Св.св. Кирил и Методий“, ПГМЕЕ, ПГСАГ „К. Фичето“, ППМГ, СУ „Ив. Вазов“ – Поморие, СУ „Н. Вапцаров“ – Приморско, СУ „Хр. Ботев“ – Айтос и ПГСС – Карнобат.

Инициативи

тази година отчита и кампанията „Това не си го прави“, насочена към зрелостниците. Отличени бяха РУО, НЕГ „Гъоме“, СУ „Св.св. Кирил и Методий“, ПГМЕЕ, ПГСАГ „К. Фичето“, ППМГ, СУ „Ив. Вазов“ – Поморие, СУ „Н. Вапцаров“ – Приморско, СУ „Хр. Ботев“ – Айтос и ПГСС – Карнобат.

ФАКТИ

11 213

души са заявили желание онлайн да дарят кръв през 2025-а

9812

са били реалните кръводарители

4251

са кръводарителите само за първите пет месеца на 2026-а



Д-р Светослав Тодоров:
**Всеки здрав човек
може да помогне
за 15 минути**

Снаближаването на активния летен сезон в Бургас нараства и необходимостта от кръв и кръвни съставки. За това предупреди заместник-директорът на УМБАЛ – Бургас г-р Светослав Тодоров. Той отправя призив към всички здрави хора на възраст между 18 и 65 г. да посетят Кръвния център и да се включат в кръводарителските кампании.

По думите му през последните години се наблюдава положителна тенденция и броят на кръводарителите постепенно се увеличава. Според него това се дължи както на многобройните информационни кампании и изнесени акции,

Цялата процедура отнема между 15 и 30 мин, а самото кръводаряване – не повече от 4 – 5 мин

Д-р Светослав Тодоров
зам.-директор на УМБАЛ – Бургас

така и на все по-активното говорене по темата в обществото.

Освен че броят на хората в града и региона се увеличава, нараства и травматизмът. Това води до още по-голяма необходимост от кръв и кръвни продукти. Няма място за притеснение. Кръводаряването е изключително хуманен акт. То е абсолютно безопасно както за човека, който ще получи кръвта, така и за този, който я дарява, подчерта специалистът.

По думите му се използват еднократни стерилни консумати и не съществува риск

за дарителя. Освен това кръводаряването подпомага обновяването на кръвните клетки, а човек получава удовлетворението, че е помогнал за спасяването на нечий живот.

Лекарят напомни, че в цялата страна съществува постоянна необходимост от кръв и кръвни съставки и че всеки ден в лечебните заведения има пациенти, нуждаещи се от кръвопреливане.

Самота процедура отнема сравнително малко време. Преди кръводаряването се попълва въпросник, провежда се кратък преглед и интервю с лекар, измерват се нивото на хемоглобина и артериалното налягане, след което се пристъпва към същинското даряване на кръв.

Д-р Людмила Желязкова:
Определени кръвни групи са критично важни

През 2025 и първата половина на 2026 г. не се наблюдава криза с наличностите на кръв, но продължават да съществуват затруднения, свързани с осигуряването на определени кръвни групи. Това заяви директорката на Районния център за трансфузионна хематология в града г-р Людмила Желязкова по повод на Световния ден на доброволния и безвъзмездно кръводарител.

Постигаме една от основните цели на съвременното кръводаряване – хората да даряват доброволно и безвъзмездно, без да са в пряка родствена връзка с конкретен пациент, подчерта шефката на Кръвния център. Тя припомни, че въпреки добрата активност на дарителите понякога се стига до недостиг на по-редки кръвни групи, особено на тези с отрицателен Rh фактор. Тези хора са изключително ценни за нас, каза г-р Желязкова.

По думите ѝ всяка кръвна група е важна, тъй като потреблението следва реалното разпределение на населението. Най-често срещаните кръвни групи в региона са А положителна и 0 положителна. Именно те са и най-търсени от лечебните заведения, тъй като най-често се срещат и сред пациентите.

От Районния център за трансфузионна хематология продължават активно да организират кампании за насърчаване на кръводаряването. Редовно се провеждат изнесени акции в общини, училища, фирми и държавни институции. На 18 юни предстои такава в Бургаския съд. Последната подобна инициатива е проведена в НАП, където повече от 20 служители са дарили кръв.

От някои кръвни групи разполагаме с по-големи количества, докато други, които са необходими в конкретния момент, са в по-ограничени наличности

Д-р Людмила Желязкова
директор на Районния център за трансфузионна хематология

Татяна Минкова:
**БЧК възпитава
отговорност още
от детска възраст**

Културата на кръводаряване трябва да се изгражда от най-ранна възраст. Около тази идея работи Българският червен кръст в морския град чрез различни образователни инициативи, насочени както към децата, така и към техните родители. Това заяви председателят на Областния съвет на БЧК Татяна Минкова.

Това е една от дейностите, на които Българският червен кръст обръща особено внимание и по които работи съвместно с различни институции – с МБАЛ, с други болници, с университетите и с младите хора, посочи Минкова.

Особен акцент в работата на БЧК е поставен върху най-малките. Работим и с детските градини, което също е много важно. Стремим се още от ранна възраст да изграждаме отношение към кръводаряването и да насърчаваме родителите, обясни тя. Като пример посочи инициативата на Младежкия червен кръст „Пътят на червената капчица“ – адаптирана приказка, която по достъпен и интересен начин запознава децата със значението на кръводаряването.

От БЧК подчертават, че работата по насърчаване на кръводаряването не се ограничава само до отделни кампании. БЧК организира подобни акции както по празници, така и през останалото време на годината, каза Минкова.

Кирил Кирязов:
**Няма нищо страшно, а ползата
може да бъде безценна**



Винаги някъде има човек, който се нуждае от помощ. С тези думи редовният кръводарител Кирил Кирязов отправя призив към хората да не се колебаят и да станат част от каузата на доброволното и безвъзмездно кръводаряване. Според него една от основните причини хората да отлагат решението да дарят кръв е страхът от самата процедура. Той обаче е категоричен, че тези притеснения са напълно излишни.

Няма нищо страшно. Процедурата е изключително добре организирана и е под постоянен медицински контрол

Кирил Кирязов
кръводарител

Историята му като кръводарител започва още на 18-годишна възраст. Тогава имах възможност да помогна и това ме мотивира да продължа да го правя и до днес, разказа Кирязов. Днес той е убеден, че личният пример е най-силният аргумент в полза на кръводаряването.

Затова и отправя прост, но ясен призив към всички здрави хора, които все още се колебаят: Призовавам всички, които могат, да станат кръводарители.



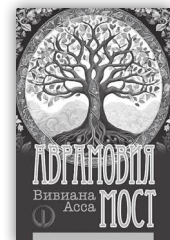
● Разговорът около романа на Даниел Вълчев (*Вдясно*) беше модериран от коведещи – заместник-мета Диана Саватева и творческият директор на Театралния колеж „Любен Гройс“ Михаил Михайлов (*вляво*)



КНИГИТЕ



Седем дни в Парория
от Даниел Вълчев
изд. „Сиела“, 208 стр., година на издаване: 2025



Аврамовият мост
от Вивиана Аса
изд. „Факер“, 176 стр., година на издаване: 2026



СИЛВИЯ ШАТЪРОВА

РЕПОРТАЖ

Странджа и Старият Бургас като вдъхновение

Премиери. Проф. Даниел Вълчев и Вивиана Аса представиха новите си романи пред бургаска публика



Не е случайно, че премиерата на тази книга се състоя именно в галерия „Петко Загорски“ – пространство, изпълнено с духовност, памет и културна енергия

Андрей Янев
директор на галерия „Петко Загорски“

Бургас и Странджа вдъхновиха авторите проф. Даниел Вълчев и Вивиана Аса. Премиерите на книгите им се състояха при изключителен интерес от жадната за четене публика.

Най-новият роман на бившият образователен министър „Седем дни в Парория“ беше представен в Центъра за съвременен изкуство и библиотека. Даниел Вълчев обяви, че ще представи творбата си и по време на празниците „Аполония“, както и пред публика в Малко Търново по покана на градския шеф там Илиян Янчев.

Странджа

Обоено място в дискусията с автора за темата за Странджа и Малко Търново. *И майка ми, и баща ми са родени в Малко Търново. В този смисъл ние сме си от Странджа. Искахме ми се да свържа това специално място, семейните ми спомени, исихазма, нестинарството и близостта с Византия,* разказа Вълчев пред публиката.

Той благодари на директора на бургаския музей Милен Николов, на чието изследване на исихазма е стъпил, за да напише книгата, както и на проф. Атанас Орчев



Съвсем различно е въздействието да представя „Седем дни в Парория“ тук. Аз съм от Бургас и се намирам на около 20 м от къщата, в която съм роден

Даниел Вълчев
юрист, писател и бивш образователен министър

от Музея на котвата в Ахтопол. Емоционален акцент в програмата постави актьорът Димитър Маринов, който прочете откъс и пренесе присъстващите в атмосферата на романа. Книгата идва след успеха на „Неделният продавач на книги“.

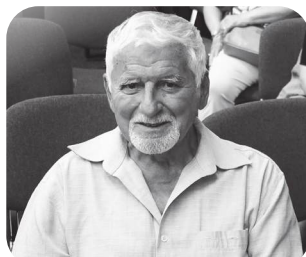
Старият Бургас

Премиерата на новия роман „Аврамовият мост“ от Вивиана Аса събра гости в Бургаската художествена галерия „Петко Загорски“.

Събитието се превърна в емоционална среща между авторката и нейните читатели. Книгата проследява житейските пътища на няколко поколения хора от различни



● Опашка за автографи се натрупа пред Вивиана Аса



● Премиерата на Вълчев уважи и дългогодишният защитник на каузата за опазване на Странджа Дико Патронов. Той изтъкна, че Парория е защитена местност в Странджа, и благодари на професора, че я прави популярна чрез книгата си

етноси – евреи, българи, турци. Техните съдби се преплитат в атмосферата на Стария Бургас.

Развълнувана, Вивиана Аса благодари на публиката и сподели, че всичко стойностно, което е написала през годините, е вдъхновено от Бургас, от детските семейни спомени, от морето и хората, които са оставили следа в живота ѝ. В центъра на повествованието стои



● Поетът Румен Леонидов е първият читател, коректив и критик на „Аврамовият мост“ от Вивиана Аса

съдбата на нейна прабаба, напуснала семейството си в името на любовта – история, която десетилетия наред е била премълчавана в рода.

Аврамовият мост

Заглавието на романа е вдъхновено от реална личност – Аврам, който според семейното предаване е бил беден еврейски търговец, пренасял стоки между Карабунар (днешен Средец) и Бургас. Когато Карабунарската река е при-



„Аврамовият мост“ е метафора, която онагледява връзката между поколенията и събодността да имаш принадлежност и същевременно да реализираш човешката си свобода

Вивиана Аса
писателка

иждала, единствено той е смее да преминава реката с каруцата си през брод, който хората започват да свързват с неговото име.

Мястото започва да се нарича Аврамовият геджит, или Аврамов брод, на името на човека, станал легендарен със смелостта си да преминава през буйната река. Годици по-късно там се изгражда мост, известен в топонимията на Странджа като Аврамовия мост.

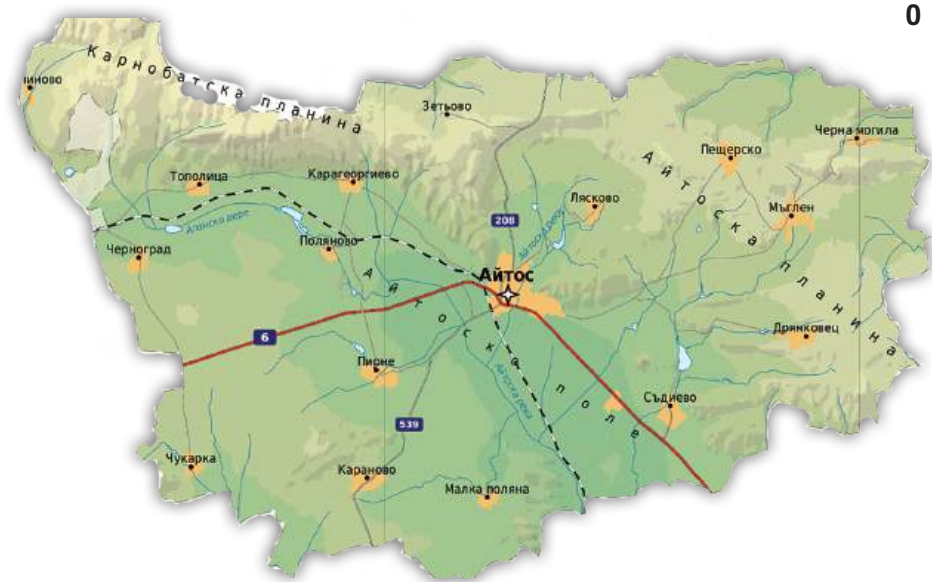
Истината за създаването на романа обаче разкри поетът Румен Леонидов.

Той разказа как първоначалният замисъл се е родил от кратък текст, публикуван преди години във вестникарска рубрика. Постепенно текстът прераста в мащабна семейна сага, проследяваща живота на няколко поколения и преплитаните лични истории с историята на бургаския край.

Емоционален контрапункт на историите от Аса

Изпълненията на пианистката Милена Коларова, на Ивайла Горанова от вокално студио „Сезони“ с ръководител Кина Христова и на китарния ансамбъл при Музикалното училище в Бургас създадоха емоционален контрапункт

на историите от Вивиана Аса. Младше музиканти Александър Стайков, Огнян Огнянов, Сирма-Мария Щерева, Марк Денев, Димитър Рачев, Теодор Петков и ръководителката им Симона Маринова превърнаха вечерта в празник.



Айтоският випуск 2026 се дипломира на 22 юни



22.06.2026 г.,
09.30 часа, НЧ
„Васил Левски
1869“

Реколтата на черешите е добра, но разходите растат

II

III

Община Айтос открива първия в местната история младежки център

Ще бъдат представени дейностите и услугите, които ще предлага на младите хора



● Младежки център Айтос

На 19 юни 2026 година, от 10.00 часа, ще се състои официалното откриване на първия в историята на Айтос Младежки център. В изграждаемто му са инвестирани 1.8 млн. лв.

Новата бяла сграда ще бъде отворена за всички млади хора на възраст от 15 до 29 години, които искат да се развиват, да

създават нови приятелства, да учат, да развиват своите таланти и да бъдат част от активна, позитивна и вдъхновяваща общност.

Младежкия център е изграден по проект на Община Айтос, финансиран по Националния план за възстановяване и устойчивост и със средства от държавния бюджет. За реализирането на проекта беше изцяло обно-

вена и реконструирана сградата на бившето Логопедично училище в Айтос, която днес е преобразена в модерно и привлекателно пространство за младите хора.

Основната цел на центъра е да създаде безопасна, подкрепяща и мотивираща среда, в която всеки млад човек да може да от-

крие своите интереси, да развие способностите си и да разгърне своя потенциал.

Младежки център Айтос ще предлага възможности за обучение, творчество, доброволчество, личностно развитие и активно участие в обществения живот. Създаден е с идеята всеки млад човек от община Айтос да

бъде чул, подкрепян и вдъхновен да следва своите мечти.

Община Айтос и екипът на Младежки център Айтос канят младите хора, партньори и приятели да станат част от това събитие и заедно да поставят началото на една нова страница в младежките политики на общината. **ИМП**



● „Орлетата“ със злато

На Държавния индивидуален шампионат 2026 в София, състезателите на „Орел“ участваха в надпреварата на най-добрите състезатели от клубове в цялата страна.

Злато при най-малките 6-12 г. завоюва смесената двойка на Клуба Адел Райкова и Галин Иванов. С 1-ото място Адел и Галин доказаха, че са двойка №1 на България в своята група. При мъжките двойки 6-12 г., Стилиян Иванов и Ивайло Дарачев също са безспорни национални фаворити с 1-ото място и златните медали.

С престижните бронзови отличия и третото място

Два старта, много отличия - КСА „ОРЕЛ“ отново сред най-добрите

от държавното състезание се завърна женската двойка в група 8-14 години - Сияна Петкова и Елинор Хаджиева. С бронз се зачиха и чаровните момичета от женската тройка Елиф Хасан, Ивайла Стоянова и Алмира Адем.

Отлично се представиха и другите видове на Клуба - тройката Асу Кязим, Айше Халил и Айше Ахмед (КСА „Бънджъл“) за 5-ото място, а тройката, 8-16 години - Гюлчин Мюмюн, Еда Юсуф и Анита Никифорова се нареди на 6-то място.

Много аплодисменти за отличното си представяне заслужи най-малката тройка - Бесте Сауд, Катрин Янкова и Асие Хабилова и грациозната женска двойка Есра Юмер и



● КСА „Орел“ на държавната надпревара в София

Памела Кърдалийска.

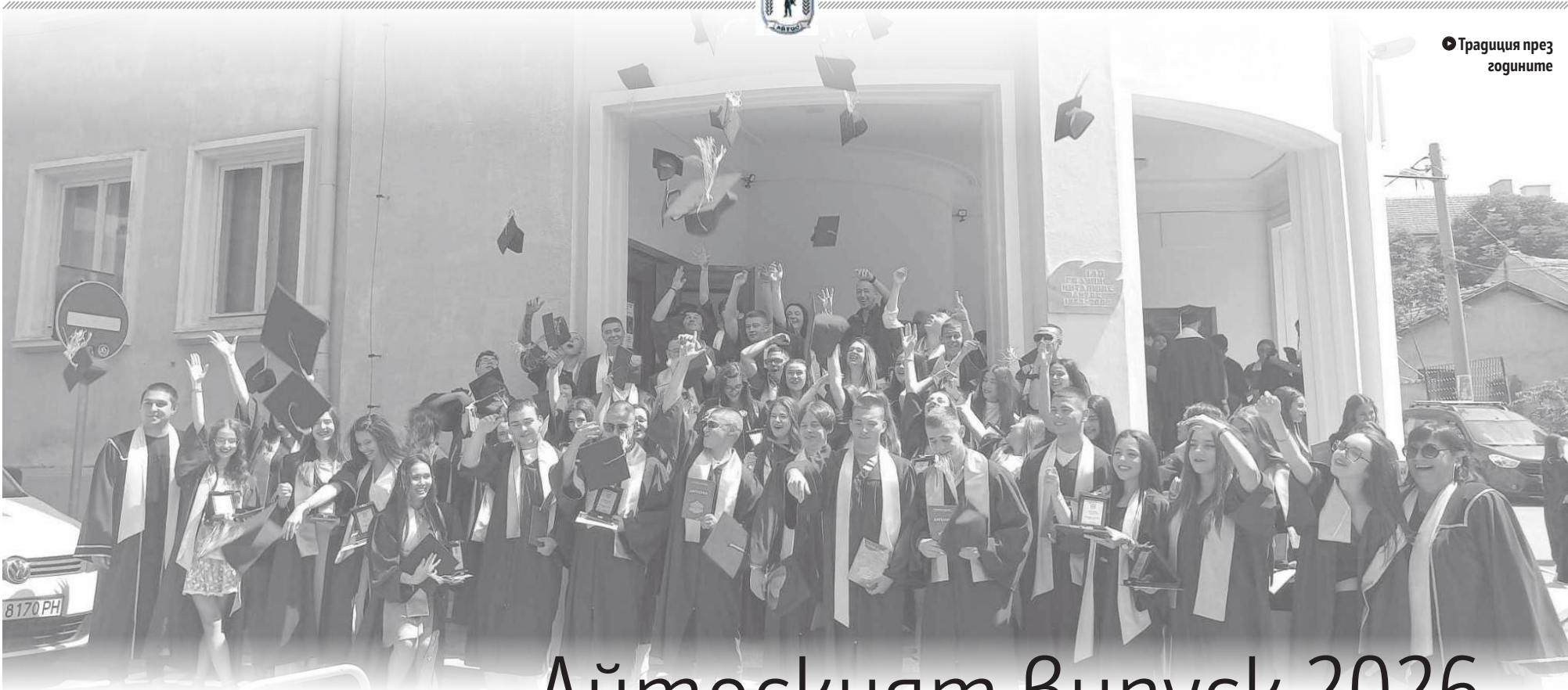
В края на м. май КСА „Орел“ участва и в Международния турнир по спортна акробатика в гр. Бургас. Много силно беше представянето на двойката Дуйгу Кемал и Наталия Янкова – момчетата безапелационно граб-

наха сребърните медали.

На върха беше четворката мъже, в която участва нашето момче Янко Киров от КСА „Орел“, заедно с Петър Тодоров - КСА „Акро Джъмп“ - Бургас, Георги Стоянов - КСА Бургас и Мартин Челебиев – КСА

„Черноморец“. Момчетата грабнаха първото място и три златни медала. А двойката Есра Юмер и Памела Кърдалийска се представи блестящо, но една грешка им коства финалите.

„Зад всяка победа стои труд, а зад този труд – подкрепа. Благодарим на Общината, че е част от нашия път към успеха“, казват треньорите Мартин Бенов, Катя Цанева и Мими Стайкова. Искрена е благодарността им и към родителите на спортистите – за тяхната неизменна подкрепа, доверие и ангажираност. „Вашето участие е важна част от развитието и успехите на децата,“ категорични са треньорите. **ИМП**



Айтоският випуск 2026 се дипломира на 22 юни

22.06.2026 г., 09.30 часа, НЧ „Васил Левски 1869“

По традиция и тази година зрелостниците от трите средни училища в Айтос ще получат дипломите си за средно образование на тържествена церемония в читалищния салон.

Тържественото съби-

тие е под патронажа на Кмета на Община Айтос, програмата на ротационен принцип се подготвя от училищата. Символичен домакин тази година е Средно училище „Никола Йонков Вапцаров“.

НП



Турнирът в Дрянковската къща е вече ежегоден

Шах и мат на скуката на турнир в Дряновец

За втора поредна година, на 13 юни, Младежки център Айтос организира шахматен турнир за деца и младежи.

Съорганизатор на младежката инициатива е Къща за Гости „Дрянковската Къща“ / „Dryankovskata Kushta“ Guest

House.

В спокойната и приятелска атмосфера на Къщата за гости, участниците демонстрираха концентрация, логическо мислене и спортистки дух. Всеки имаше възможност да се включи активно и да развие нови умения и опит.

Организаторите благодарят на всички участници и обещава традицията да продължи напред в годините.

НП



Тази година участниците в шах турнира бяха повече

ОУ „Атанас Манчев“ в поредна мобилност по национална програма

Представители на ОУ „Атанас Манчев“ - Айтос взеха участие в поредна мобилност по Национална програма „Иновации в действие“, която се проведе в ОУ „Панайот Волов“ - гр. Варна.

Инициативата събра учители, ученици и директори от различни училища в страната с цел обмен на добри практики, идеи и съвременни подходи в образованието. По време на визитата участниците имаха възможност да наблюдават

Образователни иновации в действие



В ОУ „Панайот Волов“ - гр. Варна

открити уроци и да се запознаят с иновативни методи на преподаване, насочени към развиване на креативността, критичното мислене и практическите уме-

ния на учениците.

Бяха представени успешни интердисциплинарни модели на обучение, които съчетават знания от различни учебни предмети и

насърчават тяхното приложение в реални житейски ситуации. Гостите разгледаха модерната учебна база, STEM средата и съвременно оборудваните класни стаи, които създават благоприятни условия за качествен и ангажиращ образователен процес.

Особено ценен беше обменът на опит между педагогическите специалисти, които споделиха свои успешни практики и обсъдиха възможностите за разширяване на съвременното образование. Срещата премина в дух на сътрудничество, професионализъм и взаимно вдъхновение.

НП

ОБЩИНА АЙТОС ОТДЕЛ „МЕСТНИ ДАНЪЦИ И ТАКСИ“

Уважаеми Граждани,

Уведомяваме Ви, че наблизва крайният срок за плащане на първа вноска от годишните задължения за данък върху недвижимите имоти, данък върху превозните средства и такса битови отпадъци. Крайният срок за плащане е 30.06.2026г.

Напомняме, че след изтичането на посочения срок, върху дължимите суми се начислява лихва за забава съгласно чл.4, ал.2 от ЗМДТ и чл.175 от ДОПК.

Плащанията могат да се извършват: на касите на отдел „Местни данъци и такси“; по банков път; „БП“ /Български пощи/; Easy Pay, Fast Pay.

Своевременното плащане на задълженията Ви гарантира избягване на допълнителни разходи и принудително изпълнение.

Благодарим Ви за коректността!

За повече информация:
Тел.: 0558/2-23-64
e-mail: aytos_otdelmdt@abv.bg

ОБЩИНА АЙТОС ОБЩИНСКА АДМИНИСТРАЦИЯ

ЗАПОВЕД
№ РА-08-279
гр. Айтос, 10.06.2026 г.

На основание чл. 44, ал.2, във връзка с ал.1, т.1 и т.4 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, чл.65, ал.1 от Закона за общинската собственост и във връзка със зачетишлите сигнали за настаняване на сезонни работници в имоти-общинска собственост

ЗАПОВЯДАМ:

- Земеделските производители на селскостопанска продукция да създадат условия за пребиваване на работниците, при които не се допуска настаняването им без правно основание върху общински имоти.
- Местата за пребиваване на наетите работници да се ситуират върху територията на масиви, собственост на земеделските производители.

3.Земеделските производители да създадат организация за своевременно събиране на отпадъците в прилежащите терени, в следствие на работния процес.

4.Земеделските производители да представят в РУ на МВР-Айтос списък на наетите работници, телефон за контакти на отговорника им и телефон за контакти на земеделския производител.

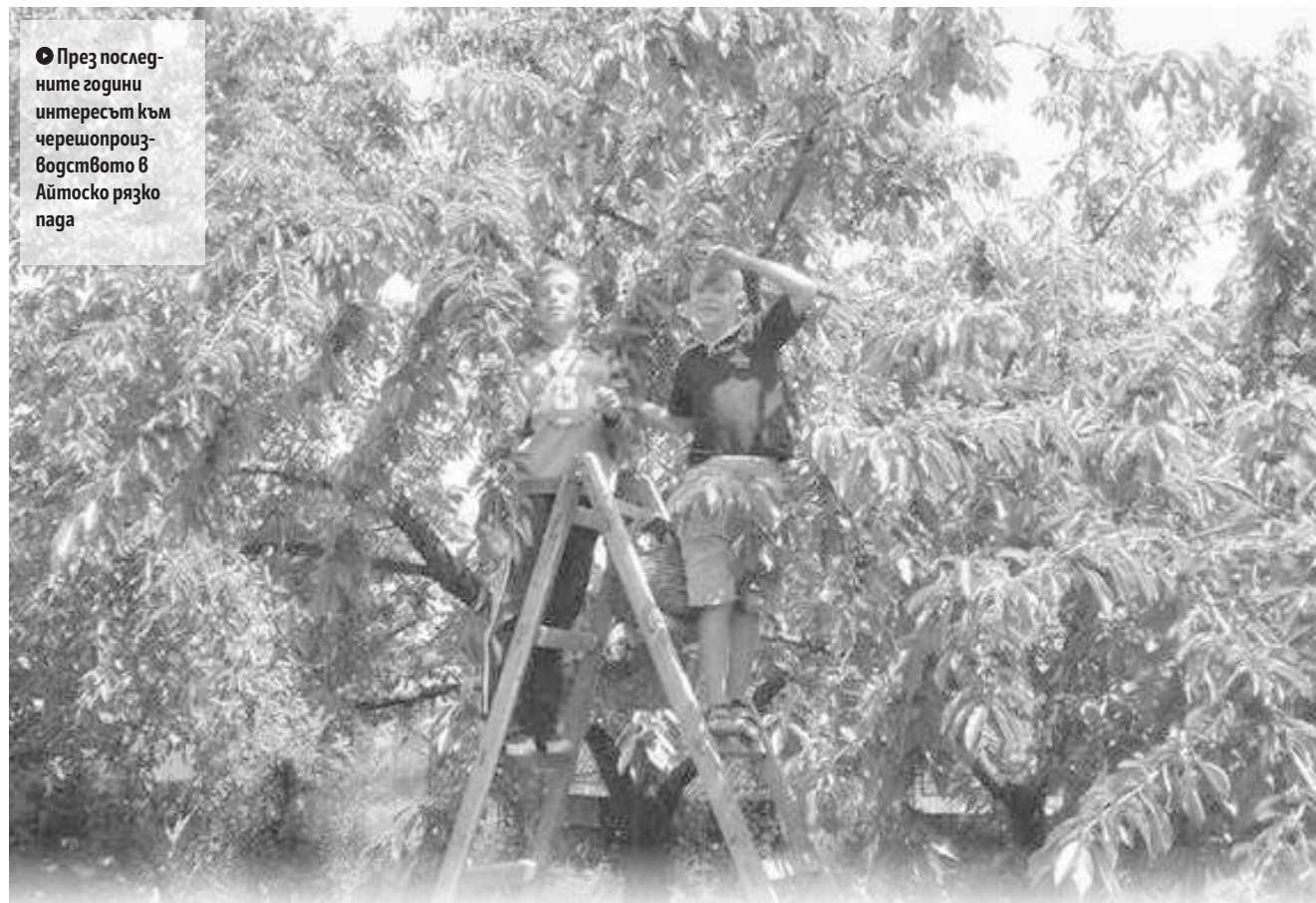
5.Контрол по изпълнение на мерките за недопускане на неправомерно ползване на имоти-общинска собственост възлагам на РУ на МВР-Айтос със съдействието на кметовете и кметските наместници на населените места на общината.

6.Кметовете и кметските наместници да уведомят срещу подпис земеделските производители в съответното кметство за настоящата заповед. Заповедта да се обяви във в. "Народен приятел", електронната страница на Общината и да се постави на информационните табла в населените места в Община Айтос.

Копие от заповедта да се връчи на заинтересованите лица за сведение и изпълнение.

Контрол по изпълнение на заповедта ще изпълнявам лично.

ВАСИЛ ЕДРЕВ
КМЕТ НА ОБЩИНА АЙТОС



● През последните години интересът към черешопроизводството в Айтоско рязко пада



● 2.50 - 3.50 е/кг са черешите на кооперативния пазар в Айтоско

Ниски изкупни цени и скъпият труд тревожат черешопроизводителите в Айтоско

Реколта е добра, но разходите растат

Черешопроизводството е сред традиционните и най-развити земеделски отрасли в община Айтоско. Хиляди декари черешови градини красят землищата на града и селата, а десетки стопани вече повече от две десетилетия влагат труд, средства и надежди в този поминък.

Тази година реколтата е добра и плодовете са с отлично качество. Въпреки това много производители

гледат към предстоящата кампания с тревога. Две са основните причини - ниските изкупни цени и постоянно нарастващите разходи за производство и труд.

Стопаните, които отглеждат малки площи, успяват сами да реализират продукцията си на пазара. В Айтоско през последните дни цените на дребно варират между 2.50 и 3.50 евро за килограм в зависимост от качеството и едрината на плодовете. За големите производители обаче, ситу-

ацията е съвсем различна. Стотици декари черешови насаждения изискват организиране на берачи, транспорт и бърза реализация на продукцията.

Разходите за бране вече достигат между 40 - 50% от предлаганата изкупна цена. Според производителите трудът е все по-труден за осигуряване, а надниците растат всяка година. Наред с това значително са поскъпнали препаратите за растителна защита, торовете и останалите произ-

водствени разходи.

По неофициална информация в момента черешите в Айтоско се изкупуват на едро за около 0.85 - 1 евро за килограм. Само разходите за труд при брането възлизат на приблизително 0.35 - 0.40 евро на килограм. Според стопаните при подобни цени е трудно да се покрият направените инвестиции.

Производителите са категорични, че справедлива изкупна цена, която би покрила покриване на разхо-

дите и минимална печалба, е между 2 и 3 евро за килограм. Те посочват и друг сериозен проблем - голямата разлика между цената, която получават, и тази, която плаща крайният потребител. Докато производителите продават на цени около 1 евро за килограм, на пазара и в търговската мрежа черешите често достигат 4-5 евро.

Заради проблемите някои стопани дори заявяват, че няма да започнат беритбата, ако изкупните цени ос-

танат на сегашните нива. По думите им, след месеци труд и значителни вложения работата на загуба е неприемлива.

Така, въпреки добрата реколта, пред черешопроизводителите в Айтоско стои сериозният въпрос - ще има ли икономически смисъл плодовете да бъдат събрани и реализирани на пазара. За мнозина отговорът зависи единствено от това дали изкупните цени ще се доближат до реалната стойност на положения труд. **ИМП**



● И тази година „Агродар България“ ЕООД дава тон на жътвата в общината

Първата пробната жътва на ечемика започна в „Агродар България“ ЕООД

Това е тестово прибиране на малка част от реколтата, преди същинския старт.

Целта е да се провери влажността на зърното и да се види дали е готово за масово прибиране.

Дни преди това, на 10 юни беше даден официалният старт на жътвената

кампания за 2026 година в Бургаска в землището на село Деветак. Николов беше сред участниците в събитието, организирано от Съюза на зърнопроизводителите „Маркели“, което отбелязва началото на прибирането на реколтата.

Тази година високотехнологичните комбайни на Агродар България ЕООД ще жънат 1200 дка с ечемик, 600 дка овес и 3000 дка с пшеница. Агрофирмата е сред най-успешните в региона, известна с прилага-

нето на наука и иновации в зърнопроизводството.

Две поколения от едно семейство Дарина Ташкова и Валентин Георгиев и синовете им Никола и Нейко Николови въвеждат най-новите практики в модерното земеделие. Знание, технологии и грижа за земята - това е успешната формула на Агродар, където се произвежда още грах, леща, рапица, слънчоглед и редица други култури. **ИМП**

Пожарникари и доброволци от общините айтоско и руен заедно срещу огнената стихия

Ден на отворени врати в РСПБЗН-АЙТОС

На 12 юни в РСПБЗН-Айтоско се проведе Ден на отворени врати, насочен към популяризиране на доброволните формирования и възможностите за включване на гражданите като спонтанни доброволци при овладяването на полски и горски пожари.

Проявата беше под слоган „Бъди подготвен. Бъди полезен. Спаси живота!“

Според началникът на РС „Пожарна безопасност и защита на населението“ инж. Мариян Маринов, основната цел е запознаване на доброволците с дей-

ността, структурата и законовата организация на новоучредените доброволни формирования в Община Айтоско и Община Руен.

Имаше и демонстрация на основните умения за реакция при горски и полски пожари, както и на техниката и оборудването на професионалните огнеборци. Представени бяха необходимите лични предпазни средства, които се използват при участието в ликвидиране на производствени аварии и инциденти.

На срещата беше представен и механизъмът, по

който граждани без предварителна подготовка могат да помогнат безопасно и ефективно на терен, без да застрашават живота си.

Присъстващите оцениха полезността на предварителната подготовка, която дава увереност, сили и сигурност при участие в ликвидиране на крупни горски и полски пожари.

Постигната беше ключовата цел - да се скъси дистанцията между професионалните огнеборци и местната общност. Проявеният интерес доказва, че жителите на общините Айтоско и Руен имат силно развито чувство за граждански дълг и готовност за реакция при кризисни ситуации. **ИМП**



ЛИЧЕН АРХИВ



● Ани Борисова

14-Годишната Ани от Айтос - фаворит по стандарти на NASA

Или как, с помощта на съвременни технологии могат да се променят ключови събития от българската история

показала най-висок индивидуален резултат със „зашеметяващи познания“. Ани си спечели стипендия от 1590 USD и заминава на лагера в Измир от 16–23 август 2026 г., за Седмицата, посветена на програмата „Бъдещи изследователи“.

Айтосликата има много успехи в национални и международни конкурси, но признава, че това е най-вълнуващата и оспорвана надпревара в която е участвала. По думите ѝ, кандидатите е трябвало да разгърнат въображението и научните си познания в три направления. „Всичко започна от моя учител г-н Диян Паусков, преподаваше ми по английски език. През м. ноември изпрати в нашата група информация за състезание от НАСА. Насърчи ни да пробваме, от тогава започнахме да пишем. Спряхме се на темата „Ако можем да се върнем в миналото с днешните технологии, какво бихме променили в нашата българска история?“.

След много редакции се спряхме на два варианта - на български език и на английски език. През февруари ги изпратихме и мисля, че през март или април имаме отговор, че съм една от избраните, които продължават в следващия кръг. Следващият кръг беше интервю - беше онлайн среща, в която участвах и майка ми“, разказва Ани.

Темата, по която Ани пише своя конкурсен материал е, как с помощта на съвременни технологии могат да се променят ключови събития от българската история. Избра да пише за въстанията и освободителните борби. Разказва, а ние ѝ даваме задача - ако Левски разполагаше със съвременни технологии?

Би използвал криптирани приложения за комуникация, вместо тайни писма и куриери“,

бързо ни връща отговор девойката.

За Ани няма трудни предмети в училище, справя се отлично. Обича да пише, „пага си по поезията“, но признава, че за конкурсната работа най-важни са били знания по физика и астрономия, логическо мислене и разбира се, английски език. Знанията по английски гоказала и с успешен изпит за Частно училище „Дружба“ в София, в което подготвят възпитаниците си за Кеймбридж и за Харвард. Успяла, но обучението е много скъпо, затова ще си остане в СУ „Христо Ботев“ в Айтос, казва майка ѝ Янка, която сама я отгледала и ѝ дава изключителната си подкрепа.

За успеха си в конкурса девойката благодари на преподавателите Паусков и Парушева, които не само подкрепиха желанието ѝ да участва, но и помагали при редактирането на конкурсната работа на български и английски език. Специални са благодарностите към преподавателката ѝ по БЕЛ Иванка Косева.

И сертификатът за участие е особено ценен за Ани, ако реши да кандидатства в университет в чужбина, свързан с инженерни и природни науки. Тя е категорична, че и догодина ще участва по други STEM програми. „Оставам в СУ „Христо Ботев“, паралелка „Графичен дизайн“, но след това не мисля да оставам в България. А през месец юли в Младежкия център ще ръководя клуб „Психология и дебати““ казва още Ани. А майка ѝ Янка не забравя да благодари за успехите на детето си, на г-жа Йорданова и г-жа Русинова. „Те бяха нейни учители от I до IV клас, те ѝ дадоха основата“, казва още майката.

В космическия лагер Ани и успешните ученици ще излязат извън традиционната класна стая, за да се докоснат до високотехнологична база, оборудвана с истински симулатори

и тренажори по модел на НАСА. Младшите изследователи ще тестват емблематичния Многоосев тренажор, който пресъздава дезориентацията в безтегловност и усещането при навлизане на космическа капсула в атмосферата. Те ще изпробват и Стола за лунна гравитация, който позволява на децата физически да усетят какво е да се върви по повърхността на Луната.

Освен индивидуалните предизвикателства, като конструиране и изстрелване на собствени ракети, учениците ще поемат ключови роли в директни симулации на мисии на Международната космическа станция. Програмата е развита така, че да изгражда критично мислене, лидерство и умения за работа в екип - качества, жизненоважни за следващото поколение откриватели.

По време на лагера Ани ще си партнира с връстници от Великобритания, Полша, Словения, Латвия, Китай, Гърция, Румъния, Грузия, Палестина, Република Северна Македония и домакините от Турция. Девойката обича да предизвика себе си и винаги се стреми да се съревновава с най-добрите.

Любознателна, амбициозна и упорита, тя приема всяко състезание като възможност да наградя знанията и уменията си.

Зад гърба си има десетки участия в национални и международни конкурси, а постиженията ѝ са впечатляващи - десетки сертификати, грамоти, дипломи и медали, спечелени с талант, труд и постоянство. За чаровното момиче успехът не е крайна цел, а стимул да продължава напред и да покорява нови върхове. **ИП**

Снад 300 ученици от всяка кътче на България, Ани влезе в интелектуална битка за възможността да се докосне до магията на Космоса

Националният конкурс е за участие в Space Camp Türkiye за учебната 2025/2026 г. - космически лагер по модел на NASA в Измир, Турция, където ученици на възраст 11–15 години преживяват мисии, симулатори, тренажори и истинско космическо приключение. Обучителният модел представлява егнотседмична симулация на подготовка на астронавти, разработена изцяло по стандартите на НАСА.

Журило прецизно оценява кон-

курсните работи на новите космически посланици, които ще представят България в Измир през 2026 г.

И членовете му са еднородни, че сред морето от таланти блестят няколко ярки имена, които са емблеми на тазгодишния подбор. Оказва се, нашата Ани е не само между 10-те ученици, които получават пълни /100%/ стипендии, но е и в Топ 3 на най-добрите кандидати, демонстрирали перфектен английски език и смайващи познания по астрофизика, роботика и история. Оценката за Ани Борисова от Айтос е „Блестяща олимпийка по астрономия“, описана от екипа като истинска „шлифована перла“.

В Топ 3 Ани е в компанията на две момчета от Бургас и Русе, и е единствената млада дама, която е

Изключителен международен успех на едно айтоско момиче сякаш остана незабелязан от общността. Затова се срещнахме с 14-годишната Ани Борисова - с желанието да разкажем повече за признанието и феноменалния резултат, който осмоласничката от СУ „Христо Ботев“ - Айтос постигна в Националния конкурс на международната образователна програма Space Camp Türkiye, създадена по модел на NASA

Финансирано от Европейския съюз NextGenerationEU

ИЗПЪЛНИТЕЛНА АГЕНЦИЯ „ПРОГРАМА ЗА ОБРАЗОВАНИЕ“

План за възстановяване и устойчивост

ОБЩИНА АЙТОС ОБЩИНСКА АДМИНИСТРАЦИЯ

СЪОБЩЕНИЕ
ЗА ПРОВЕЖДАНЕ НА ПРЕСКОНФЕРЕНЦИЯ

На 23.06.2026 г. от 11:30 часа, в Заседателната зала на община Айтос, ще се проведе заключителна пресконференция във връзка с реализацията на проект „Изграждане и осигуряване на ефективно функциониране на младежки център в Община Айтос“, по процедура BG-RRP-1.009 „АЗ: Изграждане на младежки центрове (в градове, които не са областни)“, финансиран от Национален план за възстановяване и устойчивост и от държавния бюджет на Република България, Договор за БФП № BG-RRP-1.009-0005-C01 от 05.12.2024 г.



Дронове ни спасяват живота по Черноморието



МАГДАЛЕНА ДИНЕВА

Технологии.
Първите тестове вече текат на плажовете
Бутамята и Слънчев бряг



Спасителни дронаве могат съвсем скоро да се превърнат в новия ключов помощник на плажните спасители по Българското Черноморие. Макар засега технологията все още да се използва експериментално и да не е официално регламентирана в нормативната уредба, първите тестове вече са факт, а амбицията е тя да стане част от реалната водноспасителна дейност.

Пред ЧФ председателят на Асоциацията за развитие на дейностите по управление на морските плажове Симеон Цветков разказа какво представлява технологията, къде вече се тества и защо според него България няма право да изостава от световните тенденции.

Според Цветков дроновете вече са неизменна част от съвременния свят и присъстват във все повече сфери от ежедневието. Дроновете са технология, която навлиза изключително бързо във всички сфери на нашия живот. Преди години това беше нещо, което

Виждахме само във филмите, а днес дори малките деца имат дронаве играчки. Ако погледнем в световен мащаб, виждаме как вече военното им приложение променя хода на войните, но освен това те се използват и за спасяване на човешки живот. Спасителни дронаве вече има по въздух, по земя и по вода.

По думите му е крайно време подобни технологии да започнат да се използват и у нас. Смятам, че нашето време ни дава възможност да използваме модерни технологии и ние трябва да се възползваме от това. Но е важно нормативно да се даде възможност тези технологии да подпомагат работата им, да повишават ефективността им и най-вече времето им за реакция.

Всяка секунда може да спаси живот

Един от най-големите плюсове на спасителните дронаве е именно възможността за много по-бърза реакция при инцидент във водата. Със сигурност тази технология

Може да намали времето за реакция на спасителите.

Освен това може да увеличи периметъра, който те могат да обезопасяват. Преди години съм виждал в други държави как дронаве се използват и за наблюдение. В Австралия например спасители наблюдаваха заливите за удавници в дълбоката част, както и за акули, които са навлезли. Възможностите са огромни и би било голяма грешка да не се възползваме от тях.

Първите тестове вече са факт

Към този момент спасителни дронаве вече има на два български плажа –

Бутамята край Синеморец и Централния в Слънчев бряг.

Наши членове в Асоциацията са концесионерите на тези два плажа. Там вече има спасителни дронаве, които се използват като пробна технология. В момента правим тестове, защото на практика тези устройства все още не са описани в Наредбата за водноспасителната дейност. Единственото, което към момента можем да правим, е да тестваме възможностите им.

Цветков допълва, че ако законодателството позволява, технологията би могла да се използва и в реални спасителни ситуации.

Спасителите сами ще управляват устройствата

На въпроса кой ще работи с дроновете, Цветков е категоричен: Спасителят, който е на брега. Така или иначе начинът, по който двойката спасители работи, е такъв – единият влиза във водата, а другият остава на брега и подпомага действията. Просто тук вече ще имат и нов инструмент.

Според него вероятно ще има и нужда от допълнително обучение, но не в сложен административен порядък.

Това не са летателни дронаве, които могат да паднат върху някого. По-скоро обучението трябва да бъде част от цялостната подготовка на спасителите.



Дроновете сами по себе си няма как да заместят човешкия фактор. Един плаж няма как да остане само с дронаве. Спасителите са задължителни

Симеон Цветков
председател на Асоциацията за развитие на дейностите по управление на морските плажове

Дронът може да поеме и най-рисковата част

По време на изпитанията вече са проведени симулации с човек във водата, който изпитва затруднение при плуване. На двата плажа са правени тестове. Дроновете бяха пускани във водата, симулирахме ситуация с човек в беда и резултатите бяха много добри. Това, което видяхме, е, че те могат да вършат голяма част от работата, която в някои ситуации е рискова дори за самите спасители.

Именно това е един от най-сериозните аргументи в полза на технологията. Ако например има силно течение навътре в морето, има ситуации, в които спасителите рискуват изключително много живота си, за да влязат и да спасят човек. Ами ако имат дрон, който да изпратят, така че пострадалият да се хване за него, а спасителят след това спокойно да го изтегли? Най-малкото рискът за спасителите ще бъде по-малък.

Без промяна в закона технологията остава само експеримент

Основният проблем в момента остава нормативната база. Според мен е изключително важно да се действа бързо с промени в нормативните актове, така че да можем да работим по-ефективно. Нашата работа е да спасяваме живота на хората.

Цветков подчертава, че дроновете никога няма да могат напълно да заместят човека. В никакъв случай дроновете не могат изцяло да заместят спасителите.

Дори и един ден да има изкуствен интелект, човешкият фактор остава задължителен. Да, технологията може да намали усилията им. Може би в бъдеще работа, която днес извършват двама спасители, да може да се извършва от един спасител и един дрон. Но този момент все още не е дошъл.



ГЕОРГИ РУСИНОВ

ИНТЕРВЮ

Непрекъснато правя справки – било с живите хора, които са ми консултанти, било с историческите извори



ЧЕРНОМОРСКИ ФАР: Госпожо Вагалинска, как се роди идеята именно Деултум да стане сцена на втория роман от поредицата, вдъхновена от археологията?

ИРИНА ВАГАЛИНСКА: Най-простият отговор е: Людмил. Проф. Людмил Вагалински. На практика това е вторият обект, за който той влага много усилия в продължение на много години. Но за разлика от Хераклея Синтика тук разгласата е по-малка. Причината не е, че някой подценява този обект. Това е

Най-старият римски град на територията на България

и заслужава всякаква популярност. С нашата медийна среда и с развитието на археологията в България той отдавна трябваше да бъде толкова известен, колкото е Хераклея Синтика. Ако имаше средства за редовни разкопки всяка година, достатъчно мащабни, така че този град да може да покаже всичко, което крие, резултатите щяха да бъдат впечатляващи.

В анонса на книгата стои въпросът къде свършва науката и къде започва фикцията. Къде лично вие поставихте тази граница, когато пишете историческия трилър?

● Науката все пак е ограничена, защото всяко нещо, което излиза извън реалистичното и извън подкрепеното с факти, се нарича свръхинтерпретация.

Аз съм по-свободна да премина откъд тези граници, да си представя какво би могло да бъде, да развия хипотеза, която не е задължително да бъде единствената възможна, но която позволява да бъдат показани живи хора в една историческа среда.

Искам да подчертая, че не съм фантазираща без основа.

Основа има и най-важната основа са находките, открити в Деултум. Както и при първата книга, в края са показани цветни снимки на находките и е обяснена връзката им със сюжета. Там е направена много ясна граница.

Находките са такива, каквито са, и за тях се знае това, което науката е установила. Те са вплетени в романа по определен начин, но има и исторически контекст. А историческият контекст също трябва да бъде верен. Затова преди всяка от книгите ми имаше по шест месеца четене и шест месеца писане. Това е горе-долу съотношението.

В началото винаги е много трудно, защото

Непрекъснато правя справки –

било с живите хора, които са ми консултанти, било с историческите извори. Тук това са проф. Дяляна Ботева от Софийския университет и проф. Людмил Вагалински, който ми е съвсем под ръка. Работя и с преводите на Дион Касий и други източници за епохата.

Много съм благодарна и на Николай Шаранков, който е изключителен специалист епиграф. За него съм също толкова сигурна, колкото и за Людмил – че всичко е научно издържано и мога да му се доверя на сто процента. Защото има надписи от Деултум, които помогнаха да бъде изградена тази история. А тя е интересна. Поне хората така казват.

Да кажем колко от персонажите и събитията в романа са вдъхновени от реални исторически личности и колко са плод на авторското въображение.

● Този път си направих труда и в началото на книгата съм поставила спи-

ЕКСКЛУЗИВНО



Деултум отдавна трябваше да бъде известен, колкото е Хераклея Синтика

сък с действащите лица. Причината е, че читателите ми казаха за „Хераклея“, че им е трудно да запомнят всички тези странни звучащи имена. А те са автентични – имена на хора, които действително са живели по тези места.

Сега съм направила следното: реално съществуващите личности са изписани с нормален шрифт, а измислените – с курсив. Така човек винаги може да се върне назад и бързо да провери кой герой какъв е.

Сред реалните личности например е Аквилей. Той е центурион във фрументарии – част от римската военна система, която се е занимавала не само със снабдяването, но и със събирането на сведения и разузнавателна информация.

Този човек е бил много важен при император Дидий Юлиан и след неговата смърт се предполага,

че е заемал сходна позиция и при Септимий Север. В книгата се появява епизодично, но има важна роля.

Разбира се, има и персонажи, които няма как да бъдат действителни исторически личности. Такава е например Анахита – робинята на Юлия Домна, която е най-важният женски персонаж в книгата. Самата Юлия Домна е реална историческа фигура. Тя е Августина Юлия Домна – съпруга на император Септимий Север и майка на неговите наследници Гета и Каракала, които също са реално съществували личности.

Няма да изброявам всички герои,

защото те заемат две страници, но императорското семейство всъщност е една от основните разлики между първата и

втората книга. В историята за Хераклея Синтика подобно присъствие липсва, докато в „Деултум посреща Свирепия“ имаме цяло императорско семейство, което е стъпило върху реални исторически фигури. Покрай тях присъстват и други реални личности от обкръжението на императорския двор. Те винаги се появяват пряко в действието, но отношенията с тях са предадени и са важни за развитието на сюжета.

В книгата присъстват и реални археологически находки. Коя от тях най-силно провонтира сюжета и защо?

● Има едно изключително важно откритие – най-старото археологическо доказателство за християни по българските земи, което също присъства на корицата на

● „Гладиатор 2“ можеше да е по-добър, ако Ридли Скот беше чел книгата за Свирепия

Авторката не крие разочарованието си от филма „Гладиатор 2“. Според нея и проф. Людмил Вагалински продължението е преминало границата между художествената измислица и историческата достоверност, навлизайки в „откровена фантазмагория“.

Особено критични са към начина, по който са представени реални исторически личности като Гета и Каракала,

както и към разпространението на години и събития от епохата.

Любопитен е и коментарът на проф. Вагалински, който е първи читател на ръкописите на писателката. След като прочел „Деултум посреща Свирепия“, той спонтанно заявява: *Ако Ридли Скот беше разполагал с този текст, сигурно щеше да направи много по-добър филм за епохата от „Гладиатор 2“.*

CV

- Родена през 1962 г.
- Завършва история и теория на културата в СУ „Св. Климент Охридски“
- Заедно със съпруга си археолога проф. г-р Людмил Вагалински създава и поддържа медийната платформа Archaeologia Bulgaria
- През 2019 г. създава настолната игра „Археолози срещу иманяри“
- Авторка на статии, разкази, есета и сценарии за кратки видеофилми
- Работила е във вестниците „Демокрация“ и „Новинар“, както и в списание „Тема“, където води рубриците „Артседмица“, „Археология“ и „Книжен гуг“
- След 2015-а редактира художествена литература за някои от най-големите български издателства
- През 2024-та издава книгата „Мистерии в Хераклея Синтика“, а през 2025-а – „Деултум посреща Свирепия“, която наскоро представи в Бургас

ЛИЧЕН АРХИВ



Ирина Вагалинска.
Прочетете трилъра и отидете на място, съветва писателката

Обецата, която провокира множество коментари

Понякога една археологическа находка може да разкаже повече от цяла хроника. За Вагалинска именно една обещана от Деултум се оказва искрата, от която по-късно се ражда историята на „Деултум посреща Свирепия“.

Артефактът е открит при разкопки и показан на авторката от археоложката Красимира Костова. Тогава тя прави лобопитно сравнение – че обещана удивително прилича на украшение, изобразено върху гревен фаянсов портрет.

Когато двете изображения са публикувани заедно, интересът е огро-

мен. Хората започват да се питат коя е била жената, носила обещана, как е изгубила накитта си и каква история се крие зад находката.

Фактът, че една археологическа находка изведнъж получи лице, вероятно е останал някъде в подсъзнанието ми, признава Вагалинска и добавя: Спомням си огромния интерес тогава. Имаше десетки коментари. Коя ли е била тази жена? Как е изгубила обещана? Защо е попаднала точно там? Какво ли е казал съпругът ѝ, когато е разбрал? Дали изобщо е била омъжена? Особено жените развихряха въображението си около тази тема.

на една християнка и извеждането ѝ на арената за *damnatio ad bestias* – наказание, при което човек е оставян да бъде разкъсан от диви зверове – действието се пренася 25 г. по-късно. Тази сцена не се развива в Деултум, а в Дуросторум.

След това се озоваваме през 202 г., когато е известно, че император Септимий Север преминава през земите на Тракия.

Със сигурност е посетил няколко града по Дунава, където са били разположени легионите.

За Деултум няма преки доказателства, но има основания да предполагаме, че също е бил посетен. Причината е, че основателите на града са свързани с един от легионите, които подкрепят Септимий Север в борбата му за императорския престол. А това е било изключително важно за него. Оттук започва и действието на романа. Императорското семейство пристига в Деултум, където е очаквано официално. Местните първенци се подготвят да го посрещнат подобаващо.

Самият Септимий Север е много интересна фигура. Дори заглавието на книгата е свързано с него, защото „Север“ означава „свиреп“. На вътрешната корица е показан и един много интересен артефакт, свързан с него. От него е оцеляла само част.

Съществуват различни хипотези

какво точно е представлявал първоначално този паметник, но една от най-интересните е предложена от проф. Диляна Ботева. Според нея може да става дума за скулптурна композиция, представляваща Септимий Север заедно със съпругата му и наследниците му.

Първоначално за наследник е подготвян само по-големият син – Каракала. В крайна сметка обаче императори стават и двамата братя. Известно е, че по-късно Каракала убива Гета. Това, разбира

се, не се случва в книгата, но романът се опитва да покаже и обясни конфликта между двамата братя – конфликт, който е възможно постепенно да ескалира до това братоубийство.

Другият важен източник на напрежение е между императрица Юлия Домна и Плавциан. Той е на практика вторият най-влиятелен човек в държавата. Това е човекът, на когото Септимий Север вероятно е вярвал най-много. Той го подкрепя силно както в борбата за престола, така и по-късно във войните му.

От античните източници става ясно, че императорът му е позволявал много неща. Сред тях – и непрекъснатите нападки срещу Юлия Домна. Запазени са множество сведения за слухове и обвинения по неин адрес. Говорел е колко била развратна, как не се грижела за децата си и какво ли още не. Днес всичко това звучи като

Обикновени оговорцови клоку,

но е очевидно, че той е бил източникът им. По една или друга причина между двамата е съществувала силна вражда.

Възможно ли е причината да е била любов?

● Възможно е. Всичко е възможно. Няма да кажа какво точно предполагам аз, защото така бих разкрила повече, отколкото трябва. Присъства и несигурността на Юлия Домна, нейното усещане за липса на защита, което е една от движещите сили на събитията в книгата.

Що се отнася до Гета и Каракала, ще ги оставя на арената на амфитеатъра в един много интересен момент. Всъщност още преди това Каракала попада в ситуация, която също вледенява публиката, но няма да казвам повече. Да кажем само, че животът ѝ и на двамата братя е поставен в опасност.

Това води до сериозни последици за Деултум – град, който иначе се нагрява да извлече ползи от посещението на импера-

торското семейство и за което са вложени много усилия и средства.

В книгата присъства и статуята на Минерва. Тук е показана и нейна възстановка, защото в продължение на десетилетия тя е

Сглобявана буквално парче по парче

от главен асистент 9-р Милена Райчева – изключително талантлив и трудолюбив учен. Важен е и щитът на Минерва, за който се знае, че е бил доработван допълнително. На него има уникална сцена на гигантомахия. В романа тази гигантомахия не е само изображение върху щита на Минерва, а оживява и на арената като част от действието.

Какво бихте искали читателят да научи за Деултум, след като затвори последната страница?

● Още когато започвах тази поредица по идея на Людмил, който буквално ми каза: *Ти можеш да пишеш роман. Седни и пиши*, основната цел беше една:

Когато човек прочете книгата, да поиска да отиде на това място.

И тук не става дума само за туризъм, бизнес или за това, че подобно нещо е полезно за хората, които живеят в региона. Става дума и за отношение към науката.

От работата ни с платформата Archaeologia Bulgarica мога да кажа, че съм истински потресена от агресията на хора, които не знаят, но въпреки това се опитват да накарат учените да слушат техния глас. Те нямат необходимите знания, но искат да покажат, че знаят повече.

Липсва уважение към авторитетите и към експертността. Вместо това мнозина са се нагълтали с полустини и откровени измислици от различни сайтове и социални мрежи. Затова ми се иска да вярвам, че тези книги са по-точно огледало на миналото сред множеството криви огледала в интернет. 📖

книгата. Това е навита сребърна пластина. Говорим за началото на III век, когато християните все още пазят в тайна своята вяра, защото се страхуват от преследвания. Пластината е била носена като амулет и е разчетена от Николай Шаранков. Тя има важно място в повествованието. Най-вероятно е била носена скрита под дрехите – на врата или на верижка.

Има и още един много интересен артефакт, този път езически. Това е амулет на Абракасас. Той също е подробно обяснен в книгата. Всъщност това са находки, които най-силно провокираха въображението ми.

Има и едно погребение на необичайно едър мъжки скелет, което вдъхнови образа на мечкаря Урсариос – човек, който лови мечки за гладиаторски игри и също има важна роля в повествованието.

Иска ми се да вярвам, че тези книги са по-точно огледало на миналото сред множеството криви огледала в интернет

Важен е и един надпис, от който е запазен само фрагмент. Той свидетелства за организирани игри с бикове. Става дума за таврокатансия – зрелище, за което има данни и от амфитеатъра на Деултум. Това

Не е като днешната коруга в Испания,

където животното трябва да бъде убито. По-скоро става дума за демонстрация на ловкост и смелост – прескачане на животните, избягване на опасността, спасяване на собствения живот. Така че в книгата има таврокатансия, има мечки на арената, има и екзекуция на християнка още в пролога.

Не бих казала, че това е книга за хора със слаби нерви,

но мисля, че се получи интересно четиво.

Нека поговорим за император Септимий Север и гладиаторските игри, които са сред основните акценти в романа. Какво интересно ще открият читателите?

● След пролога, който разказва за осъждането

копки. Въпреки това съоръжението вече оживява на страниците на книгата, където се превръща в сцена на гладиаторски битки, политически интриги и драматични сблъсъци.

Според авторката романът е по-мощен от предишния, с повече исторически контекст, повече действие и по-широк поглед към епохата на Септимий Север.

Романът описва все още неоткрития амфитеатър в първия римски град в България

Ирина откри амфитеатъра на Деултум преди археолозите. Така проф. Людмил Вагалинска обобщава една от любопитните истории около новия роман на съпругата му.

Археолозите отдавна знаят, че в античния град е съществувал амфитеатър, но липсата на достатъчно средства все още не е позволила той да бъде напълно разкрит чрез раз-



Световното започна с изненади, носталгия и звезди по трибуните

Светът е футбол.
САЩ, Мексико и Канада
приемат новия формат с 48 отбора



ГЕОРГИ РУСИНОВ

Световното първенство по футбол в САЩ, Канада и Мексико вече набира скорост, а първите дни от шампионата предложиха всичко, което феновете очакват от най-големия футболен форум – голове, изненади, драматични обрати и герои, които още от старта заявиха претензии за големите заглавия. Турнирът започна на 11 юни с новия формат от 48 отбора и още в първите срещи показа, че традиционните фаворити няма да имат лесен път към титлата.

Сред най-впечатляващите резултати до момента безспорно е победата на Норвегия с 4:1 над Ирак. Ерлинг Холанд започна турнира по начин, който кара защитниците да настръхват, а скандинавците изпратиха ясно послание към останалите претенденти в своята група.

Не по-малко впечатляваща беше и Германия. Бундестимът разгроми Кюрасао със 7:1 и записа най-убедителната победа до момента на първенството. Германците демонстрираха познатата си безмилостна ефективност и показаха, че ще бъдат фактор в битката за световната титла.

Силен старт направиха и Франция. „Петлите“

победиха Сенегал с 3:1, а Килиан Мбапе отново беше човекът, който определя темпото на събитията. Французите не блесяха през цялото време, но когато увеличиха оборотите след почивката, разликата в класите си пролича. Мбапе отбеляза два гола и затвърди статута си на една от големите фигури на първенството.

Аржентина също даде сериозна заявка за защита на световната си титла. Победата с 3:0 над Алжир ще бъде запомнена най-вече с историческата вечер на Лионел Меси. На 39 години аржентинецът редицира първия си хетрик на световни финали и отново доказа защо името му вече е част от футболната вечност.

Сред големите изненади в първия кръг се нареди и равенството 0:0 между Испания и Кабо Верде. Африканският тим не се притесни от именития си съперник и с организирана игра в защита успя да измъкне точка, която може да се окаже безценна в битката за елиминациите.

Изненадите обаче не свършиха дотук. Мароко удържа 1:1 срещу Бразилия и за пореден път показа, че силното му представяне от последните години съвсем не е случайност. Египет също се противо-

постави успешно на Белгия за крайното 1:1, а Саудитска Арабия измъкна точка от Уругвай след същия резултат. Впечатление направи и Япония, която стигна до зрелищно 2:2 срещу Нидерландия и затвърди репутацията си на един от най-дисциплинираните и неудобни отбори извън традиционния европейски и южноамерикански елит.

Нова Зеландия също заслужи внимание, след като стигна до зрелищно 2:2 срещу Иран и на два пъти побеждаше в резултата. Двубоят показа, че в разширения формат на турнира вече няма лесни съперници и че дори отборите извън традиционния елит могат да създадат сериозни проблеми на фаворитите.

Австрия също трябваше да положи доста усилия, за да пречупи Йордания с 3:1, а дебютантите от Близкия изток оставиха повече от добро впечатление.

Извън терена турнира също предлага любопитни гледки. Световното в САЩ традиционно привлича огромен брой знаменитости и често телевизионните оператори отделят почти толкова внимание на трибуните, колкото и на самия терен. Между отделните положения камерите непрекъснато търсят холивудски актьори, музи-

кални звезди, спортисти и популярни лица от шоубизнеса. Понякога човек остава с впечатлението, че режисьорите се колебаят дали снимат футболен мач или церемония по раздаването на филмови награди. Това е част от американския почерк – спектакълът около играта понякога се оказва почти толкова важен, колкото самата игра.

Първата седмица на Мондиала вече даде доста тълкувания за оптимизъм. Големите фаворити започват уверено, а аутсайдерите показват зъби. Ако началото е показателно за това, което предстои, феновете могат да очакват един от най-интересните световни шампионати през последните години.

За много българи Световно първенство в САЩ означава нещо повече от футбол. То неизменно връща спомените към онова незабравимо лято на 1994 година, когато националният ни отбор накара цяла България да мечтае. Победите над Аржентина и Германия, четвъртото място в света и магията на Стоичков, Лечков и компания остават един от най-светлите моменти в българския спорт. Днешното поколение фенове следва новия Мондиал с носталгия по миналото и надежда за бъдещето.



„**Спомените са уникални, защото това американско лято ни гонеше много емоции. Народът се обедини около националния отбор и неговите успехи благодарение на магията, наречена футбол**“

Футболният Румен Димов специалист е сред хората, които очакват действащият световен шампион отново да стигне до най-високото стъпало на почетната стълбичка.

КРАСИМИР КАЛУДОВ: ФРАНЦИЯ Е ГОЛЕМИЯТ ФАВОРИТ

Франция е големият фаворит за спечелването на Световното първенство по футбол. Това смята общинският съветник и бивш футболист Красимир Калудов, който следи с интерес двубоите от Мондиала в САЩ, Канада и Мексико.

„Безспорният фаворит е отборът на Франция. Те разполагат с изобилие от футболен талант, мощна защита, изключителна халфова линия и убийствени нападатели, които могат да преодолеят всякаква отбрана срещу себе си“, коментира Калудов.

Според него още по-впе-

чатляващо е, че потенциалът на „петлите“ може тепърва да бъде разгърнат в пълна степен.

„Не ми се мисли какъв отбор ще станат след Мондиала, когато ги поеме Зинедин Зидан“, допълни футболният експерт.

Що се отнася до възможните изненади на турнира, Калудов насочва вниманието към два отбора, които често остават извън прогнозите на специалистите.

„Може би Мароко и Япония. Според една моя теория на невероятностите Мароко има потенциал да достигне дори до полуфи-

нал. Същото е възможно да постигне и Япония“, смята той.

По думите му успехите на мароканците съвсем не са случайни.



„Те разполагат с футболисти, които са били развивани в най-добрите школи и клубове на Испания, Белгия и

Франция. Това ясно си личи на терена.“

Японците също впечатляват бившия футболист. „Те играят с неизчерпаема енергия и са изключително компактен отбор. Трудно могат да бъдат пречупени.“

Разговорът за Световно първенство в САЩ неизменно връща и спомените към легендарното лято на 1994 година.

„След загубата от Нигерия нашите национали бяха осмивани, обругавани и обиспани с обиди. След това победиха безапелационно Гърция и извед-

нъж всички започнаха да ги възхваляват. После... после всички си спомняме онази футболна лудост, която разтреса България“, разказва Калудов.

Според него Мондиалът в САЩ остава паметен и с последните големи моменти на една от най-ярките фигури в историята на играта.

„Тогава за последно видяхме Диего Марадона да играе на толкова високо ниво“, припомня той.

Ако трябва да посочи български отбор, способен отново да стигне далеч в турнира, изборът на Красимир Калудов е повече от кате-

горичен.

„Хърватия. Ако някой може да понесе изненада с постоянен адрес Балкански полуостров, това е Хърватия. Макар че в техните случаи вече трудно можем да говорим за изненада. Отборът на Лука Модрич години наред доказва, че е сред най-добрите в света.“

Според него хърватите продължават да бъдат пример как държава с относително малко население може да се утвърди сред световния футболен елит благодарение на правилна школа, характер и постоянство.

– Какво е бургаски гларус?
– Джебчия с крила.

Бургаски гларус влиза в пичария:
– За вкъщи ли ще бъде?
– Не, благодаря, ще си я взема направо от първия турист.

Рибар хвърля мрежа в морето. Оттам се чува глас:
– Тази мрежа няма покритие!

– Пешо, вчера хванах почти петкилограмов шаран!
– Покажи го!
– Казах „почти хванах“.

– Защо делфините винаги изглеждат щастливи?
– Защото не са виждали сметката след почивка на морето.

– Капитане, корабът потъва!
– Спокойно! Това не е нашият кораб.

Два рака се разхождат по плажа.
Единият казва:
– Хайде да вървим направо!
Другият:
– Не прекалявай с авантюристите!

Турист:

– Колко пъти ходихте на море тази година?
– Три пъти.
– Уау!
– Сутринта, на обяд и вечерта – гледахме снимките от миналото лято.

– Какво е океанът?

– Каква е разликата между гларус и данъчен инспектор?
– Гларусът поне оставя част от закуската.

Журналист пита кмета

Димитър Николов:
– Г-н кмете, как разбирате, че летният сезон в Бургас е започнал?
– Когато получа едновременно три сигнала: за дупка на улицата, за липсващ чадър на плажа и за гларус, откраднал закуска.

– Тук има ли акули?
– Не.
– Защо?
– Гларусите са ги прогонили.

– Скъпа, обичаш ли морето?
– Да.
– Чудесно, защото крегитът за почивката ще го изплащаме като море – безкрайно.

– Как се нарича гларус, който краде само дюнери?
– Бързото крило.

– Каква е мечтаната работа на гларуса?
– Дегустватор на плажни закуски.

– Пусни ме и ще изпълня три желания!

Гларусът се смее последен :)

– Как беше на морето?
– Същото като на работа – седиш, дремеш и чакаш да стане време за ядене.

– Скъпа, какво да взема за морето, за да ахнат всички на плажа?
– Взemi си ски.

Летовник пита хазайката:
– В стаята Wi-Fi имате ли?
– Няма, миналата седмица пръскаха.

– Извинете, тези гларуси опасни ли са?
Бургазлия:
– Само ако носите баничка, пица, дюнер или просто изглеждате гладен.

Златната рибка пита рибаря:
– Какво желание ще си пожелаеш?
– Да ми върнеш стръвта и да не казваш на жена ми, че съм бил за риба.

Рибар към приятел:
– Хванах риба, тооолкова голяма, че едва мина през вратата, а снимката не можа да я побере.

– Голямо място, в което плуваш с дни и не виждаш нищо една кръчма.

– Защо рибарите никога не казват истината?
– Защото всяка риба по-раства с по един сантиметър на ден.

– Двама туристи на плажа:
– Водата студена ли е?
– Не знам, гларусите още не са влезли.

– Защо акулите плуват в солена вода?
– Защото от пиперена кухня.

Турист пита:

Рибар се прибира:
– Скъпа, хванах две риби!
– А касовата бележка от рибарския магазин?

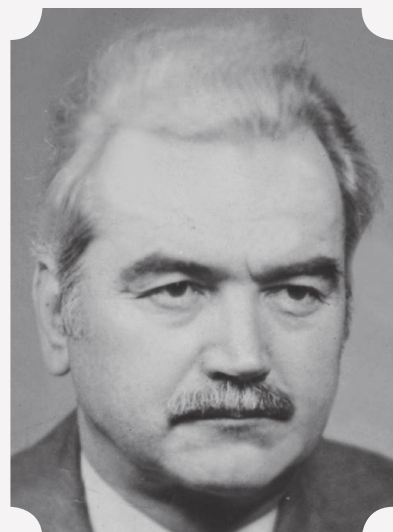
– Можеш ли да убедиш жена ми, че съм бил за риба?



ВЪЗПОМИНАНИЕ

Помним и не забравяме.
Поклон пред светлата
Ви памет.

От семейството



Васил Момчилов Василев
23.09.1923 – 19.06.1979



Желязка Русева Василева
26.01.1929 – 08.07.2023

ЗЕМЕДЕЛСКА КООПЕРАЦИЯ "ЗАДРУЖЕН ТРУД" С. ОРИЗАРЕ

КАНИ СВОИТЕ ЧЛЕНОВЕ НА
ИЗВЪРНЕДНО ГОДИШНО СЪБРАНИЕ
И ОТЧЕТНО - ИЗБОРНО СЪБРАНИЕ

КОЕТО ЩЕ СЕ ПРОВЕДЕ НА 05.07.2026г. В КУЛТУРНИЯ ДОМ ОТ 9.00 Ч. ПРИ СЛЕДНИЯ

ДНЕВЕН РЕД:

1. Утвърждаване на членството на нови член кооператори.
 2. Отчет за работата на колектива за изтеклата стопанска 2025 година - докладва г-жа Златка Николова.
 3. Финансов отчет за 2025г. - докладва г-жа Желязка Иванова.
 4. Отчет на Контролния съвет за 2025г. - докладва г-жа Елена Янева.
 5. Обсъждане и приемане на отчета на УС, КС и финансовия отчет за 2025г.
 6. Освобождение от длъжност на председателя на кооперацията и членовете на УС и КС поради изтичане на мандата им.
 7. Избор на членове на УС и КС.
 8. Избор на председател на кооперацията.
 9. Други.
- При липса на кворум, заседанието на Общото събрание ще се проведе на същото място и при същия дневен ред един час по-късно.

От Управителния съвет



ЙОРДАНКА ХРИСТОВА/ИЛЪСТРАЦИЯ НА ЦАРЕВО, АРХИВ/ФАР

Певицата е известна с това, че сама пlevи, коси и полива на вилата си



Изпълнителката на „Делфините“ не пропусна лятото в царевското си миниимение

Данчето Христова

чака гратис чадър и шезлонг на плажа

Почетен гражданин. Звездата се пошегува, че това може да са привилегиите от званието ѝ от Царево

ДАНИЕЛА ЗЛАТКОВА

Едно време, когато Стефан Софийски ми връчи „Почетен гражданин на София“, имах безплатно пътуване в трамвая и посещение на градската баня. Сега привилегиите може да са чадър и шезлонг на плажа. Това каза с типичното си чувство за хумор голямата Йорданка Христова при получаване на второто си подобно звание – от царевската община.

Грандамата пристигна, за да получи лично от кмета Марин Киров плакет в знак на връзката ѝ с региона. Награждаването беше част от редовното 35-о заседание на местния общински съвет.

Всъщност отличението ѝ беше присъдено още по време на никулденската сесия на градския парламент



С връчването на званието Община Царево прогължава да отдава уважение към личности с особен принос към обществения ни живот

миналата година. Тогава обаче Данчето не успя да присъства на церемонията, което наложи преместването ѝ за по-нататък.



Христова и Киров миналото лято

Приемете това почетно звание като жест от името на общината, общинските съветници и нашите съграждани за огромния принос, който имате за българската песен и изкуство, но и за нашата малка общност която наричаме Царево! Разваме се, че човек като вас със своите морални принципи, възгледи за живота и успехи е сред нас, не просто днес! Защото така животът ни става по-хубав, а ние по-добри. Благодаря ви!

Марин Киров, кмет на Царево, при награждаването на Йорданка Христова

5 ФАКТА ЗА

АЖДА ЧАУШЕВА

1 Певицата е авторка на две студио албума, втората „Пак ще ги даш, сърце...“ представи на 28 май т.г. в „Морско казино“

2 Стана жертва на порноскандала с бургаски козметичен салон, който беше затворен, след като стана ясно, че клиентите му са снимани незаконно

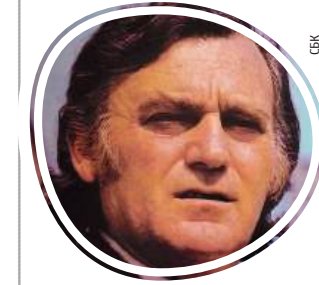
3 Синът на Боздана Карадочева – Лъчезар Аврамов, е режисьор на нейния клип Of, of

4 Учила е контрабас в бургаското музикално училище

5 Единственото дете е на баща си Мустафа Чаушев

ЗНАЕТЕ ЛИ, ЧЕ

Тончо Русев работел като шлосер във вагонен завод



Легендарният композитор (1932 – 2018) прекарал цяла година там, пряко завършил гимназия. От главата до петите бях омазан в масло, но това ми помогна и да не забугя трезвата си преценка за живота. Когато не бях на смяна, свирех по клубове и вечеринки, а Консерваторията за мен беше нещо като химера, разказваше приживе маестрото.

СМЯХ

Ако кафето спре да действа, опитайте с море!



Вдигнала имението си във „Василико“ през 2000 г.

Естрадна звезда притежава имот в стария квартал на града – „Василико“. До неотдавна къщата ѝ се намирала на първа линия, преди пред нея да поникнат няколко семейни хотела. Това скри красивата гледка към морето, но от друга страна, спря вятъра, нахлуващ бурно в зеления двор на певицата на „Ще продължава да пея“.

В сезонния си дом, който също пострада при наводненията преди няколко лета, Данчето обича да се препича и да практикува йога. Легендата е разказвала, че още преди 60 г. тогавашният градски шеф ѝ предложил парцел, след като с него я запознал на „Златният Орфей“ композиторът Борис Карадимчев, но тя отказала. Къщата вдигнала чак през 2000 г.

ЗА РЕКЛАМА

0878/424-698

reklama@faragency.com

КОЙ КАКВО КАК

MONA иде на Евиния плаж (Атанасовска коса) в Бургас на 16 юли от 21 ч. Младата етнопевица, която опита късмета си на тазгодишната селекция за „Евровизия“, е пуснала билети в онлайн платформите по 20 евро. За изявата си в Naked Beach Bar 21-годишната късметливица е подготвила последните си хитове. Това ще бъде първото ѝ гостуване в морския град.

Кичка коментира Паметника на Светската армия

Певицата покани и феновете си във Фейсбук да споделят възгледите си по темата. Тя изрази мнението си както за Паметника, така и за взривения мавзолей на Георги Димитров: *Как може да се отказваш от историята си. Дори от преживяното, което не ни е харесало, сме се учили. Помня всичко, но това е история, допълни емоционално в поста си Водурова.*

Лили избра Бургас за последните си концерти

Примата включи Бургас в националното си турне тази година. Лилеце Пилеце ще пее при нас на 12 юли. В същото време от екипа ѝ вече обявиха, че градът ни ще е част от петте ексклузивни града, в които звездата ще гостува през 2027-а. След това певицата ще се отпдне на благотворителност.