

Черноморски ФАР

Новините в развитие

www.faragency.bg

Цена 1.50 лв.

Год. XXXVI бр. 51/8359/

Бургас, 22-25 юли 2022 г.

СТР. 2

Над 14 часа огнеборци гасиха пожара край „Меден рудник“



„ЧЕРНОМОРСКИ ФАР“ ОТНОВО ИЗБИРА НА „БУРГАС И МОРЕТО“ НАЙ-ДОБРИЯ ТЕКСТ НА ПЕСЕН



Силвия ШАТЪРОВА.....

За пореден път вестник „Черноморски фар“ ще отличи най-добрия текст в конкурса „Бургас и морето“. Творчески екипи вече загряват, а публиката тръпне за датата 30 юли, когато е финалът.

В думите на всяка песен е закодирано послание към слушателите. Специалната награда за текст, която връчва „Черноморски фар“, се превърна в традиция и отличителен знак за поетичния талант на авторите на фестивал „Бургас и морето“.

Община Бургас подгони
нехайните реститути
за опасните им къщи
в центъра на града



Стр. 3

Евродепутатът Илхан Кючюк:
България и Македония
се познават твърде малко



Закуските
не са хляб -
ще поскъпнат
още

Стр. 2

Стр.
16-17



Балетната емблема - д-р Росен Методиев:
На сцената съм като у дома

Следващият брой на вестник
„Черноморски фар“
ще излезе на 26 юли

ISSN 1312-2126



ЗОНА

Urbo Parking е приложението, с което

Георги РУСИНОВ.....

От 1 юни в Бургас влязоха в сила нови възможности за заплащане за паркиране в платените зони. С едно от нововъведенията вече можем да паркираме за цял ден в обхвата на „синя“ и „зелена“ зона срещу приличната сума от 6.50 лева. В редакцията на „Черноморски фар“ получихме питания как обаче става това. Отговорът е чрез мобилното приложение Urbo Parking.

То може лесно да се изтегли на всеки смарт телефон. Самото ползване също е много лесно. При отваряне приложението ви информира дали около вас има свободни места за паркиране в платената зона, в която се намирате. След това трябва да въведете номера на автомобила, а в меню под него да посочите времетраенето, за което ще престойте в „синя“ или „зелена“ зона. Приложението спокойно може да се използва и за престой извън опцията за цял ден. Плащането става с ваучер или карта.

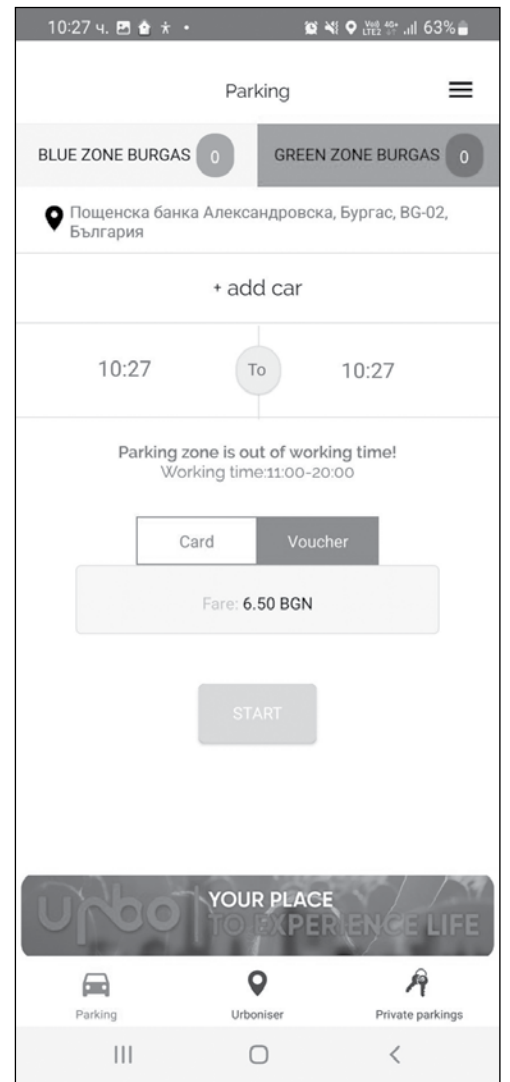
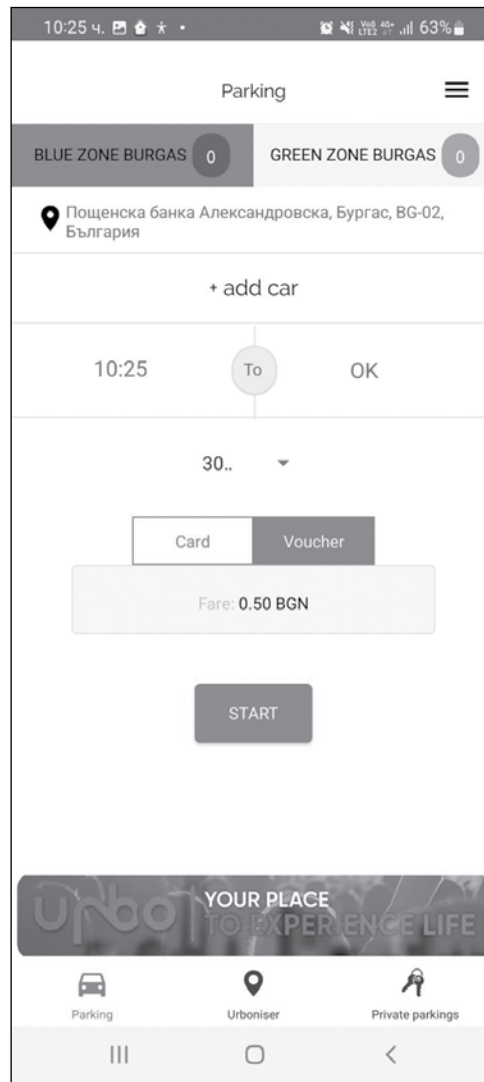
Включена е и другата нова тарифа – за престой до 30 минути, която струва 50 стотинки. Важно уточнение, което трябва да се направи е, че опцията за паркиране в рамките на деня е описана като „24 часа“. При обя-

вяването на новите услуги, директорът на ОП „Транспорт“ Андрей Рунчев обясни, че срещу 6.50 лева ще се паркира за времето, в което работи дадената платена зона. Припомняме, че „синята“ работи целогодишно от понеделник до петък, в часовете от 9:00 до 19:00 часа. „Зелената“ е от 1 май до 1 септември и работи всеки ден, в часовете от 11:00 до 20:00 часа.

„Има хора, които пристигат в града по работа и забравят да си платят „синята“ зона, когато имат по-дълъг престой и следователно следват санкции от наша страна. Затова предлагаме да се въведе възможност за такова заплащане. „Синята“ зона работи 10 часа, а „зелената“ - 9, затова смятаме, че доста от посетителите на града биха се възползвали“, посочи директорът на ОП „Транспорт“ при разглеждането на докладната през месец май.

Припомняме, че темата разбуни духовете сред бургазлии, живеещи в обхвата на платените зони. Според някои и сега се намират достатъчно трудно паркоместа, а с въвеждането на такава услуга то ще стане невъзможно и ще има още повече нерви.

По време на сесията, на която се приеха промените, касаещи платените зони за паркиране, общински съ-



Над 14 часа огнеборци гасиха пожара край „Меден рудник“

Унищожени са 16 декара халета

Силвия ШАТЪРОВА.....

Над 14 часа продължи гасенето на пожара в депото за строителни отпадъци в Южна промишлена зона преди комплекс „Меден рудник“. Базата се намира близо до основния път за Южното Черноморие. Складът се стопанисва от частна фирма.

По неофициална информация са унищожени около 16 декара халета, унищожена е техника, компютри, пластмаса и хартиени отпадъци, събирани с цел да бъдат рециклирани.

Пожарът лумна в сряда



след 17 часа и бързо се разрасна заради силния вятър. Огнен дим се виждаше на километри във всички посоки на града от бургазлии и гости.

Първоначално дойде информация за горящи гуми, а по-късно стана ясно, че са опаковки и хартия за ре-

циклиране.

Няколко противопожарни автомобили и огнеборци се бориха с огнената стихия. Общината помогна с водоноски, но заради силния вятър огнищата отново се разпалваха. Отново на дневен ред дойде и въпросът защо липсва хеликоптер за бедствия, който да помага в подобни случаи бързо и адекватно.

Към полунощ огънят бе овладян, но имаше локални огнища. До обяд вчера вече

бе потушен.

Регионалната екоинспекция е на място и прави замервания.

„Завишение имаше единствено по показател бензен. Но той беше измерен в огнищата. Във всичките останали измервани точки нямаше отчетени превишения на качеството на атмосферния въздух“, заяви Зинка Стойкова, директорът на РИОСВ-Бургас.

Измерванията за чистотата на въздуха продължават.

EVN намали опашките пред офиса в „Лазур“

Дона МИТЕВА.....

Само за три месеца, откакто е разделено обслужването на битови клиенти от тези, които са юридически лица, са обслужени 930 бизнес клиенти на EVN. Те вече се приемат в офиса на улица „Александровска“ 1.

„Разделянето на бизнес клиентите и битовите, които останаха да бъдат обслужвани в офиса в „Лазур“, намали опашките. Защото на всички е ясно, че бизнес клиентите понякога отнемат дори и час за обслужване. Сега вече няма такива големи опашки в офиса в „Лазур“, коментира инж. Здравко Братоев, зам.-председател на Съвета на директорите на „Електроразпределение Юг“.

За бизнес клиентите има и още едно улеснение – те могат да си направят предварителна резервация за среща с експерт от EVN, за да сведат чакането до минимум.

Пак за улеснение на гражданите от 1 октомври ще бъде открит и клиентски център в Несебър.

Нова онлайн услуга също ще улеснява потребителите. В проект е онлайн портал, където всеки клиент да има свой профил. Там ще се предлага и услугата ново присъединяване, като комуникацията ще става от дистанция. Клиентите ще имат възможност да проследяват докъде е стигнала процедурата и дори да подпишат договорите с електронен подпис.



ПОКАНА
ОТ ЛИКВИДАЦИОННИЯ СЪВЕТ НА ЗКПУ „ЗЛАТЕН КЛАС“ -
В ЛИКВИДАЦИЯ ЗА ПОЛУЧАВАНЕ НА ДЯЛОВ КАПИТАЛ
И ДИВИДЕНТИ

Адрес: гр. Бургас, кв. Ветрен, ул.Пирин №5

Каним всички член-кооператори да получат лично дяловия си капитал и дивидентите от 26.07.2022г на всяко четно число във времето от 10.00ч.–15.00ч. до 1.12.2022г. съгласно взети решения от общо събрание на 26.03.2022 г. или да заявят банкова сметка на e-mail: zlaten.klas@abv.bg.

Получаването на дяловия капитал и дивидентите ще се изплащат при стриктно спазване на всички противоепидемични мерки отстояние на 2.5 м един от друг на кооператорите. Носенето на предпазни маски е задължително.

От Ликвидационния съвет

Закуските не са хляб – ще поскъпнат още

Дона МИТЕВА.....

Осезателно се усети въведената от 1 юли нулева ставка на ДДС върху хляба. В Бургас почти 20% надолу е цената на насъщния. „Всички реагираха, включително и търговците“, категоричен е Димитър Людиев, председател на Регионалния браншови съюз.

Закуските обаче запазват цените си и след освобождаването от ДДС на хляба и брашното. Без поевтиняване остават и хлябове с добавки. „Закуските не влизат в това решение. Всички хлябове с други добавки като мляко, зеленчуци, захар и т. н. не подлежат на освобождаване от ДДС. Закуските, козунакът не се водят хляб. В тях има мляко, сирене, кашкавал, месни добавки, различни сладка“, обясни Людиев.

В тази връзка той предрече най-веро-



ятно увеличение, защото непрекъснато се увеличават сирена, кашкавали, сладка, с които се изработват. „Единствено малко при олиото има спад на цената“,

допълни Людиев. За сметка на това голямото неизвестно си остава цената на газта.

В Бургас белият хляб от 1,70 лв. сега се продава за 1,40 - 1,50 лв. Намаление има и при другите видове.

По думите на хора от бранша прогнозите за цените на брашното от новата реколта са много лоши.

„Виждам, че вече започват да се коригират някои цени на брашната, въпреки че падна ДДС-то. Даже се коментира, че от тук нататък скокът при брашната ще е с 50%“, каза Людиев.

Очакванията на хлебарите са, че септември - октомври цените на насъщния ще тръгнат отново нагоре. Увеличението ще бъде предизвикано от поскъпването на газа и пшеницата, така че ДДС-то няма да ги компенсира.

паркираме за цял ден срещу 6.50 лв.

ветници изразиха различни мнения. Според едни е правилно и по този начин се давало възможност на гости на града да се наслаждават по-спокойно на почивката си, вместо през час да пращат SMS за продължаване на платеното паркиране. Според други обаче ще настане по-голям хаос и ще има нужда от още по-голям контрол от страна на служителите на ОП „Транспорт“. Някои дори прогнозираха превръщането в паркинг на големи централни улици.

Друга новост, свързана с платените зони, е и възможността на хора, живеещи в града, но без адресна регистрация, да могат да си купуват месечни абонаменти за паркиране – 200 лева в зелена зона и 150 в синя. Хората с договори за наем ще могат да се възползват от тези абонаменти.

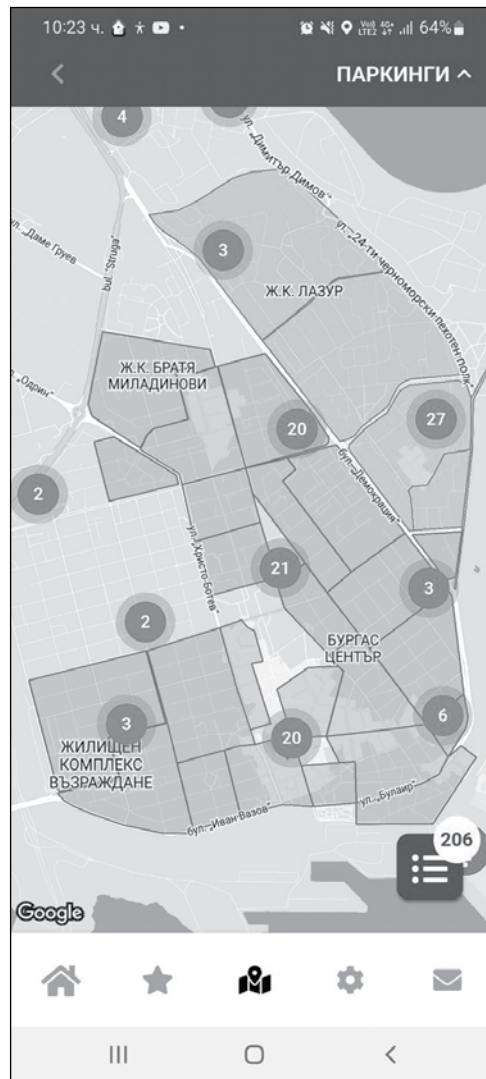
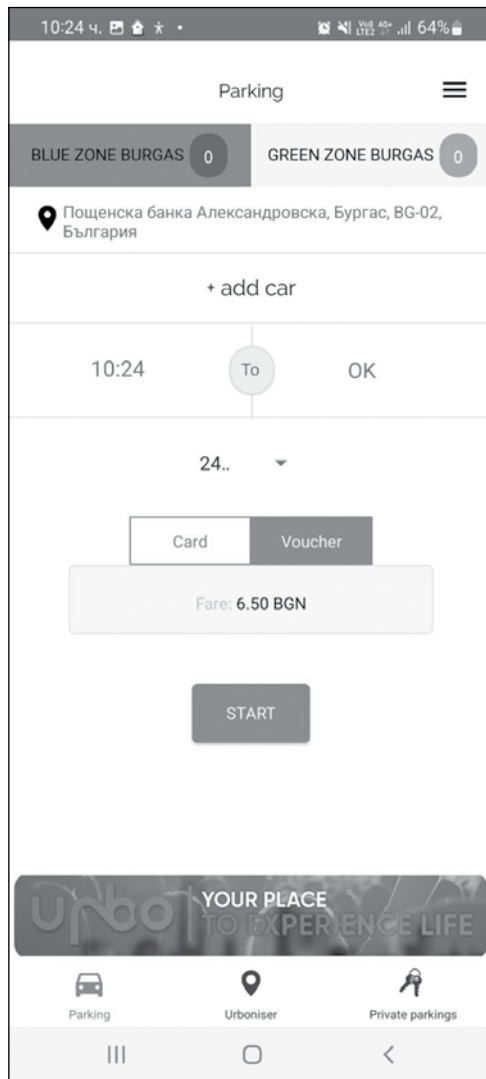
Омбудсманът Тодор Стамболиев тогава приветства възможността за платените абонаменти и припомни, че още през 2017-а е поставял въпроса пред предходния мандат на Общински съвет – Бургас, но тогава и ОП „Транспорт“, и местният парламент са излезли с отрицателни становища.

Андрей Рунчев няколко пъти вече коментира и евентуалното преформатиране

на платените зони в морския град.

„По принцип мислим в перспектива за платените зони. По-скоро ще стигнем до един момент, в който „синята“ зона ще е ограничена в по-малък периметър, а останалото ще е „зелена“ зона. Двете ще са с различно работно време и цени, но ще са целогодишни. Със сигурност ще се стигне до увеличаване цената на „синята“ зона, докато „зелената“ ще е с по-голям периметър и обхват. Това е въпрос на стратегия и да има смисъл. Да, както се вижда, „Лазур“ е привлекателно място и много урбанизирано. Трябва да го направим по работещ начин, за да се задоволяват нуждите на хората“, коментира преди два месеца директорът на ОП „Транспорт“.

От казаното от него може да се направи един паралел със софийската схема на платено паркиране. Там имат „синя“ зона, която работи от понеделник до събота, обхваща най-централните части и престоят е 2 лева на час, като дори шофьорите нямат право да престоят повече от два часа на ден в зоната. Другата зона в София е „зелена“, за която се заплаща 1 лев на час, а максималният позволен престой е 4 часа.



КРИМИ

Бургазлия се блъсна в автомобил в Поморие

59-годишен бургазлия е предизвикал самостоятелна катастрофа в Поморие, съобщиха от пресцентъра на ОДМВР-Бургас. Това се е случило на улица „Княз Борис I“ в района пред казино „Нерон“. Служители от Районно управление – Поморие били на същата улица и забелязали как автомобил „Рено Сценик“, с варненска регистрация, преминава през разделителната ивица, навлиза в лентата за насрещно движение и се блъска в паркиран „Фолксваген Голф“. Бургазлията, управлявал реното, не е получил наранявания от катастрофата. Въпреки това е настанен в отделение „Неврохирургия“ към УМБАЛ-Бургас за допълнителни изследвания. Водачът е изпробван за употреба на алкохол, като дрегерът е отчетел отрицателен резултат.

Трима младежи в Слънчев бряг са задържани с наркотици

Трима младежи са били задържани с наркотици в Слънчев бряг, съобщиха от пресцентъра на ОДМВР-Бургас. Това са двама 18-годишни от София и един 19-годишен от село Владая. Задържани са от служители на Районно управление – Несебър в района до общежитие „Кристал“ в комплекса. При претърсването у тях е открита марихуана. Задържани са за срок до 24 часа. Работата по случаете продължава.

Спипаха стабилно почерпен зад волана в Камено

Служители от полицейски участък – Камено към Второ районно управление – Бургас са хванали сериозно почерпен зад волана, съобщиха от пресцентъра на ОДМВР-Бургас. В града е спряна за проверка лек автомобил „Опел Мерива“, управляван от 43-годишен мъж от село Кръстина. Констатирано е, че същият шофирал след употреба на алкохол с концентрация – 2.52 промила. Водачът е задържан за срок до 24 часа. Работата по случая продължава.

Община Бургас подгони нехайните реститути за опасните им къщи в центъра на града

Спешно спасяват 7 сгради

„Черноморски фар“.....

По разпореждане на кмета Димитър Николов Община Бургас стартира серия от процедури за спасяване на старите къщи в Централна градска част. Въпреки че са частна собственост и са под контрола на Националния институт за недвижимо културно наследство, някои от сградите са в критично състояние заради бездействие на собствениците им. Тези в най-лошо състояние ще бъдат ремонтирани от Община Бургас, а срещу нехайните собственици ще бъдат заведени дела за възстановяване на разходите.

Най-спешни действия ще се предприемат срещу собствениците на 7 сгради – паметници на културата, които са в критично състояние, но и с историческа стойност. Въпреки предписанията, те не са предприели абсолютно никакви действия да ги обезопасят и ремонтират.

Комисия от Община Бургас е направила предписания на тези сгради, изпратени са писма до собствениците със срокове да предприемат действия и при неизпълнение ще се пристъпи към процедура за ремонтване и завеждане на насрещни искове.

223 са бургаските сгради единични недвижими културни ценности – в центъра и кв. „Възраждане“. Според Закона за културното наследство (ЗКН), собствениците им трябва



Една от градските язви в центъра, на ъгъла на улиците „Александровска“ и „Апостол Карамитев“. Многобройните наследници живеят в чужбина и са занемарили имота си

да поискат становище от Националния институт за недвижимо културно наследство, ако искат да ги ремонтират, надстроят или пристроят. Липсата на специален режим за голяма част от ценните сгради прави процеса по съгласуване дълъг и труден. Затова Община Бургас ще продължи да съдейства на всички собственици по отношение на проектиране и съгласуване на процедурите с НИНКН, за да не се стига до положение, в което сградата продължава да се руши, докато изчезне напълно.

„Благодаря на активните и съвестни собственици на стари сгради в Бургас, които ги реставрират със собствени сили и средства. Благодарен съм и на тези, които търсят нашата подкрепа, за да се стартира про-

цес по подготовка на документи и впоследствие обновителни дейности. Не е върнат никой с искане за такъв тип съдействие. Но на третата категория собственици – тези, които не правят абсолютно нищо и чакат сградите да се саморазрушат – искаме да кажем, че търпението ни няма да е безкрайно и ще се наложи да стартираме ремонти с общински средства, които после ще търсим по съдебен път“, каза кметът Димитър Николов.

От общо 223 сгради културни ценности в града, 140 са в добро техническо състояние. Те са реставрирани и имат добър общ вид.

Извършени са проверки и огледи на място, каквито Община Бургас осъществява регулярно, и са констатирани 7 сгради в

опасно състояние, с компрометирани фасади и конструкции; 40 сгради в лошо състояние на фасадата, като обрушени мазилки и повредени покривни конструкции; 36 сгради в задоволително състояние, които имат само частични наранявания по фасадите.

От години Община Бургас работи за опазване и реставриране на архитектурното си наследство чрез специално създадената общинска програма „Нов Живот за Старите Фасади“. С нея се осигурява подкрепа на собствениците на сгради културни ценности чрез изготвяне на проекти за реставрационни мерки и съгласуването им с Националния институт за недвижимо културно наследство и Министерството на културата. По този начин

Общината съдейства за преодоляване на една от най-големите пречки пред собствениците. По програмата през последните 3 години са изготвени проекти за 8 сгради, които след това са съгласувани с Института и МК. Със собствени средства Община Бургас е реставрирала една от тези сгради, след което по съдебен ред е изискала и възстановила от собствениците вложените средства за ремонта. Други 3 сгради са реставрирани от самите собственици с техни средства.

С европейски средства Община Бургас реставрира, реставрира и въвежда мерки за енергийна ефективност в общо 7 сгради, 3 от които единични културни ценности, а останалите 4 са част от групови културни ценности.

„ЧЕРНОМОРСКИ ФАР“ ЕАД

Издател:
Димитър Николов

Главен редактор:
Силвия Шатърова



Вестникът е член на Българската асоциация на регионалните медиуми (БАРМ). Носител е на наградата „Св.Константин Кирил Философ“ на БАРМ.

Носител е на наградата „Златно перо“ на СБЖ.



Новините в развитие

Вестникът е носител на орден „Св. св. Кирил и Методий“, втора степен.

„Черноморски фар“ е учредител и член на Български медиен съюз (БМС)



Репортери и редактори: 0878 424 676 • Кореспондент: Айтос 0558 2 35 27 • Счетоводство: 056 825 435
За реклама: 056 825 435, 0878 424 698, e-mail: far@chfar.com, reklama@faragency.bg

Всички права са запазени. Възпроизвеждането на информацията от „Черноморски фар“ под каквато и да е форма, без предварително писмено разрешение от притежателя на авторските права или без позоваване на източника е забранено. Всеки автор носи персонална отговорност за публикацията си.

АДРЕС НА РЕДАКЦИЯТА:
Бургас, ул. „Александровска“

№ 69, ет.2

„Черноморски фар“

e-mail: far@chfar.com

info@faragency.bg

„Черноморски фар“ отново избира

Силвия ШАТЪРОВА.....

За пореден път вестник „Черноморски фар“ ще отличи най-добрия текст в конкурса „Бургас и морето“. Творчески екипи вече загреват, а публиката тръпне за датата 30 юли, когато е финалът.

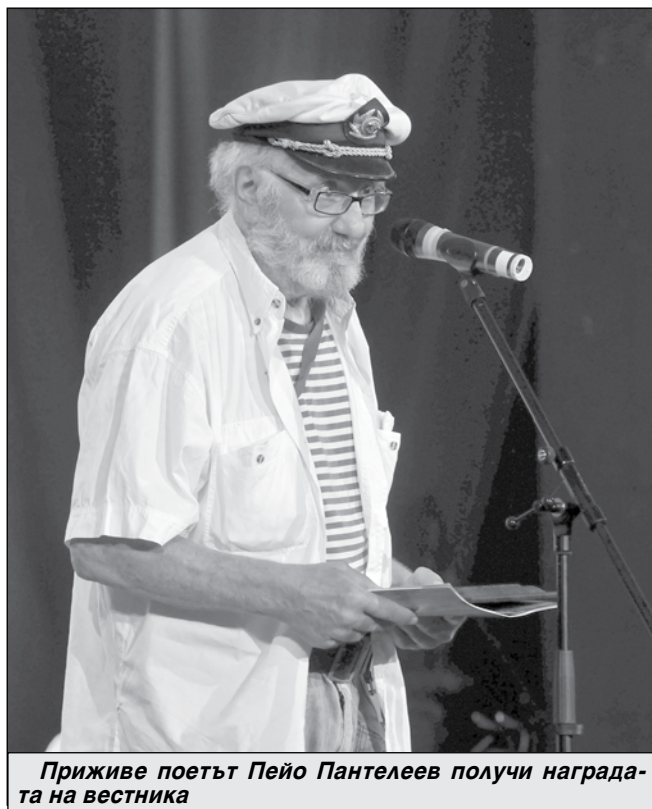
В думите на всяка песен е закодирано послание към слушателите. Специалната награда за текст, която връчва „Черноморски фар“, се превърна в традиция и отличителен знак за поетичния талант на авторите на Фестивал „Бургас и морето“.

От 2014 година най-старият регионален вестник „Черноморски фар“ при-

съжда награда за текст на песен на музикалната емблема на града. През годините сме отличавали известни поети, начинаещи текстописци и винаги с пожеланието песента, която е забелязана, да се чува и запее, да стане шлагер.

Миналата година читателите чрез анкета избраха текста на песента „Писмо в бутилка“, чийто автор е бургаската поетеса Яна Вълчева, изпълнението бе на Силвия Колева, музиката е също от нея, аранжиратор - Нивелин Мирков.

В два поредни броя ще ви срещнем с авторите на стиховете на всяка една от песните призьори.



Приживе поетът Пейо Пантелеев получи наградата на вестника



Стефан Илчев (вдясно) спечели с песента „Морско синьо“ през 2018 година наградата на публиката



Димитър Атанасов и Христо Младенов с второто място на журито през 2016

PR на Икономическото министерство и майстор на торти пише текстовете на Владо Димов

Емилиана и Владо без малко да изпуснат срока за участие, Светльо Лобошки ги спасява

Силвия ШАТЪРОВА.....

Професионален PR, автор на една стихосбирка е Емилиана Стоименова, с която певецът Владо Димов е в творчески тандем от известно време. Двамата ще участват в „Бургас и морето“ с песента „Звездите в нас“. За Владо това е второ участие, един път печели второто място.

Емилиана емоционално разговаря за историята около песента и казва, че е много щастлива да стъпи за първи път на тази сцена със своя песен. „Това е моят дебют на „Бургас и морето“ и съм толкова развълнувана и щастлива, дори не съм си мечтала да стигна до него и песен по мой текст да бъде изпята на тази престижна сцена. За мен е голяма привилегия“, споделя Емилиана Стоименова.

Дамата, която от 13 години се грижи за имиджа на Министерството на икономиката, е завършила българска филология, има една стихосбирка зад гърба си и три съв-

местни песни с Владо.

За настоящото издание решават да опитат отново, след като миналата година са изпуснали срока. „Това е третият ни съвместен проект, написах текста и казах на Владо: „Моля ти се, вдъхнови се, за да участваме!“. Двамата са много убедени и амбицирани, обаче не намират аранжор и така четири седмици в търсене почти ще изпуснат срока, а Емилиана е на път да се разплаче, че отново няма да са сред финалистите. Тогава обаче идва новината, че удължават срока за набиране на песни. „Казах си: това е знак от Вселената, че все пак трябва да се явим, и отидохме при Светльо Лобошки, който веднага откликна с такава лекота, за три дни направи аранжиратора на песента. Няма да престана да му благодаря за този жест. Песента полетя към журито и сега към своите слушатели. Тази песен е една сбъдната мечта за мен и за Владо“, разказва Емилиана.



Песента вече има проект за видеоклип веднага след фестивала, независимо дали ще спечелят и дали песента ще влезе в първата тройка. „Ние вярваме в нея и я оби-

чае. Владо ще я пее на всички участия, не трябва да остане само в сянката на този конкурс“, категорична е авторката на стихове.

Досега клиповете към



песните на тандема Стоименова-Димов са снимани главно на Арапя, а този на „Звездите в нас“ ще бъде сниман сигурно в района на Пловдив.

В момента Емилиана подготвя втората си книга, която влиза в печат през септември. Камелия Кондова е неин редактор и тя е двигателят на Еми, дава й творчески

импулс.

Като типичен Водолей Емилиана не се спира само в една творческа орбита, а опитва няколко. Освен че пише стихове, прави бутикови торти, участвала е в конкурса „Мисис България - Европа 2019 година“ и печели второто място. Щастливо омъжена е, с две деца.

най-добрият текст на песен на „Бургас и морето“

Авторката на текста „Ще те обичам“ вдига сватба ден след изявата

Младоженците са избрали песента за своя първи танц

Дона МИТЕВА.....

Анастасия Мавродиева е авторката на текста на песента „Ще те обичам“, изпълнена от Християна Лоизу и Danny Levan, а песента ще звучи за сватбения ѝ танц ден след конкурса „Бургас и морето“.

„Специално попитах дали има някакъв проблем, че сме решили да изтанцуваме първия си семеен танц на тази песен, която е включена в конкурса. Отговориха ми, че няма проблем.“

От години следя „Бургас и морето“ с интерес, но не съм участвала досега в този конкурс. Аз съм от планината, но сърцето ми винаги е било на морето. Бургас за мене е синоним на щастие“, каза даровитата поетеса от Чепеларе.

Завършила молекулярна биология, тя от доста време пише текстове за песни и истинското ѝ вдъхновение често идва от морето. „Имам три стихосбирки и в тях също има стихотворения за морето“.

Историята на създаването на песента „Ще те обичам“ е прелюбопитна: майката на Анастасия има дългогодишна истинска любов с мъж от Бургас. За жалост преди година той си отива от този свят, покосен от ковид вълната.

„Много исках да направя песен, която да е за истинската любов – хем да е за нашия първи танц, хем да е в памет на този човек, когото истински обичах.“

Много исках той да бъде на сватбата. Така си го пред-



С любимия мъж

ставях този момент – но, уви. Роди се текстът, който според мен е точно за истинската любов. Но аз съм такъв човек, че не мога да се обада на някой певец или музикант и да го накарам да напише музиката или да изпее текста на песен. Коментирам намеренията си с моя приятел. Два дни след нашия разговор ми се обаждат Danny Levan, с когото съм работила и друг път. И ми казва: искаш ли да пишеш текст за „Бургас и морето“. Невероятно – като подарък от съдбата. Това е перфектното място, където да се изпее този текст“, разказва историята на написването на песента Мавродиева.

За нея няма значение дали „Ще те обичам“ ще спечели конкурса, по-важното е, че ще бъде на сцената на Бургас. „Надявам се през

небето песента да достигне до този човек, който наистина обичаше. Сигурна съм, че ще я чуе, защото написах за истинската любов“, казва Анастасия и допълва, че Християна Лоизу и Danny Levan я изпълняват по най-добрия начин.

Един от първите, който чува песента в завършен вид, е майката на Анастасия. Реакцията е незабравима за младата авторка – сълзите са доказателство за отлично свършена работа.

„Написала съм много песни в попфолка. Исках това обаче да е нещо, което да има друга стойност. И да остане във времето, да обхване по-различна аудитория. За мен песента е насочена към хората, които ценят литературата като послание и истинската музика“, обобщава Анастасия Мавродиева.

Живко Колев: Бургаската публика е традиционна и знае какво иска

Георги РУСИНОВ.....

Живко Колев е един от най-дългогодишните, а и успешни участници с текстове в конкурса „Бургас и морето“. В последните години има три първи награди, две втори и две трети, както и три награди на публиката. За „Бургас и морето“ през 2022-ра той отново участва със свой текст. Песента „Като в холивудски филм“ ще изпълни певицата Вили Рай. Музиката е нейна, а аранжираният е на Светослав Лобоски.

Пред репортер на „Черноморски фар“ Колев сподели, че за да се представи успешно един текст, то трябва да се получи успешно съчетание между него, музиката и изпълнителя.

„Всичко да е в синхрон, както се казва, за да се получи продукт, който може да претендира за награда. Тази година съм заложил на една певица, която не е толкова популярна още тука. Повече от 20



Живко Колев

години работи в Сърбия, но се завърна в България. Песните обикновено си ги пише сама и те са леко балкански тип песни – по-особени са. Неслучайно участва няколко години по-рано на „Пирин Фолк“. Тази песен обаче е различна – тя е сингъл. Едно връщане към мина-

лото. Светослав Лобоски прави аранжирания на песента. Той е много добър и през последните години се представя много силно“, заяви текстописецът.

Създателят на огромен брой български хитове, сред които „Болка от любов“, „Сбогом“, „Големият кораб минава“, „Ех, Канада“, „Шопкиня“ и други, коментира дали е необходимо „Бургас и морето“ да се отваря повече към други стилове.

„Не знам дали се отваря, но не знам дали е и нужно да се отваря. Той си има публика, която очаква точно това – малко по-старомодните песни и аранжирания. Тя е същата, която е идвала и преди 30 години и като дойде, има конкретни очаквания към това какво ще чуе. Направиха се един-два пъти опити да се сменят стилът на фестивала, но се видя, че не става. Бургаслии са си традиционалисти в това отношение и си обичат „Бургас и морето“ такъв какъвто е“, посочи още Колев.



През 2015 г. първото място бе спечелено от песента „Вече знам“ по текст на Живко Колев и изпълнена от Ивайло Колев

Христо Стефанов-Фандангото: Ще възпеем една прекрасна рокендрол дама

Георги РУСИНОВ.....

Един от текстописците в конкурса „Бургас и морето“ тази година е местен талант. Това е фронтменът на бургаската група „Фанданго“ – Христо Стефанов. Тази година бандата ще изпълни песента „Рокендрол стар“, написана от него. Преди няколко години Стефанов и съпругата му участват с балада на конкурса. Предстоящото им участие тази година бургаслията коментира с наш репортер.

„Тази година решихме да участваме, тъй като имаме албум, който чака да бъде издаден и има песни, които не са пускани никога. Затова решихме малко на шега да участваме с песента „Рокендрол стар“. Дори не очаквахме да бъдем допуснати, но за наше голямо учудване сме избрани сред финалистите. Това ще е нещо доста по-различно от песните, които се изпълняват на този конкурс по принцип. Явно вече рамките трябва да се променят и да влизат и нови неща. Виждате как на „Еurovision“ колко рок групи участват и дори печелят. Така

че го отчитаме като една добра тенденция, че и „Бургас и морето“ се отваря към различни стилове“, заяви музикантът и текстописецът.

Самата песен „Рокендрол стар“ е инспирирана от рок динозаврите Rolling Stones.

„Аз в тази песен свиря и на хармоника и това зрителите ще го видят на „Бургас и морето“. Отначало даже песента нямаше текст. Припявахме на-на-на и а-а-а-а. Но впоследствие се роди и текстът. И понеже се пее за рокендрол в един момент се роди идеята да е „Рокендрол стар“. Тя възпява една прекрасна жена, която пее такъв стил музика“, поясни бургаслията.

Стефанов очаква участието в „Бургас и морето“ с нетърпение, тъй като отдавна бургаската група не е свирила пред родна публика.

„Последно заедно с жена ми имахме едно участие, но то покрай този ковид нещата станаха много сложни. Иначе след конкурса „Бургас и морето“ ще имаме друго участие в Бургас и отново ще изпълним „Рокендрол стар“, завърши той.



Агент Иван Тенев: Конкурсът е за шлагери и това е най-красивото нещо

Георги РУСИНОВ.....

Агент Иван Тенев е друг от дългогодишните и успешните текстописци, чиято лирика излиза под формата на красиви летни песни на конкурса „Бургас и морето“. Над 40 години той почти няма изтървано издание. Тази година песента „Текила за сам“, написана от него, ще бъде представена пред бургаската публика в изпълнение от Богдан Томов. Музиката и аранжираният към нея са дело на Илиана Атанасова и Александър Табаков.

Агент Тенев сподели с удоволствие пред „Черноморски фар“, че „Бургас и морето“ е най-любимият му конкурс, в който участва с много желание.

„Идеята за песента се роди от самата ѝ насоченост към един за мен любим конкурс, в който 45 години участие не са ми достатъчни. Това значи, че чувствавам ми са силни към това, което се случва на фестивала. Имал съм щастието да участвам в „Бургас и морето“ още когато бургаският „Биг бенд“ съперничеше с бенда на Вили Казасян. Тогава бяха едни от най-хубавите години на фестивала. Той имаше тогава и своите трудови хора, защото беше „Бургас, морето и неговите трудови хора“. Всички, които сме участвали в този фестивал през годините, за нас това беше големият празник, особено след големите драми около „Златният Орфей“, напрежението и студенината даже, защото беше всеки срещу всеки. А на „Бургас и морето“ всички бяхме приятели“, обясни с усмивка той.

Песента „Текила за сам“ според текстописеца е една типична лятна романтична песен.

„Песента носи едно много лятно послание. Към днешна дата мисля, че има нужда от романтика, особено след всичко, което се случва около нас. Затова и песента е романтична. А пък любовта и морето винаги са ръка за ръка, а като добавим и една текила, животът става по-розов“, посочи той.

Тенев е доволен, че има честта да работи с младите хора на своята радостна възраст.

„Радостна, защото се радвам на живота и че имах щастието да участвам със съвсем млади хора. За втори път участвам в тази комбинация с младите композитори. Преди три години направихме



С Нели Рангелова от миналогодишното издание на конкурса

една много хубава песен, която не беше разбрана – „Островът“, уточни той.

„Бургас и морето“ пък за него винаги ще е конкурс за шлагери и трябвало да се запази като такъв.

„Моето лично мнение е, че трябва „Бургас и морето“ да се запази такъв какъвто е. Той си е конкурс за шлагери и това може би е най-красивото нещо, което може да се случи на брега на морето в Бургас – град, който става все по-красив. Аз няма да скрия, че Варна ми харесваше повече, но сега Бургас е наистина приказка и заслужава да има своите шлагери. Същността на този фестивал, това което трябва да се съхрани, е шлагерът. От Бургас са тръгнали едни от най-успешните песни и вече няколко поколения си тананикат и си припяват, и знаят текстове дори. Другите песни са временни, шлагерът е вечен“, завърши Агент Тенев.

И НИЙ СМЕ ДАЛИ НЕЩО НА СВЕТА!

„Дънки“, „купон“, „цайси“, „шамандура“ - думи, родили се в Бургас

Митко Иванов събра в книга местния жаргон до 1989 година

Силвия ШАТЪРОВА.....

Как са говорили бургазлии до 1989 година, какви жаргонни думи са употребявали и кои са онези слова, които са ги отличавали от останалите градове на страната. С тази задача се е заел художникът, историк и общественик Митко Иванов. 10-годишния си труд е събрал в книга, чиято премиера събра бургазлии, готови да прочетат как са говорили техните предци или пък да си спомнят позабравени думи от речника си.

Жаргонът не е свързан с просторечията, а се употребява в повечето случаи от достатъчно езиково грамотни хора, това е тезата на автора. Изчел труда на проф. Стойко Стойков, който е корифей в



Над час авторът раздава автографи

диалектологията, стъпил и на базата на изследванията на Георги Армянов, който е най-добрият специалист по жар-

гон. Освен че ползва теорията, Иванов е провел срещи с над 50 души в страната, за да направи съпоставка за про-



С източниците си за жаргона в книгата

При огромен интерес премина премиерата, задава се и втора през тази седмица

изхода на жаргона и как „мигрират“ думите през поколенията.

Думи като „дънки“, „купон“, „цайси“, „шамандура“ са влезли в националния ни говор, идвайки точно от Бургас и са отличителен белег, че сте далеч от София.

Преди 10 ноември 1989 година на хора, употребяващи определени жаргонни думи се е гледало почти като на дисиденти, той е вид бунт, желание за свобода в израза.

„Възникването на жаргона започва от апашкия жаргон - „Арго“. Развитието, наслагването, обогатяването е много

сложен процес, има го бунта, има припокриване на диалекти. Днешният бургаски жаргон идва от наслагване на няколко поколения, течения и голямо влияние на чужди езици. Моят цел е да се съхрани това бургаско богатство в неговия класически бургаски жаргон. За мен е класика и има своя принос в лингвистиката и диалектологията“, казва авторът.

Самият той започва да практикува жаргона от 1974 година.

Книгата „Бургаският жаргон до 1989 година“ не е типичен речник. Думите са при-

дружени с истории, разказани от стари бургазлии. Книгата е илюстрирана с над 100 снимки – закачки и еротични.

Зад автора стоят редакторът Добрина Топалова, консултантът Керана Ангелова и издателите в лицето на „Регионална библиотека П. Яворов“.

За Митко Иванов изследването на жаргона в периода на прехода е безсмислено, защото след 90-те години премахването на адресната регистрация, интернет и свободното придвижване обезсмислят локацията.

ОБЯВА

На основание Заповед № 627/01.07.2011г. на Изпълнителна агенция по горите град София и чл.6 от Наредба №7/14.11.1997 г. за продажба на движими вещи – частна държавна собственост, Регионална дирекция по горите Бургас

ОБЯВЯВА:

Търг с тайно наддаване за продажба на следните вещи отнети в полза на държавата и задържани с актове за нарушения:

№ по ред	Описание на вещта (марка, фабричен, контролен номер)	Документ, с който вещта е отнета/задържана	Място на което може да се извърши оглед на вещта	Начална тръжна цена (лв.)
1	42 пр.м ³ дърва за огрев дъб и цер	НП № 635/ 15.12.2020 г.	Горски разсадник-ДГС Средец	1900
2	Моторен трион ЩИЛ № 1123894	НП № 264 / 08.04.2022 г	ДГС Кости	110
3	Моторен трион Щил MS460	НП № 284 / 11.04.2022 г	РДГ Бургас	55
4	Моторен трион Щил MS362 № 185579463	НП № 285 / 11.04.2022 г	РДГ Бургас	400
5	0.54 пл.м ³ дърва за огрев габър	НП № 292/ 15.04.2022 г	ДГС Звездец	50
6	0.53 пл.м ³ дърва за огрев габър	НП № 293/ 15.04.2022 г	ДГС Звездец	55
7	0.5 пр.м ³ дърва за огрев цер	НП № 335 / 28.04.2022	Горски кантон с. Люляково ДГС Айтос	30
8	2 пр.м ³ дърва за огрев благун	НП № 340/ 10.05.2022	ДГС Ново Паничарево	100
9	1 пр.м ³ дърва за огрев габър и цер	НП № 341 / 10.05.2022	ДГС Ново Паничарево	50
10	2 пр.м ³ дърва за огрев цер	НП № 342 / 10.05.2022	ДГС Ново Паничарево	100
11	5 пр.м ³ дърва за огрев благун и цер	НП № 343 / 10.05.2022	ДГС Ново Паничарево	270
12	3 пр.м ³ дърва за огрев източен горун и мъждран	НП № 344 / 10.05.2022	ДГС Ново Паничарево	150
13	0.7 пр.м ³ дърва за огрев сребролиста липа	НП № 353 / 10.05.2022	Сграда на ДГС Средец	25
14	8 пр.м ³ дърва за огрев дъб и цер	НП № 374 / 31.05.2022	Горски разсадник –ДГС Средец	380
15	8 пр.м ³ дърва за огрев дъб и цер	НП № 377 / 31.05.2022	Горски разсадник –ДГС Средец	380
16	5 пр.м ³ дърва за огрев дъб и цер	НП № 378 / 31.05.2022	Горски разсадник –ДГС Средец	280
17	18 пр.м ³ дърва за огрев дъб и цер	НП № 381 / 31.05.2022	Горски разсадник –ДГС Средец	830
18	1.43 пл.м ³ дърва за огрев цер	НП № 410 / 30.05.2022	ДГС Звездец	120
19	12 пр.м ³ дърва за огрев габър, бук и горун	НП № 422 / 13.06.2022	ДГС Ново Паничарево	550
20	1 пр.м ³ дърва за огрев келяв габър и цер	НП № 428 / 09.06.2022	Горски разсадник –ДГС Средец	50
21	53 пр.м ³ дърва за огрев дъб и цер	НП № 429 / 14.06.2022	подотдел 338:а – ДГС Средец	2400
22	30 пр.м ³ технологична дървесина дъб и цер	НП № 429 / 14.06.2022	подотдел 338:а – ДГС Средец	1550
23	1.5 пл.м ³ трупи дъб и цер	НП № 429 / 14.06.2022	подотдел 338:а – ДГС Средец	150
24	35 пр.м ³ дърва за огрев дъб и цер	НП № 430 / 14.06.2022	подотдел 338:а – ДГС Средец	1800
25	40 пр.м ³ технологична дървесина дъб и цер	НП № 430 / 14.06.2022	подотдел 338:а – ДГС Средец	2300
26	36 пр.м ³ дърва дъб и цер	НП № 431 / 14.06.2022	подотдел 338:а – ДГС Средец	2000
27	5 пр.м ³ технологична дървесина дъб и цер	НП № 431 / 14.06.2022	подотдел 338:а – ДГС Средец	300
28	26 пр.м ³ дърва за огрев дъб и цер	НП № 432 / 14.06.2022	подотдел 338:а – ДГС Средец	1450
29	20 пр.м ³ технологична дървесина дъб и цер	НП № 432 / 14.06.2022	подотдел 338:а – ДГС Средец	1200
30	43 пр.м ³ дърва за огрев дъб и цер	НП № 433 / 14.06.2022	подотдел 338:а – ДГС Средец	2400

31	10 пр.м ³ технологична дървесина дъб и цер	НП № 433 / 14.06.2022	подотдел 338:а – ДГС Средец	600
32	1.5 пр.м ³ дърва за огрев треплика	НП № 218 / 29.03.2022	Цанев- ДЛС Граматиково	65
33	2 пр.м ³ дърва за огрев дъб	НП № 217 / 29.03.2022	Цанев- ДЛС Граматиково	110
34	2 пр.м ³ дърва за огрев дъб	НП № 216 / 29.03.2022	Цанев- ДЛС Граматиково	110
35	2 пр.м ³ дърва за огрев дъб и бук	НП № 215 / 29.03.2022	Цанев- ДЛС Граматиково	110
36	1.5 пр.м ³ дърва за огрев дъб и бук	НП № 219 / 29.03.2022	Цанев- ДЛС Граматиково	80
37	1.5 пр.м ³ дърва за огрев дъб	НП № 220 / 29.03.2022	Цанев- ДЛС Граматиково	90
38	1.5 пр.м ³ дърва за огрев бук	НП № 221 / 29.03.2022	Цанев- ДЛС Граматиково	70
39	1.5 пр.м ³ дърва за огрев бук	НП № 222 / 29.03.2022	Цанев- ДЛС Граматиково	70
40	0.5 пр.м ³ дърва за огрев дъб и бук	НП № 223 / 25.03.2022	Цанев- ДЛС Граматиково	25
41	0.5 пр.м ³ дърва за огрев дъб и бук	НП № 224 / 25.03.2022	Цанев- ДЛС Граматиково	25
42	0.5 пр.м ³ дърва за огрев бук	НП № 225 / 25.03.2022	Цанев- ДЛС Граматиково	25
43	0.5 пр.м ³ дърва за огрев бук	НП № 226 / 25.03.2022	Цанев- ДЛС Граматиково	25
44	1.71 пл.м ³ дърва за огрев цер	НП № 229 / 30.03.2022	ДГС Звездец	160
45	1 пр.м ³ дърва за огрев цер и космат дъб	НП № 236 / 04.04.2022	ДГС Карнобат	50
46	Моторен трион ЩИЛ	НП № 236 / 04.04.2022	ДГС Карнобат	55
47	Моторен трион Raider RD-GCS-13	НП № 239 / 01.04.2022	ДГС Карнобат	55
48	1 пр.м ³ дърва цер и космат дъб	НП № 239 / 01.04.2022	ДГС Карнобат	55
49	Каруца с гумени колела	НП № 239 / 01.04.2022	ДГС Карнобат	65
50	3 пл.м ³ дърва черен бор	НП № 264 / 08.04.2022	ДГС Кости	280

Начин на продажба: търг с тайно наддаване по реда на глава втора на Наредба № 7/14.11.1997 г.

Началната тръжна цена, под която участниците не могат да слизат в офертите си е определена въз основа на Протокол №1 /21.07.2022 г. на комисия за определяне на първоначална тръжна цена на основание Заповед № РД 16-349 от 20.07.2022 г.

Депозита за участие в търга в размер на 10 % от началната тръжна цена на вещите за които се кандидатства, вносим по касов или по банков път, по сметка на Регионална дирекция по горите, гр. Бургас, – IBAN: - BG16 UNCR 7630 3300 0002 86, BIC UNCR, банка „Уникредит Булбанк“ АД, клон Бургас, до 16,00 ч. на 29.07.2022 г. включително. При повторен търг депозита е вносим при същите условия до 16,00 часа на 09.07.2022 година.

Търгът ще се проведе на 02.08.2022 г. от 10,00 ч. в административната сграда на Регионална дирекция по горите, гр. Бургас, находяща се в гр. Бургас, ул. „Иван Шишман“ № 8, етаж 4. Повторен търг за непроданите вещи на търга ще се проведе при същите условия на 10.08.2022 г. от 10,00 часа.

Офертите за участие в търга се подават всеки работен ден от 09,00 ч. до 16,00 ч., но не по-късно от 16,00 ч. на 29.07.2022 г., включително в деловодството на Регионална дирекция по горите, гр. Бургас, находяща се в гр. Бургас, ул. „Иван Шишман“ № 8, етаж 4. При повторен търг оферти се приемат при същите условия до 16,00 часа на 09.08.2022 година.

При подаване на офертите участниците в търга да представят документ за внесен депозит, документ за самоличност или удостоверение за съдебна регистрация за юридическо лице. Председателят на комисията или определен от него член на тръжната комисия да

проверява дали са спазени условията за участие в търга и да поставя върху плика с офертата тръжния номер на кандидата и номера на позицията на вещта по т.1 от настоящата обява. Приетата оферта се пуска в урна, запечатана от председателя на тръжната комисия в присъствието на кандидата.

Оглед на вещите може да се прави всеки работен ден от 09,00 ч. до 16,00 ч., но не по-късно от 16,00 часа на 29.07.2022 г., включително по местонахождението им описано в т. 1 на настоящата заповед. При повторен търг оглед се извършва при същите условия до 16,00 часа на 09.08.2022 година.

До участие в търга могат да бъдат допускани физически лица, еднолични търговци и юридически лица.

С протокол на комисията се обявяват за спечелили търга кандидатите, предложили най-висока цена. Определените за купувачи следва да платят предложената от тях цена в срок от три работни дни от датата на обявяването на резултатите. Плащането се извършва по касов или по банков път – IBAN: - BG51 UNCR 7630 3100 1145 69, BIC UNCRBGSF, банка „Уникредит Булбанк“ АД, клон Бургас. При неплащане на цената в срок от три работни дни от обявяване на резултатите депозита на определения за купувач остава в полза на РДГ Бургас и за купувач се обявява класирания на второ място, който също трябва да плати предложената от него цена в срок от три работни дни от обявяването на резултатите. Ако той не плати в този срок депозита му за участие остава в полза на РДГ Бургас.

Купувачите следва да вдигнат закупената вещ в срок от пет дни от плащането на цената, като за всеки ден закъснение се дължи магацинаж в размер на 0.2 % от стойността на закупените вещи, предмет на търга.



Народен Приятел



Издание на Община Айтос

Вестникът е основан на 14 април 1924 година

22-25 ЮЛИ 2022, бр. 567

ОСНОВНО

Ремонтират покрива на сградата на медицинския център в Айтос

Финансирането е по ПМС за справяне с последиците от ковид кризата

Сигурно си спомняте, че в последния ден на м. февруари 2022 г., Общинският съвет прие предложението на кмета Васил Едрев - към „Медицински център I Айтос“ ЕООД да бъдат насочени 255 000 лв. за основен ремонт на покрива на сградата, в която функционира доболничната помощ в Айтос. Това са парите по количествено-стойностната сметка, стана ясно в заседателната зала. В средата на юли ремонтът е в ход, видя обективът на НП. Заради високите температури, някои от дейностите изискват да се работи в ранните сутрешни часове и вечер. Покривът, който създава проблеми от 80-те години на ХХ в., ще е напълно готов и с гарантирано качество до 15 август т.г., научи още НП. Финансирането е по Постановление на Министерски съвет за справяне с последиците от ковид кризата.

Преди да внесе предложението за необходимите средства за гласуване в Съвета, кметът Васил Едрев се срещна с представители на всички политически сили, за да ги запознае с молбата на Управителя на МЦ I ЕООД д-р Феим Мурад, в която подробно се описва състоянието на покрива и се настоява за спешно решаване на проблема. На тази среща всички местни политици единодушно се съгласиха, че средства по ПМС трябва да бъдат вложени в ремонта на най-посещаваната сграда в Айтос по време и след ковид пандемията.

Общинската администрация подпомогна усилията на д-р Му-



Д-р Феим Мурад - управител на МЦ I ЕООД - Айтос

рад при изготвяне на документацията и обществената поръчка, тъй като МЦ I е търговско дружество, а сградата е общинска. "Имаме намерението да решим този проблем час по-скоро", каза тогава пред общинските съветници кметът. Преминвайки през всички процедури, през м. юли ремонтът вече се случва.

Проблемите със сградата на бившата поликлиника не са от вчера - според експерти, тя е доста набързо построена и се "движи". Най-проблемната част си ос-

таваше покривът, а всички досегашни управители нямаха успех в опитите да се справят с течовете с частични ремонти. Направи го д-р Мурад - за първи път от построяването на сградата досега, покривът се реновира основно, влагат се възможно най-качествените материали, които предлага пазарът. "Благодаря на кмета Васил Едрев и на Общинския съвет за предложението, решението и бързата реакция. За първи път от десетилетия покривът ще е стабилен, няма да има те-



чове. Дължим го на добрите взаимоотношения и на разбирането на местната власт. Вече имаме куража и самочувствието да мислим и да работим за вътрешното обзавеждане", коментира д-р Мурад.

На 20 юли НП видя - първият етап от ремонта на трите корпуса с обща площ от 1800 кв. м е завършен. Положена е замазката, работниците са в очакване да изсъхне, за да бъде положен геотекстил, върху него пък ще бъде поставена PVC мембрана на фирма „Сика“, която е с гаранция 25 години. И всичко това - с цел да не се допусне проникване на дъждовната вода. Изведени са нови въздуховоди за вентилация, които тръгват от Рентгеново отделение. Поръчана е нова ламаринена обшивка с дължина 380 м, ще има нова поцинкована обшивка на целия покрив. Сложени са 21 чисто нови барбакана, за отводняване.

Високите температури създават известни проблеми, но работата сутрин започва в 5.00 часа. Работи се и вечер, слагат се добавки, правят се допълнителни обработки, за да не се напуква замазката. Покривът е изчистен от антените, кабелите ще са вече под земята. Няма да има достъп на кабелни оператори до покрива, за да не се разрушава мембраната и целостта на покривните слоеве. научи още общинското издание

Интервю с д-р Феим Мурад - управител на МЦ I ЕООД - Айтос за ремонта, за новите медицински специалисти на Центъра и за новата ковид вълна, четете в броя на НП на 26 юли 2022 г.

Cyan Magenta Yellow Black

Успешна финансова 2021 г. за община Айтос

Общината няма неразплатени задължения, европроектите и капиталовата програма са изпълнени

Това стана ясно на публичното обсъждане на изпълнението на бюджета на община Айтос, капиталовата програма и сметките за средства от Европейския съюз за 2021 г. Публичният форум се проведе на 18 юли 2022 г., в Заседателната зала на Община Айтос, по покана на председателя на Общински съвет - Айтос, Крaсимир Енчев.

Главният финансист на Общината Станимир Христов представи подробен доклад за изпълнението на Бюджет 2021. При първоначален план за приходите по бюджета в размер на 32 703 хил. лв., след промените през годината, уточненият план в края на 2021 г. е в размер на 37 968 хил. лв., а изпълнението на плана за приходите - 39 029 хил. лв.

106% е изпълнението на постъпленията от собствени приходи на Община Айтос - 5205 хил. лв., при годишен план от 4887 хил. лв. Постъплената от данъчни приходи за 2021 г. са в размер на 1840 хил. лв., при годишен план - 1598 хил. лв., или 115% изпълнение на плана, и с 60 хил. лв. повече от 2020 г.

Размерът на постъпленията от данъчните приходи за 2021 г. е 3365 хил. лв. при уточнен годишен план 3290 хил. лв., или 102% изпълнение, и с 477 хил. лв. по-малко от предходната година. Приходите от общински такси са 2735 хил. лв., при годишен план 2818 хил. лв. - 97% изпълнение.

Най-голям е дялът на такса битови отпадъци - постъпленията са в размер 2167 хил. лв., при план 2225 хил. лв. - 97% изпълнение.

Общинска администрация отделя голямо внимание на организацията по стопанисване и използване на общинското имущество, и събираемостта на общински приходи, като ясно съзнава, че тези приходи и занаят ще определят рамките на бюджетната издръжка на местните дейности, заяви по време на публичното обсъждане Станимир Петров.

Изравнителната субсидия и средства за зимно поддържане на общинската пътна мрежа от централния бюджет през м.г. са в размер на 2682 хил. лв., при годишен план 2682 хил. лв. Целевата субсидия за капиталови разходи е в размер на 874 хил. лв. Средствата са трансформирани в целева субсидия за извършване на неотложни текущи ремонти на улична мрежа и общински пътища.

Други целеви разходи в размер 1 796 731 лв. включват целева субсидия за извършване на неотложни текущи ремонти на улична мрежа и общински пътища - 874 100 лв., ПМС № 326 от 12 октомври 2021 г. за изплащане на действително извършени разходи за изпълнение на мерки във връзка с COVID-19 - 656 146 лв., за изграж-



Красимир Енчев и Станимир Петров по време на общественото обсъждане

дане на Детска градина в кв. 136, УПИ I по плана на гр. Айтос - 263 010 лв., компенсации за намалението на приходите от таксиметров превоз - 2 100 лв., Трансфери за покриване на разходите за обслужването от банките на операциите на бюджетните организации по събирането на приходи и други постъпления чрез картови плащания по чл. 4, ал. 1 от Закона за ограничаване на плащанията в брой - 1 375 лв.

Възстановени са средства в ЦБ в размер 1 703 лв., които са за капиталови разходи трансформирани в текущи ремонти през 2020 година.

Други целеви трансфери през 2021 г. са постъпили от МТСП АСП за Приемна грижа - 14 885,09 лв., от АПИ за зимно поддържане и текущ ремонт на републикански пътища - 24 605,60 лв., от НСИ във връзка с Преброяването - 1025,70 лв., от ДФ Земеделие за ДДС по проекти - 877 563,74 лв., от ДФ Земеделие за проект „Реконструкция и Рехабилитация на улична мрежа“ - 936 357,26 лв., от ДФ Земеделие за проект „Обновяване и реконструкция на ВиК“ - 2 867 223,85 лв., от ПУДООС - 137 292 лв.

Предоставените трансфери са отчисления по чл. 60 и чл. 64 от ЗУО - /- / 813 457,40 лв., от община Бургас ОП „Чистота еко“ са възстановени отчисления по чл.60 и чл.64 от ЗУО - 564 781 хил. лв., от ДФ Земеделие за ДДС по проекти - /- /877 563,74 лв., съфинансирани на СЕС - /- /64 169,17 лв., трансфер за неверифицирани разходи по проект „Обучение и заетост“ - /- /6512,84 лв., от ДФ Земеделие за проект „Рек. и Рех улична мрежа“ - /- /936 357,26 лв., проект „Обновяване и реконструкция на ВиК“ - /- /2 867 223,85 лв.

Към края на 2021 г. са възстановени безлихвени заеми за финансиране на европейски проекти в размер на 100 хил. лв. Преходният остатък за финан-

сиране на местните дейности, разпределен с приемане на общинския бюджет е в размер на 5926 хил. лв.

Общия размер на приходите за финансиране на местни дейности и дофинансиране на държавни дейности са в размер на 15 555 хил. лв. - 104% от планираните.

Общият размер на приходите за делегираните от държавата дейности за 2021 г. е 23 474 хил. лв. при план 22 999 хил. лв.

Неданъчните приходи са в размер на 316 хил. лв.

Взаимоотношения с Централния бюджет - Общата субсидия получена от ЦБ е в размер на 17 968 хил. лв. 100% изпълнение на разчетената субсидия със Закона за държавния бюджет за 2021 г.

Преходният остатък от 2020 г. е в размер на 2968 хил. лв.

Общият размер на приходите за държавни дейности е 23 474 хил. лв. при уточнен годишен план 22 999 хил. лв. или 102% изпълнение.

За 2021 г. са отчетени 20 хил. лв. предоставени временни безлихвени заеми ползвани от училищата за реализация на Европейски проекти.

Разходите по бюджета за 2021 г. са в размер на 31 190 хил. лв. при уточнен годишен план 37 968 хил. лв. - 82%.

Разходите за делегираните от държавата дейности са 19 984 хил. лв., при уточнен годишен план 22 999 хил. лв. или 87% от предвидените по план. За дофинансиране на държавни дейности са изразходени 594 хил. лв. Разходите за местни дейности са в размер на 10 612 хил. лв. при уточнен годишен план 14 148 хил. лв. - 75%.

Изпълнение на капиталовата програма

Предвидените капиталови разходи в бюджета за 2021 г. са в размер на 10 041 хил. лв. в т.ч. за европейски проекти са предвидени 6440 хил. лв. През годината с решение на общински съ-



вет са добавени нови обекти. През годината са получени и трансфери от ПУДООС. За 2021 г. капиталовите разходи са в размер на 8024 хил. лв.

От собствени приходи на общината - 200 хил. лв. в т.ч. 102 хил. лв. за детска градина в кв. 136, УПИ I по плана на гр. Айтос.

От предоставени целеви субсидии и трансфери от държавния бюджет и трансфери от други бюджетни организации - 640 хил. лв. в т.ч. 227 хил. лв. за детска градина в кв. 136, УПИ I по плана на гр. Айтос.

От преходен остатък по бюджета с източник целеви субсидии и трансфери от държавния бюджет и от други бюджетни организации - 2037 хил. лв. в т.ч. 648 хил. лв. за корекция и изграждане на пасарелки и водосток на западно дере в с. Карагеоргиево /ПМС 250 от 04.09.2020 г./, с. Карагеоргиево, 1291 хил. лв. за Благоустройство на градска градина, изграждане на спортна площадка и кът за фитнес в гр. Айтос /ПМС 360 от 10.12.2020 г./, гр. Айтос.

От други източници за финансиране (ПУДООС) - 116 хил. лв.

От европейски средства, със съответното съфинансиране - 5031 хил.

лв. в т.ч. за рехабилитация на водопроводни системи - 3440 хил. лв. и за реконструкция на уличната мрежа - 1103 хил. лв.

Финансовият анализ сочи, че община Айтос е успяла да запази стабилно финансовото си състояние, въпреки усложнената обстановка при изпълнението на бюджета през 2021 година, въпреки пандемията и скока на енергийните цени през последното тримесечие, предизвиквал спирала от поскъпване. "Финансовата 2021 г. приключи успешно. Общината няма неразплатени задължения. Преходният остатък, с който приключи годината и в държавните и в местните дейности, осигури финансов ресурс, с който Община Айтос възнамерява да се справи със скъпия ток и нарастващата инфлация в България през 2022 г. Проектите, финансирани по европейски фондове през 2021 г., се изпълниха успешно. Капиталовата програма се изпълни на необходимото ниво", обобщиха резултатите Петров.

Изпълнението на годишните разчети за сметките за средствата от Европейския съюз - в броя на НП на 26 юли 2022 г.

Забравеното християнско гробище

Не помнят ли, не почитат ли своите предшественици? Това се питахме, застанали шокирани в края на старото християнско гробище в село Малка поляна. Дългите разстояния или късата памет са обрекли на забравата това място?! Дори не сме подозирали за съществуването му - заведе ни приятел, да потърсим гроба на сестричка, починала около 1960 г., едва 2-3-годишна. Оказа се, мисия невъзможна.

Видяхме поле от каменни надгробни плочи и кръстове, малко от тях - прави, тъй както са положени, други - едва се подават, вкопани в земята, трети - полегнали, и всички те - напукани и обрасли с лъшеи, и с... немарата на времето.

Само няколко крачки встрани от селския път, по един неравен склон се открива покрътителна картина на безпаметност, едно пространство на забравата, покрито с много тръни и спомени. Спомени, които никой не иска да помни - за починали, за които никой не си спомня...

Трудно е да се нарече гробище - гробове няма - само



разхвърлени на около 3-4 дка надгробни знаци, които се опитваме да разчетем между изобилието от тръни. Всички са от айтоски зелен камък - андезит, най-новият кръст е от 1972 г. Трудно разчитаме надписите - не са вдълбали година на раждане, само точната дата на кончината. Оказва се, че погребални ритуали в това гробище е имало поне 150 години. От времето, когато селото се казвало Кючук алан. От 50 години тук погребения

не се случват, свидетелстват местните.

Спираме до надгробна плоча с името на Фоти Кирчев, починал през "лето декември 11, 1875 г." Оглеждаме се сред десетките кръстове от края на XIX век - до тях е паметният знак на Костадин Василев, от 1944 г. Четем, че през 1903 г. е било погребението на Юрго Карамалаков... Спираме, за да изречем на глас разкритите букви - "Тук лежи раб Божи Стоян Стаматов, умрял

в 1891 година, 10 февруари". И още и още имена и дати, бавно заличавани от дъждовете, бодливата растителност и годините. Потресаваша картина, която приемаме с малката надежда, че костите на поне част от тези покойници са пренесени от техните наследници на по-достойно място.

През 1962 г. в селото започват да пристигат първите преселници мюсюлмани от селата Заимчево, Соколец, Струя, Медовец. Те полагат мъртвите



в свое гробище, което и отдавна изглежда добре поддържано от потомците. Сега неколцина са християните в селото, завърнали се към корените си, повечето живели десетилетия в града. При липсата на грижа и погребения, половин век е напълно достатъчен да изличи паметта за няколко поколения мъртви. Няма шарени сенки и дървета, няма зелена растителност и свежи цветя. Сивотата на камъка прави тишината по-осезаема, сякаш това пространство не съществува, сякаш времето иска да го погълне...

За малко ни успокоява представата за невидимата мъчалива връзка на отдавна напусналите този свят. И за свързаността на душите на мъртвите в това място, на-

пълно забравено от живите. Свикнали сме да свързваме гробищата с тъжни преживявания, но това, което видяхме извиква колкото тъга, толкова и гняв. И пак се питаме един друг - въобще, знаят ли днешните наследници, че го има това забравено християнско гробище?! Защо единственото, за което напомним, е дългата история на селото...

И потресени от видяното, четем известното. След края на Руско-турската война 1877 - 1878 г., по Берлинския договор, селото остава на територията на Източна Румелия. От 1885 г. - след Съединението, то се намира в България с името Кючук алан. Преименувано е на Малка поляна през 1934 г., и на Малка поляна през 1966 г.

Туристически рекорд - айтозлии изкачиха първенците Ботев, Вихрен и Мусала за по-малко от 24 часа

По повод 120-годишнината от създаването на ТД „Чудни скали“ гр. Айтос, по идея на Георги Парушев Георгиев, туристите дружеството Георги Парушев и Тодор Иванов предприемат предизвикателството да покорят първенците на Стара планина, Пирин и Рила за 24 часа. Изкачването на трите върха - Ботев, Вихрен и Мусала, започва от местността Паниците на 14.07. в 19.50 ч. и приключва на 15.07. в 19.13 ч. на х. „Ястребец“ или за общото време от 23 часа и 23 минути.

Осъществяването на идеята за изкачването на трите върха е немислимо без активната подкрепа на Иван Дочев, който транспортира участниците, и заедно с тях също изкачва върховете Вихрен и Мусала.

За по-малко от 24 часа айтоските смелчаци са преминали 48 км, преодоляна е



обща денivelация над 6500 метра.

Целта на това постижение е популяризирането на туризма сред младото поколение и утвърждаване на ТД „Чудни скали“ - гр. Айтос сред най-

активните дружества в страната. В туристическите среди и в системата на БТС е известен фактът, че с активната си дейност ТД „Чудни скали“ - Айтос може да се сравнява само с дружеството фаворит



- Старозагорското, което едновременно е признато за номер едно в България.

През цялата 2022 г. се провеждат туристически инициативи, посветени на юбилея. В началото на лятото всички клубове се обединиха за общ поход до известната туристическа забележителност Чудните скали, дала име на дружеството преди 120 години. Пак през това лято, туристи от дружеството ще катерят Кончето в Пирин, готви се и общ туристически празник за Деня на туриста през август.

Голямата цел, която си поставят айтоските туристи, е засаждането на букова гора в района на изворите на Славеева река. Събитието вероятно ще е през м. ноември, когато е сезонът за засаждане на дръвчетата, каза за НП секретарят на ТД „Чудни скали“ - Айтос Бистра Костова.

НП

185 ГОДИНИ ОТ РОЖДЕНИЕТО НА ВАСИЛ ЛЕВСКИ

Рядък шанс - айтозлийка случайно открила легендарното тефтерче на Левски

Оцеляло на косъм - зашито в самара на коня, тефтерчето престояло месец в конака

Редкия шанс да открие и дешифрира легендарното тефтерче дневник на Васил Левски е имала една айтозлийка. Името ѝ е Кирила Възвзова Каратеодорова (1917-2005) - историк и документалист със световна слава, тогава служител в архивния отдел на Народната библиотека в София.

Тефтерчето, в което Левски е водил записки до последните дни на живота си, е оцеляло съвсем случайно. При залавянето на Левски част от архива на Българския революционен централен комитет



Кирила Възвзова със свои колеги от библиотеката (последната вдясно)



ирал спешно архива в Горна баня с помощта на един близък офицер. Бил е явно много далновиден човек, защото сградата на Народната библиотека тогава е разрушена от бомбите. И така, при новите условия се наложило да пренареждат всичко. Точно тогава в ръцете на Възвзова изпаднало и тефтерчето, разказва през 2007 г. в Айтос, дъщерята на Възвзова - Радка Казанджиева.

От двете щерки, в Айтос се знаят и подробности около нейната биография. Кирила Възвзова е потомка на известен богат и прогресивен айтоски род. Родена е на 25 ноември 1917 година в Айтос. Основното си образование завършва в родния град. През 1941 година завършва Софийския държавен университет и получава диплом по история и класическа филология. До 1944 г. работи като учител по история и старогръцки език в Девическата гимназия в Скопие, а след това - в Дирекцията на народната култура - София. От 1949 г. работи в сферата на библиотекостроенето и библиографията. През 1967 г. завършва специализация по архивистика с френска стипендия.

Цели 30 години работи в Народната библиотека „Св. св. Кирил и Методий“ - София. Кирила Възвзова има над 300 публикации. Дори след смъртта си, тя остава най-добрият и заслужил архивист и документалист в областта на Националноосвободителното движение през XIX век.

НП

и личното му тефтерче са зашито в самара на коня на Никола Цветков. Явно тефтерчето и бумагите са били скрити много добре и остават тайна за тогавашната власт, въпреки че конят заедно със самара престояли почти месец в конака. По-късно връщат самара с книгата на бащата на комитата Никола Цветков, който ги предава на Захарий Стоянов. След смъртта му са предадени на Софийския музей, а през 1924 г. - на Народната библиотека.

През 1951 г. Кирила Възвзова, заедно със свои колеги подрежда архивния отдел. От една от папките с материали за Христо Ботев, в ръцете на айтозлийката изпаднало и тефтерчето на Левски. Било историческо откритие, но Възвзова за пръв път почувствала, че е направила нещо наистина значимо за българската история, когато по повод 150 години от рождението на Левски, за първи път от печат излиза луксозно издание на бележника му.



ОБЩИНСКИ СЪВЕТ АЙТОС

ПОКАНА

Уважаеми гами и господа общински съветници,
Уважаеми господин кмет на Община Айтос,

С настоящата покана Ви уведомявам, че на основание чл.23, ал.4, т.1 от ЗМСМА и чл.31, ал.2, т.1 от ПОДОСВОА на Община Айтос, свиквам **ТРИДЕСЕТ и ЧЕТВЪРТТО ЗАСЕДАНИЕ на Общински съвет Айтос, което ще се проведе на 29.07.2022 г. /петък/ от 9:30ч. в заседателната зала на Община Айтос**, при следния проект за

ДНЕВЕН РЕД:

1. Докладна записка с вх.№ 06С-195/06.07.2022 г. от Васил Едрев - кмет на Община Айтос, относно приемане на отчет за изпълнението на бюджета на Община Айтос за 2021 г.
2. Докладна записка с вх.№ 06С-199/15.07.2022 г. от Васил Едрев - кмет на Община Айтос, относно приемане на бюджетна прогноза на Община Айтос за периода 2023 - 2025 г. в частта за местни приходи и разходите за местни дейности.
3. Докладна записка с вх.№ 06С-206/19.07.2022 г. от Васил Едрев - кмет на Община Айтос, относно приемане на отчет за състоянието на общинската собственост за периода от 01.01.2022 г. до 30.06.2022 г.
4. Докладна записка с вх.№ 06С-201/18.07.2022 г. от Васил Едрев - кмет на Община Айтос, относно даване на съгласие за безвъзмездно прехвърляне в собственост на държавата на язовир „Сутата, находящ се в землището на с. Чукарка, община Айтос, съставляващ имот с идентификатор 81640.19.75, с площ 30458кв.м, трайно предназначение на територията: „земеделска“, НТП „язовир“, при граници на имота 81640.19.76,

81640.19.74, 81640.19.67, (номер по предходен план 000036).

5. Докладна записка с вх.№ 06С-204/18.07.2022 г. от Васил Едрев - кмет на Община Айтос, относно продажба на недвижим имот - частна общинска собственост, представляващ УПИ ХХII в кв.264 по плана на гр.Айтос, находящ се на главен път Айтос-Карнобат (срещу бензиностанция „Шел“), чрез провеждане на публичен търг с явно наддаване .

6. Докладна записка с вх.№ 06С-200/18.07.2022 г. от Мариана Димова - зам.кмет на Община Айтос, относно продажба на недвижим имот - частна общинска собственост, представляващ УПИ VIII-общ. в кв.1 по плана на с.Раклиново, чрез провеждане на публичен търг с явно наддаване.

7. Докладна записка с вх.№ 06С-202/18.07.2022 г. от Васил Едрев - кмет на Община Айтос, относно продажба на недвижим имот - частна общинска собственост, представляващ УПИ III-общ. в кв.30 по плана на с.Черноград, чрез провеждане на публичен търг с явно наддаване.

8. Докладна записка с вх.№ 06С-205/18.07.2022 г. от Васил Едрев - кмет на Община Айтос, относно продажба на недвижими имоти - земеделски земи, представляващи частна общинска собственост, чрез провеждане на публичен търг с явно наддаване, 6 броя.

9. Докладна записка с вх.№ 06С-207/19.07.2022 г. от Васил Едрев - кмет на Община Айтос, относно даване на разрешение за изработване на проект ПУП-ПЗ (подробен устройствен план - план за застрояване) за имот № 531, ЗЗП „Провадийско шосе“, землище на гр. Айтос.

10. Питания.

КРАСИМИР ЕНЧЕВ
Прегледател на Общински съвет Айтос

КОМИСИЯ ЗА ЗАЩИТА ОТ ДИСКРИМИНАЦИЯ

гр.София 1125, бул. "Драган Цанков" 35
тел.: 02/ 807 30 30, факс: 02/ 870 84 48
e-mail: kzd@kzd.bg



COMMISSION FOR PROTECTION AGAINST DISCRIMINATION

35, Dragan Tsankov Str. ; 1125 Sofia, BULGARIA
phone: +359 2 807 30 30, fax: +359 2 870 84 48
e-mail: kzd@kzd.bg

СЪОБЩЕНИЕ

Община Айтос уведомява гражданите, че на 29 юли от 10.00 до 12.00 часа в Общината, на ул. „Васил Левски“ №5, Дирекция „Образование“ 2-ри етаж, ще се проведе откритата приемна за граждани с регионалния представител на Комисията за защита от дискриминацията.

Комисията е специализиран орган, призван да провежда държавната политика в областта на равните възможности и равното третиране на всички граждани на територията на Република България. Различията между хората, основани на пол, раса, етнос, религия, обществено положение, както и

на какъвто и да било друг признак, не могат и не бива да стават причина за неравенство, привилегии или каквито и да било други прояви на нетолерантност. За постигането на тази неелека задача са необходими усилията на цялото гражданско общество.

Регионалният представител на Комисията консултира хората, срещу които се проявява дискриминация и се нарушават техните граждански права и им оказва методическа помощ при подаване жалба, ако това е необходимо.

Ирина Иванова
(Регионален представител на КЗД - Бургас)
Тел. 056/826082, GSM: 0895507339

Гръцка вечер във „Воденицата“

Съботните тематични вечери в механа "Воденицата" в Етнографски комплекс "Генгер" продължават. Комплексът кани айтозлии и гостите на Айтос на една незабравима гръцка тематична вечер с много кулинарни изкушения от традиционната гръцка кухня и страхотна гръцка музика. Специално за събитието, гости на механа "Воденицата" ще бъдат изпълнителите от El gresco band.

Тази събота, на 23.07.2022 г. Очакваме ви!

Фонд музика - 12 лева

Телефони за резервация - 0885620863, 0885620830
Етнографски комплекс "Генгер" - Айтос

Айтос с цветя и поклон за 185 години от рождението на Васил Левски

Традиционно, на всички годишнини, свързани с живота на Апостола на българската свобода, айтозлии се поклонят пред паметната плоча, поставена на една

от стените на храм "Св. Димитър". И тази година на 18 юли, съвсем спонтанно, граждани и представители на институции и патриотични организации дойдоха

сутринта с цветя в църковния двор.

Енорийски свещеник Ромил Георгиев посрещна кмета Васил Едрев, председателя на Общински съ-

вет - Айтос Красимир Енчев, представители на общинската администрация, на Общински комитет "Васил Левски" - Айтос и граждани, дошли да се поклонят по повод рождението на Апостола.

Новоизбраният председател на общински комитет "Васил Левски" - Айтос, Таня Атанасова - Петкова при-

помни делото на Левски. С минута мълчание присъстващите почетоха паметта на Апостола и положиха цветя пред паметната плоча.

НП



Ботевци на обучение във вечнозеления град - Дъблин



ЦЕНТЪР
ЗА РАЗВИТИЕ
НА ЧОВЕШКИТЕ
РЕСУРСИ

Съфинансиран от програмата
„Еразъм+“
на Европейския съюз



Програма „Еразъм+“, Ключова дейност 1,
Сектор училищно образование, с Договор
№ 2021-1-BG01-KA122-SCH-000030644

Бранимира НИКОЛОВА...

Проект „По-добро образование, по-щастливи деца“ на СУ „Христо Ботев“ даде възможност на четирима педагози от училището да повишат своята квалификация в Europass Teacher Academy в Дъблин, Ирландия.

Татяна Йотова, Бранимира Николова, Росица Данова и Невелина Василева имаха невероятната възможност да придобият нови знания и да се запознаят с една нова култура. Педагозите подбраха актуални курсове като - „Майкрософт за образование – мощен инструмент за създаване, споделяне и вдъхновение“, „Нашето училищно радио! Подкастите и новите медии като образователен инструмент“, „Използване на различията за справяне с насилието“ и „4-те К-а: Креативност, Критично мислене, Комуникация и Колaborация“.

В началото на курсовете всички участници представиха училищата си и родните си места. СУ „Христо Ботев“ блесна с оригинално видео, което представи кадри от училищния живот и забележителности от Айтос, а Татяна Йотова поздрави всички участници със свое изпълнение на китара. Вълнуваща бе срещата с колеги от Хърватска, Германия, Испания, Гърция, Унгария и Полша. Всички заедно споделиха идеи за бъдещи проекти и партньорства. Оказа се, че училището от Хърватска също е посланик на Европейския парламент като СУ „Христо Ботев“. Интерес предизвика представителката от Гърция, която живее на о. Крит и работи в музей „Никос Казандзакис“.

След заниманията в курсовете всички бързаха да посетят невероятните забележителности в Дъблин - Замъка в Дъблин (Dublin Castle), кой-



Пред училището Teacher Academy Ireland



В библиотеката на Тринити Колидж



В училището

то е бил официално седалище на британската власт в Ирландия в продължение на 700 години. Националната галерия с над 15 000 хиляди произведения на европейската живопис, сред които се намират творби на Караваджо, Гоя, Рембранд, Ван Гог, Пикасо и др, катедралата St Patrick със своята внушителна 43-метрова кула и ка-

тедралата Christ Church – най-старата сграда в Дъблин, построена през XI век, Националният музей на Ирландия, който акцентира върху националната и международната археология, ирландската история, ирландското изкуство, културата и природната история, Trinity College – най-старият университет в Ирландия и

библиотеката към него, където се съхранява едно от най-големите съкровища на града – Келтската книга, градските паркове St Stephen's Green и огромният Phoenix Park (най-големият открит парк в Европа), а за почитателите на забавленията и музиката Temple Bar е един от най-популярните барове в града. Оживена-



Спомен от двора на Тринити Колидж



та пешеходна улица Grafton Street е главната търговска зона на града, известна и с уличните музиканти. Също така, незабравимо ще остане посещение в Музея на бирата Guinness и Музея и дестилерията на уискито Jameson.

Неописуема е гледката от Скалите на Мохер, една от най-посещаваните забележителности в Ирландия. В най-високата си част скалите достигат 214 метра. Намират се в Западна Ирландия и се простират в продължение на 8 км по Атлантическото крайбрежие.

Придобитите знания от курсовете в Europass Teacher Academy Ireland учителите ще интегрират в работата си през новата учебна година като една от идеите е за създаване на подкасти и училищно радио.

PS. Истинско докосване до ирландската култура и музика ще остане посещението на спектакъла по повод 25 години на сцена на "Ривърденс", в най-стария театър в Ирландия - The Gaiety Theatre.

Текст и снимки от Ирландия

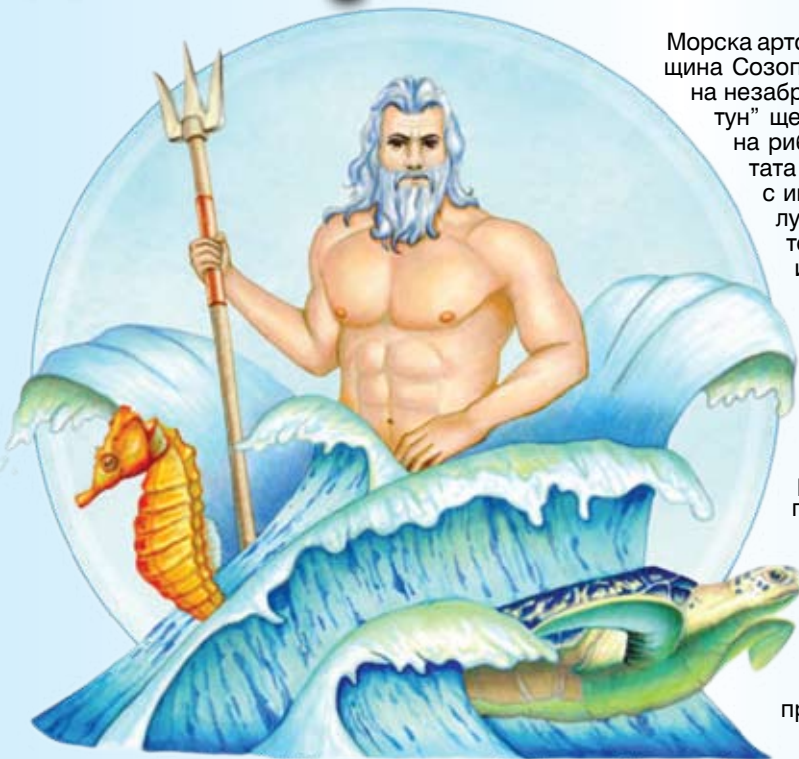


С преподавателката Джак Маккейн



На екскурзия до Скалите на Мохер

Да си припомним традициите!



Морска артолимпиада „Хармония и сила“ съвместно с Община Созопол канят всички жители и гости на Созопол на незабравим празник. Събитието „Кръщение от Нептун“ ще се проведе на 22 юли (петък) от 16.00 часа на рибарското пристанище. Повелителят на моретата и океаните Нептун ще кръсти всеки желаещ с име на любима риба, като участниците ще получат „кръщелни свидетелства“. Организаторите на морския празник обещават музика, танци и много изненади за малки и големи.

ПРОГРАМА ЗА 22.07.2022 г.:

16:00 ч. – среща на рибарското пристанище, пред кораб „Посейдон“
 16:30 ч. - влизане в открито море с кораб „Посейдон“
 17:15 ч. – връщане на брега и начало на парадно шествие по маршрут „Аполония“ - „Кирил и Методий“ - „Гани Радев“ - „Аполония“ - пл. „Хан Крум“ – Летен театър
 18:00 ч. - продължение на „Кръщение от Нептун“, Летен театър
 18:45 ч. - изпращане на Нептун през градската градина до входа на централен плаж.
 Морското кръщене е ритуал, който съществува и до днес. Бъдете част от тази морска приказна традиция.



**Местно партньорство
 между администрация,
 неправителствен
 сектор и бизнес**

Четете на стр. 2

Созопол отбелязва своя празник с богата програма

Евелина Николова, Мирослав Гочев и Андон Кюмуржиев бяха отличени със званието „Почетен гражданин“



Созопол отбелязва празничния 17 юли с богата културна програма и много гости от всички краища на света.

Денят започна с традиционния плувен марафон, в който се включиха 38 участници. Те отплаваха с атрактивния кораб „Посейдон“, а стартът беше даден в района на старото рибарско училище. Участниците, сред които и кметът на Равда Андон Бакалов, преплуваха около 2 км, а на финала - на Централен плаж гр. Созопол първа с голяма преднина бе 15-годишната Ева Христова. Участниците бяха класирани в 4 категории – мъже, юноши, жени и девойки, а специални награди бяха дадени на созополчанина Никола

Бобчев, както и на най-малкия и най-възрастния участник.

Празникът в деня на св. Марина продължи с литургия в храма „Св. св. Кирил и Методий“, отслужена от Негово Преосвещенство епископ Йеротей Агатополюски, викарий на Сливенския митрополит Йоаникий и созополския отец Димитър. Те направиха и водосвет на параклиса „Св. Марина“ край Созопол и осветиха празничната трапеза, която беше осигурена от Община Созопол. В местността се събраха десетки жители и гости на античния град, които се включиха в народното веселие и се почерпиха за здраве.

Продължава на стр. 4

Созопол и Периана на крачка от побратимяване



Четете на стр. 2



**Трета поредна победа
 за Петър Драганов**

Четете на стр. 3

Созопол и Периана на крачка от побратимяване

Кметът на община Созопол Тихомир Янакиев и кметът на испанския град Периана, област Малага - Рафаел Торубиа Ортигоса, подписаха предварително споразумение за сътрудничество

Рафаел Ортигоса бе посрещнат от Тихомир Янакиев в неговия кабинет, където в присъствието на официалната испанска делегация и зам.-кмета Тодор Дамянов, двамата градоначалници положиха своите подписи на документа, узаконяващ намерението на двете общини за международно сътрудничество на основата на равнопоставеност и взаимен интерес. Официалното побратимяване следва да се сключи след решение на Общински съвет и в тази връзка Янакиев сподели, че ще внесе докладна в местния парламент възможно най-скоро.

Срещата се случи след като в Община Созопол постъпи писмо от г-н Ортигоса с предложение да се установят трайни отношения на побратимяване, които да да-

дат възможност за създаване, развитие и укрепване на приятелски връзки.

И двете страни са на мнение, че побратимяването би довело до постигане на взаимноизгодни резултати, които ще допринесат за развитието на двете общини в областта на образованието, туризма, установяването на бизнес контакти между малкия и средния бизнес и местните сдружения, насърчавано ще бъде сътрудничеството на професионални и любителски творчески екипи и културни институции, за да представят взаимно съвременната и традиционна култура на народите.

Кметът Рафаел Торубиа Ортигоса и испанската делегация бяха официални гости на събитията, посветени на празника на град Созопол.



Местно партньорство между администрация, неправителствен сектор и бизнес



Подготвителна среща за избор на представители на стопанския и нестопанския сектор за създаване на публично-частно партньорство, водена от представители на общините Созопол и Приморско, се проведе на 12 юли в Созопол.

На срещата бе предоставена подробна информация за Воденото от общностите местно развитие (ВОМР)/ЛИДЕР и прилагането му в България, както и реда и условията за разработване и подаване на подготвителен проект по Подмярка 19.1. Помощ за подготвителни дейности на Програма за развитие на селските райони 2014-2020 г.

С помощта на тази мярка ще бъде финансирано създаването на местно партньорство, което да стартира при-

лагане на подход Водено от общността местно развитие на територията на общините Созопол и Приморско.

Новосъздаденото местно партньорство ще включва публични, бизнес и граждански организации, които работят на определената територия, ще обединява местните действащи лица около споделени идеи за развитие, ще засили диалога и сътрудничеството в селските райони.

Местното партньорство ще прилага подхода „Водено от общността местно развитие/Лидер“ с цел:

- насърчаване на социалното приобщаване и намаляване на бедността; опазване на околната среда чрез съхраняване и опазване на околната среда и насърчаване на ресурсната ефективност, вкл. дейности за превен-

ция и управление на риска и за използване потенциала на културното наследство;

- фокусиране върху иновациите чрез насърчаване на въвеждането им в практиката;

- насърчаване на устойчивата и качествена заетост и подкрепа за мобилността на работната сила;

- повишаване на конкурентоспособността на местните икономики и възможности за създаване на местен бизнес, включително чрез диверсификация, алтернативни дейности;

- подобряване на качеството на образованието и повишаване квалификацията на населението.

Създаването на сътрудничества в селските райони има ключова роля за устойчивото развитие на регионите.



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

Агенция за социално подпомагане



Започна приемането на заявления-декларации за отпускане на целева помощ за отопление

Дирекция „Социално подпомагане“ – Созопол уведомява гражданите, че от 1 юли 2022 г. започна приемането на заявления за отпускане на целева помощ за отопление за предстоящия зимен сезон 2022/2023 г. Документите могат да се подават до 31 октомври 2022 г. в дирекция „Социално подпомагане“ - Созопол по настоящ адрес или в специално организирани за целта приемни по населените места в община Созопол и община Приморско, по предварително утвърден график. Изпращането им може да стане и чрез Системата за сигурно електронно връщане, като заявленията трябва да са подписани с персонален идентификационен код на Националния осигурителен институт или с квалифициран електронен подпис, както и чрез лицензиран пощенски оператор.

Заявление-декларация може да получите от ДСП - Созопол или да изтеглите от електронен адрес:

<https://asp.government.bg/bg/deynosti/sotsialno-podpomagane/sotsialni-pomoshti>

Целевата помощ се отпуска за период от пет месеца – от 1 ноември 2022 г. до 31 март 2023 г. Размерът ѝ ще бъде определен със заповед на министъра на труда и социалната политика съобразно решението на Комисията за енергийно и водно регулиране за цените на електроенергията за бита от 1 юли, което предстои да бъде обявено.

Право на целева помощ за отопление имат хората и семейства, чийто средномесечен доход за предходните 6 месеца преди месеца на подаване на заявление-декларацията, е по-нисък или равен на индивидуално определена граница за достъп съобразно възрастта, семейното положение, здравословното състояние, наличието/липсата на съжителство и други констатираны обстоятелства.

За да получат помощ за отопление, безработните в трудоспособна възраст задължително трябва да са се регистрирали в бюро по труда най-малко 6 месеца преди подаване на заявление-декларацията и да не са отказвали предлаганата им работа или включване в обучение.

Целевата помощ за отопление се отпуска, ако хората или семейства отговарят на следните допълнителни условия:

- да не са регистрирани като еднолични търговци и да не са собственици на капитала на търговско дружество;
- да нямат вземания, влогове, дялови участия и ценни книжа, чиято обща стойност за отделното лице или за всеки един от членовете на семейството да надхвърля 500 лв., с изключение на боновете или акциите от масовата приватизация;
- да не притежават движима и недвижи-



ма собственост и/или идеални части от нея, която може да бъде източник на доход, с изключение на вещите, които служат за обичайно потребление на лицето или семейството;

- да нямат сключен договор за предоставяне на собственост срещу задължение за издръжка и/или гледане; това изискване не се прилага в случаите, когато поелите задължения за издръжка и/или гледане са учащи се, безработни, в нетрудоспособна възраст или хора с увреждания;

- да не са прехвърляли жилищен, вилен, селскостопански или горски имот и/или идеални части от тях срещу заплащане през последните 5 години;

- да не са прехвърляли чрез договор за дарение собствеността върху жилищен, вилен, селскостопански или горски имот и/или идеални части от тях през последните 5 години.

Последните две изисквания не се прилагат в случаите, когато в семейството има човек с трайни увреждания и сделката е извършена с цел смяна на жилището с оглед осигуряване на достъпна жизнена среда за лицето с увреждания, както и когато общата стойност на сделките не надвишава 60-кратния размер на гарантирания минимален доход за съответния период (т. е. 4 500 лв.).

В срок до 20 дни от подаването на заявление-декларация социален работник извършва социална анкета и изготвя социален доклад, а в 7-дневен срок от изготвянето му директорът на ДСП или упълномощено от него лице издава заповед за отпускане или отказ на помощта.

За повече информация е необходимо да се обърнете към социалния работник по район или на тел: 0550/ 2 24 19 за община Созопол и 0550/3 27 51 за община Приморско

ДСП - Созопол, 8130 гр.Созопол, пл."Черно море"№1, тел: 0550/22419
Факс: 0550 / 2 25 01
E-mail: dsp-sozopol@asp.government.bg

Най-пивкият фестивал отново очарова всички посетители

Много емоции предизвика петото издание на Фестивала на виното в Созопол. Красиво шествие от мажоретки и барабанчици премина по централната улица на Созопол от пл. "Черно море" до центъра на града, където бе фестивалната зона. Под звуците на барабаните талантливите мажоретки танцуваха до емблематичната котва, където бяха посрещнати от бог Дионисий. Там те поздравиха гостите и посетителите на WINE FEST SOZOPOL 2022 с нов танц и предизвикаха бурни аплодисменти със своето изпълнение.

Гости на официалното откриване на Созополския винен фестивал бяха кметът на Созопол Тихомир Янакиев, председателят на Общински съвет - Созопол Георги Пинелов, главният секретар на Министерството на земеделието Тодор Байчев, Юлия Генчева от Агенция за недвижими имоти "Мирела" и специалните гости от испанския град Перяна.

"Няма друго по-подходящо място за един красив празник на виното от Созопол, където все още витае споменът от дългите и напоителни Дионисиеви празници, придружени от танците на красиви девойки, пълните питоси с гъсто вино и буйните танци на участниците, които били укротявани само от вълните на веч-



ното созополско море", заяви Бог Дионисий.

Приветствие към участниците на винения фестивал и посетителите отправиха Петя Димитрова - организатор на фестивала, кметът Тихомир Янакиев и кметът на град Перяна Рафаел Торуба Ортигоса.

След още един красив танц на мажоретките от мажоретен състав MAGIC към НЧ „Димитър Полянов – 1862

г." гр. Карнобат, които изпълниха с помпонице си думата ВИНО, кметът на Созопол благослови петото издание на винения фестивал и заедно с бог Дионисий вдигнаха поздравница, давайки старт на най-пивкия фестивал по Южното Черноморие.

Празничната атмосфера и хубавото българско вино повдигнаха градус на настроението и испанският кмет Рафаел Ортигоса тан-

цува с посетителка на фестивала.

Петото издание на WINE FEST SOZOPOL 2022 завърши с много емоции и награди.

Официалната церемония по награждаването на участниците в конкурса "Продуктов дизайн на винен бранд" бе предшествана от мини-концерт на талантливата бургаска изпълнителка Виктория Загорчева.

Жури в състав художничката от Созопол Ангелина Недин – председател, и членове: графичният дизайнер Дарина Димитрова и Христина Михова от р-т "Рибари" в Созопол определиха призворите в трите категории: „Иновативност“, „Оригиналност“ и „Креативност“.

Председателят на жури приветства участниците в Созополския винен фестивал, пожела им успехи и подчерта, че хубавото вино се пие с добри приятели.

В категорията „Иновативност на дизайн на винен бранд“ бяха отличени етикетите на Винарска изба Царина, а в категорията „Оригиналност“ - етикетите на Винарска изба Балар. Наградата връчи кметът на Созопол Тихомир Янакиев, като им подари и картини от изложбата „Аз съм Българка“, която все още може да разгледате в сградата на Общински съвет - Созопол. Снимките са правени на фона на емблематични за Созопол места.

Късче от Созопол отнесе и Георги Стефанов, представител на винарска изба „Балар“. Етикетите на серията БАЛАРИНА получи наградата за „Креативност“.

Наградата бе връчена от Юлия Генчева от Агенция за недвижими имоти МИРЕЛА -

партньор на винения фестивал.

Специалната награда на WINE FEST SOZOPOL 2022 бе присъдена на Винарска изба Царина. Тя е за принос в опазването и популяризирането на българските винени традиции и прилагане на иновации в лозаро-винопроизводството. Наградата - старинна чаша за вино бе връчена от организатора на Винен фестивал Созопол Петя Димитрова, която пожела на младите винари тяхната любов към виното да надживее годините на 97-годишната чаша.

Награда за партньорство получи Община Созопол и Агенция за недвижими имоти МИРЕЛА за подкрепа на Пети юбилеен WINE FEST SOZOPOL 2022 .

Най-високият приз на Созополския винен фестивал - наградата на кмета за Най-добре представил се участник получи месарница „Абърдийн“, която се представи на фестивала с месни продукти и серия вина „Ангус“. „Радвам се, че успяхте да очаровате и впечатлите многобройните гости на Созопол с Вашите продукти“, заяви кметът Тихомир Янакиев при връчването на наградата.

Отличените бяха аплодирани както от останалите участници във Винения фестивал, така и от посетителите във фестивалната зона.

Трета поредна победа за Петър Драганов

Още преди два месеца Драганов сподели, че на 51-вото издание на „Макс файт“ излиза на ринга за нищо по-малко от победа. И за радост на цял Созопол беше прав. На 8-ми юли с нокаут още във втория ринг той победи опитния си съперник Иван Николов – Вакича.

„Преди да започна да се занимавам със спорт аз бях едно пълничко дете, което не го интересуваше нищо друго освен компютърните игри“, споделя боксьорът. Затлъстяването в детска възраст е доста сериозен проблем не само в Бъл-

гария, но и в целия свят и както той доказва - спортът е спасението. Първите му стъпки в спорта не са към бокса, а към академичното гребане. Започва да тренира в местния клуб на гр. Созопол през 2010/2011г. и за кратко време успява да влезе в страхотна форма и дори да вземе златен медал от състезание на 4-ка. „Но като че ли този спорт не ме влечеше истински. Затова се записах на кикбокс. Тренирах за кратко време, но и той не ме грабна. След това реших да пробвам с бокс и от тогава до ден днешен не си пред-

ставям живота без него“, разказва ни Драганов.

В аматьорския бокс той е 5-кратен републикански шампион, а при професионалистите е с 3 победи (две с нокаут) от 3 мача.

Първият му двубой, който се проведе през февруари т.г. в София срещу опитния Радослав Митев, завърши с единодушно съдийско решение и победа по точки, във втория мач извоюва победата си срещу албанеца Шпетим Варфи още във втория рунд с технически нокаут. Последният му двубой с ветерана Иван Николов - Вакича също приключи в

ползва на созополчанина с нокаут във втори рунд.

Цел, която преследва, е спечелването на шампионския пояс при професионалистите в България, след което ще се устреми към европейска и световна титла.

Петър Драганов изказва искрените си благодарности на лицата, които му помагат по пътя на израстването в професионалния бокс – кмета на община Созопол Тихомир Янакиев, фирма СТАД, хранителни добавки „Интенс Лайв“, „Арнолдфууд“ и боксов клуб „Роял Бургас“.



Празник на българо-гръцкото приятелство



Летният театър в Созопол се препълни по време на концерта по повод 30-годишнината от основаването на Сдружение за българо-гръцко приятелство "Аполония". На сцената, на която бяха подредени археологички находки, символи на българо-гръцката дружба и тематични фотоси, млади созополски таланти рецитираха стихове от гръцки поети, а на мултимедия гръцките приятели на сдружението поздравиха созополчани с гръцки песни. Публиката припяваше с изпълнителите известните мелодии.

Младите артисти разказаха за създаването на сдружението и за дейността му. За посещенията си в Гърция, за детските лагери и за филмите, които са направили медиите от съседната страна за Созопол, за приятелствата си с гръцки сдружения.

"Изключително съм развълнуван да поздравя за тяхната 30-годишнина Сдружение за българо-гръцко приятелство "Аполония". Те са стожер на културата и традициите на Созопол, такъв, какъвто е бил в древните времена. Бих казал, че именно заради това културно много-

образие, което ние имаме в нашия град, Созопол е привлекателен център за много хора. Винаги се радвам, когато виждам такава сила и такъв хъс у хора, действащи като една машина. И като всяка машина, сдружението си има двигател и той се казва Аспасия Порожанова".

Това каза в своето приветствие кметът Тихомир Янакиев, който връчи цветя и плакет на

председателя на сдружението - г-жа Порожанова.

Управителният съвет на сдружението връчи плакети на своите най-активни членове.

Приветствие поднесоха още председателят на Общинския съвет в Созопол Георги Пинелов, представители на българо-гръцките сдружения в Несебър, Царево, Бургас и Поморие. Посланикът на Република Гър-

ция Димитриос Хронопулос изпрати специално поздравително писмо.

Празникът продължи с концерт на хора на сдружението заедно с оркестър "Ел Греко". Вечерта, както подобава, завърши със сиртаки, в които се включиха деца от различна възраст. А на финалното гръцко хоро на сцената излезе и цялата публика.



Созопол отбелязва своя празник с богата програма



Продължение от стр.1

Негово Преосвещенство епископ Йеротей Агатополюски поздрави миряните и им пожела благоденствие и здраве. Той подчерта, че св. Марина и св. Йоан, чиито мощи се пазят в храм в града, са от един и същи град в Кападокия и са правили добрини за хората. Епископът призова хората да са добри и да помагат на ближните си в нужда, защото ръката, която дава, никога не остава празна.

Кметът Тихомир Янакиев също поздрави съгражданите си, пожела им здраве и обяви инициатива за обновяване на параклиса, за която собственикът на комплекса „Санта Марина“ Марио Захариев ще дари собствени средства. Обявено бе също, че Сливенската митрополия също ще подкрепи тази угодна Богу кауза, за да може за следващия празник на града параклисът да бъде основно ремонтиран и обновен.

Вечерта продължи с грандиозен концерт и удостояването на трима почетни граждани на Созопол.



На сцената на препълнения с гости и жители на Созопол летен театър "Аполония", се проведе тържествена церемония по връчване на званието "Почетен гражданин". Председателят на Общински съвет Созо-

пол Георги Пинелов връчи удостоверения за особени заслуги в спортния живот на общината, като прочете решенията на Общинския съвет, с които се удостояват новите трима почетни граждани.

Първа на сцената се качи олимпийската медалистка от Токио 2020 Евелина Николова, която получи удостоверение, почетен плакет от кмета на община Созопол Тихомир Янакиев и пожелание за покорява-

не на още спортни върхове. Почетно звание бе присъдено и на Мирослав Гочев, треньор на Евелина Николова. С пожелание да продължава да открива нови спортни таланти и да ги води към спортни върхове, Ти-

хомир Янакиев и Георги Пинелов поднесоха и неговите удостоверения и плакет.

Емоционално бе връчването и на почетното звание на Андон Кюмурджиев, дългогодишен треньор на местния гребен клуб, посветил целия си съзнателен живот на този спорт. На сцената заедно с него излязоха и неговите правнучи.

Празничната вечер стартира с приветствено слово от кмета на Созопол Тихомир Янакиев, продължи с грандиозен концерт на ансамбъл „Чинари“ и изпълнение на фламенко - подарък от гостите от испанския град Периана, и завърши с красива заря.

На празника на Созопол присъстваха министърът на туризма Христо Проданов, областният управител на Бургас Стойко Танков, народни представители, общински съветници, представители от Военноморска база Атия и техни колеги от Екип за гражданско-военно сътрудничество, База „Ново село“, делегация от испанския град Периана и други политически и обществени лица.



Вестник „Созопол“ излиза през седмица в петък.

Редактор: Мария Найденова, тел.: 0550 2 57 04, e-mail: m.naydenova@sozopol.bg



Момент от спектакля за представянето на книгата



Дона МИТЕВА.....

Животът му е танц – прекрасен, вълнуващ, истински. Съдбата бди над него. Трудът и талантът са в основата на неговата визитна картичка.

„На сцената съм като у дома“, казва д-р Росен Методиев – балетната емблема на Бургас. Преди брени дни той направи блестящо представяне на първата си книга „Балетът в Бургас“, което бе съпътствано с изящно представяне. В перспектива е да издаде книга със стихове. А от 30 години отлежава и ръкописът на книга с кулинарни рецепти.

Танцът е в кръвта му. „При подготовката за премиерата на книгата осъзнах, че 50 години съм преподавател и сценичен педагог. В далечната 72-ра година на миналия век започнах да уча класически и характерни танци в школата към Дома на транспортните работници, с ръководител Мария Аврамова. Преди това проб-



РОСЕН МЕТОДИЕВ

Балетът в Бургас

ЗНАЦИ

вах от всичко – да рисувам, театър, музика. В тази школа, водена от една от първите приими на Бургаската опера намерих своето място“, разкрива началото Методиев.

Появяват се първите модерни музикални парчета. Ражда се и предизвикателството – към тях да се танцува – изгряват модерните танци. Същевременно Росен учи и инженерна специалност – „Радио и телевизия“, с единствената цел – да е в София,

Балетната емблема на Бургас – д-р Росен Методиев:

На сцената

✓ Tanz Studio R – нестандартната балетна формация е негова рожба

✓ Хореографът е работил с всички звезди от родната естрада

за да следи балетния живот там. Минава и през школата в Пловдив, където заедно със Здравко от „Ритон“ учат. Росен – балет, а Здравко – за диригент на оркестър.

Началото

От 1974 година започва да поставя и да ръководи школата в Дома на транспортните работници. Помагат му колежки, когато е в столицата. При окончателното си завръщане в родния Бургас Методиев е убеден, че трябва да направи истински фурор, за да пробие с модерния балет, да покаже на българската публика, а и на корифите нещо ново, нещо наистина невиждано досега, за

което да се заговори.

„На фестивала в Търговище за самодейни танцови състави си поставих за цел да покажем нещо, което да накара всички да онемее. Това е през 1982 година. Тогава се роди „От начало до край“ – спектакълът бе час и половина. Първият такъв балетен спектакъл. Но заради регламента на конкурса го сбихме, за да отговаря.

Тогава на българска сцена за първи път се появи безжичен микрофон и балерините проговориха. Пътувахме за прегледа – цял автобус хора. 45 балерини, домакин, осветител, озвучител“, връща се назад във времето балетният педагог.

Спектакълът започва със смърт, следва раждане. Търсене на щастие, хора, на



приятели, време, любов, огън – всичко има в този спектакъл. За да завърши отново ...с валса на смъртта.

„Бяха ми донесли гримове от чужбина. Костюмите ушихме с много фантазия. Спектакълът наистина бе много зрелищен.

По време на конферирването Федя Лобанов, безспорен авторитет сред хореографите, бе лаконичен: „Един човек има тук, който дойде – взе си медала и си отива“. Това бе нашият пробив. Заговори се за бургазлии и за нашите танци“, разказва за големия успех балетистът.

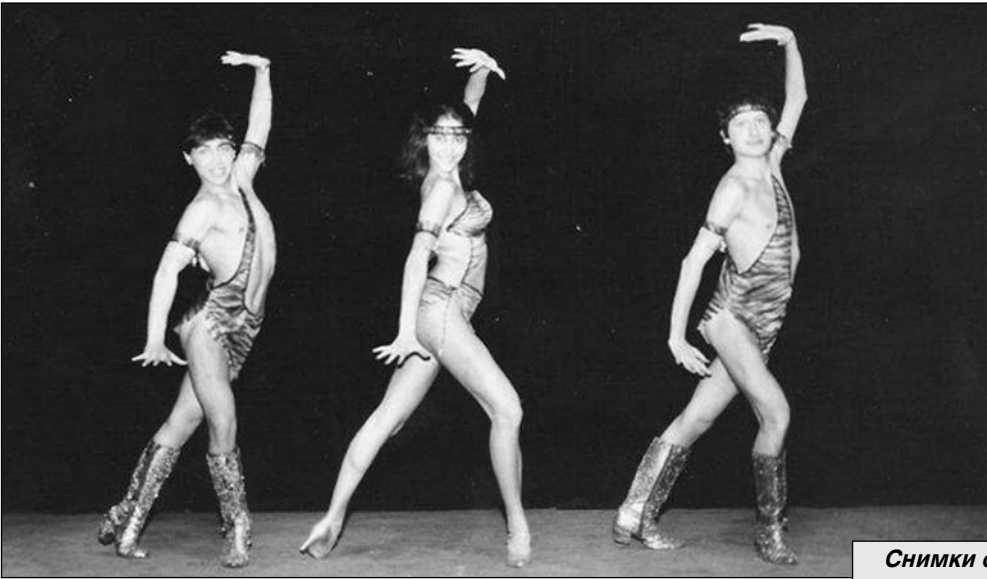
Следват покани от театъра в Стара Загора, където прави 7 – 8 постановки. После в Габрово, с който театър гостува и поставя в Минск.

Името

Идва поканата от Националната телевизия и се зареждат снимки за редица продукции. Без да се изтъква, Росен казва, че е работил с всички български звезди на естрадата без ФСБ и БТР. В личния си архив пази много картички, подписани от тях, след концерти и турнета.

„Стефан Мушатов ни качи в Националната телевизия. В един момент започнаха да канят и софийски балет. Отначало колегите от столицата като ни видяха какво правим на сцената бургазлии, не искаха да излизат да танцуват с нас. Щели да ни пречат... После започнахме да правим





Снимки от архивите

СЪМ КАТО У ДОМА



ничните костюми, и - газ за гарата. А там - направо на перона. Влакът спрял и чака. Пътниците виснали по прозорците. Войникът даде направо на заден до товарния вагон и ние се прехвърлихме в него.

За ужас на една част от пътниците и за радост на друга започнахме да се преобличаме, за да не повредим костюмите", смее се Методиев.

От Минск Росен също пази емоционален спомен, където са гости на пикник, организиран от депутат от Върховния съвет. Докато стигнат уж на вилата, която се оказва поляна, той, художникът и режисьорът, заедно с актриса от габровския театър сменят три автомобила. "Първо ни казаха, че нещо се е повредила колата. После просто нищо не ни обясниха. Ние се досетихме, че това е част от мерките за сигурност", разказва балетистът за старите порядки в СССР.

На поляната, където се слага софрата, от нищото изникват специалитети - от пиле мляко - всичко внос от Америка, защото това е точно след кризата в Чернобил.

Всичко е прекрасно, но няма тоалетна. За сметка на това полянката е осеяна с момини сълзи. Актрисата, водена от физиологични нужди, тръгва елегантно „да бере цветя". Връща се странно оцъклена, но не казва нищо. „В един момент реших да се усамотя и аз. Колежката много настоятелно ме окуражи. Отивам аз навътре в гората и... в деликатния момент виждам как от дърветата се показват десетина въоръжени хора, които ме гледат съсредоточено. Приключвайки, и аз набрах момини сълзи и се върнах в компанията. Колежката се подсмихна леко: „Навсякъде има публика". Моят отговор бе

в същия дух: „Ние сме свикнали с публика".

Разказите - всички комични и с хепиенд, се редят един след друг. За балерина, която едновременно танцува и се явява на конкурс за Мис, която едва не излиза пред публика в тура по бански по монокини и това, как за секунди трима я обличат докато тя елегантно и загадъчно първо подава ръка, после краче... За това как се облича трико, когато си потен и как няколко колеги помагат, разтягайки го, докато другите буквално те натъпкват в него. Как задължително първо се обуват обувките в броените секунди за преобличане, и след това идва останалото, което се доизкусурява на път за сцената.

Преподаването

През 2002 година Росен Методиев създава първата паралелка по „Класически танци", през 2004 и по актьорско майсторство в НУМСИ „Проф. Панчо Владигеров" - Бургас. Преподавател и до момента по дисциплините класически танц, исторически танци, характерни танци, съвременни танцови техники, композиция и импровизация, теория и методика на специалността, история на танца, актьорско майсторство, сценично движение и пантомима, той казва, че работата с младите хора го зарежда. „Имам страхотен контакт с моите ученици. Те споделят с мен, доверяват ми се. Работим в синхрон. Прекрасни млади хора са - качествени. Тази година трима от завършилите са приети в операта", казва преподавателят.

Учениците са запомнили от него златното правило: „В балетната зала не се влиза



От старите рекламни картички

и общи неща.

Мушатов започна да ги представя като „Формация „М" и аз го питам: Май си ги кръстил на себе си, а? А той ми отговаря: Не, кръстих ги на младостта. И тогава на мен ми хрумна - бургазлии ще се казват „Tapz Studio R и Мушатов да ми го върне - ме попита на себе си ли съм кръстил формацията. Моят отговор бе в неговия стил: „Не, на радостта", разказва историята за това как се е появило името, заместило троматово „Танцова формация на школата към Дома на транспортните работници - Бургас".

Да танцуваш пред бившия Първи в държавата

Говорим си за курioзни и конфузни ситуации, а те не липсват в творческия живот на балетиста. Росен Методиев е безкраен извор на такива. Започваме от там, че бургазлии неведнъж са танцували пред първия по време на соца - Тодор Живков.

Един от концертите помни много ярко. Първо, заради това, че цяла седмица са ходили на репетиции до столицата със самолета и са се връщали до Бургас пак по въздух. Но прибирането след самия концерт е било направо култово.

„Още по време на тържеството, което бе в НДК, завалиа проливен дъжд, който направо наводни всичко. Като свърши излявата ни, трябваше по някакъв начин да стигнем до летището. Не знам откъде, но ни намериха един градски автобус и ние се натоварихме с всички костюми и реквизит.

Заради усложнената обстановка стигнахме до летището в момента, в който самолетът трябваше да излети. Не си спомням кой и как уреди, но ни пуснаха с този градски автобус направо на пистата, до стълбичката на самолета. И ние под дъжда, който не спираше, на бегом се качихме. А стюардесата направо ни раздаде бордните карти", с усмивка разказва Методиев.

Сега се и за още по-странно преживяване. След участие пред военния министър в красивите околности на Пловдив, се налага военният да се обади в Пловдив, за да задържат експресния влак София - Бургас, да може да се прибере балетът в Бургас.

„Качиха ни в един военен камион, както сме със сце-



с обувки". Доверяват се на житейската му мъдрост и са респектирани от опита, който има.

Ако говорим за специализацията му, те наистина будят респект и уважение: в Петербург - училище Ваганова, във Виена и Будапеща. У нас хореографи и балетни педагози има малко, затова и Методиев признава, че често се натъква на грешки.

„В детските градини преподават хора с незначайно какви курсове, да не кажа от кол и върже. Голяма част от тях не са и стъпвали на сцена. Давам само един пример, но не е само там", а за това, че българинът все по-малко отделя внимание и средства за сериозна култура, казва: „Вината е на всички. Народът дават пари за пошли неща. Нисък е критерият на публиката. Липсва и гравивната критика. Говоря за балета, но съм убеден, че това важи и за другите сфери на изкуството", казва педагогът.

Книгата и спектакълът

Подготовката на спектакъла и самото представяне на книгата му отнема време, но и му дава увереността, че пътят, по който е избрал и върви в съзнателния си живот, е правилният.

„Трудно беше издирването на част от първите балерини, с които съм работил. Най-куриозно бе намирането на Зара Рафаилова. Пътувам за София със споделено пътуване. С нас се вози едно лъчезарно младо момче. Още от началото разговорът са завърта кой с какво се занимава. Оказа се, че той е внук на

Зара. Така се свързах с нея. А Светозар Желев - този чаровен младеж, стана част от представянето. Той направи грима, маските и костюмите. Ето още едно доказателство за това, че талантът се предава през поколения. Той е един от прекрасните гримьори на Бургас".

Бърза среща на улицата с бившата директорка Юлия Ненова му дава идея как да се свърже и с друг балетен артист.

За трудностите при издирването и събирането на материала за книгата - не иска да говори.

Залата на кукления театър се изпълни до краен предел с хората, дошли на представянето на книгата „Балетът в Бургас", а спектакълът, който бе направен специално за целта, събра оващите им.

Росен Методиев е поставил над 75 балетни спектакъла, танци към драматични спектакли и мюзикъли у нас и в чужбина, сред които са: „Вулканът на чувствата", „Моята любов е моята болка", „Непокорна кръв", „Дано намерим за мечтите си дом", „Любов за живот, живот за любов" и др.

Вместо авторът да получава цветя, той самият подари цветя на онези, с които е вървял по трудния път на танца. С неизменната чаровна усмивка и финеса на поднесеното от сърце „Благодаря", Методиев направи реверанс към балета в Бургас не само чрез цветята, а и със самата книга, събрала в себе си историята на това трудно и фино изкуство.

Танцът е безкраен, той преминава като невидима сребърна нишка през поколенията. Росен Методиев започва работа по втората си книга, която ще се казва: „Животът ми дари животи". А животът му наистина е танц.

ДЮШ

Финансират школата на „Черноморец“ при актуализация на бюджета

Отборът на U17 ще играе в елитната група на България

Георги РУСИНОВ

Школата на бургаския футболен „Черноморец“ ще бъде финансирана от Община Бургас при актуализация на бюджета. Спортната комисия към Общински съвет – Бургас разгледа искане от клуба за финансиране от 100 000 лева. Причината – отборът на U17 ще играе в елитната група на България. Там са отборите на ЦСКА, „Левски“, „Славия“, „Лудогорец“, „Черно море“ и т.н.

Засега обаче не е ясно кога ще има актуализация на общинския бюджет. Според председателя на местния парламент проф. Севдалина Турманова това трябва да се случи евентуално през септември. При такава ситуация

„Черноморец“ ще може да разчита на финансиране евентуално чак през октомври. Председателят на комисията Георги Маринчев потвърди, че след разговор със заместник-кмета Красимир Стойчев му е отговорено, че актуализацията ще е вероятно през септември.

В заседанието на комисията присъства треньорът на U17 Георги Терзиев, който защити искането на клуба.

Станимир Апостолов призова колегите си да подкрепят искането, тъй като школата на „Черноморец“ е една от най-успешните в страната и фактът, че ще играят с отбор в елитната група го доказва.

„Школата на „Черноморец“ е дала трима европейски



Георги Терзиев ще води успешната юношеска формация на „Черноморец“

шампиони за юноши. За съжаление тези играчи сега радват публиката на други градове. Бургас е дълбока провинция, що се отнася до



Вместо биричка и цаца: Фитнес на открито

- Инструкторът Кирил Танев със специални съвети за лятната ви форма
- Прави тренировка на плажа

Весела ГОРАНОВА

Фитнес инструкторът Кирил Танев се включва в предизвикателството на Младежкия международен център и Община Бургас да покаже на бургазлии и гости една тренировка като ги завладее за спорта през лятото на открито. Тренировката е в събота от 19 часа до ресторант „Нептун“.

Идеята е да се покажат упражнения, които без фитнес може да се изпълняват и да се поддържа форма без да е изтощителна, а напротив – тонизираща и завладяваща, казва Танев, който има свой стил във фитнеса и се занимава от години със здравословно хранене и спорт.

Според него този тип тренировки на брега на морето могат да се правят сутрин рано. Можете да напуснете фитнес залите по-рано за летните горещи месеци и да отидете край морето или в планината.

Не се учудвайте и погледете с насмешка на по-възрастни бургазлии, които сутрин рано тичат край морето или се разкъшват с леки упражнения. С една такава тренировка денят ви ще стане друг и ще започне по друг начин.

„Тренировката е подходяща за всички, не само за активно спортуващи, тя по-

Iceland
Liechtenstein
Norway grants

Младежки
Международен
център

ФИТНЕС ТРЕНИРОВКА С КИРИЛ ТАНЕВ

Street fitness до
ресторант и бар Нептун,
Морска градина

23.07 (СЪБОТА)

19:00ч.

Регистрирай
се за участие:

казва как да комбинираме различните упражнения без да се натоварваме. Моят съвет е да не се притеснявате, че нямате специална подготовка, включете се“, призовава още Танев. Според него спортуването трябва да е целогодишно, като през лятото може да се поддържа форма, есента не е подходяща за силови тренировки, когато тялото е атакувано от вируси.

Като човек, който от години се занимава с диетично хранене, той е шокиран от бума от хранителни режими, за него най-добрият е онзи, в който има баланс на мазнини, въглехидрати и белтъчини. Ако се спазва

балансът между количеството и качеството, няма смисъл от шокови диети и да се има предвид най-важното правило, че количеството на приеманата храна трябва да е равно на изгорените калории.

След тази тренировка следващата амбиция на Кирил Танев е да обърне внимание на хората от средната възраст и децата от преди тинейджърската. „Най-трудно тръгват на спорт точно тези две групи от хора“, казва той.

А вие не се колебайте, опитайте тренировката, вместо да поседнете на биричка или да направите обичайната си пешеходна разходка.

футбол. Пловдив и Варна имат по два отбора в елита. Ние имаме един при аматьорите. Затова предлагам да подкрепим искането и да подготвим докладна записка“, каза той.

Колегата му Бойчо Георгиев посочи, че е редно в такъв случай да се подкрепи и школата на „Нефтохимик“. Георги Георгиев от БСП добави, че трябва да се отделят пари

и за „Звезденбург“. Апостолов им репликира, че в момента разглеждат искане на „Черноморец“, когато другите клубове внесат, ще се разгледат и техните.

Заместник-кметът по ресор Диана Саватева се включи в дискусията и посочи, че е редно решението да бъде „в случай, че има възможност за финансиране при актуализация на бюджета“. С нея се

съгласи Тодор Йосифов.

Станимир Апостолов отбеляза, че за съжаление Бургас няма много футболни благодетели, за разлика от други градове. Затова той очерта предложението си да изпратят искането с положително становище за финансиране при актуализация на бюджета, а тогава да се прецени колко може да бъде подпомогната школата.

ФУТБОЛ

„Нефтохимик“ на Златкова няма да участва в Трета лига

Георги РУСИНОВ

„Нефтохимик“ на Анелия Златкова няма да участва в Трета лига. Това стана ясно по време на заседанието на Спортната комисия към Общински съвет – Бургас. Председателят на комисията Георги Маринчев уведоми колегите си за това.

Преди време Анелия Златкова бе подала искане за финансиране на клуба, тъй като бе заявила, че ще участва в Трета лига от новия сезон. Припомняме, че „Нефто-

химик“ фалира и бе изваден от Втора лига през миналия сезон. Сега обаче е станало ясно, че бизнес дамата се отказва от намеренията клубът да играе в третия футболен ешелон, където се намират и „Черноморец“.

За сметка на това от СНЦ „Нефтохимик 1962“ стартира ново футболно проекто, като през този сезон ще играят в най-ниското футболно ниво – „Б“ Окръжна група. СНЦ-то ще разиграва юношите на „Нефтохимик“ с цел съставяне на мъжки отбор и

влизване в по-горните дивизии.

Георги Маринчев посочи, че в най-скоро време ще се проведе една обща среща между СНЦ-то и „Черноморец“ като ръководствата и на двата клуба са дали заявка, че ще се кооперират в името на успехите.

„Черноморец“ ще играе на игрището в „Долно Езерово“, а „Нефтохимик“ – на това в „Изгрев“. Двата отбора обещаха да си помагат взаимно, което е радостен факт“, заяви той.



Юношите на „Нефтохимик“ ще започнат на чисто от „Б“ Окръжна група

Култовият мюзикъл „Коса“ идва в Бургас

Мариан Бачев е в ролята на Джордж Бъргър



„Черноморски фар“.....

На 24 юли, неделя, от 20 часа, на сцената на Летния театър в Бургас ще бъде представен емблематичният любовен рок мюзикъл КОСА

Поколения наред асоциират едноименния шедевър на Милош Форман като символ на свободата.

КОСА е сред десетте най-успешни мюзикъли за всички времена със свои-

те 1742 представления на Бродуей и стотици постановки по целия свят в продължение на 54 години. Определят го като „американския племенен любовен рок мюзикъл“.

Създаден е през 1967 год. от безработните актьори Джеръм Рагни и Джеймс Радо и композитора Галт Макдърмот. Той е първият мюзикъл, композирани изцяло в стила на рок музиката и така дава

началото на нова тенденция в жанра. Животът започва на Оф Бродуей, в Пъблик Тиътър на Джоузеф Пап. Година по-късно продуцентът Майкъл Бътлър го пренася на Бродуей. За времето си КОСА е експеримент, който шокира и омагьосва зрителите, въвежда политическите и дори е бил забранен в два американски щата.

Освен удивително забавление, мюзикълът КО-

СА отразява сблъсъка на младите с възрастните, секса, любовта, наркотиците, расизма, войната, пресъздадени с много талант, остроумие, дълбочина и емоция.

Мюзикълът пленява света не само с рок звученето си, но и с вълнуващото усещане за свобода и бунта срещу статуквото. Днес КОСА е символ на това страстно време и духа на това уникално поколение. Неслучайно шест от песните в мюзикъла са в Топ 100 на изданието „Билборд“ на най-великите хитове на 20 век.

В спектакъла на Държавна опера Варна ще видим букет от талантиливи млади солисти, избрани след прослушване на 106 кандидати за ролите. Режисьор е Борис Панкин, а диригент е изключителният Стратицимир Павлов. Хореографията е на Анастасия Неделчева, а сценографията е дело на Иван Токаджиев.

В ролята на главния герой ДЖОРДЖ БЪРГЪР е МАРИАН БАЧЕВ.

Билети се продават на касата на Часовника, в мрежата на „Евентим“ и чрез „Грабо“.



Б.Т.Р. са големите звезди на празника на Равда

„Черноморски фар“.....

Равда, едно от най-популярните курортни селища в България, отбелязва своя празник на 26 юли – Деня на св. Параскева.

Тържественото честване на най-важната в културния календар на селото дата тази година ще се проведе със специална идейна, организационна и ресурсна подкрепа на Община Несебър.

Жителите и гостите на несебърското курортно селище ще се забавляват с поредица от интересни прояви и концертни събития, които ще оставят незабравим спомен от празника на Равда 2022.

За всички малки любители на цирковите и детските шоу програми своите чудни способности ще демонстрират артистите от „Чеди шоу“. Техните изпълнения, които ще се състоят на площада в центъра на Равда, са с начален час 17.30.

Следващата по време, но не и по значимост излиза ще представи на празнуващите чудните ритми и богатството на българския фолклор. За всички



жителите и гости на Равда от 20.30 часа концерт ще изнесат народният певец Данислав Кехайов и приятели. Д-р Данислав Кехайов е един от прославените граждани на община Несебър. Неговото име и чудният му глас дълги години дават своя принос

за известността на града в културните среди на България.

Гвоздеят на празника тази година ще бъде участието на родната култова рок банда Б.Т.Р., чиито златни хитове вълнуват българската публика няколко десетилетия. Незабравимите

песни на бандата ще загвучат от сцената на площада на Равда от 21.30 часа, а последните акорди на концерта ще се слезят във впечатляващия пиромузикален спектакъл в небето над Равда, с който ще бъде поставен финалът на вечерта.



Стефан Илчев избра Италия

Публично обяви, че напуска България

„Черноморски фар“.....

Бургаският талант Стефан Илчев е вторият творец след Зуека, който публично обяви, че напуска България. Това направи в интервю пред камерите на Нова тв.

„Има огромно противоречие между това, което се случва в социалните мрежи и това, което реално се случва на сцената“, обясни той пред Мариан Станков - Мон Дьо. По думите на талантливия бургаския музикант у нас се е превърнала просто в нещо, а не в изкуство.

„Всеки тук се прави на певец, а на талантливите не се обръща внимание. Телевизиите се борят за рейтинг, но не си дават сметка, че и възпитават. Интернет е станал заместител на книгата и учебника. Стойностното изкуство е извън медиите, каза певецът и продължи: „Странно - една песен е хит в чужбина, у нас не. Не искам да пробивам на място, на което не съм желан. Ще пробвам там, където ме харесват. Не съм обиден, не съм огорчен. Аз съм щаст-

лив с това, което правя, но не съм удовлетворен. Искам развитие, а в България не го получавам“.

„От 15 години създавам авторска музика и все още ме пишат, че съм млад певец и автор, а съм на 40 г. Трябва ли да си отиде от този свят му предрича, че неговото място е Италия. Това е и най-посещаваната от него страна за почивка. Тази година посрещна и рождения си ден в Рим.“

„Да, дестинацията е Италия! Започнах работа с италиански композитори. Създавам нова музика. Вълнувам се, не мога да го скрия. Такива неща не са ми се случвали“, каза певецът. И подчерта, че не затваря вратата към България.

Обеща, че музиката, родена в Италия, ще стига и до България.

Стефан Илчев вече пуна в социалната мрежа първи свои снимки от Милано, Италия.

Звезди на море



Певецът Васил Петров почива на тузарски къмпинг в Черноморец. Той пуна снимки как релаксира между няколко летни участия и гони умората с трик от времето на нашите баби - с обелки от краставици.

Наскоро той бе гост в „Черешката на тортата“ и разби аудиторията с кулинарните си умения.

Българският Франк Синатра посрещна звездната компания в автентичната атмосфера на китен манастир в село Калугерово със специално подбрано меню, което включваше: селска салата, различни видове манастирски сирена, основното бе пълнено агне, а десертът – домашно овче кисело мляко със сладко от диви ягоди.



Мария Касимова-Моасе (в средата), която е с бургаски корени, дъщеря на актьора Хиндо Касимов и внучка на известната баба Марийка - фурнаджийката, в момента е гост звезда на Арт поток в Царево. Тя непрекъснато пуна снимки от района на Южното Черноморие, в което се е запленила и не пропуска да рекламира малките ресторантчета в Лозенец.