



**ДОЦ. Д-Р
НИКОЛАЙ
МИРИНЧЕВ:**
Модерните
технологии
са приори-
тет в наша-
та клиника

НА СТР. 11



Черноморски ФАР

ОТ 1920 Г.

Проф. Хри-
сто Бозов е
новият рек-
тор на уни-
верситет
„Проф. д-р
Асен Зла-
таров“

НА СТР. 2



СЛЕД ВЗРИВА НА „НОВА КАХОВКА“

Еколози категорични:

Родното море е чисто засега



СТР. 2 И 3

Въпреки това. Ще откажат ли
резервации чуждите туристи



**СЛЕД МАТУРИТЕ
В РЕГИОНА:**

Едва 94 ученици
са завоювали от-
личен 5.50

НА СТР. 4 – 5

Апостол Кара-
митев завърш-
ва италианска-
та гимназия
„Алфредо Ори-
ани“ в Бургас

НА СТР. 12 – 13

Новата све-
товна шампи-
онка по брейк
е от Бургас

НА СТР. 14



**НАРОДЕН
ПРИЯТЕЛ**

„Славееви нощи“
са традицията,
която никой
и нищо не може
да отнеме
на Айтос

НА СТР. 7



ISSN 1312-2126

9 771312 212627

УВАЖАЕМИ ЧИТАТЕЛИ, СЛЕДВАЩИЯТ БРОЙ НА „ЧЕРНОМОРСКИ ФАР“ ЩЕ ИЗЛЕЗЕ НА 23 ЮНИ

СЛЕД ВЗРИВА НА „НОВА КАХОВКА“: Еколози категорични:

Въпреки това. Ще откажат ли резервации чуждите туристи

ДОНА МИТЕВА

Разрушаването на стената на язовир „Нова Каховка“, разположен на река Днепър в Украйна и изливването на огромно количество водна маса и отпадъци в Черно море отеква сериозно вече и по българското крайбрежие. Притененията са основно за туристическия бранш.

Георги Гюзелев е

еколог,

който се занимава с мониторинг на повърхностни води. Той е категоричен, че на този етап място за притеснение за родното Черноморие няма.

„Следя много внимателно процеса. На този етап все още се чакат резултатите от колегите от Одеса. И съответно колегите от Румъния. Това, което чета – навлизането на азотни, фосфорни съединения в естуарите на



Ние следим водата на отливните със „Син флаг“ плажове

Станимир Георгиев, председател на българското движение „Син флаг“

ФОТО: АРХИВ



големите черноморски реки – е обичайно явление. По-скоро ме притеснява съдържанието на всичките тези утайки и седименти, които са се вдигнали. Те какво съдържат в себе си. Въпросът е и как ще се разпространят. Много зависи от теченията и ветровете процеси, особено в крайбрежните



Международното жури присъди „Син флаг“ тази година на 21 плажа и едно яхтено пристанище в България

ФОТО: БЪЛГАРСКО ДВИЖЕНИЕ „СИН ФЛАГ“

части.

Колегите от Варна подават информация, че засега няма никакви промени в качеството на морските води. Според мен сериозни причини за притеснение няма“, коментира той. Екологът напомни също, че морската вода има много голяма самопречиствателност.

„Чуждите контрагентни започнаха да правят запитвания за чистотата на морската вода. Вече има

ануляции

от украински туристи. Знаете, че въпреки войната, има и украинци, които почиват по нашето Черноморие.

Благодарни сме на Министерството на туризма, че излязоха с официално становище. Точно това становище ние препращаме на партньорите си, за да се успокоят туристите. Запитванията са от полски туроператори, немски, английски. Общо взето от всички пазари. Хората се притесняват“, това обясни Деяна Цонева, председател на Бургаската регионална туристическа камара.

„Няма данни за замърсяване и превишени стойности към настоящия момент в района на българското черноморско крайбрежие след разрушаването на язовир „Нова Каховка“.

Въпреки това, Министерството на туризма и компетентните институции – МОСВ, Басейнова дирекция „Черноморски регион“ (БД-ЧР) – Варна, Изпълнителна агенция по околна среда (ИАОС) и Областната администрация на област Варна са в готовност да

реагират своевременно на всяка потенциална тревожна ситуация, свързана със замърсяване на българските крайбрежни морски води“, се казва в съобщението на Министерството.

Преди няколко дни украинският еколог Олег Листопад предизвести в международен ефир, че Черно море ще пострада, тъй като ще се образува

„био каша“

и ще стане невероятно хората да плуват в такава среда.

„Многомного органична материя ще стане храна за водораслите, които ще стартират интензивно да се развъждат и ще употребяват от ген на ген O₂, което ще трансформира Черно море в органична каша. Относително казано, няма да е допустимо да плувате в морето. Такава вода не може да се употребява за нищо“, изясни той.

До полунощ да се движат градският транспорт предлага общински съветник

ЧЕРНОМОРСКИ ФАР

Общинският съветник от БСП Христо Панайотов е входирил питаане за разписанията на градския транспорт през лятото. Предложението му е автобусите по линия Б1, Б2, Б11, Б12 да бъдат с последен час на замиване в 24:00. Мотивът за това са множеството културни прояви, които са съсредоточени в Морската градина.

„Получих множество запитвания

от жители на „Меден рудник“, „Славейков“, „Изгрев“ и „Зорница“ относно възможността за въвеждане на последен час за тръгване в 24:00 часа от съответните терминали на линии Б1, Б2, Б11, Б12. Според нашите съграждани по този начин ще дадем допълнителна възможност за придвижване в късните часове, тъй като разстоянието от морската ни градина до жилищните комплекси е непосилно за пешеходно придвижване“, се казва в питането.

Проф. Христо Бозов е новият ректор на университет „Проф. д-р Асен Златаров“

ЧЕРНОМОРСКИ ФАР

Проф. д-р Христо Бозов бе избран за ректор на университет „Проф. д-р Асен Златаров“. Досегашният декан на Медицинския факултет получи внушителна подкрепа от страна на преподаватели и студенти в Общото събрание на висшето училище.

Проф. Бозов представи програмата за управление, в която залага на иновативност, приемственост и екипна работа. Сред амбициозните му цели е създаване на фа-

култет по фармация и нови актуални специалности. Работата по факултета по фармация вече е в ход, а сред другите приоритети на новия ректор е откриването на първи филиал на университета извън границите на Бургас.

Проф. Христо Бозов има стратегия за привличане на повече български и чуждестранни студенти, както и за развитие на научната дейност в посока реализация на науката в практиката, включително и създаване на собствени продукти.

Ректорът ще работи и за построяването на модерен корпус на територията на кампуса, в който да се помещават библиотека от ново поколение, новият факултет и специалности.

Проф. Бозов поема поста от дългогодишния и успешен ректор на ВУЗ-а проф. д-р Магдалена Миткова. В емоционално слово тя се обърна към колегите си като акцентира, че се гордее с всеки един от тях. Те от своя страна ѝ благодариха за всеотдайната работа за развитието на университета.

Областният управител проф. Мария Нейкова подаде оставка

ВЕСЕЛА ГОРАНОВА

Областният управител на област Бургас проф. Мария Нейкова подаде оставка със заявление до Министерски съвет. Като основен мотив се посочва, че всяко правителство е редно да формира свой екип, което да изпълнява на регионално ниво политиката на Министерски съвет. „В мотивите ми няма нищо лично, напротив – има само коректност и съобразителност с настъпилите промени на централно политическо ниво. С министър-председателя академик Денков сме били част от един екип и аз го поздравих със заемането на поста министър-председател в един толкова труден за държавата момент и му пожелах успех в извеждането на България от политическата и икономиче-



В мотивите ми няма нищо лично, напротив – има само коректност и съобразителност с настъпилите промени на централно политическо ниво

Проф. Мария Нейкова

ФОТО: АРХИВ ЧФ



ска криза. С достойнство изпълнявах ангажиментите си като областен управител към служебното правителство

с премиер Гълъб Донев“, каза областният управител проф. Мария Нейкова.

Областният управител изразява своята благодарност към всички държавни институции, представители на местната власт, неправителствени организации, представители на бизнеса, медиите и на екипа на Областна администрация Бургас за доброто сътрудничество и коректната екипна работа.

„Ще остана на поста си и ще изпълнявам задълженията си, включително и моят екип, до вземането на решение от страна на Министерски съвет“, допълни още проф. Нейкова. В първия ден на седмицата започна вълна от оставки на областни управители, които при друга смяна на властта не процедираха така. Запознати със ситуацията коментират, че това е ход на пре-

зидентта Румен Радев и назначението от неговото правителство губернатори. В профила си във Фейсбук Лена Бориславова заяви, че „областните управители са инстурктирани да го направят“.

В сряда на заседание на Министерски съвет премиерът, акад. Николай Денков отказа да ги освободи.

„В работата на областните управители няма място за политически изказвания, освен ако някой от тях няма политически амбиции, свързани с предстоящите местни избори.“ Така премиерът акад. Николай Денков коментира изявленията на отделни областни управители, след като почти всички от тях подадоха оставки на 12 юни т.г.

Министър-председателят припомни, че областните управители имат държавни-

чески функции в служба на обществото, а не представляват отделна политическа сила или на отделно лице, което ги е назначило. Според Закона за администрацията те представляват държавата в съответните региони, осъществяват координация и контрол, грижат се за законнообразността на съответните актове на местната власт и др.

„Това е изключително важна позиция. Назначението от предишното служебно правителство и техните заместници ще продължат да изпълняват задълженията си така, както са по закон. Те ще бъдат заменени поетапно тогава, когато сме сигурни, че новият човек, който ще бъде избран за тази позиция, ще може да я изпълнява походящо“, категоричен беше акад. Денков.



Това е изключително важна позиция. Назначените от предишното служебно правителство и техните заместници ще продължат да изпълняват задълженията си така, както са по закон

Акад. Николай Денков

ФОТО: ПРЕДСИЯТЕЛ ЧФ



Рогното море е чисто засега

крими
НАКРАТКО

Конкретно на твърдението на украинския си колега Гюзелев опонира така: „Цѐфтежът на водорасли е нещо обичайно. Това е нормално особено където се вливат големите черноморски реки. Там винаги го има. Но те се усвояват, така че при нас със сигурност такава каша няма да видим. Това, което аз предполагам – може би ще имаме леко завишаване

на някои елементи, но трябва институтите да излязат с анализите си“.

Екологът обясни, че с корабчето „Мави“, което е оборудвано за изследвания, планират в следващия месец да направят няколко курса на север, където ще направят своите независими изследвания.

„Ако наистина след взрива водите, които са освободени от наводнененията стигнат до Черно море в предсказаните мащаби и замърсявания, естествено, че има риск. Ние следим обстановката, заедно с всички държавни институции, които се занимават с проблема. Не очаквам грастично да се влоши качеството на водата, така че докато няма никакви негативни данни, не трябва да се бие тревога. Засега всичко е само лоши новини“, коментира председателят на българското движение

„Син флаг“

Станимир Георгиев. Той не се ангажира да предвиди в какви реални времеви граници се предвижда да се разбере дали има риск, коментирайки, че това е приоритет за хората, които замерват и следят водите на Черно море всеки ден. „Ние следим водата на плажовете, които са отличени със „Син флаг“. Но реално какво се случва следят от РЗИ, които правят мониторинга на водите и съответно МОСВ, Басейнова дирекция – те са институциите“. Тази година по българското крайбрежие се веят 22 сини флага. Те са на 21 плажа и едно пристанище.

Място за притеснение не вижда и концесионерът на плаж „Крайморие“ и зам.-председател на браншовата организация Николай Димитров, давайки пример:



Секокатамарана „Мави“ ще бъдат направени независими изследвания на морската вода

ФОТО: ФБ

„Река Дунав се влива в Черно море и би следвало и тя да замърсява. Но да не забравяме, че морето е филтър. За мен не съществува никаква възможност замърсяването от взривения язовир „Нова Каховка“ да достигне до нас. Много е далече. Не знам защо се вдига тази хистерия. Ненужна тревога се създава.

Искам да уверя, че РЗИ

много стриктно следи. Всяка седмица взема проби от плажовете.

Още нещо – течението, което идва към нас, е много навътре, далече от плажовете. Спомнете си мините, намираха ги чак до границата“.

Въпрос на време е да стане ясно дали тревогите са напразни, или основателни.



Не разбирам защо е тази хистерия и ненужна тревога

Николай Димитров, концесионер

ФОТО: АРХИВ



Отвориха „Фердинандова“ от „Гладстон“ до „Ивайло“, а до „Цар Калоян“ – кога?

ЧЕРНОМОРСКИ ФАР

Вече два дни е отворена за движение ремонтирана част от ул. „Фердинандова“ – от „Гладстон“ до „Ивайло“. Преди това ВиК смени старите тръби. Така се работи и по останалата част от улицата. Първо копае ВиК. След това Община Бургас възлага цялостен надземен ремонт, казват от администрацията.

В обновената част от „Фердинандова“ са изградени много по-широки и удобни тротоари,

водеци към пазар „Краснодар“. Засадени са млади дървета. Положен е нов асфалт. Паркирането е запазено в същия вид. Обособена е велоалея. Подобрено е осветлението.

Все още обаче в отсечката от „Ивайло“ до „Цар Калоян“ не са започнати дейности по надземната инфраструктура. По информацията на „Черноморски фар“ там има довършителни работи на ВиК, в момента започна работата в другата част от „Цар Калоян“ до „Дебелт“ и до бул. „Мария Луиза“.



Чака се заповед на АПИ, за да започне ремонта

ФОТО: ПРЕДСЕНТЪР ОБЩИНА НЕСЕБЪР

Кръговото кръстовище при разклона за Кошарица ще се строи без отлагане

ЧЕРНОМОРСКИ ФАР

От началото на годината Община Несебър и Областно пътно управление при Агенция пътна инфраструктура – собственик на главен път Е87, откриха процедура за проектиране и изграждане на кръгово кръстовище на разклона Кошарица – Слънчев бряг – Варна. Институциите работят съвместно с представителството на корпорация „Шварц Групе“ – собственик на верига ЛИДЛ.

Проектната документация е съгласувана с Община Несебър, КАТ и Областно пътно управление. Очаква се заповедта на Агенция „Пътна инфраструктура“ за възлагане и изпълнение на кръговото съоръжение. Строителството ще започне веднага.

Община Несебър е провела разговор с всички отговорни институции и е готова да съдейства при изпълнението на хоризонталната и вертикална пътна маркировка, осветлението и други обезопасителни елементи.

Решението за изграждане на кръгово пътно съоръжение е взето след оценка на факторите на движение по Е87 при разклона за Кошарица. Целта на строителството е на първо място подобряване безопасността на движението на пътните превозни средства и пресичащите кръстовището пешеходци чрез принудително намаление на скоростта при навлизане на МПС в кръстовището и урегулиране на пропускателната способност в зоната с най-голям риск от пътни инциденти.



Новата отсечка радва шофьори и пешеходци. Велосипедистите ще трябва да стигат до „Гладстон“, след това велоалея няма

ФОТО: ОБЩИНА БУРГАС

Възрастна жена бе премазана в „Лазур“

Възрастна жена бе премазана от джип „Мерцедес“ в „Лазур“. 80-годишната бургазлийка пресичала улица „Георги Баев“ зад „Креставицата“, когато върху нея връхлетял джипът, шофиран от 73-годишен бургазлия. По данни на полицията той е отнел предимството на пешеходката при десен завой.

Възрастната жена, пресичала далеч от пешеходната пътека, заявиха очевидци. Шофьорът на джипа дори не разбрал в първия момент, че е ударил човек, а след това изпаднал в емоционален шок. Районът е изключително натоварен, пешеходци, велосипедисти и автомобили преминават почти едновременно. По „Константин Величков“ води пътят и за Морската градина. Хора от района настояват улицата да стане еднопосочна.

Задигнаха близо 30 хиляди лева от украинска бежанка

Близо 30 000 лева, 6000 евро, 5000 долара и 100 паунда да откраднат от 28-годишна украинка със статут на временна закрила. Те са задигнати от апартамента ѝ в Слънчев бряг, като крадецът е влязъл през незатворена балконска врата.

В резултат на бързите полицейски действия на служители от отдел „Криминална полиция“ при ОДМВР – Бургас и Районно управление – Несебър е установен извършителят – това е 32-годишен мъж от Варненското село Караманите, който е установен и задържан в Шумен. Откраднатата парична сума е намерена и иззета. Мъжът е привлечен в качеството на обвиняем и задържан с прокурорско постановление за срок от 72 часа. Работата по случая продължава от служители на Районно управление – Несебър.



„ЧЕРНОМОРСКИ ФАР“ ЕАД

Издател

ДИМИТЪР НИКОЛОВ

Главен редактор

СИЛВИЯ ШАТЪРОВА



Вестникът е член на Българската асоциация на регионалните медии (БАРМ), учредител и член на Българския медиен съюз (БМС). Носител е на наградите „Св. Константин-Кирил Философ“ на БАРМ, „Златно перо“ на СБЖ и на орден „Св. св. Кирил и Методий“ – II степен

Репортери и редактори ДОНА МИТЕВА, ГЕОРГИ РУСИНОВ, 0878 424 676 Кореспондент АЙТОС, 0558 23527

Счетоводство 056 825 435 За реклама 056 825 435, 0878 424 698

Графичен дизайн и концепция ЙОРДАН ГЕРГОВ Предпечатна подготовка МАРИЯ ДЖОЛОВА

Печат ИНФОРМА ПРИНТ – Бургас

Всички права са запазени. Възпроизвеждането на информация от „Черноморски фар“ под каквато и да е форма и без предварително писмено разрешение от притежателя на авторските права или без позволение на източника е забранено. Всеки автор носи персонална отговорност за публикацията си.

Адрес на редакцията
БУРГАС

УЛ. „АЛЕКСАНДРОВСКА“
№ 69, ЕТ. 2

„ЧЕРНОМОРСКИ ФАР“

far@chfar.com
info@faragency.bg

След матурите в Бургаска област: Едва

Двойкаджи. 671 са зрелостниците със слаб успех

ДОНА МИТЕВА

Станислава Иля Млечик от НЕГ е с две отлични оценки (6) на матурите. Кристиан Асенов Миладинов от Професионална гимназия по компютърно програмиране и иновации, е с отлична оценка на втората матура по информатика. Към тях добавяме Гергана Бойкова Шойлева, от Математическата гимназия, която е с отличен на матурата

Математическата гимназия води класацията на десетте най-добри училища в областта
ФОТО: АРХИВ



по български. Това са отличниците на областта. Още 94 зрелостници са показали успех над 5.50. Това сочи справката от Регионалното управление по образованието.

Въпреки слабите резултати, отчетени като цяло на задължителната матура има и такива ученици, които показват стабилни знания и отлични резултати.

671 са двойките в областта на изпита по български език. Преход-

Проф. д.п.н. Галя Христовова, БСУ: Обучението по български език и литература трябва да претърпи пълна дигитална трансформация

ДОНА МИТЕВА

Проф. д.п.н. Галя Христовова от Бургаски свободен университет два своята гледна точка за това какви са причините за ниските резултати по български език на зрелостниците. Тя коментира фактите по следния начин: „Разтревожени сме и ние в университетите, защото тези зрелостници скоро ще бъдат наши студенти. Като преподавател по езикова култура и съвременен български език всяка година установявам все по-ниска езикова и комуникативна компетентност на постъпващите в първи курс. В никакъв случай не искам да хвърлям вина само върху учениците, защото те са продукт на „усилията“ и на възрастните.

Ниските оценки са в резултат на няколко основни фактора:

1. Малкият седмичен хорарциум на часовете по български език в училище. В началните класове, където се поставят основите, седмично има 7 часа български език и литература. През 1903 г. те са били 15 часа. Във всяка следваща степен драстично намаляват. В 12. клас са 3 часа седмично, или както е записано в учебната програма – общо 93 часа за цялата учебна година. Едновременно с това учебното съдържание е огромно.

2. Малкото време за учене и големите ваканции. Късно започва учебната година, рано завършва. В повечето европейски държави се започва на 1 септември (а в някои и през август) и се учи до края на юни за началните класове и поне до 15 юли за гимназиите. Ваканциите дори за първокласниците са 6 седмици. Часовете при нас са по 40 минути. За сравнение в Австрия

”

Отдавна трябва да се направят пълна ревизия на темите по български език от първи до дванадесети клас

Проф. д.п.н. Галя Христовова

ФОТО: АРХИВ



са 50 минути и се учи и в събота.

3. Учебното съдържание. Отдавна трябва да се направят пълна ревизия на темите по български език от първи до дванадесети клас. Не са ли пренатоварени учебните програми с много излишна научна информация? Като анализирам учебните програми за 8 – 12 клас, осъзнавам, че всичко това съм го учила толкова детайлно като студент в специалност „Българска филология“. Прилича ми на минифилологическо образование.

4. Нечетенето. Основен проблем. Всички езикови и литературни особености на българския език са в книгите. Резултатите на всеки ученик е право пропорционален на броя на прочетените книги.

5. Квалификацията на учителите. Учителите трябва да се квалифицират по съобразно характеристиките на новото поколение. Трябва да усъвършенстват дигиталните си компетентности, за да използват възможностите на технологиите за учене. Обучението по БЕЛ трябва да претърпи пълна

дигитална трансформация. Традиционните методи на преподаване са поостарели и е необходимо използването на повече интерактивни – мозъчна атака, мисловна карта, групова работа и др.

6. Родителите. Дори не ми се иска да коментирам този компонент. Основното е помощ, контрол и възискателност.

7. Изпитът е труден. И изморително дълъг. Няма да се спирам на задачите с посочени отговори. Там или знаеш, или не знаеш. Но творческите задачи, които носят 40 точки от общо 100, и които са основна причина за ниските резултати, никак не са лесни. Литературно-интерпретативно съчинение на стихотворение (и то на талантливата, но не толкова анализирана Петя Дубарова) би затруднило и един филолог. Мисля, че тук трябва да има повече възможности за избор – две теми за есе и две за съчинение.

8. Да не пропусна и ковида, с който се оправдаваме за всичко. Да, неприсъственото обучение демотивира и ученици, и студенти, и преподаватели. Учениците и студентите привикнаха да търсят и ползват готови разработки в интернет пространство. Ние се „въоръжихме“ с антиплагиатски програми. Появи се изкуственият интелект. Кой ще победи?

Иска ми да завърша с нецелорационално. МОН едновременно с увеличаването на учителските заплати, с което съм напълно съгласна, да постави и определени условия към българското училище, да направи съществена реформа. И оптимистично вярвам, че новият министър на образованието, който е педагог, ще има сили и смелост за това“.

Константин Янков, БСУ:

Вземането на дипломата не е сред приоритетите на завършващите

ДОНА МИТЕВА

Резултатите от матурата по български език и литература за мен не са изненадващи. И следващите години ще бъдат такива, ако не и по-лоши, смята бургаският учител и синдикалист. По негови думи това се дължи на отношението на учениците към учебния процес и матурите, а именно мързел, липса на дисциплина и постоянство. За да не генерализира, той подчертава, че има и отговорни млади хора, но те стават все по-малко. „Голяма част от учениците се явяват на матурата просто ей така, на „Каквото стане“.

Резултатите са налице независимо от това, че всички учители по български език и литература водят изключително съвестно и задълбочено подготовката. Само че зрелостниците изгряят на томо при отговорите, което означава, че без да имат знания не могат да изкарат.

Според колеги филолози, форматът на матурата тази година е една идея по-труден в сравнение с миналата година. В никакъв случай не мога да се съглася, че ниският резултат е вследствие на онлайн обучението, което имаха учениците. Защото ако погледнем резултатите при 4 клас, които също бяха онлайн, те са далеч по-добри. Говорим за мотивацията на ученика. Като че ли вземането на дипломата за средно образование не е сред приоритетите им. Или си мислят, че могат да изкарат без да учат“, казва Янков.

Втората причина, според него е вдигането на минималния брой точки от 24 на 30. Макар той да смята,

”

Тук учениците са силно разглезени. Те са завършени консуматори

Константин Янков

ФОТО: ДОНА МИТЕВА



че още трябва да се вдигне прага на минималния. Както в други страни от 100 точки 50 е за тройка.

„Другото, което е интересно темата за есетото бе изключително благоприятна и близка до зрелостниците от гледна точка на богатият опит, който имат в мрежата. Мнозина избраха да пишат есе, без да са наясно как се прави. Това говори за много сериозни пропуски не само по български, а и по други предмети, като например географията, където също се учи как се пише есе. За жалост голяма част от учениците не могат да формулират теза. А това означава, че в продължение на целия си цикъл от обучение не са се научили да формулират теза и да я защитят, изказвайки ясно собствените си мисли. Не говорим за знания, а за умения – да възпроизведат това, което мислят.

Тези, които писаха интерпретативно съчинение по стихотворението на Петя Дубарова, изкараха по-високи оценки, защото разсъждаваха върху конкретен текст.

Налага се изводът, че най-малко точки са полу-

чени от последния модул. Има ученици, които изобщо не са писали по него“, обобщава учителят.

Това, че област Бургас е на 15 място също има логично обяснение – тя е най-голямата в страната, с пълно етнически състав.

„В Малко Търново 13 ученици завършват 12 клас, 11 се явяват на матурата по БЕЛ, 4 имат оценка различна от 2. Ето това е само един пример. Мислите ли, че резултатите ще са по-различни в Камено“, дава пример Янков, сравнявайки със Смолян, който е в челната тройка. „Пак опираме до мотивацията. В Смолян всички са мотивирани да излязат от мястото, където няма бъдеще и добро развитие. Така е и в Кърджали. Това липсва в Бургас. Тази мотивация тук я няма. Тук учениците са силно разглезени. Те са завършени консуматори. Не смятат, че дипломата им е толкова необходима, защото има много възможности“, обяснява своята гледна точка учителят.

Що се отнася до втората матура – там резултатите са далеч по-добри. Само че при нея в професионалните гимназии има целенасочена работа на ученика и учителите през последните две години върху няколко профилиращи предмети. Тук има друга тенденция – резултатите в професионалните гимназии са по-високи, а в профилираните и в СУ-ата са по-ниски. В първите темите се правят от учителите по специалните предмети и всяка гимназия е за себе си – няма единен стандарт за цялата страна. Във вторите матурите се спускат от МОН и са много сложни. Това е парадокс.

94 ученици са завоювали отличен 5.50

ната 2022 година техният брой е бил 556. Най-голям брой ученици са изкарали оценка „Добър“.

Броят на явилите се на ДЗИ ученици е 3059. Има една анулирана работа поради опит за преписване. Средният резултат за областта е добър 3.77, което се равнява на 47.15 точки. За сравнение предходната учебна година резултатът е бил 50.65 точки. Средният резултат в национален мащаб е 3.93.

Класацията

на десетте най-добри училища в Бургаско на база резултатите от матурата води ППМГ „Академик Никола Обрешков“, следват Немска и Английска гимназии. Четвърта в класацията е ПГКПИ, следвана от Търговската. Останалите пет се подреждат ПГРЕ

„Г. С. Раковски“, НУМСИ „Проф. Панчо Владигеров“, ПГЧЕ „В. Левски“, частната гимназия „Британика 1999“ и карнобатското СУ „Св. св. Кирил и Методий“.

Прегледът на резултатите по общини, първо, показва спад спрямо предходната 2022 година и второ, увеличение на слабите оценки.

Най-висок резултат

са постигнали учениците от община Бургас, следват Руен и Карнобат. В дъното на таблицата са Малко Търново, Созопол и Камено.

Обичайно втората матура е с по-високи резултати – 4.54. Особено то при нея е, че броят на учениците, явили се на второ ДЗИ е различен за всеки изпит.

Като цяло в националната класация Бургас е на 15 място.



Карнобатското СУ „Св. св. Кирил и Методий“ е единственото училище в топ 10, което не е от областния град
ФОТО: АРХИВ

Слабото представяне – случайност или тенденция

ДОНА МИТЕВА

Когато колата се обърне – пътища много, е казал народът. Когато излязоха резултатите от зрелостния изпит по български език и литература настана вой, не само сред учителите, но и в обществото, заради ниския резултат – 3.93. Мнозина видяха тенденция, други казват,

че е случайност.

Част от специалистите отдават ниския резултат на това, че от 2 години броят на точките за тройка е вдигнат, а и задачите са различни – с повече отворени въпроси, което прави матурата по-трудна. Други обвързват резултата с ниската мотивация на учениците да покажат

добри знания. Намесва се и ковид-кризата, в която младите хора учеха онлайн, т.е. учеха между другото, докато са заети с по-съществени от тяхна гледна точка неща. Не на последно място като причина за плачевните резултати може да бъде посочен и фактът, че зрелостниците са вече от поколението, което живее в

мрежата и нямат създадени навици за боравене с учебници и помагала, нито има желание да се научи. Със сигурност специалистите могат да добавят или премахнат още реди причини за ниските резултати. Но каквото и да правят „умните глави“ – випуск 2023 вече е в реалния живот и тръзва по своя път.

Мнението на един учител:

Четящите родители възпитават четящи деца

Така нашумялата тема Държавните зрелостни изпити по български език и литература в видимите ниски резултати напоследък заливат медийното пространство.

За да се видят обаче тези резултати, огромна е работата на комисиите от оценители, супероценители и арбитри по оценяването им. Всяка една писмена работа преминава през сканиране и анонимно независимо оценяване от двама оценители, при необходимост преминава и трета проверка.

Последните две години форматът на матурата по български език и литература е различен от вече познатия – повече отворени въпроси, следователно по-малко възможност за „налучквания“ и изискване да бъдат достигнати 30% от възможните 100 точки. За последните две години е видимо, че учениците не познават достатъчно добре новия формат и проявиха нехайно отношение към него, подценява особено стъпка и не обърна внимание на тънкостите, към които техните учители ги насочиха. Показаните резултати са следствие на повърхностното и незадълбочено познание на художествените творби и увеличени брой отворени въпроси, включени в новия формат на ДЗИ. Налице са пропуски при откриване на правописни, граматични, пунктуационни и лексикални грешки. Учениците изпитват затруднения при оформянето и формулирането на пълен отговор на зададените въпроси. Голям процент от тях пропускат този тип въпроси, които изискват различни литературни познания и компетентности, т.е. изпитват тяхната функционална грамотност и литературна култура.

Средна оценка Добър (4) при новия формат е всъщност повече от добър, ако оценяването беше продължило е старите правила. Сравняването е ненужно. Нарездането по области също изглежда излишно, така или

иначе резултатът е Добър, а разликата колкото и да е съществена, не надхвърля добрата оценка. Община Бургас е една от най-големите по население и очевидно не по този начин трябва да бъде изведена тази статистика.

Обезпокоителен е фактът, че през последните години учениците проявяват пасивност както по време на учебния процес, особено по български език и литература, така и не изпълняват в срок поставените задачи, а резултатите са видни при текущите контроли, както и на реалния зрелостен изпит.

В училище нивото на четене, писане и изграждане на литературни компетентности е тясно свързано с мотивацията на учениците. Когато учениците не разбират прочетеното, затрудняват се с непознати думи и терминология или губят смисъла на текста заради това, че не четат гладко, за учителя е трудно да задържи интереса им. Ето защо, независимо от преподавания предмет, нивото на четивна грамотност неминуемо оказва влияние върху атмосферата в класната стая и възможностите за напредък на учениците и трябва да се развива паралелно с конкретното предметно знание. Учениците изпитват затруднения при практи-

ческото прилагане на правилата и нормите на българския език. Изпитват колебания при определянето на правописа на сложни названия и откриването на граматични и лексикални грешки. Все повече ученици не отговарят на отворените въпроси, които изискват по-задълбочени социокултурни компетентности.

А учениците четат ли изобщо,

какво четат, колко четат, ползват ли учебник, христоматия, анализи на художествени произведения? Наблюденията ми показват, че поколението от 14 до 18 години чете телефон, слуша телефон и говори с телефон. Книги се четат, но рядко – това е класическата литература от семейната библиотека, а някъде липсва такава. Четящите родители възпитават четящи деца. Семейната среда е определяща в отношението към книгите, знанията, образованието, училището като институция, учителя като авторитет и най-вече към владенето и ползването на българския език като средство за комуникация. Навлизането на английския език е естествен процес и не бива да е определящо при из-

ползването на българския език. Основна цел на езика е комуникацията, която следва да го обогати, а не да „осакати“. Учениците буквално прежеждат от английски на български и дори не си дават сметка, че ние си имаме еквивалент на думата – *правя решения, животи, списани...* са само една малка част от предаването буква по буква на чуждия език в майчиния. Учебници заливат пазара, всеки е задължен да има такъв, но колко бива използван е друг въпрос. Тук обаче не бива да поставяме под общ знаменател всички ученици – разбира се, че има ученици с висок потенциал и възможности, четящи, амбициозни, можещи, искащи и стремящи се към своето светло бъдеще. Но все пак анализирайки резултата „Добър“ разглеждаме другата страна на монетата.

За успешно полагане на така важния държавен зрелостен изпит по български език и литература трябва да се работи във всеки учебен час и по всеки учебен предмет. Осъзнаването на важността, значимостта и необходимостта на добри езикови компетентности по български език и литература е ключов фактор в развитието на младите хора и сигурен признак за тяхната успешна реализация в живота.

Най-лесно е да хвърлим вината върху някое друго, като учители ще обвиним семейната среда, като родители – учителите и образованието, като странични наблюдатели – обществото и ниската култура. Причините, разбира се, са комплексни и когато всички сме готови заедно да говорим, пишем и мислим на български език, децата, учениците и обществото ще е готово да слуша, чете и комуникира на онзи богат, „свещен език на нашите деди“.

От един учител по български език и литература, оценител на ДЗИ по новия формат и радетел за запазване на българския език

РУМЯНА ЕМАНУИЛИДУ, ИЗДАТЕЛ:

Аналитичното мислене се формира не на информация от „Гугъл“

СИЛВИЯ ШАТЪРОВА

Любопитно е какви анализи ще направят експертите за резултатите от БЕА. Техните са просто задължителни, стига да не са формални и пожелателни.

Като любител анализатор мога да кажа, че въпросите, които се паднаха тази година на матурата по литература, изискваха аналитично мислене от страна на учениците, а не назубрени теми.

А аналитичното мислене се формира с много обща култура. Тази култура се изгражда на базата на много четене не само на специализирана литература, а просто на много четене на литература.

Не на стоене пред компютрите и добиване на готова информация от „Гугъл“.

Литературата формира мисленето, въображението, общата култура, възможността да правиш избор и анализ; и формира ценностите.

От позицията на книгоиздател и разпространител на книжното слово мога да кажа, че в училищата не изискват от учениците да четат художествена литература извън включената в учебниците, не се водят литературни разговори, не се провеждат срещи с писатели, поети, преводачи, литературни критици, книгоиздатели. Според мен, тази част от възпитанието на децата е подценена още от детската ера и първите класове, когато се създават навиците за четене. Дори в елитните гимназии не съм чувала за подобни срещи и литературни събития. Учениците заявяват, че не четат художествена литература, защото нямат време от много уроци и домашни. Това е, бумерангът се завръща, рано или късно.



Беше лесно като се броеше до 12 и се скачаше на песента на Фюки „Чупки в кръста“
ФОТО: АРХИВ

Държавен архив – Бургас откри изложбата „Стари балкански фотографии“

Признание. Награди читател, дарител и приятел за предходната 2022 г.

ДЕСИСЛАВА ЛИЛОВА,
Началник-отдел
„Държавен архив“ – Бургас

За отбелязването на Международния ден на архивите през тази година, Държавен архив – Бургас експонира гостуващата изложба „Стари балкански фотографии“ в Бургас, която е съвместен проект на Държавна агенция „Архиви“ на Република България и Държавния архив на Република Северна Македония. Изложбата представя част от фотографското богатство в архивите на двете страни, а за бургазлици и гостите на града, Държавен архив – Бургас допълнително представя снимки, които показва в оригинал.

Откриването на изложбата в Бургас бе на 8 юни в КЦ „Морско казино“, зала „Георги Баев“, като изложбата ще гостува в града до 23 юни 2023 г.

По традиция, за Международния ден на архивите, за седма поредна година Отдел „Държавен архив“ – Бургас награди и своите номинирани в трите категории – „Читател“, „Дарител“ и „Приятел“ за предходната 2022 г.

В категорията „Читател на 2022 г.“, Отдел „Държавен архив“ – Бургас тази година отново награждава Милчо Янев Скумов, с 16 посещения



Десислава Лилова (вдясно) и Людмила Кутиева откриват изложбата
ФОТО: ДЪРЖАВЕН АРХИВ – БУРГАС

в читалнята на архива и използвани 82 бр. архивни единици, във връзка с проучванията му за производството на морска сол в Поморие. Да припомним, че г-н Скумов е читател на архива и през 2017 г. – с 29 посещения в читалнята, с използвани 66 бр. архивни единици във връзка с проучванията му по същата тема, както и през 2021 г. – с 27 посещения в читалнята на архива и използвани 74 бр. архивни единици.

В същата категория, „Читател на 2022 г.“, Отдел „Държавен архив“ – Бургас има и втори номиниран по брой използвани архивни единици. Отличението е за Пламена

Йорданова Кирова – главен уредник в Етнографския музей към Регионален исторически музей – Бургас, с 203 използвани архивни единици във връзка с разработване на дисертацията ѝ на тема „Обучение и игри на децата в постсоциализма“.

В категорията „Дарител на 2022 г.“, с най-значимо дарение с документи, с историческа и обществена стойност за предходната година е дарението, което направи Майя Любенова Райкова, която даде лични и документи на семейството. В Отдел „Държавен архив“ – Бургас е заведен фонд №1872 – Семейен фонд Попиванова, Стефка и Майя Райкова (1921 –), като след научно-техническата обработка, през същата година, е изготвен Инвентарен опис №1, с 111 архивни единици, с хронологичен обхват от 1908 до 2022 г.

Предадените документи на Стефка Попиванова – първата жена драматург в театрите в Бургас и Габрово, разказват за личност, чийто живот е свързан с театъра, макар и не като актриса, каквато е била мечтата ѝ. Към семейния фонд са включени и личните документи на дъщеря ѝ Майя Любенова Райкова

– музикален педагог, преподавател по пиано и музикално-теоретични дисциплини в няколко музикални школи.

В категорията „Приятел на архива“ отличените традиционно са повече от един. Отличените в тази категория за 2022 г. са:

Община Бургас, която подпомага архива в популяризаторската му дейност чрез партньорство в съвместни прояви, безвъзмездно предоставяне на зали за експонирането на изложби, финансиране на изготвянето на изложба по повод 70-годишнината на архива и редица други съвместни инициативи.

Вестник „Черноморски фар“, който предоставя трибуна за популяризирането на документалното богатство на Държавен архив – Бургас и осигурява информация на архива за културни и други събития в града и областта, като предоставя безвъзмездно броеве на областния всекидневник, а през 2022 г. и даде безвъзмездно документите от дейността на вестника за периода 1930–2021 г., с обем 8,85 л.м.

Народно читалище „Фар – 1946“, което подпомага архива в популяризаторската му дейност чрез съвместни прояви и обогатяването на Националния архивен фонд с ценни документи на бележити личности от Бургас и региона, както и подготовка за предаването на документите от дейността на читалището.

Румяна Емануилиду – виден бургаски журналист, издател и председател на СНЦ „Общество за духовни изяви“ – Бургас, дарител на архива на личния си фонд и на фонда на СНЦ „Общество за духовни изяви“ – Бургас. Г-жа Емануилиду популяризира документалното богатство на Държавен архив – Бургас като изследва документи, съхранени в архива и подпомага дей-

9 юни е обявен за Международен ден на архивите през ноември 2007 г. В Квебек, Канада, където на годишно общо събрание членовете на Международния съвет на архивите (МСА) вземат решение именно тази дата да бъде обявена за Международен ден на архивите. Датата е избрана, тъй като МСА е създаден под егидата на ЮНЕСКО именно на 9 юни през далечната 1948 г.

По повод Международния ден на архивите Държавен архив – Бургас изказва огромната си благодарност на своите читатели, приятели и дарители на безценни късчета история от предходната година и призовава бъдещите дарители да не се колебаят да обогатят Бургаската архивна съкровищница и с благородния си жест да допринесат за опазването и популяризирането на паметта на Бургас и региона.



Изложбата предизвика интерес. Имате Все още Възможност да я посетите
ФОТО: ДЪРЖАВЕН АРХИВ – БУРГАС

ността на архива във връзка с обогатяването на Националния архивен фонд с ценни документи на бележити личности от Бургас и региона, с които организира срещи и призовава да даряват личните си фондове в архива. Използва контактите си с личности от разнообразни сфери и подпомага архива, като и сама се включва при разпознаването на лица на неанотирани и неразчетени снимки и т.н. С гордост може да се посочи, че г-жа Емануилиду е отличена и от Държавна агенция „Архиви“ като приятел на архивите в национален мащаб за предходната година.

Соня Кехлибарева – дълго-

годишен служител на Регионална библиотека „П. К. Яворов“ – Бургас, краевед и дарител, която популяризира документалното богатство на Държавен архив – Бургас и го подпомага в дейността му по обогатяване на Националния архивен фонд с ценни документи на бележити личности от Бургас и региона.

Тази година връчването на грамотите на отличените бе в навечерието на Международния ден на архивите, на 8 юни от 18.00 ч., при откриването на изложбата „Стари балкански фотографии“, в сградата на Културен център „Морско казино“ – Бургас, зала „Георги Баев“.



Главният редактор на „Черноморски фар“ Силвия Шатрова получава грамотата с номинацията за приятел на Държавен архив. През миналата година медията даде целият си архив за период от 1930 до 2021 година
ФОТО: ДЪРЖАВЕН АРХИВ – БУРГАС

Представят книга за Коджакафалията в родното му село

ЧЕРНОМОРСКИ ФАР

Книга за благодетеля и Бащата на Бургас Александър Георгиев – Коджакафалията ще бъде представена в родното му село Зидарово на 20 юни. Тя носи заглавието „Детството на Коджакафалията и други подробности“ от Руска Ахмакова. Авторката е изследовател на Александър Георгиев – Коджакафалията.

„Чувствах се задължена да напиша книгата „Детство на Коджакафалията и други подробности“, макар мнозина гуги да са писали за живота на този велик човек, тъй като информацията, която имам, съм събрала в продължение на



години, както от разговори с мои роднини, които имаха спомени от онези времена, така и от множеството документи, които съм издирвала

и събрала от Държавния архив из цялата страна“, казва тя. Руска Ахмакова е родственица на великия благодетел.

„Александър Георгиев през целия си живот се е трудил неуморно, живял е скромно и порядъчен живот и въпреки че няма преки наследници, е увеличил богатството си с мислата, че ще бъде полезен за мнозина нуждаещи се хора. Още прижибе надарил толкова много бургаски граждани, бежанци от Тракия и много институции. Със забещанието си облагодетелствал с много ценни имоти близки, училища, болници, църкви и дружество „Милосърдие“, за да може от средствата, кои-

то ще получава от наемите, да се грижи за сираците, чийто бащи са загинали на фронта за България, и за много стари и недъжави хора, също пострадали от войните.

Тогава що да кажем? Егоист ли е бил Александър Георгиев? Още питам, жалък ли е бил той, или се е чувствал удовлетворен от тази най-висша ценност да помогнеш на някого в нужда без да чакаш отплата.

Да, бил е самотен, защото, когато е бил отхвърлен и обиден от една девойка, за която поискал да се ожени, той, твърде чувствителен и с накрънено достойнство, решил да не се жени.

Също, какъв грешен аскет

е бил той, като не се е поддал на светските съблазни. Да, живял е скромно, вярно е, че имал седем „кевгир сгради“ и в началото е живял в една малка стая към магазина, на първия етаж на къщата на Янчо Добрев, но по-късно се е преместил в собствена сграда, където е живял до края на живота си.

Едва ли всички знаят какво означава „кевгир сграда“ – това е сграда с каменна и тухлена зидария. Да, такива са били неговите сгради, разказва още Руска Ахмакова.

На представянето на книгата в с. Зидарово на 20 юни ще присъстват Митко Иванов – автор на книгата „Мълча-



нието на Александър“, както и Иван Ванков – редактор на стихосбирката на баща ѝ Александър Ахмаков „Слънце зад решетките“.



НАРОДЕН ПРИЯТЕЛ

16 – 22 ЮНИ 2023 | БРОИ 623

ИЗДАНИЕ НА ОБЩИНА АЙТОС

ОСНОВАН НА 14 АПРИЛ 1924 Г.

Кметът Васил Егрев:

„Славееви нощи“ са традицията, която никоой и нищо не може да ни отнеме

На 9 юни в парк „Славеева река“ Айтос откри едно от най-запомнящите се издания на традиционните фолклорни празници „Славееви нощи 2023“ – 54-о по ред. Хиляди айтослии и гости дойдоха на поляната пред откритата сцена, за да бъдат част от дългогодишната айтоска фолклорна традиция. Уважиха я четирима народни представители – Галя Желязкова, Севим Али, Ешерев Ешерев и Андрей Рунчев, кметът на община Руен Исмаил Осман, председателят на Общински съвет – Сунгурларе Ружди Хаджен, изпълнителният директор на РАО „Тракия“ проф. Иван Върляков, общински съветници, кметове на населени места, ръководители на общински и държавни институции.

След тържествения ритуал за издигане на националното знаме и знамето на Празниците с химна на славеевите, в празничното си обръщение кметът Васил



Егрев подчерта колко скъпа на айтослии е фолклорната традиция. „Славееви нощи“ има в годините, благодарение на Вас, айтослии. Вие сте пазители на традицията, пазители на историята и културата на Айтос. Има ги, благодарение на Вашите бащи и майки, благодарение на няколко поколения айтоски граждани. Защото за нас, айтослии, „Славееви нощи“ са най-чаканият празник, най-здравата връзка помежду ни, най-действената приемственост между поколенията. Те са традицията,

която никоой и нищо не може да ни отнеме“, заяви кметът и посрещна на сцената проф. г-р Елена Кутева – Почетен председател на журито на Празниците. Дъщерята на Филип Кутев благодари за опазването на „Нощите“ в годините и за тазгодишните прояви, по повод 120 години от рождението на композитора.

Началото на Празници 2023 с фолклорна композиция сложиха танцьорите на НЧ „Васил Левски 1869“ – Айтос Малко по-късно поляната пред лятната естрада се огласи от рит-

мите на Националния фолклорен ансамбъл БЪЛГАРЕ. Танците от различните фолклорни области, обединени от идеята „Това е България“, преляха в дълги хора, на които се наредиха стотици.

По традиция, концертът в събота събра на сцената фолклорните състави на Айтос. Във фолклорното надиграване се включиха децата и младите хора от ДТС „Тракийче“ и НЧ „Васил Левски 1869“. Песенната програма подготвиха Съставът за изворен фолклор и Битовия хор на читали-



цето, хор „Родна песен“ при Пенсионерски клуб - Айтос и хор „Българка“. „Славееви нощи“ са в края на творческия сезон, което даде повод на кмета Васил Егрев да поздравя и да награди ръководителите на фолклорни състави Росица Кавръкова, Ивелина Костадинова, Мая Христова,

Маргарита Петрова, Илия Николов, Пенка Димова и Стойка Тодорова. В неделя традициите на Родопата на сцената на „Славееви нощи“ представиха артистите от ФА „Родопата“ – Смолян, с гл. художествен ръководител Агриан Петров.

[ПРОДЪЛЖАВА НА СТР. 4](#)

BALEA GROUP откри зърнена база в Айтос, инвестицията е за над 5 000 000 лв.

Холдинг BALEA GROUP със седалище Севлиево – икономическият оазис на страната ни, откри база в Айтос. Инвестицията е за над 5 000 000 лв. Приоритети на BALEA GROUP са изкупуване и търговия със селскостопанска продукция на територията на България, Европейския съюз и други страни, развиващи селско стопанство, избра да инвестира в Айтос

Официалното откриване на новата база с огромни

силози в края на града беше непосредствено преди началото на жътвата. Общата вместимост на силозите е 60 хил. кубика. Преизчислено в пшеница, това представлява 42 хил. тона вместимост пшеница, научихме от Георги Балджиев, представител на голямата семейна фирма.

От Балджиев научаваме още, че освен с търговия и износ на зърно, BALEA GROUP се занимава с внос и дистрибуция на торове,

семена и препарати, и е най-голямата дистрибуторска фирма в България, както за агрохимия, така и за семена за посев.

На откриването на базата в силозите нямаше зърно, но собствениците работят с много фирми и земеделски производители и производители на зърнени-житни и маслодайни култури не само на територията на област Бургас, но и на територията на цяла Южна България, и имат

вече утвърдени партньорства. „Ще търсим и ще се борим за нови такива. Защото тази инвестиция тук, във вашия град Айтос е поредната градивна стъпка по разширяването на нашата логистична инфраструктурна база на територията на България. Скоро, до края на годината, предстои завършването на още два обекта с подобен капацитет в други райони на страната“, каза още Балджиев.

Стана ясно, че в базата в Айтос са инвестирани над 5 млн. лв. А защо точно в Айтос? „Заради географското положение, заради икономическата обособеност, която намерихме тук, и не на последно място, защото виждаме, че гражданите на Айтос са сериозни и работливи хора, с морал и достойнство. Благодарим на кмета Васил Егрев, както и на служителите от общинска администрация, които ни помогнаха да

извървим крачките, за да се стигне до строителството и откриването на базата“, беше отговорът на Георги Балджиев.

По думите му, в момента в базата в Айтос работят пет човека, най-вероятно ще станат повече. За различни дейности, съпътстващи търговска дейност на фирмата, ще се ползват и външни фирми, на територията на града и общината, научи още НП.



По проект градският стадион в Айтос се снабди с автоматична напоятелна система

Успешно приключиха дейностите по общинския проект „Доставка и монтаж на автоматизирана напоятелна система на Градски стадион „Крум Делчев“ и закупуване на оборудване“.

Проектът е финансиран по Стратегията на СНЦ „МИГ – Айтос“ за Водено от общностите местно развитие, Мярка 7.2. „Инвестиции в създаването, подобряването или разширяването на всички видове малка по мащаби инфраструктура“ на ПРСР.

Изпълнението на дейността включваше доставка и монтаж на автоматизирана напоятелна система за стадион. По проекта е доставена и положена изкуствена тревна настилка, доставена е и машина за чертане на линии на стадион, в съответствие с одобрените технически



спецификации на градски стадион „Крум Делчев“.

Стартът за изпълнение на дейностите беше даден на 25 март 2022 г., автоматизираната напоятелна система е вече в действие от 2 юни 2023 г. Стойността на проекта, реализиран от Община Айтос е 68 292.10 лв. без ДДС. Целта е под-

бръване на техническата база с модернизирана система за поливане и поддържане на естествената тревна настилка.

На стадиона в спортен комплекс „Крум Делчев“ се провеждат всички тренировки, мачове и турнири по футбол на ФК „Вихър 2000“, гр. Айтос от всички



възрастови групи – деца, юноши младша възраст и мъже. През топлите месеци на годината се провеждат състезания по лека атлетика, борба и др., включени в Годишния спортния календар на Община Айтос. Спортната база се използва пълноценно на стадиона тренират

и спортисти от други спортни клубове в общината, ежегодно се организират и провеждат общински спортни турнири. Учениците всяка година участват в областен етап на ученически игри – футбол и волейбол.

Община Айтос оценява спорта като важен фактор

за укрепване на здравето на децата и учениците и за повишаване на тяхната физическа дееспособност. Реновират се старите и изграждат нови спортни съоръжения, поддържа се добра материална база. Поддържането на естествената тревна настилка е важна част от грижата за спортната база. Модернизираната поливна система е най-съвременното и добро решение за поливане на тревни площи. За поддържането на модерно футболно игрище е предвидена машина за чертане на линии на стадион и полагане на изкуствена тревна настилка в района между спортната зала и стадиона, която ще се използва за замявка на футболните отбора, преди излизане на официален футболен мач на стадиона.

НП



ОБЩИНА АЙТОС ОБЩИНСКА АДМИНИСТРАЦИЯ

ЗАПОВЕД № РД-08-424
гр. Айтос, 13.06.2023г.

На основание чл.44, ал.1, т.1 и ал. 2 от ЗМСМА, чл.60, ал.1 и ал.3, във връзка с чл.57, т.4 от Наредба за реда за придобиване, управление и разпореждане с общинско имущество, във връзка с чл.6, ал.4 от Наредба за стопанисване, управление и разпореждане със земи от общинския поземлен фонд и в изпълнение на Решение на ОбС-Айтос № 586 от 30.05.2023г., обективирано в Протокол №45, т.10 от ДР

ЗАПОВЕДВАМ:

1. Откривам процедура за провеждане на публичен търг с явно наддаване за отдаване под наем/аренда на общински и училищни земеделски земи – частна общинска собственост, за стопанската 2023/2024 година, съгласно приложената таблица

	ИМОТ-НТП	ПЛОЩ /дка/	ЗЕМЛИЩЕ/ МЕСТНОСТ	КАТЕГОРИЯ	Нач. тръжна цена лв./дка	Форма и срок на отдаване (год.)
гр. Айтос						
1	00151.186.2– изост. нива ОПФ	3,984	Карнобатски път	IV	41,00	Наем – 5 г.
2	00151.186.3– изост. нива ОПФ	8,999	Карнобатски път	IV	41,00	Наем – 5 г.
3	00151.235.1– др. вид тр. насажд. ОПФ	63,782	Пирненски бахчи	III	44,00	Наем – 10 г.
4	00151.478.1– изост. нива УПФ	45,000	Хамам дере	III	41,00	Наем – 5 г.
с. Лясково						
1	44817.98.4– изост. орна земя ОПФ	3,735	До лозята	X	41,00	Наем – 5 г.
с. Пещерско						
1	56321.50.6– нива ОПФ	2,999	Манда баир	IV	41,00	Наем – 5 г.
2	56321.121.9– изост. орна земя ОПФ	13,198	Дъльг кайряк	X	41,00	Наем – 5 г.
3	56321.167.4– изост. орна земя ОПФ	12,451	Аряотолу-гюлджу	VI	41,00	Наем – 5 г.
4	56321.198.10– нива ОПФ	5,299	Корията	IV	41,00	Наем – 5 г.
с. Пирне						
1	56438.45.14– нива УПФ	14,998	Алана	V	41,00	Наем – 5 г.
2	56438.52.8– нива УПФ	10,920	Аладжа гарга	V	41,00	Наем – 5 г.
3	56438.86.6– нива УПФ	19,998	Коч	IV	41,00	Наем – 5 г.
4	56438.87.9– нива УПФ	15,435	Коч	IV	41,00	Наем – 5 г.
5	56438.91.13– нива УПФ	10,428	Новите лозя	IV	41,00	Наем – 5 г.
6	56438.91.14– нива УПФ	6,662	Новите лозя	IV	41,00	Наем – 5 г.
7	56438.93.6– нива УПФ	13,364	Къзълджик	IV	41,00	Наем – 5 г.
8	56438.95.20– нива УПФ	9,695	Новите лозя	IV	41,00	Наем – 5 г.
9	56438.99.9– нива УПФ	22,108	Къзълджик	IV	41,00	Наем – 5 г.
10	56438.100.14– нива УПФ	4,639	Къзълджик	V	41,00	Наем – 5 г.
11	56438.102.18– нива УПФ	17,386	Миндов кайряк	IV	41,00	Наем – 5 г.
12	56438.104.1– нива УПФ	35,706	Миндов кайряк	V	41,00	Наем – 5 г.
13	56438.108.3– нива УПФ	4,958	Есака	IV	41,00	Наем – 5 г.
14	56438.109.14– нива ОПФ	16,870	Юрта	IV	41,00	Наем – 5 г.
15	56438.112.4– нива УПФ	3,649	Таш копрю	IV	41,00	Наем – 5 г.
16	56438.118.23– нива УПФ	13,199	Дурфана	V	41,00	Наем – 5 г.
17	56438.119.21– нива УПФ	5,365	Кюлюка	IV	41,00	Наем – 5 г.
18	56438.120.12– нива УПФ	8,587	Под баира	IV	41,00	Наем – 5 г.
19	56438.122.15– нива УПФ	26,925	Стойкова круша	IV	41,00	Наем – 5 г.
20	56438.123.3– нива УПФ	3,000	Старите лозя	IV	41,00	Наем – 5 г.
21	56438.123.12– нива УПФ	6,300	Старите лозя	IV	41,00	Наем – 5 г.
22	56438.127.8– нива УПФ	5,000	Под баира	IV	41,00	Наем – 5 г.
с. Съдиево						
1	70473.37.9– нива УПФ	19,172	Дюзюка	V	41,00	Наем – 5 г.
2	70473.50.1– изост. орна земя УПФ	10,708	Дюзюка	V	41,00	Наем – 5 г.
3	70473.153.1– нива УПФ	116,757	Домуз орман	IV	41,00	Наем – 5 г.

Посочените начални тръжни цени са без ДДС (освободена доставка съгл. чл.45, ал.1 от Закона за данък върху добавената стойност).

2. Търгът да се проведе на **04.07.2023 г., от 09:30** часа в малката заседателна зала на Община Айтос, ул. „Цар Освободител“ №3.

3. Началната тръжна цена за отдаване под наем/аренда е определена с Решение на ОбС-Айтос № 586 от 30.05.2023г., обективирано в Протокол №45, т.10 от ДР

4. Определям стъпка на наддаване – 10 % от началната тръжна цена на декар.

5. Определям депозит за участие в размер на 10 % от началната тръжна цена за целия имот, вносими в брой в касата на Община Айтос, или по банков път по сметка на общината BG27BUIN95613300447527 BIC: BUINBGSF при Алианс Банк България в срок до 12:00 часа на 03.07.2023г. При внасяне на депозит по банков път, средствата следва да са постъпили по сметка на общината до 12:00 часа на 03.07.2023г.

6. Сключването на договор за наем/аренда за ползване на обявената по този ред земеделска земя, не гарантира подпомагане на земеделските производители по схемите и мерките на Общата селскостопанска политика.

7. За обезпечаване изпълнението на задълженията по договора за наем/аренда, определям парична гаранция в размер на една годишна наемна/арендна вноски за целия имот, достигната на търга, която се внася преди сключване на договора. Внесената парична гаранция, след изтичане на срока на договора се освобождава, като не се начислява лихва.

8. Утвърждавам 34 (тридесет и четири) комплекта тръжна документация за всеки един имот по отделно и проекти на договори към нея, съдържащи следните документи:

- Копие от Заповед за открита тръжна процедура;
- Заявление за участие – приложение №1;
- Декларация за оглед на имота – приложение №2;
- Декларация за условията на търга и проектно-договора – приложение №3;
- Декларация за съгласие за събиране, използване и обработване на лични данни – приложение №4;
- Тръжни условия;
- Копие от скица на имота;
- Копие от Акт за общинска собственост;
- Договор за наем/аренда (проект).

9. Тръжната документация е на стойност 30.00 лв. без ДДС за един комплект и може да се закупи в Центъра за административно обслужване /ЦАО/ на общината до 16:00 ч. на 30.06.2023 г.

10. Документи за участие в запечатан плик, да се приемат до 12:00 ч. на 03.07.2023 г., в ЦАО на общината. В него се поставят следните документи:

- 10.1. Заявление за участие в търга приложение 1;
- 10.2. Декларация за оглед на имота – приложение 2;
- 10.3. Декларация за условията на търга и проектно-договора – приложение №3;
- 10.4. Декларация за съгласие за събиране, използване и обработване на лични данни – приложение №4;
- 10.5. Документ за внесен депозит;
- 10.6. Документ за закупена тръжна документация;
- 10.7. Нотариално заверено пълномощно – ако участникът не присъства лично на търга. Допустимо е пълномощното да не се постави в плика, а да се предаде на комисията на нейното заседание. На комисията се предоставя оригинал или заверено за вярност копие, като в този случай оригиналът се показва за сверка.

11. До участие в търга ще се допускат физически и юридически лица. Върху плика, в който кандидатът е поставил необходимите документи за участие в търга, се записва обекта на търга, наименованието на кандидата и ако е юридическо лице се записва и ЕИК/Булстат.

12. Оглед на имотите да се извършва всеки ден до 12:00ч. на 03.07.2023 г. с представител на Общината след представяне на платежен документ за закупена тръжна документация и предварителна заявка най-малко един ден преди датата на огледа.

13. Начин на плащане: в 14-дневен срок от влизане в сила на заповедта за спечелил участник, спечелилият кандидат следва да внесе един годишен наем/арендна вноски и една гаранция по изпълнение на договора в размер на една годишна наемна/арендна вноски, достигната на търга.

14. Настоящата заповед да се обявя във в-к „Народен приятел“, Радиовъзел – гр. Айтос, електронната страница на Община Айтос и на определените за целта места в сградата на съответното кметство и на информационното табло на общината.

Изпълнението на заповедта възлагам на отдел „Общинска собственост“.

Контрол по изпълнение на заповедта ще упражнявам лично.

ВАСИЛ ЕДРЕВ
Кмет на Община Айтос



С финансиране по проект връщат добрия стар облик на църквата – такава, каквато я помнят айтозлии

Еkip на „СТРОЙТЕС“ ЕООД, фирма с предмет на дейност ремонт и реставрация на църкви и сгради, паметници на културата, изпълнява проекта за реновиране на храм „Св. Димитър“ в Аймос. Това стана ясно на 12 юни, на официалното откриване на дейностите по проекта в двора на църквата.

Енорийски свещеник Ромил Георгиев отслужи водосвет за успеха на начинанието, което и отците, служили преди него са чакали. Оказа се, че има още един повод за тържеството в църковния двор. Отскоро храм „Св. Димитър“, построен през 1844 г., е паметник на културата с местно значение – необходимо условие за финансиране на проекта.

„Нашата цел е с Божията



помощ да върнем стария облик на църквата. Искам да благодаря на кмета Васил Егрев, защото проектът беше „на ръба“. Общината реагира светкавично, когато всичко трябваше да се презаверява отново. Имахме пълното съдействие на църквата



и Митрополията“, заяви на откриването Ивайло Христов, собственик на „СТРОЙТЕС“ ЕООД.

Фирмата има опит от над 40 обекта, включително и църкви, и специалисти с право да работят върху паметници на културата –

реставратори, архитекти инженери. Ще изпълнява едно към едно по одобрения проект, съгласуван с Министерството на културата. По думите на Христов, има архивни данни как е изглеждала църквата. Била е измъзана с различен цвят през



различните периоди. В големата си част стените ѝ са от камък. Там, където го има, ще бъде възстановен, ще има и мазилка.

Проектът, който се финансира от ДФ „Земеделие“ по ПРСР е успех за младия енорийски свещеник о. Ромил,

който служи в Аймос и енорията от една година. „Св. Димитър прави чудеса в тази църква, защото част от неговите моци са тук. Изминах един път и благодарение на труда на Теодора и Ивайло Христови, на ДФ „Земеделие“ и с подкрепата на кмета Васил Егрев успяхме да доведем този проект до неговото начало“, каза в обръщението си към присъстващите след водосвета о. Ромил.

Според кмета Васил Егрев този проект „много е преживял“, и се готви отдавна. „Надявам се, строителят да даде всичко от себе си, за да върне добрия стар облик на църквата, такава, каквато я помнят айтозлии“, каза още градоначалникът на ритуала за откриването.

НП

Гласовете на 5-годишна певица и над 90-годишен старец – откритие за проф. Кутева и журито

Проф. д-р Елена Кутева – зам.-директор на Националния фолклорен ансамбъл „Филип Кутев“ и Почетен председател на журито на „Славееви ноци 2023“ пред НП

– Проф. Кутева, след пандемията и едно „дълговодно“ издание на „Славееви ноци“ в читалището, отново сме на поляната пред откриваната сцена. Последен ден на Празниците е, пред журито, председателствано от Вас, се изявяват последните участници в конкурсите. Какви са впечатленията Ви от това 54-о поред издание?

– Първо, след като миналата година беше така нелюбезна природата – да ни залява с дъжд отгоре и да направи невъзможно провеждането на празниците тук, както обикновено, тази година времето и условията са прекрасни. Вероятно, благо-

дарение на Всевишния. Що се отнася до участниците – струва ми се, че са много повече и децата, и младежите, които участват в конкурсите тази година. Което, разбира се, е похвално. Това винаги радва, защото показва интерес – интерес към миналото, към традиционните звуци във фолклора, към традиционните танци. Разбира се, както винаги, е много шарено участието. Има прекрасни участници, които са много чисти като стилстика и много качествени като изпълнение. Естествено, има и други, които не са на такова ниво, самодейци. Някои от по-възрастните вече не могат, но е похвално, че искат да са на сцената. Ще се затрудним много при класирането.

– Бяхте ли впечатлени от изпълнението на участници?

– Яви се едно „бебе“ на 5 години, което пее прекрасно – най-малката участничка. И се яви един възрастен господин – Ангел Митрев, над 90-годишен, който дойде специално да помолви да го допуснем да се яви. Казах му: да, разбира се. И той пъ, участвал е в конкурса на „Славееви ноци“ преди повече от 50 години. Най-удивително беше не желанието, разбира се – това е жизненост – той е съзнал на две. Най-удивителното за мен беше гласът му. Защото много рядко гласните струни запазват своето качество на тази възраст. Много по-рано те започват да се износват, гласът става дрезгав, губи се. А този възрастен певец имаше удивително звучен глас. Бях впечатлена и от детето, и от стареца.

– Открихте таланти?

– Да, и като гледам, има какво още да видим и чуем,

конкурсът продължава. Остават още над 30 участници, мисля, че ще има още интересни изпълнения. Много качествено и силно издание по отношение на конкурсите.

– 54 години „Славееви ноци“ – има ли друга толкова дългогодишна фолклорна традиция в България?

– Народният събор в Копривици започва през 1965 г., а в Аймос три години след това започват „Славееви ноци“ – през 1968 г. Има толкова дългогодишен фолклорен празник в Свищов, но там, в статута няма ограничения за количество изпълнявани куплети, например. Ако започне някой да пее песен, с цялата история от 12 куплета, никой не я спира. Т.е. регламентът е друг и конкурсът продължава четири дни.

– Като деца водили ли са Ви със сестра Ви Надежда тук на „Славееви ноци“?

– Разбира се, водили са ни. Водили са ни, но моите впечатления са от дърветата, от птичките. И от звуците, разбира се, но те някак вървяха ведно с красивата аймоска природа.

– Какво пожелавате на айтозлии?

– На Общината и на г-н кмета Васил Егрев, който е така любезен винаги – за каквото и да го помолим, той откликва. Лично на кмета благодаря за изложбата на сестра ми „Етнографски етюди“, която организира в ЕК „Генгер“ по повод 120 години от рождението на Филип Кутев. Това беше страхотен жест. На кмета, на организаторите и на айтозлии желая здраве, ентузиазъм и усмивки. Късмет във всичко и още много издания на „Славееви ноци“ в годините напред. Дай боже, най-вече здраве!

НП

ТЕ ПОДКРЕПИХА ТРАДИЦИЯТА „СЛАВЕЕВИ НОЩИ“

- Кооперация „ВККЧЗС-Аетос“
- „Балджиеви 91“ ООД
- „Комнет България Холдинг“ ООД
- „Айтос Автотранспорт“ ЕООД
- Кооперация „ЗК Сила“
- „Бошнаков“ ЕООД
- „Симпто“ АД
- Георги Манолов Георгиев
- „ЗСК Лозово“ АД
- „Кокала“ ЕООД
- „Мурад 61“ ООД
- „Дамянов“ ООД
- ЗП Валентин Николов Георгиев
- „Ел Строй-Делян Георгиев“ ЕООД
- „Медицински център 1 Аймос“ ЕООД
- Тодор Йорданов Манев
- „Фиоре“ ЕООД
- „Оги Старм“ ЕООД
- ЕТ „Металпласт - Димо Найденов“
- Георги Петров Янев - общински съветник
- Семеен хотел „Звезда“ - Стела Янева
- „Дядо Данчо“ ЕООД
- „Ди Ем Жи 72“ ЕООД
- „Десий“ ЕООД
- Евгени Митков Генчев
- „Алексия Аймос“ ЕООД
- „Хитекс“ ЕООД
- „Агроркорт“ ООД
- „АБ Солуюшън Секюрити“ ООД
- „Стефанови“ ООД
- „Вулкан 2000“ ЕООД
- ЗКПУ „Житен клас“
- ЕТ „Градина-Николай Марковски“
- „Никс“ ЕООД
- „Орел 2001“ ООД
- НОТАРИУС Жулиета Димитрова



Проф. Кутева и сестра ѝ Надежда с кмета Васил Егрев на старта на „Ноциите“



5-годишната певица София Манолова от с. Страшимирово, общ. Белослав спечели Специалната награда на „АГРОДАР БЪЛГАРИЯ“ ЕООД „ПАЗИТЕЛ НА ТРАДИЦИИТЕ“, учредена по случай 20-годишния юбилей от създаването на фирмата



Ангел Митрев след повече от 50 години отново на сцената на „Славееви ноци 2023“

1500 участници се надпяваха и надиграваха за наградите на Община Айтос

ПРОДЪЛЖЕНИЕ ОТ СТР. 1

Дъгли и пълстри бяха двата конкурсни дни на „Славееви ноци 2023“. От сутрин до вечер пред журито се явяваха ансамбли, танцови и камерни състави, певци и инструменталисти. Общо 1500 бяха участниците в седемте конкурса за автентичен и обработен фолклор в три възрастови групи. Председател на строгото жури бе проф. д-р Елена Кутева – зам.-директор на Националния фолклорен ансамбъл „Филип Кутев“, София, а членове – Цвета Кехайова – хоров диригент,



ТС „Усуканица“ при НЧ „Васил Левски 1869“ – Айтос
ФОТО: НП

педагог, Димитър Тонев – хореограф, художествен ръководител на фолклорен ансамбъл „Атанас Манчев“

– град Бургас и Петър Димитров – директор и главен художествен ръководител на фолклорен ансамбъл

„Тунджа“ – град Ямбол. Статистиката сочи, че в конкурсите на 54-ото издание участие са взели 6



АТС „Тракийче“ при СУ „Христо Ботев“ – Айтос

ФОТО: НП

ансамбъла, 19 танцови състава, 78 певчески групи, 70 индивидуални певци и трима инструменталисти.

Наградният фонд беше осигурен от Община Айтос и спомоществатели.

НП

Отличените от конкурсите на „Славееви ноци 2023“

Специалните награди

Специалната награда на кмета на община Айтос „За най-ярко младо дарование на „Славееви ноци 2023“ – Вокална група „Морски звездички“ при ОДК гр. Несебър

Наградата на Ротари клуб – гр. Айтос за „Най – добре представил се колектив от гр. Айтос“ – ТФ „Усуканица“ при НЧ „Васил Левски 1869“ гр. Айтос

Наградата на Фамилия Кутеви се присъжда на Емануила Божкова – 14 г., певица

Наградата на „АГРОДАР БЪЛГАРИЯ“ ЕООД – „ПАЗИТЕЛ НА ТРАДИЦИИТЕ“, по случай 20-годишния юбилей от създаването на фирмата е за София Манолова – 5 г. певица при НЧ „Пробуда 1930“ с. Страшимирово, общ. Белослав.

Ансамбли автентичен фолклор

I място – ПААФ при НЧ „Просвета 1927“ гр. Камено

II място – Танцов състав на ветераните нефтохимици – Лукойл Нефтохим Бургас

III място – Певческа група и Танцова група за Автентичен фолклор при НЧ „Пробуда 1934“ с. Ковачите, общ. Сливен

III място – Ансамбъл за автентичен фолклор „Еркеч“ при НЧ „Просвета 1906“ – с. Козичино, общ. Поморие

Ансамбли обработен фолклор

I място – ПДАТА „Здравец“ при НЧ „Просвета 1927“ гр. Камено.

Танцови състави

I място – ТС „Шарено гайтанче“, НЧ „Васил Левски 1869“ гр. Айтос

I място – ФГ „Незабравка“ при СУ „Любен Каравелов“ гр. Несебър

II място – ТС „Изворче“ при Център за личностно развитие гр. Котел

III място – ТГ „Лазарица“ при ОУ „Св. св. Кирил и Методий“ с. Карагеоргиево



До 18 год.

I място – ФГ „Незабравка“ при СУ „Любен Каравелов“ гр. Несебър

II място – Студио за народни танци при ОДК гр. Ямбол

III място – ЮТС „Зорница“ при НЧ „Просвета 1882“ гр. Сунгурларе

Над 18 год.

I място – ТС „Усмивка“ при НЧ „Светлина 1929“ с. Роза, общ. Тунджа

II място – ТС „Детелина“ при НЧ „Добри Керанов 1961“ с. Стара река, общ. Тунджа

III място – ТС „Младост“ при НЧ „Братство 1860“ гр. Смядово

III място – ФА „Пълстра броеница“ при НЧ „Искра 1929“ с. Крушаре, общ. Сливен

Камерни певчески състави

I място – Мъжка фолклорна група „Росен“ при НЧ „Ангел Величков 1902“ с. Росен, общ. Созопол

II място – Трио „Съзвучие“ при НЧ „Братство 1860“ гр. Смядово

III място – Дует Виктория и Златина Дичеви при НЧ „Пробуда 1930“ с. Страшимирово, общ. Белослав

III място – Сестри Железови при НЧ „Светлина 1920“ с. Лозарево, общ. Сунгурларе

Певчески групи за обработен фолклор

До 14 год.

I място – ДФГ при НЧ „Просвета 1935“ с. Равадиново, общ. Созопол

I място – ПГ при СУ „Любен Каравелов“ гр. Несебър

II място – ДФ „Зеленика“ при ОДК гр. Несебър

II място – ДВГ при НЧ „Васил Левски 1929“ с. Прилеп

III място – ФГ „Зорница“ при ОДК гр. Ямбол

III място – ДФГ „Искрици“ при ОУ „Светлина“ с. Тополица

До 18 год.

НЯМА

Над 18 год.

I място – Хор на ветераните нефтохимици – Лукойл Нефтохим Бургас

Певчески групи за автентичен фолклор

До 14 год.

НЯМА

До 18 год.

НЯМА

Над 18 год.

I място – ВФ „Наниз“ при ПК „Зеленика“ гр. Бургас

I място – ПГ „Детелина“ при НЧ „Иван Вазов 1913“ с. Светлина, общ. Средец

I място – ПГ „Росна кумка“ при ПК „Дълголетие“ с. Роза, общ. Тунджа

II място – СИФ при НЧ „Васил Левски 1869“ гр. Айтос

II място – ФГ „Пей сърце“ при ПК „Свети Георги“ гр. Поморие

II място – ЖФГ „Равнчанка“ при ПК „Равнец“ с. Равнец

II място – Битов хор при НЧ „Васил Левски 1869“ гр. Айтос

III място – ФГ „Българка“ при ТД „Петър Киприлов 1897“ гр. Айтос

III място – ФГ „Иглика“ при НЧ „Христо Ботев 1925“ с. Банево

III място – ФПГ „Пълстра броеница“ при НЧ „Искра 1929“ с. Крушаре, общ. Сливен

Инструменталисти

До 14 год.

II място – Божидар Иванов – 6 г. – ДГ „Червената шапчица“ гр. Ямбол, гайда

До 18 год.

НЯМА

Над 18 год.

I място – Асен Стефанов при НЧ „Просвета 1935“ с. Равадиново, общ. Созопол, гдуулка

I място – Станко Маринов Казаков при ПК с. Русокастро, общ. Камено, гайда

Певци

До 14 год.

I място – Александра Василева Белчева – ФФ „Тракийче“ при НЧ „Л. Каравелов 1940“ гр. Бургас

I място – Боряна Иванова Стоянова – при Център за личностно развитие гр. Бургас

I място – Мария Панайотова Стойчева – 11 г., гр. Бургас

II място – Мариана Мариянова Стоянова – при ОДК гр. Ямбол

II място – Невена Станиславова Колева – при НЧ „Зора 1945“ гр. Ямбол

II място – Ива Йорданова – при НЧ „Светлина 1928“ с. Деветак, общ. Карнобат

II място – Дамян Асенов Каравасилев – при ОДК гр. Несебър

III място – Божидар Иванов Иванов – от с. Константиново

III място – Александрина Веселинова Николова – при ОДК гр. Ямбол

III място – Божидар Димитров – при НЧ „Зора 1945“ гр. Ямбол

III място – Славена Славчева Петрова – 8 г., гр. Бургас

III място – Рая Пръвчева – гр. Бургас

До 18 год. Певци от Професионални училища

I място – Марк Боян Константинов – НУФИ, Филип Кутев“ гр. Котел

I място – Виктория Георгиева Благоева – СУ „Добри Чинтулов“ гр. Бургас

I място – Гергана Христова Димитрова – СУ „Добри Чинтулов“ гр. Бургас

II място – Денис Георгиев Димитров – СУ „Добри Чинтулов“ гр. Бургас

II място – Йоанна Иванова Иванова – НУФИ, Филип Кутев“ гр. Котел

III място – Марина-Неш Димитрова Попова – НУФИ „Филип Кутев“ гр. Котел

Певци

Над 18 год.

I място – Стойка Лазарова – НЧ „Просвета 1906“ с. Козичино, общ. Поморие

I място – Ангел Митрев – клуб „Морски звъци“ гр. Бургас

I място – Величка Теохарова – ПК „Зеленика“ гр. Бургас

II място – Иринка Доланчиева – ПК гр. Каблешково

II място – Георги Марчев Георгиев – НЧ „Светлина 1928“ с. Деветак, общ. Карнобат

УМБАЛ – Бургас е на първо място от болниците в страната по брой кръводарители

Отличници. Болницата и Червеният кръст отличиха хората, за които даряването е кауза

ЧЕРНОМОРСКИ ФАР

10 безвъзмездни и доброволни кръводарители бяха отличени в Бургас в Световния ден на кръводарителя. Церемонията е традиционна и се провежда всяка година от Отделението по трансфузионна хематология на УМБАЛ – Бургас и Български червен кръст – Бургас. Това са Антония Делчева, Спас Костадинов, Даниела Костадинова, Ивайло Николов, Симон Краев, Тодор Иванов, Атанас Михов, Таня Бояджиева, Стоян Петков и Нели Маркова. Сред тях има дългогодишни кръводарители, хора с редки кръвни групи, които се отзовават винаги, когато ги потърсят по спешност, има баща – дългогодишен кръводарител, който вече е предал щафетата на своята дъщеря. Много от дарителите са се посветили и на групи благотворителни каузи и са превърнали помощта към групите в начин на живот.

„Благодаря на всички дарители, благодаря и на моите колеги, с които успяхме да изведем Бургас на първо място по брой кръводарители от всички болници в страна-



Обща снимка на отличените кръводарители и представителите на институции ФОТО: УМБАЛ – БУРГАС

та. Днес спокойно можем да кажем, че поддържаме постоянен резерв от количества кръв, въпреки нарасналата консумация от болниците. От всички отделения по трансфузионна хематология, базирани в болници, най-много кръводарители има нашето отделение. В страната държим петото място по брой дарители след София, Пловдив, Варна и Плевен, където обаче имат кръвни центрове, които разполагат с повече персонал и възможности за организиране на акции“, каза днес началникът на Отделението

по трансфузионна хематология в УМБАЛ – Бургас г-р Людмила Желязкова. „Отдавна сме готови да имаме наш кръвен център, Бургас и бургазлии заслужават това. Това е кауза на отделението, на болницата, ние сме готови и търсим съдействието на властта това да се случи“, подчерта тя. „Радвам се, че сред кръводарителите има приемственост и цели семейства, които възпитават децата си да следват този пример“, посочи Виолета Радева, директор на Червения кръст в Бургас. Тя изказа

своето удовлетворение от отличната екипна работа между БЧК и болницата и факта, че в последните години желаещите да даряват кръв бургазлии стават все повече и повече.

Бяха отличени и ръководствата на три бургаски училища, които всяка година мотивират и организират абитуриентите си да се включат в акции по кръводаряване – ПГ по механотехника и електроника, ПГ по туризъм, ПГСГА „Кольо Фичето“. Благодарности получиха също Студентският съвет към



Спас и Даниела Костадинови – баща и дъщеря, за които кръводаряването е семейна традиция, заедно с началника на Отделението по трансфузионна хематология г-р Людмила Желязкова и Виолета Радева, директор на БЧК – Бургас ФОТО: УМБАЛ – БУРГАС

университет „Проф. г-р Асен Златаров“, за организиране на изнесени кръводарителски акции и Сдружение „Напред, Несебър“ – за материална подкрепа към отделението в момента, в който то имаше сериозна нужда от консумативи.

Статистиката показва траен ръст на кръводарителите в последните години, от всички възрастови групи. През 2022 те са с почти с 1000 повече, отколкото през 2021 – 8624. От тях 6780 мъже и 1844 жени. 351 са съвсем млади кръводарители – под 20-годишна възраст, даряващи за

първи път. 714 са между 20–25 години. 158 са над 60-годишна възраст. Най-много – 1393 са във възраст между 35 и 40 год. Отделението се грижи за пациентите на 10 големи болници в Бургаска област. През изминалата година кръв е доставена за над 8000 критични пациенти. Сред тях – 263 родилки, 41 деца, 2592 пациенти в терапевтичните звена – предимно възрастни хора с анемии и пациенти с хронични заболявания, изискващи кръвопреливане и близо 5500 в хирургични звена и травматологични.

ДОЦ. Д-Р НИКОЛАЙ МИРИНЧЕВ, НАЧАЛНИК НА КЛИНИКА ПО УРОЛОГИЯ В УМБАЛ – БУРГАС:

Модерните технологии са приоритет в нашата клиника

ИНТЕРВЮ НА ДОНА МИТЕВА

– Д-р Миринчев, Клиника по урология към УМБАЛ – Бургас вече функционира пълноценно. Какви са предимствата ви като лечебно звено?

– Екипът на Клиниката по урология покрива 24-часовата спешна помощ в региона и едновременно с това се извършва и планова оперативна дейност. Предимствата ни са модерно оборудване с две операционни зали и отличната екипна работа с доказаните професионалисти от отделенията по анестезиология и реанимация и образна диагностика.

– Кои са най-честите операции, които правите?

– 1. Холацист и Тулицум лазерно лечение чрез миниинвазивни методи на лечение на

бъбречно-каменната болест.

2. Ендоскопско миниинвазивно лечение на тумори в бъбрека и пикочния мехур.

3. Лечение на простатна хиперплазия с Тулицум лазер.

4. Във връзка с моето участие в иновативен център към УМБАЛ – Бургас, започнахме микрохирургично лечение при андрологични заболявания, в частност – варикоцеле.

5. Пластични операции на пениса и скротума. Пластиката на френулула (гемчето) с Тулицум лазер при млади мъже е хит. Тя се налага в случаи, при които то е косо и често се разранява – например при полов акт.

6. Операции при вродени аномалии при възрастни и деца.

– Сблъсквате ли се с много травмизъм?

– Винаги травмизъмът в



Тулицум лазерът дава шанс на трудни пациенти за нормален живот ФОТО: УМБАЛ – БУРГАС

областта преминава през УМБАЛ – Бургас. В Клиниката ни могат да се видят всички урологични състояния от професионално естество. Затова сме и база, в която всеки специалист може да се обучава успешно и нагледно.

– Мъжкото здраве до го-

ляма степен е във ваши ръце. Какво съветвате?

– Всички мъже след 50 г. е желателно да провеждат профилактични прегледи при уролог 2 пъти годишно.

– Модерните технологии със сигурност са при вас – разкажете малко повече.

Предимствата какви са?

– Модерните технологии са приоритет в нашата клиника. Предимствата им са в това, че проникват през естествените отвори на организма с фини ендоскопи, които притежават съвременни камери, мощни светлинни

Доц. г-р Николай Миринчев е възпитаник на Английската езикова гимназия в Бургас, а по-късно и на Медицинския университет във Варна. Преминал е множество специализации по урология и андрология у нас, в Германия, в Австрия. Има магистърска степен по „Здравен мениджмънт“. Доцент е по урология. Началник е на Клиниката по урология в УМБАЛ – Бургас.

СПЕЦИАЛИЗИРАНИ БОЛНИЦИ ЗА РЕХАБИЛИТАЦИЯ – НАЦИОНАЛЕН КОМПЛЕКС“ ЕАД, ФИЛИАЛ ПОМОРИЕ

ОБЯВЛЕНИЕ

„Специализирани болници за рехабилитация – национален комплекс“ ЕАД, филиал Поморие, на основание чл. 91-96 от Кодекса на труда, във връзка с чл. 68, ал. 7 от Закона за лечебните заведения и в изпълнение на Заповед на Изпълнителния директор на „СБР-НК“ ЕАД № РД-09-9-18 / 07.06.2023 г., обявява конкурс за заемане на длъжността: **Началник на Отделение за физикална и рехабилитационна медицина**

Условия на конкурса:
1. **Място на работа:** „СБР-НК“ ЕАД, филиал Поморие, гр. Поморие, ул. Проф. Парашкев Стоянов № 7
2. **Срок на договора:** 3/три/ години.

3. **До участие в конкурса се допускат кандидати, отговарящи на изискванията:**

- 3.1. Образователно-квалификационна степен „Магистър“ по специалност „Физикална и рехабилитационна медицина“;
 - 3.2. Трудов стаж на длъжност „Лекар, физикална и рехабилитационна медицина“ не по-малко от 5 години, като трудовият стаж в „СБР-НК“ ЕАД е предимство;
 - 3.3. Да не са придобили право на пенсия за осигурителен стаж и възраст към момента на участие в конкурса;
 - 3.4. Да не са осъждани за лишаване от свобода за умишлени престъпления от общ характер.
4. **Необходими документи за участие в конкурса:**
- 4.1. Заявление за участие в конкурса;
 - 4.2. Биографична справка;
 - 4.3. Диплома за завършено висше образование със съответната образователно-квалификационна степен „Магистър“;
 - 4.4. Документ за придобита специалност „Физикална и рехабилитационна медицина“;
 - 4.5. Документи, удостоверяващи наличието на не по-малко

- от 5 години трудов стаж по специалността „Физикална и рехабилитационна медицина“;
 - 4.6. Свидетелство за съдимост;
 - 4.7. Медицинско свидетелство /ако има прекъсване на трудовата дейност по трудово правоотношение за срок от 3 месеца/;
 - 4.8. Удостоверение от БЛС;
 - 4.9. Писмена разработка на тема: „Организация на дейностите и структурата на Отделението за физикална и рехабилитационна медицина. Медицинска и икономическа ефективност“.
5. **Начин на провеждане на конкурса:**
Защита на представената писмена разработка и събеседване.
6. **Място на провеждане на конкурса:** „СБР-НК“ ЕАД, филиал Поморие
Кандидатите трябва да подадат посочените документи в срок до 16:00 часа на 17.07.2023 г. включително в Административен отдел при служител, човешки ресурси/

секретар в „СБР-НК“ ЕАД, филиал Поморие – гр. Поморие, ул. Проф. Парашкев Стоянов № 7 лично или по пощата с обратна разписка, както следва:
Документите по т. 4.1., 4.2., 4.5., 4.6., 4.7., 4.8. – в оригинал и по т. 4.3. и 4.4. – заверено от кандидата копие, се поставят в запечатан плик № 1, а по т. 4.9. се поставят в запечатан плик № 2. Двата плика се поставят в друг запечатан плик, на който се изписва адрес и телефон за контакт с кандидата.
Допускането на кандидатите по документи, както и събеседването с допуснатите до конкурса кандидати ще се проведе в „СБР-НК“ ЕАД, филиал Поморие, на адрес: гр. Поморие, ул. Проф. Парашкев Стоянов № 7 на 19.07.2023 г. от 10:00 часа.
Изпратената на кандидатите кореспонденция на посочените от тях адреси върху плика ще се счита за валидно връчена. На кандидатите да се предоставя при поискване копие от длъжностната характеристика и необходимата информация за писмената разработка.

Предлагат Апостол Карамитев

Шанс. През цялата 2023 почитаме големия актьор с поредица от знакови събития

ЧЕРНОМОРСКИ ФАР

Апостол Карамитев да стане почетен гражданин на Бургас още тази година, когато се навърши един век от рождението му. Това е идеята на Община Бургас, която обяви зам.-кметът по култура, туризъм и спорт Диана Саватева.

Директорът на Държавния архив в Бургас Данка Георгиева е председател на инициативния комитет, който се ангажира да събере нужния брой подкрепящи каузата подписи. Идеята е предложението да бъде внесено в Общинския съвет през есента, а синът на Апостол Карамитев – Момчил – да получи почетното отличие от името на баща си на празника на Бургас, 6 декември.

„Когато мислихме върху програмата за годишнината, искахме тя да бъде



Апостол Карамитев винаги казваше с чест и достойнство, че е бургазлия

Момчил Карамитев, син на актьора
ФОТО: ОБЩИНА БУРГАС



достойна и съвръжтелна, с различен акцент. Водещи бяха разговорите със семейството, с хората, които познават човешката страна на големия актьор Апостол Карамитев”, уточни зам.-кметът Диана Саватева.

100 години от рождението на актьора, 50 – от неговата кончина

Преди седмица стартирах и инициативите по повод стогодишнината от рождението на една от най-големите звезди на българския театър и кино. Вековният юбилей ще бъде подobaващо отбелязан в родния му град Бургас с поредица от събития до края на календарната година. Сред тях се подготвя и уъркшоп за млади актьори от театралните школи, воден от сина на Апостол Карамитев. По програма проявата трябва да се реализира на 3 юли.

„Благодаря на Община Бургас и лично на кмета Димитър Николов за всичко, което се организира. Когато вече беше умвърден актьор в София, в



На срещата присъстваха зам.-кметът Диана Саватева, синът на актьора Момчил Карамитев, Данка Георгиева – директор на Държавния архив – Бургас; Десислава Лилова – началник-отдел в Държавен архив – Бургас, Кирил Костадинов – директор на БНР-Бургас; Гергана Чакърова от отдел „Култура“; Маруся Русева – представител на неправителствения сектор
ФОТО: ОБЩИНА БУРГАС

Народния театър, Апостол Карамитев винаги казваше с голяма чест и достойнство, че е бургазлия. На уъркшоп с радост ще представя някои от актьорските методи на баща ми, които аз открих

във времето. Това не е мимолетна препоръка, а процес, който трябва да се развива“, каза по време на срещата Момчил Карамитев, който бе специален гост на събитията. Гергана Чакърова от

отдел „Култура“ представя програмата.

Първото събитие от нея бе на 5 юни на площад „Тройката“. Тогава бе открита изложба, посветена на Карамитев. В нея са събрани непоказвани

Актьорът завършва италианската

СОНИЯ КЕХЛИБАРЕВА

Детски и юношески години на Апостол

Бъдещият актьор се ражда на 17 октомври 1923 г. в Бургас, в семейството на Мильо (бежанец от Лозенград) и Дочка (от созополското село Веселие) Карамитеви. По него време те са живели под наем в къща на ул. „Славянска“. Майката е искала второто им дете да е момиченце, тъй като вече са имали един син Асен, роден през 1920 г., но съдбата е решила друго. Бащата е нямал образование и работел на пристанището като хамалин, а по-късно е прекарвал товари с кон и каруца. Тежкия труд станал причина да си отиде рано от живота. Дочка била прислужничка в богато гръцко семейство. През 1928 г. се ражда и третият им син Димитър.

Малкият Апостол бил любознателно дете и от малък показвал артистични заложи.

През 1930 г. в къщата на семейство Пренерови на ул. „Антим I“ и „Георги Шагунов“ (бивша „Димчо Карагъзов“) в Бургас се открива детска забавачница с изучаване на италиански език. Обучението е по методите на д-р Монтезори. Първи записани са Мария Градева, Апостол Карамитев, Агнес Владева, Магда Лазарова, Йоанита Кулева, Пенка Карагъзова и други. На 1 юли същата година е организирано тържество с програма, изнесена от малките възпитаници. На втория етаж били класните стаи за по-големите ученици. За разлика от други



Началото на Италианското училище в Бургас
ФОТО: ДА – БУРГАС

те езикови училища, таксата в Италианското училище била сравнително ниска. Ръководството е проявявало израз на разбиране и милосърдие, като са приемали безплатно бедни деца и сираци. Заедно с тях са учили децата на служителите в италианската банка „Комерчiale“ в града и в консулството.

Апостол продължил обучението си. Всичко било интересно за малкия ученик и той с усърдие и отличен успех завършвал клас след клас.

Италианска кралска гимназия „Алфредо Ориани“

Постигнатите резултати и желанието на повече бургазлии да запишат децата си в италианско училище и след началното образование да продължат гимназиалното си обучение, дават основание на Италианското министерство за учебната 1937 – 1938 г. да открие в Бургас Италианска класическа смесена гимназия, носеща името на Алфредо Ориани – италиански писател, историк, комедиограф. По програма, часове, правилници и учителски персонал стату-

тът е еднакъв с българските гимназии.

В първия гимназиален клас започват обучението си 13 ученици и 20 ученички. В учебния план, освен основно изучаване на италиански език, са включени латински, старогръцки, руски, немски езици. Изучават се още български език и литература, българска история, отечествена география, българско конституционно право, религия, философия, математика, физика, химия и др. Предметите се изучават

основно на италиански език. Приемът на ученици става по реда, посочен в правилника, и валиден и за българските гимназии. За тези, които не са изучавали италиански език, е уреден специален курс. Завършилите могли свободно да постъпват в български и италиански университети. На онези от учениците, които поради липса на средства са нямали възможност да продължат висшето си образование, се дава право да стават волнонаемни и редовни

прогимназиални учители по чужди езици.

Униформата е задължителна. Тя е различна за възпитаниците, според възрастта – в забавачницата, подготвителния клас и началните класове момчетата носят сини манти с бели морски баретки и сини връзки, а момчетата – курткы. На баретите и фуражките има монограми.

Оценките са по десетобалната система. На края на учебната година, в присъствие на учениците и техните родители, се дава отчет от ръководството на училището за учебно-възпитателната дейност и постигнатите резултати. На всеки завършващ се връчва свидетелство и погаръци – хубави книги. Отличниците получават медали – златен, сребърен и бронзов.

Летни лагери в Италия

В-к „Вечерна бургаска поща“ от 29 юли 1935 г. пише: „Група ученици и ученички от Бургаското италианско училище и от италианските курсове при бургаските смети гимназии, заминаха в края на м. юни да летуват в италианските държавни колонии. Всички са гости на италианската държава, осигурила средствата за пътуване и издръжка.“

За отличен успех Апостол Карамитев също заминава за Италия. С влак до Цариград и от там с луксозен пасажерски кораб те пристигнали в италианското пристанище Бриндизи. Там бургазлии са посрещнати от своя италиански учител синьор Кароли Амлето.

Учениците са разпределени в полуостровната колония Frascati в Апенините на 2 – 3 км от лятната резиденция на папата. Наставяват ги в старина вилла Falconieri, прочута с красивата си архитектура и залите с художествени творения на прочути италиански художници. За гостите се грижат учителки-възпитателки, медицински сестри и лекар.

Бургаските момчета са настанени в планинска колония в Алпите сред великолепни борови гори, близо до прочутото с красотата си езеро Лаго ди Комо. Всъщност това е международен лагер с момчета и момчета от Франция, Румъния, Африка и Америка, изучаващи италиански език. Колонията е изградена през 1932 г. с всички модерни удобства за летуване на 3000 деца. Наред с практикуването на италиански език учениците се запознават с културата и живота на Италия. Екскурзии до Рим, Пиза, Венеция, до красиви природни забележителности обогатяват техните познания. Провеждат се конкурси на италиански език по дадена тема. И така е било всяка година на две смени.

Учителни

Учителите в прогимназията и гимназията „Алфредо Ориани“ били хора с висока ерудиция, отлично подготвени италиански специалисти и български гимназиални учители. Директори са били Анджело Рибалди (директор на гимназия в Милано), Ренато Пиери, Кроста. Учителският състав се е променял през годините: Гуицо Грация (1940



На път за Италия. Първият отляво е Апостол Карамитев
ФОТО: ДА – БУРГАС

за почетен гражданин на Бургас

досега архивни документи, дарени на Държавен архив – Бургас от Борис Цацов през 2021 година. Те съдържат кадри на актьора както от роли в театъра и киното, така и от срещи с публиката. Има още снимки с автографи, визуализации на дипляни и афиши от театрални постановки и филми.

Веднага след това в зала „Тончо Русев“ на Културен дом НХК бе показан документалният филм „Апостол Карамитев“ – 56-минутна копродукция на България, Италия и САЩ, на български език с английски субтитри, дело на сина на актьора Момчил Карамитев.

През юли в Културен дом НХК ще бъде излъчен още един документален филм за живота на Апостол с режисьор Росен Славов, а през август ще се състои Панорама с осем от емблематичните му филми.

Гласът на обичания



Откриването на изложбата

ФОТО: ОБЩИНА БУРГАС

актьор звучи в Бургас от „Открито студио“ на БНР, позиционирано на площад „Тройката“.

Община Бургас е кандидатствала и към Министерството на културата, за да допълни инициати-

вите.

Част от програмата ще бъде и филм на Слави Георгиев, Кристина Ин-

гулизова и Христо Димитров – Хинго. Лентата ще носи името „Заг завета“ и ще проследи съд-

бата на златната маска, отлята от Димитър Коклин след кончината на актьора.



Изложбата на площад „Тройката“. Архивът е представил 36 архивни единици – от 12 постановки и три филма

ФОТО: ОБЩИНА БУРГАС

гимназия „Алфредо Ориани“ в града

– 1942 г. е лектор в Софийския университет по италиански език в историко-филологическия факултет), Нелда Грация, Джанантонио Марио – математика, Де Мартини – италиански език, Миризи – гръцки език, Елиде Канестри, Лазаре Феличини, българите Борис Димитров – преподавател по немски език, Димитър М. Райков, Мери Дръндарова, Мара Кантарджиева, Елена П. Султанова, Табакова – преподаватели по български език, Салабашева – учителка в детската забавачка и групи.

Между учителите се откроява името на италианския благородник граф Леонардо де Лио, а за учител по рисуване е назначен г-н професор Катерво Джил, брат на големия италиански артист Бениамин Джил.

След построяване на Немското училище на ул. „Кирил и Методий“ двуетажната сграда на ул. „Княз Александър Батенберг“ 28 се освобождава и там се открива гимназиален курс на Италианската гимназия. Красивата къща е с изглед

към морето в началото на Морската градина.

Културни и спортни дейности

За опознаване на България учителите организирали екскурзии до Созопол, Търново, Шумен и Магарския конник, Варна и Аладжа манастир, Никопол и ад Иструм, Русе. Учениците били най-редовните посетители на петте кинозалона в града, където се проектирали всяка седмица по няколко нови филма.

Училището е давало възможност за развиване на спортни качества. Провеждали се състезания по футбол, волейбол, тенис на корт, лека атлетика с учениците от Немското училище и Мъжката гимназия. Победителите получавали медали. Недалеч от пристанището момчетата и девойките са ходели на гребане.

Италия е родината на белкантото и операта, затова всяка година учениците от италианското училище подготвяли детски опери, които

представяли на сцената на театъра пред бургаска публика. Италианското училище представило за първи път в България през април 1937 г. фееричната масова опера „Неволина“ в 3 действия с класическа музика. Участвали повече от 100 лица и групов балет – звезди, цуруци, пеперуди, джуджета, селяни и селянки. Всички изпълнители са костюмирани с оригинални костюми, съгласно епохата. За успешното изясняне на операта е комплектуван голям оркестър под диригентството на Д. Караджов. На 16 април 1938 г. при голям интерес преминава и премиерата на „Малката холандка“ с участието на около 70 деца. В края на всяка учебна година са давани заключителни утра. На едно от тях бдещият актьор Апостол Карамитев рецитира на италиански откъси от пиесата на Карло Голдони „Слуга на двама господари“.

Учениците са посещавали и италианския културен клуб (входът е бил на ул. „Трапезица“ 3), отворил врати едно-

временно с откриване на училището. Уютно обзаведен, с малка библиотека, там младежите са прекарвали свободното си време в игра на шах, четене на нови италиански списания и вестници, вечеринки и танци. За гражданите имало безплатни курсове по италиански език.

Закриване на гимназията

Последната учебна година за италианското училище е 1942/1943 г. с 41 ученици и 6 учители. Тогава се дипломират учениците от първия и единствен випуск. Сред абитуриентите е и бдещият актьор Апостол Карамитев.

С идването на власт на новото Отечественофронтско правителство през 1945 г. всички чуждозикови училища в България преустановяват своята дейност. Закриват класическите и полукласически училища с приемането на Закона за народната просвета от 1948 г. Причините са ясни: образова-



Сградата на Италианската гимназия на ул. „Княз Александър Батенберг“ 28

ФОТО: ДА – БУРГАС

нието трябва да бъде насочено към подготвяне на предани и убедени „строители на социализма“, а не към ненужни за практиката „буржоазни излизъци“.

Агнес Владева споделя: „Благодарна съм на моите родители, че са ме записали в италианското училище. Учителите бяха много ерудирани и културни. Гледах на нас, учениците, като на собствени деца. Обичаха ни. Никога не сме чувствали някаква социална разлика. С нас, бл-

гарчетата, учеха арменчета и гърчетата. Не се говореше за политика. Училището даде възможност на бедни, но будни и ученолюбиви деца, да получат образование и да се реализират.“

Голяма част от учениците на Италианското училище завършват висши учебни заведения. Сред тях има лекари, учители, музиканти, икономисти, преводачи. Във всеки от тях е останала любовта към италианския език и култура.

Класическото образование, което получава Апостол Карамитев в Бургас, му дава възможност да кандидатства в Софийския университет специалност „Право“. Неговата мечта била театърът. Две години успоредно с университета посещава и Театралната школа. В крайна сметка се явява на приеман изпит там и след приема става студент в класа на проф. Боян Дановски. През 1951 г. успешно завършва, след което започва неговият звезден път на театралната сцена и участието му в български филмови продукции.



Абитуриенти, в средата – Апостол Карамитев

ФОТО: ДА – БУРГАС



Апостол със своите съученици в Морската градина

ФОТО: ДА – БУРГАС

Новата световна шампионка по брейк е от Бургас

На върха. Пламена Георгиева – bgirl FireBird, отвя главите на момчетата по цял свят

МОНИКА ИЛИЕВА

Бургазлийката Пламена Георгиева с псевдоним bgirl Fire bird е новият световен шампион по брейк в категория до 18 г. жени. Преди дни талантливата девойка превзе титлата с виртуозните си изпълнения на Worldkidsbreaking championship, който се състоя в Любляна. Пламена, с треньор Христо Андонов, взе надмощие над трийсет и една състезателки от цял свят, след като спечели квота за участие в Словения от Urban zone София.

Всичко от грандиозният успех е предшестван от друг не по-малко значим. През април шестнайсетгодишната девойка победи в изцяло мъжка надпревара. Прецедент, който ще остане в историята на брейк танца. И не само. Международният ден на жената – 8 март, вече е на 8 април, денят – в който Пламена отвя главите на всички момчета със своята победа в международното състезание Glory to power move в Дрезден. Това не са редакторски интерпретации, а думите на В-бой Самбо – треньорът на треньорите по брейк в Европа.

Шестнайсетгодишната бургазлийка от малка „горичка“ в това, което обича да прави – брейк и ударни инструменти. Пламена Анева Георгиева танцува брейк от осем години. „Реално историята около началото е доста неинтересна. Майка ми се занимава с танго професионално. Веднъж изчаквах да приключи тренировка. Чух от една зала да звучи музика, погледнах, видях момчета да правят много шантави и готини неща. Помолех да погледам. Пробвах и се запалих“, споделя продуцентката си в брейка, който вече е олимпийски спорт, включен е в програмата на игрите в Париж през 2024 г.

Усеца, че брейкът е нещо, нейното, което отдавна търси, на което иска да отдаде цялата си



Пламена с наградата след състезанието в Дрезден

ФОТО: ЛИЧЕН АРХИВ

енергия. Докато с другите и занимания винаги е имало период, в който не е искала да ходи, то с брейка това никога не се е случвало. „Дори когато съм била болна, не съм прекъсвала. Като по-малка правех пакости и ме наказваха да не ходя на брейк. Много плачех. Брейкът е от малкото неща, които винаги съм искала да правя, голяма тръпка ми е“, споделя искрено и лично Пламена.

Пламена сякаш е белязана по рождение, на 25 март – Благовецение, донася благата вест с появата си за родителите си. От тогава тя подкрепят безрезервно. „Преди брейк федерацията всичко беше на наши разходи. Баща ми поемаше изцяло финансовата част на участията ми. Той е моят талисман, въпреки че живее в София. На състезания е винаги в публиката“, обяснява Пламена.

Училище и брейк изобщо не е лесно. Обаче успява да балансира по най-добрия начин за нея. Нахъсано акцентира, че ако има желание, она как да се постигне. „И инструмента се занимавам много сериозно, свиря усърдно“, добавя амбициозната бургазлийка.

Не е категорична кое я влече повече – танцът или

музиката. И двете обича много. Евгения Иванова – учител по ударни инструменти, запалва страстта и по свиренето. Тя е една от причините да набляга сериозно на него. Любимата учителка дава своята безрезервна подкрепа и за брейка. Двете често говорят за танца, обясняват си елементи от него. За брейк момичето – bgirl Fire bird, музикалните предмети са особено любими – солфедж, история на музиката. Определя ги като много интегрални. „Не знам как да си обясня факта, че общообразователната историята не ми харесва, но историята на музиката е хубав и много любим мой предмет. Намирам за вълнуващ и интересен живота на композиторите“, откровеничи тя.

Glory to power move се провежда в Дрезден, с участието на над 40 брейк танцьори от цял свят. Професионалното жури включваше световни имена от състезателната брейк сцена – В boy Chicco от Италия, В-boy D-r Hill от Мексико, В boy Lil Seng от Германия. Организатор е професионалната брейк компания The Saxons, Германия. Състезателите на

„Бляк Стайл“, част от когото е и Пламена, получават специална покана за своето участие.

„Няма как да спечелиш нещо, ако не си положил достатъчно много усилия. Две седмици преди състезанието тренирах всеки ден с часове. Да си призная, няха големи очаквания към състезанието. Беше огромно предизвикателство пред мен – състезавах се изцяло с момчета. Не можех да повярвам, че съм спечелила. Това, с което грабнах приз не всички bgirl в света могат да правят“, акцентира Пламена.

Специално за вестник „Черноморски фар“ тя разясни, че в брейка има две направления. Едното е power move или въртене на глава. Другото се казва футуърк, състои се от повече стъпки. В световен мащаб момичетата предпочитат да се занимават с футуърк, защото power move е по-сложен и труден, изисква повече физическа подготовка. Практикува се в повечето случаи от мъже.

„Публика, която токова хайпнах, че влезе на самото място, където танцувахме. Взривих я с танц и емоция. Един човек си съблече тениската, блъсна я в земята, толкова много хареса изпълнението ми. Останалата част започнаха да скачат, да викат, беше незабравимо“, обясня първата и единствена до момента жена, победила в изцяло мъжко състезание по брейк. Vgirl добавя, че в едно състезание е най-приятно, когато публиката успее да усети енергията на танцьора, когато ги вдига още със самото изпълнение на сцената, така че да си кажат – „Wow!“.

Според Пламена има генс артисти, които излизат на сцената, но не могат да я завладеят, нямат онази взривяваща харизма. „Аз винаги съм се опитвала да имам силно излъчване на сцената и хората още като ме видят да знаят, че ще направя нещо много хубаво. За мен това е важно, да знам че хората долавят емоцията, която аз изпитвам

докато танцувам“, допълва тя.

На турнира в Дрезден влиза в битка срещу участник от Венецуела. Допуска доста грешки – подхлъзва се и пада сериозно. Не се отказва. Определя се като перфекционист, който когато срещи и се оттегля от битката – случвало и се е неведнъж. Този път обаче е различно. Решава да продължи и да покаже пълния си потенциал. „Много се надвах, защото джуджовите (сдигите) позволиха да им покажа какво мога. Те повярваха в мен“, коментира с модерен уличен сленг младата бургазлийка.

Пламена е очарована от организацията на самото състезание. Определя я като изключителни. За участието си в международни състезания споделя, че винаги има негативни хора, много завист. „Видяш как те гледат злобно. На това състезание в Дрезден го нямаше. На загарването ми направи впечатление, че обстановката е приятелска. Дори някой да паднеш, го насърчаваха с пляскане, хубава атмосфера. Не усетих хейт. Когато се занимаваш с нещо професионално, когато имаш успех, винаги се появяват хейтърци, неубежно е“, разказва младото момиче.

Говорейки за Пламена, не можем да подминем факта, че тя е световен рекордьор сред bgirl жените в едно от най-трудните брейк движения – въртене на лакът. Рекордът ѝ е обявен в Instagram изданието на World Power Moves. „Когато си българин те оръзват задължително в оценките. Аз трябва да покажа минимум пет ниша над останалите участници, които идват от големи държави, за да получа достойна оценка и шанс да вляза в топ 16 или 32. В Манчестър, на квалификацията ме резнаха, заради едно голямо име. Ето това е неприятното, когато си от България. Ако идваш от Франция или Италия, нещата са много различни и най-вече лесни. Има двоен

стандарт“, обясни Пламена.

Брейк танцьорката споделя, че чрез изкуството си популяризира името на България. На международни състезания разбира, че голяма част от участниците не са чували за нашата държава. Често започвали да ѝ говорят на руски.

В родния Бургас Пламена посещава училище и свири много. После влиза в залата за тренировка. Като всеки млад човек, излиза с приятели. На въпрос дали има много приятели, се усмихва загадъчно и отговаря, че има много познати. Има приятели – да, но не са чак толкова много, които я подкрепят и помагат. Разполага с малко свободно време, излиза с отбора играят джази.

Любима книга няма, но има любима музика. „Няма как да не слушам класика, защото в училище свирим такава музика. Любим класик ми е Шопен, има много красива музика, но и Моцарт. От хората, които композират на ударни – Небойша Живкович – огромно харесвам произведението, което са наситени с техника. Произведенията, които да ме затрудняват. Неговите са много сложни и музикално, и технически. За да ги изсвириш, трябва да имаш сериозни уменията. От съвременната музика слушам фънк, рап и поп. Най-много се кефя на Бруно Марс“, споделя младата бургазка танцьорка надежда.

Споделя, че в бъдеще желае да се занимава професионално с брейк. Но иска и да уча музика. Ще е чудесно, ако може да ги съчетае двете. Убедена е, че с много труд нещата се получават. „Паднах седем пъти, изправих се осем“ ѝ е любима мантра.

Пламена е състезател на Брейк клуб „Бляк Стайл“ – Бургас, с треньор и ръководител Христо Андонов – Черния. Четирима от състезателите на клуба са част от националния отбор на българската брейк генс федерация. Пламена Георгиева и Константин Шаранчев взеха участие в Top 8 Notorious breaking battle в Париж през месец април, а през май в Европейското първенство в Алмерия, Испания. Брейк надпреварите вече са олимпийски спорт и са включени в програмата на игрите в Париж през 2024 г. Във френската столица следващото лято ще се определят първите в историята олимпийски шампиони, а преди 5 години този спорт направи дебют като демонстративен на младежката олимпиада в Буенос Айрес.



След титлата в Любляна

ФОТО: ЛИЧЕН АРХИВ



Юсейн Болт впечатли бургазлия в Манчестър

Посланици. Българските обичаи заплениха легендарния Хари Реднап

ЧЕРНОМОРСКИ ФАР

Легендарният английски треньор Хари Реднап започна да се запознава с българските обичаи и обеща да направи опит да посети България. Той направи това в разговор с футболния общественик Кирил Евтимов. Двамата се срещнаха в Манчестър покрай проведения на „Олд Траффорд“ благотворителен мач на УНИЦЕФ от кампанията Soccer Aid на певица Роби Уилямс. Известният роден футболен привърженик беше гост на събитието, проведено на 11 юни и събрало 15 милиона паунда за различните инициативи на организацията за подпомагане на деца към ООН.

Реднап получи от Евтимов английския превод на книгата „Празниците на българите с



Юсейн Болт (вдясно) изненада Кирил Евтимов с отвореното си и изключително земно отношение
ФОТО: ЛИЧЕН АРХИВ

легенди и прегания“ на Николай Ников. В разговора си с българина 76-годишният бивш мениджър на „Уест Хям“, „Саутхемптън“, „Портсмут“, „Тотнъм“ и др. сподели, че никога не е посещавал България, но след като разгърна стра-

ниците на книгата сподели, че ще направи опит да намери време в графика си и да посети страната ни.

По време на благотворителното събитие в Манчестър Кирил Евтимов проведе и



Реднап получи от Евтимов английския превод на книгата „Празниците на българите с легенди и прегания“ на Николай Ников
ФОТО: КИРИЛ ЕВТИМОВ

разговор и с новия мениджър на Челси Маурисио Почетино. Аржентинецът от своя стра-

на се поинтересува от бившия съотборник в Еспаньол и бивш български национал

Велко Йотов.

В коридорите на „Олд Траффорд“ бургазлията успя да се види и с част от главните участници на терена. Бразилската легенда Роберто Карлош си спомни за скорошната си среща с Евтимов и подарената му бутилка българско вино. Българинът се видя с бившите футболисти на „Манчестър Юнайтед“ Патрис Евра и Нани, с които поддържа периодична комуникация.

Евтимов се засече още с бившия английски национал Дейвид Сиймън и Принца на Рим Франческо Тотти. Изключително любопитна се оказа срещата му със световния рекордьор в спринтовите дисциплини Юсейн Болт, който изненада Кирил Евтимов с отвореното си и изключително земно отношение.

ОБЩИНСКИ СЪВЕТ СРЕДЕЦ О Б Я В Л И Е

В изпълнение на Решение № 802 от 31.05.2023 г. на Общински съвет Средец, Протокол № 47,

I. Общински съвет Средец открива процедура за определяне на 20 (двадесет) съдебни заседатели за Районен съд Средец с мандат 2024 г. – 2027 г. при следните правила:

Всеки кандидат за съдебен заседател, трябва да отговаря на изискванията на чл.67, ал.1 и ал.3 от Закона за съдебната власт, а именно:

1. Да е дееспособен български гражданин, който:
 - е на възраст от 21 до 68 години;
 - има настоящ адрес в община, която попада в рамките на съдебния район на Районен съд – Средец;
 - има завършено най-малко средно образование;
 - не е осъждан за умишлено престъпление, независимо от реабилитацията;
 - не страда от психически заболявания.
2. Съдебен заседател не може да бъде лице, което:
 - е съдебен заседател в друг съд;
 - е общински съветник от съдебния район на Районен съд – Средец;
 - участва в ръководството на политическа партия, коалиция или организация с политически цели;
 - работи в съд, прокуратура, следствени органи, Министерството на вътрешните работи или в други органи от системата за национална сигурност, намиращи се в съдебния район на Районен съд – Средец;
 - съдебен заседател повече от два последователни мандата към същия съд.

II. Утвърдени с решението образци на документи, както следва:

- Заявление за кандидатстване за съдебен заседател (Приложение № 1);
- Писмено съгласие по чл.68, ал.3, т.7 от ЗСВ (Приложение № 2);

- Декларация за липса на обстоятелства по чл.67, ал.3 от ЗСВ (Приложение № 3);
- Декларация за съответствие с изискването на чл.69, ал.2 от ЗСВ (Приложение № 4);
- Данни за лицата по чл.68, ал.3, т.5 от ЗСВ (Приложение № 5), документите могат да се изтеглят от интернет страницата на Община Средец и на Общински съвет Средец, както и в деловодството на Общински съвет – Средец, ет.1, стая №106.

III. В срок до 4 август 2023 г. кандидатите за съдебни заседатели подават в деловодството на Общински съвет, в сградата на общинска администрация Средец ет.1, стая №106, всеки работен ден от 8:00 ч. до 16:00 часа, заявление за кандидатстване за съдебен заседател (Приложение № 1), ведно със следните документи:

- подробна автобиография, подписана от кандидата;
- нотариално заверено копие от диплома за завършено образование;
- медицинско удостоверение, че лицето не страда от психическо заболяване;
- мотивационно писмо;
- писмено съгласие по чл.68, ал.3, т.7 от ЗСВ (Приложение № 2);
- декларация за липса на обстоятелствата по чл.67, ал.3 от ЗСВ (Приложение № 3);
- декларация за съответствие с изискването на чл.69, ал.2 от ЗСВ (Приложение № 4);
- данни за контакт на две лица, към които общинския съвет да се обръща за препоръки (Приложение № 5);
- документ за извършена проверка по реда на Закона за достъп и разкриване на документите и за обявяване на принадлежност на български граждани към Държавна сигурност и разузнавателните служби на Българската народна армия, ако са родени преди 16 юли 1973 г.

Председател Общински съвет – Динко Цъцаров



ОБЩИНА СРЕДЕЦ

8300 Средец, обл. Бургас пл.България 8
кмет: 05551/6990; централа: 05551/6996
e-mail: info@sredets.bg; web: http://sredets.bg

ОБЯВА

Община Средец, гр.Средец, област Бургас, на основание Заповед № 518 от 14.06.2023 г., За Кмета на община Средец (съгл.заповед № 515/13.06.23г.) обявява търгове с тайно наддаване за отдаване под наем на част от имоти – частна общинска собственост, за срок от 5 години, а именно:

- Общински терен с площ от 10,5 кв.м. (десет цяло и пет десети квадратни метра), разположен с лице към ул. Васил Коларов“, представляващ идеални части от УПИ XI в кв. 46, зона първа по плана на гр. Средец, целият с площ от 495 кв.м., за поставяне на преместваем обект: метален павилион, при начална тръжна цена за месечен наем за ползваните 10,5 кв.м. в размер на 25,20 лв. /без вкл. ДДС/ и депозит за участие в размер на 2,52 лв.;
- Общинско помещение с площ от 72 кв.м. (седемдесет и два квадратни метра), представляващо част от едноетажна масивна сграда с обща площ от 224 кв.м., изградена в УПИ II, кв. 18 по плана на с.Орлинци, при граници на помещението: изток и север – външен зид, запад – помещение, юг – помещение, при начална тръжна цена за месечен наем за ползваните 72 кв.м. в размер на 145,30 лв. /без вкл. ДДС/ и депозит за участие в размер на 14,53 лв.

Търговете ще се проведат на 30.06.2023 г. от 10:00 ч. и 10:10 ч. в зала № 202 в сградата на община Средец.

Цената на тържната документация е в размер на 24,00 лв. с ДДС, внесена до 16:00 ч. на 28.06.2023 г.

Документи за участие в търговете се подават в деловодството на община Средец до 16:00 ч. на 28.06.2023 г.

Определеният депозит за участие се внася в касата на Община или по банков сметка на община Средец BG53BPPB179373347649603 BIC: BPBVBGSS – БПБ Средец до 16:00 ч. на 28.06.2023 г.

При неявяване на поне два кандидати за участие, повторни търгове ще се проведат на 07.07.2023 г. при същите условия.

Пълна информация за търга: www.sredets.bg, информационното табло на Община и тел: 05551/ 7730

ОБЯВА

Изгубена е диплома на Недялка Николаева Чакърва с номер 004091/1994 г., издадена от ППИ „Любен Каравелов“ гр. Кърджали – да се счита за невалидна.

ОБЯВА

Господин Пеев Апостолов обявява инвестиционно намерение с цел изграждане на жилищна сграда и търговски обект в УПИ XI-205, кв.26, с. Равадиново, ПИ с ид.61042.501.1070 по КК на с. Равадиново.

ОБЯВА

Диагностично-консултативен център

„Свети Георги Победоносец“ (Военна болница)

Регистратура 056 87 58 40

Д-р Иван Хърков

специалист акушер-гинеколог

Приема всеки ден от 14.30 до 16.30 ч.

Работи със Здравната каса

тел. 0897 462 195

УВЕДОМЛЕНИЕ

На основание чл.4 ал.2 от Наредбата за условията и реда за извършване на оценка на въздействието върху околната среда, се уведомяват всички заинтересовани лица относно инвестиционното предложение:

„ 5 бр. Вилни сгради в ПИ 57491.19.7 местност „Ляхана“, землище на гр.Поморие.

Възложител на проекта е: Светлин Емилов Уручев

ОБЯВА

На основание Заповед № 627/01.07.2011г. на Изпълнителна агенция по горите град София и чл.6 от Наредба №7/14.11.1997 г. за продажба на движими вещи – частна държавна собственост, **Регионална дирекция по горите Бургас**

ОБЯВЯВА:

Търг с тайно наддаване за продажба на следните вещи отнети в полза на държавата и задържани с актове за нарушени:

№ по ред	Описание на вещта (марка, фабричен, контролен номер)	Документ, с който вещта е отнета/ задържана	Място на което може да се извърши оглед на вещта	Начална тръжна цена (лв.)
1	86 700 кг кори от мъждрян	КП № 0037211 от 01.06.2023 г.	гр. Сунгурларе	9 540.00

Начин на продажба: търг с тайно наддаване по реда на глава втора на Наредба № 7/14.11.1997 г.

Началната тръжна цена, под която участниците не могат да слизат в ofertите си е определена въз основа на Протокол №1 /14.06.2023 г. на комисия за определяне на първоначална тръжна цена на основание Заповед № РД 16-254 от 13.06.2023 г.

Тържната документация може да бъде закупена всеки работен ден до 16.00 ч. на 22.06.2023 г. включително, а за повторен търг до 29.06.2023 година, срещу сумата от 5.00 лв. от касата на РДГ Бургас, гр. Бургас, ул. „Иван Шишман“ № 8, етаж 4, стая 10.

Депозита за участие в търга в размер на 10 % от началната тръжна цена на вещите за които се кандидатства, вносим по банков път, по сметка на Регионална дирекция по горите, гр. Бургас, – IBAN: - BG16 UNCR 7630 3300 0002 86, BIC UNCR, банка „Уникредит Булбанк“ АД, клон Бургас до 16,00 ч. на 22.06.2023 г. включително. При повторен търг депозита е вносим при същите условия до 16,00 часа на 29.06.2023 година.

Търгът да се проведе на 23.06.2023 г. от 10,00 ч. в административната сграда на Регионална дирекция по горите, гр. Бургас, находяща се в гр. Бургас, ул. „Иван Шишман“ № 8, етаж 4, стая 1. Повторен търг за непродадените вещи на търга ще се проведе на 30.06.2023 г. от 10,00 часа, като първоначалната им цена след предложение на председателя на комисията бъде намалена с 20 на сто, съгласно чл. 15 от Наредба № 7/14.11.1997 г. за продажба на движими вещи – частна държавна собственост.

Заявления за участие и ofertите за участие в търга се подават всеки работен ден от 09,00 ч. до 16,00 ч., но не по-късно от 16,00 ч. на **22.06.2023 г.**, включително в касата на Регионална дирекция по горите, гр. Бургас, находяща се в гр. Бургас, ул. „Иван Шишман“ № 8, етаж 4. При повторен търг заявления и ofertите се приемат при същите условия до 16,00 часа на **29.06.2023 г.** Същите следва да са надлежно запечатани в плик.

При подаване на ofertите участниците в търга да представят заявление за участие, документ за внесен депозит, документ за самоличност или удостоверение за съдебна регистрация за юридическо лице. Председателят на комисията или определен от него член на тържната комисия да проверява дали са спазени условията за участие в търга и да поставя върху плика с

офертата тържния номер на кандидата и номера на позицията на вещта по т.1 от настоящата обява. Приетата оферта се пуска в урна, запечатана от председателя на тържната комисия в присъствието на кандидата.

Оглед на вещите може да се прави всеки работен ден от 09,00 ч. до 16,00 ч., но не по-късно от 16,00 часа на **22.06.2023 г.**, включително по местонахождението им описано в т. 1 на настоящата заповед. При повторен търг оглед се извършва при същите условия до 16,00 часа на **29.06.2023** година.

До участие в търга могат да бъдат допускани физически лица, еднолични търговци и юридически лица.

С протокол на комисията се обявяват за спечелили търга кандидатите, предложили най-висока цена. Определените за купувачи следва да платят предложената от тях цена в срок от три работни дни от датата на обявяването на резултатите. Плащането се извършва по по касов път, банков път и постерминал – IBAN: - BG51 UNCR 7630 3100 1145 69, BIC UNCRBGSF, банка „Уникредит Булбанк“ АД, клон Бургас. При неплащане на цената в срок от три работни дни от датата на обявяване на резултатите депозита на определения за купувач остава в полза на РДГ Бургас и за купувач се обявява класирания на второ място, който също трябва да плати предложената от него цена в срок от три работни дни от обявяването на резултатите. Ако той не плати в този срок депозита му за участие остава в полза на РДГ Бургас.

Купувачите следва да вдигнат закупената вещь в срок от пет дни от плащането на цената, като за всеки ден закъснение се дължи магацинаж в размер на 0.2% от стойността на закупените вещи, предмет на търга.

Фолклорът превзема Бургас, Поморие и Царево

Фiesta. Хората ще се вият по площадите на морските градове

ЧЕРНОМОРСКИ ФАР

Фолклорът превзема този уикенд Бургас, Царево и Поморие. На 17 юни всички любители на хорото ще участват в тези три локации на фестивали.

Над 650 участници от 25 клуба се включват в Осмия национален фолклорен фестивал на клубовете за народни танци „Хоро край лазурния бряг“ в Бургас. По традиция това е краят на творческата им година и танцьорите ще покажат какво са научили.

Национален фолклорен фестивал „Хоро край лазурния бряг 2023“ ще се проведе на 17 юни на площад „Св. св. Кирил и Методий“. Началото е в 17:00 ч. Събитието ще бъде част от предстоящия тематичен уикенд на Община Бургас, посветен на Хорото.

А от 16:00 ч. в същия ден, 17 юни, „Баш хороизградецът“ от ФК „Лазур“ Гриша Костов ще поведе най-голямото хоро, правено до момента у нас, на Балканите и в Европа. То ще започне от площад „Тройката“, ще тръгне към сградата на



Най-голямото хоро ще се извие на 17 юни

ФОТО: АРХИВ ЧФ



Общината и ще завие обротно към площад „Св. св. Кирил и Методий“, където

в 17:00 часа ще стане официалното откриване. „Всеки българин, където

и да е по света, носи едно българско хоро в сърцето си, което иска да опази и да предаде на следващите поколения. Затова жителите и гостите на града могат да се включат в този феномен, наречен българско хоро и заедно с танцьорите да поиграят под звуците на странджанската гайда и народна песен!“, казват организаторите.

Изпълнение на наши изявени и всепризнати народни певци и инструменталисти ще звучи през цялото време от колоните на общинския радиоцентър.

Стоициите участници от Пловдив, Чирпан, Сливен, Шумен, с. Горски Сеноев, Айтос, града домакин и др., ще покажат своя талант и темперамент пред бургаската публика.

Събитието се организира от Изпълнителна агенция „Военни клубове и военно почивно дело“ при Министерството на отбраната, Военен клуб Бургас и Фолклорен клуб „Лазур“, с подкрепата на Община Бургас чрез проект, финансиран по общински фонд „Култура“.

Община Царево и Тракийски културен клуб „Св. св. Константин и Елена“ град Царево

Организиран VIII ФОЛКЛОРЕН ТАНЦОВ ФЕСТИВАЛ „ХОРО КРАЙ МОРЕТО – ЦАРЕВО 2023“, който ще се проведе на 17.06.2023 год. (събота) от 17:30 часа на централния площад в град Царево, под патронажа на кмета на община Царево инж. Георги Лапчев.



В Царево също ще се потопят в магията на танца

ФОТО: ПРЕСЕНТЪР ОБЩИНА ЦАРЕВО

За 14 път в Поморие идват танцьори от цялата страна

За 14-а година град Поморие се готви да приеме стотици гости – участници във Фестивала на клубовете за народни танци „Хоро край поморийския

бряг“. Пътният празник на българското ще се проведе на 17 и 18 юни под патронажа на кмета на община Поморие Иван Алексиев и се организира от Танцов

клуб „Чайка“ с подкрепата на Община Поморие.

В цветните магични кръгове на площада ще се включат хороизградеци от цялата страна. За голямата част от клубовете събитието се е превърнало в традиция, но за първи път на голямото приятелско хоро ще се хванат клубове от София, Пловдив, Севлиево, Смядово, Габрово, Велико Търново, Гъбене, Дебелец, Малки чифлик, Българево, Блъсковци и Цар Калоян.

Празникът ще започне в 15.15 часа на 17.06.2023 г. (събота) с дефиле на хороизградеците по главната пешеходна улица на града и ще продължи с общи хора и представяне на всеки от участващите клубове на пл. „Св. св. Кирил и Методий“ (пред НЧ „Просвета

1888). Старшини фолклорни образци ще представи група от град Петрич с ръководител Андон Божанин. Някои от показаните хора ще бъдат разучавани с ръководителите на клубовете на следващия ден, 18.06.2023 г. (неделя), в рамките на семинара, ръководен от проф. Николаи Цветков и доц. Георги Гаров – преподаватели в катедра „Хореография“ към Югозападен университет „Неофит Рилски“, Благоевград.

Фестивалът ще завърши със среща на ръководителите, на която те в неформална обстановка, ще обменят опит, ще споделят впечатления, ще изкажат мнение за Фестивала.



Фестивалът в Поморие сложи началото на подобен род прояви

СНИМКА: ПРЕСЕНТЪР ОБЩИНА ПОМОРИЕ



Мария Ценова се справя отлично с въдицата

ФОТО: ЛИЧЕН АРХИВ

Зам. областен управител вади сафриг от морето с въдица

ДОНА МИТЕВА

Зам. областният управител от служебното правителство на Гълъб Донеф Мария Ценова винаги е казвала, че приключенския дух го носи в себе си. Учител по професия, тя често демонстрира умения, на които и мъжете могат да забият.

Крежката на вид гама в почивните дни пушна видео и снимки в социалната мрежа на лодка с въдица в рѣка и написа: „Хайде с нас за сафриг! За по-малко от два часа наловихме повече от пет килограма!“

Заедно със съпруга си Жоро, тя се присъедини към множеството рибари, които се радват на добър улов на сафриг.

Не само царевските риболовци се наслаждават на добра слъка за сафриг. Морето „завря“ от тази риба първо във Варна, но зрелна. На юг тя пристигна няколко дни по-късно, понаедряла.

Хитовият проект „Пееци артисти“ със специални цени за бургазлии

ЧЕРНОМОРСКИ ФАР

Звездите на България Орлин Горанов, Маргарита Хранова, Жаклин Таракчи и провокираните да пропаят Гергана Стоянова, Милена Маркова-Маца, Симеон Владов, Добрин Досев, Люба Пашова и Петя Дикова пристигат в Бургас с грандиозен концерт на 18 юни от 20.30 часа.

Билетите за събитието „Пееци артисти“ в секторите А и В на Летен театър Бургас са с преференциални цени от 20 и 30 лв. Това е специален жест на организаторите към бургаската публика.

Под откритото небе на Бургас ще прозвучат красивите песни „И“, „Дихание“, „Тунел от самота“, представени от Орлин Горанов, „По пътя“ и „Сън“ на Маргарита Хранова. Публиката ще се наслади и на две от най-новите песни на проекта – „Любовта просия не търпи“ на Симеон Владов и „Ти кажи“ на интересното и провокативно трио – Петя Дикова, Люба Пашова и Албена Михова.

Като водач на събитието ще блести бургазликата Гергана Стоянова, която също така ще представи дуетната си песен със Симеон Владов „Като птиците“.

Проектът „Пееци артисти“ е на Игор Марковски, който има реализирани вече 27 песни, представени от едни от най-емблематичните съвременни български музиканти, певци и актьори.

Зрителите ще могат да се насладят на два часа мелодична нова българска музика. Всички звезди ще се представят на сцената под съпровода на оркестър с диригент Георги Милтиягов.

Билети за събитието може да закупите от касата в НХК, Ивентим и Grabo.bg