

# Черноморски фар

## Новините в развитието

[www.faragency.bg](http://www.faragency.bg)

Цена 1.50 лв.

Год. XXXVI бр. 26/8334/

Бургас, 8-11 април 2022 г.

стр. 4-5

### Бургас се побратимява с Николаев



## НОВАТА ДЕТСКА БОЛНИЦА - НАДПАРТИЙНА ТЕМА



Георги РУСИНОВ .....

Една от важните теми, повдигната по време на приемането на Бюджет 2022 на Община Бургас, е Детската болница. Общинският съветник от ДБГ Манол Тодоров попита кмета Димитър Николов кога реално може да се очаква тя да е готова.

„Най-важното за мен е Детската болница. Моите деца са малки, често боледуват и безсилите да не можеш в събота вечерта да го

заведеш някъде е неописуемо. Искам да попитам за реален период кога се очаква болницата да е готова. За всеки един родител в Бургас е много важен този въпрос“, обясни Тодоров.

Кметът Димитър Николов даде много изчерпателен отговор по темата, като разкри и новости около целия проект.

„Тази тема е много повече от проект. Тя е надпартийна. Казвам го, защото винаги сме срещали разбирае и се надявам така и да

продължи. Това е един мащабен проект, който касае цяла Югоизточна България. Не само Бургас, а и областите Сливен и Ямбол. Към тази детска болница ще има модерни транспортни високопроходими средства. По плана за възстановяване има заявени въздушни линейки. Има центрове за долекуване. Предвиждаме 1-2 санаториума - в Странджа и Минерални бани. Стремим се да вземем най-доброто от световния опит. Това ще е нещо революционно за

- ✓ Със 133 легла, 13 отделения и пет клиники ще разполага тя
- ✓ Предвиждат се и санаториум и центрове за долекуване

България. Изпратих писмо до ни включват за в бъдеще в мрежата на детските болници. Така ще се поеме обучението и специализирането на педиатрите в Европа“, заяви градоначалникът.

Той продължи с това, че вече две години се работи по проекта и е станало ясно колко малко е подгответа държавата ни за специализирано детско лечение. Тук той поздрави д-р Борис Ангелов, който давал най-добро за лечението на децата в Педиатричниот отделение на УМБАЛ-Бургас.

„Болницата трябва да бъде със 133 легла, 13 отделения и 5 клиники. Няма да има топла връзка между двете сгради, заради анестезиологията, защото трябва дори анестезиолозите да са специализирани за рабо-

та с деца. Предлагам една специална сесия за здравеопазването, на която ще обсъдим всички важни въпроси след като получим всички документи. Това ще е тежък проект, но ако се справим, ще се възползваме 1/4 от България. Една част от средствата ще бъдат заложени в Оперативна програма. 25 млн. лв. е кредит, който ще теглим от Европейската инвестиционна банка. Останалите пари ще са от държавния бюджет. Няма да е прецедент, защото вече такива средства са гласувани за София и Пловдив. За Детската болница ще вържим информирани постоянно и ще искаем вашата подкрепа. Успоредно ще изградим 1-2 жилищни сгради, защото какдите най-трудно ще ги оси-

гурим. Има свръхконцентрация в София, Пловдив и Варна, затова ще търсим и от там. Ще им се осигурят места в детските градини и училища за децата им. Ще направим всичко възможно да задържим и заставръшващите Медицинския факултет в Бургас и страната да останат или да дойдат да работят в Бургас“, посочи кметът.

Николов каза, че 10-15 години отнема подготовката на един добър лекар, като през това време те изоставят битово. Затова Община Бургас ще направи всичко възможно да им помогне.

Като най-ранен срок за стартиране на общественините поръчки кметът посочи края на април, когато бъдат получени всички необходими документи.

Теодора Димова:

Един писател трябва да може да изтърпи и провал

стр. 16-17



Край на тубите в Поморие  
Частична синя зона и паркинги решават проблема  
Стр. 5

ISSN 1312-2126  
9771312212627

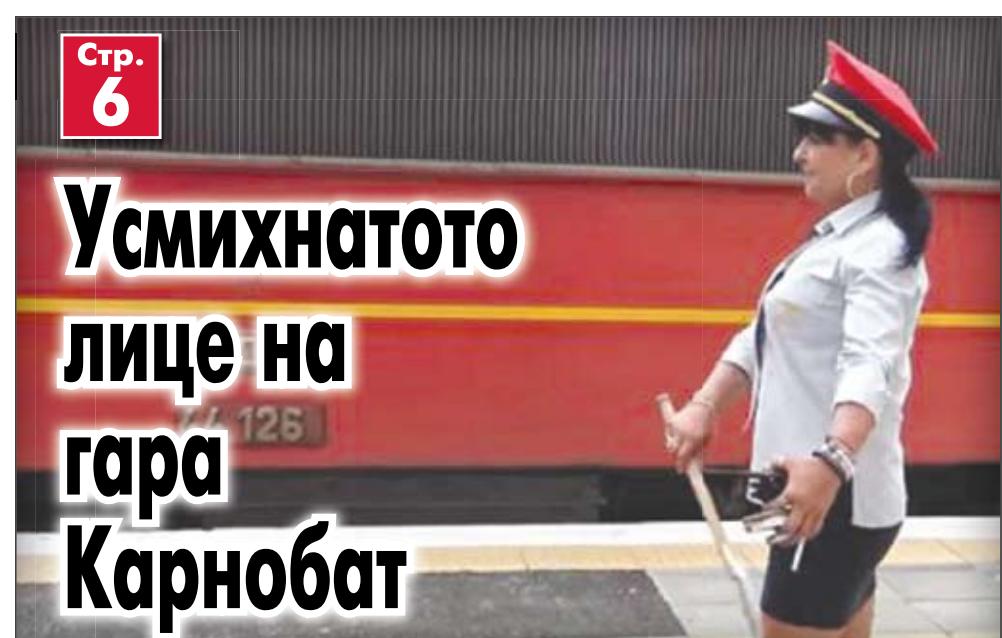


Следващият брой на вестник „Черноморски фар“ ще излезе на 12 април

Несебър  
вече  
с бюджет  
за 2022-ра  
Стр. 2-3

стр.  
6

Усмихнатото лице на гара Карнобат





# община Несебър за 2022

Допълнителни капиталови разходи се предвиждат за офис техника, стопански инвентар и закупуване на техника, необходима за работата на БКСО – Несебър. Те са в размер на 1 975 400 лв.

И през тази година продължава работата по проекта за изграждане на анаеробна инсталация, който Община Несебър реализира съвместно с общините Бургас и Поморие.

Средства са предвидени за доизграждане на спортната зала на градския стадион в Несебър. Финанси са отделини за вече стартираната реставрация на мелница на провлака.

Със средства от бюджета ще се извърши реконструкция на осветлението по улици „Иван Вазов“, „Любен Каравелов“ „Васил Левски“, „Плиска“, „Изгрев“ и др. в Новия Несебър. През тази бюджетна година ще бъде завършена тротоарната мрежа и велоалеите в комплекс „Черно море“.

По линия на европейското финансиране местната власт продължава да работи по няколко проекта, най-значителният от които е „Рехабилитация/ реконструкция на рибарско пристанище Северна буна-Несебър“. Със средства по европограмма ще продължи изграждането на скейт парк на северната алея в Новия Несебър. През тази бюджетна година започва реконструкция на корпуса на СУ „Любен Каравелов“ в Стария град, съфинансирана по програма „Красива България“. Продължават и

дейностите по програмата за „Морско дело и рибарство“, по която ще бъде финансирано и изграждането на екоптека в района на село Кошарица.

Община Несебър е заделила финансов ресурс за паркинги и тротоари в обхвата на ул. „Първа“ в Сълничев бряг. В участъка от кръговото кръстовище /до стадиона/ до моста на река „Хаджийска“ ще бъде монтирано ново улично осветление. Заложено е изграждане улици и улично осветление в район от кв. „Пъсъците“ в зона Запад, срещу хотел „Континентал“. Предвидени са средства за разширяване на съществуващо трасе на улици между основния транспортен разпределител на к.к. Сълничев бряг и първокласния път I-9 при раз-

клоня за с. Кошарица, с осигуряване на две ленти.

През тази година трябва да се завърши модернизацията и разширението на ДГ „Сълничев бряг“.

За Обзор се заделят средства за приключване на проекта за паркоустройство и благоустройството на централната градска част. Финанси са предвидени и за основен ремонт на главен канализационен колектор и крайбрежната алея на града. Продължава изграждането на общински паркинги за 36 автомобила и детска площадка в Обзор, съфинансирано по европроект.

За Свети Влас са отделени средства за проектиране на две спортни игрища – за мини футбол и мултифункционално за баскетбол и волейбол и

паркинг зона. Съоръженията ще са разположени над завършващия се градски стадион в рамките на спортно-рекреационен парк.

В Равда се реконструира улица „Кирил и Методий“, по която ще се монтира и ново осветление. По околовръстния път – ул. „България“, също ще бъде монтирано енергоспестяващо лед осветление. Финанси са заделени и по проекта за преустройство на полифункционална обществена сграда с клубно предназначение в Равда.

Средства са предвидени за монтиране на осветление по велоалеята от Сълничев бряг до селищно образувание „Чолакова чешма“.

В рамките на бюджетна година ще стартира изграждането на водопровод в село

Оризаре.

С финанси от отчисления от РИОСВ община Несебър продължава монтажа на подземни тент контейнери за разделно събиране на отпадъци в населените места. Предвижда се и закупуване на нова техника.

Както всяка година за всички населени места са предвидени средства за рехабилитация на уличната мрежа, осветление, тротоари и общински сгради и други текущи ремонти.

Община Несебър разполага и с множество готови проекти, за които ще търси финансиране.

**Какво каза кметът Николай Димитров пред „Черноморски фар“ четете на стр. 4**

## Кметът Димитър Николов към правителството:

## Търсим подкрепата ви за градско народно дело в Бургас

**Съветниците от БСП, ДБГ, ДБ, СЕК и ГЕРБ се обединиха – 45 „за“, гласуваха единодушно за нов корпус на училището в „Сарафово“**

Моника ИЛИЕВА.....

Да бъде изграден нов корпус към ОУ „Христо Ботев“ в кв. „Сарафово“, гласува общинските съветници в Бургас на свое редовно заседание. Съветниците от БСП, ДБГ, ДБ, СЕК и ГЕРБ се обединиха – 45 „за“, гласуваха единодушно по докладната. Записката е включена в разчета за капиталови разходи на община Бургас за 2022 г. чрез банков заем и стартиране на обществената поръчка за изграждането му. Тя е внесена в местния парламент от кмета Димитър Николов.

Случаят с училището в „Сарафово“ е различен, там ножът е опрял до кокал, кака за кметът на Бургас



„Случаят с училището в „Сарафово“ е различен, там ножът е опрял до кокал, кака за кметът на Бургас

жанци, защо да не открием и ние такава, за да решим изцяло въпроса с училището в бургаския квартал „Сарафово“, заяви пред общинските съветници кметът Димитър Николов.

Според текста в докладната от няколко години в Община Бургас постъпват

искания от ръководството на ОУ „Хр. Ботев“, както и от представители на родителската общност, в които се акцентира и обосновава спешна нужда от разширяване на сградния фонд и материално-техническата база на училището.

В училището се осъществява целодневно обучение. Учениците са на двусменен режим поради недостиг на класни стаи, кое то не е в съответствие с изискванията на образователния стандарт. В момента училището разполага с общо 9 стаи, от които една е превърната в трапезария за обедно хранене.

Анализът показва нарастване на броя на ученици-

те в училището с всяка изминалата учебна година. През учебната 18/19 г. в училището са се обучавали на две смени 211 ученици, през 20/21 г. броят им нараства на 230. През учебната 21/22 година паралелките в училището са 11, което налага двусменен режим за учениците от V, VI и VII класове. Децата, които завършват четвърта група в детската градина през 2022 година са 50. Това означава, че в първи клас през новата учебна година ще постъпят минимум два първи класа. При директора на училището са депозирани заявления

за постъпване на деца от всички възрастови групи, които към настоящия момент не могат да бъдат удовлетворени и това налага ежедневното пътуване до други учебни заведения.

През декември 2021 г. бе представен за издаване на разрешително за строеж проект за „Пристройка – нов училищен корпус и частично преустройство

на училищна сграда към ОУ „Христо Ботев“. Инвестиционният проект предвижда изграждане на нова триетажна пристройка към училището, функционално свързана със съществуващата сграда. Новият корпус ще се състои от 2 части – триетажна постройка с монолитна стоманобетонова конструкция и физкултурен салон, решен като едноетажна постройка с метална слобяема конструкция.

По остойностени количествено стойностни сметки в края на 2021 г. разходите възлизат на 3 245 500 лв.

Община Бургас и ОУ „Христо Ботев“, кв. Сарафово стартират дарителска кампания по сметка:

ОУ ХР.БОТЕВ КВ.САРАФОВО

IBAN: BG47 SOMB 9130

3124 0142 00

BIC: SOMBBGSF

Граждани и фирми могат

да даряват средства за

пристрояването на училището.

## Разфасовани делфини намериха в кофа за смет край бургаско училище

„Черноморски фар“.....

На „зеления телефон“ на Екоинспекцията (РИОСВ) е постъпил сигнал за намерени мъртви делфини в контейнер в близост до ОУ „П. Яворов“, ж.к. „Лазур“ в Бургас.

Извършена е проверка съвместно със служители на Пето РУ – Бургас, и представители на Областната дирекция по безопасност на храните (ОДБХ).

Констатирано е, че и двата мъртви екземпляра са от вида муткур или морска свиня (Phocoena phocoena) – защищен вид по Закона за биологичното разнообразие.

Единият екземпляр е мъжки с дължина на тялото 92 см, а другият – женски, с дължина на тялото 91 см. По телата и на двата делфина има надължни разрези в гръбната област с дължина над 60 см, със запазени гръбни перки. И при двете тела са установени липсва-

щи рибици или котлети (Musculus longissimus dorsi), а по гръдените перки на мъжкия екземпляр личат следи от мрежа.

Уведомена е Окрайната прокуратура – Бургас, за произнасяне по компетентност за наличие на извършен престъпление.

Трите вида черноморски делфини – обикновен делфин, муткур и афала, са защищени видове и са включени в Приложение 3 на Закона за биологичното разнообразие, който забранява обезпокояване, преследване, улавяне, избиване, както и вземането на намерени мъртви екземпляри. Причинена жестокост или умишлено умъртвяване на гръбначни животни се преследва по Наказателния кодекс. При човешка намеса, довела до смъртта на морски бозайник от защитения вид, се започва производство по Наказателно-процесуалния кодекс.



„ЧЕРНОМОРСКИ ФАР“ ЕАД

Издател:  
Димитър Николов

Главен редактор:  
Силвия Шатърова



Вестникът е член е на Българската асоциация на регионалните медии (BARPM). Носител е на наградата „Св. Константин Кирил Философ“ на BARPM.

Носител е на наградата „Златно перо“ на СБЖ.

Репортери и редактори: 0878 424 676 • Кореспондент: Айтос 0558 2 35 27 • Счетоводство: 056 825 435  
За реклама: 056 825 435, 0878 424 698, e-mail: far@chfar.com, reklama@faragency.bg

Всички права са запазени. Възпроизвеждането на информацията от „Черноморски фар“ под каквато и да е форма, без предварително писмено разрешение от притежателя на авторските права или без позоваване на източника е забранено. Всеки автор носи персонална отговорност за публикацията си.

Черноморски  
**фар**

Новините в развитието

Вестникът е носител на орден „Св. св. Кирил и Методий“, втора степен.



АДРЕС НА РЕДАКЦИЯТА:  
ул. „Милин камък“ 9, ет. 3  
„Черноморски фар“  
e-mail: far@chfar.com  
info@faragency.bg

## Дружеските отношения между Обзор и Кубей датират от 2014 година

**Логично е сега украинците да търсят убежище при хората, които вече са опознали**

Дона МИТЕВА .....

В кметство Обзор първи приеха бягачите от военни действия в Украйна. Още в деня на обявяването им - 24 март, пристигаха първите бежанци при тях.

Това се случи заради това, че още през 2014 година българският град се побратими с община Кубей, Одеска област. На базата на създадения контакт сега предимно жени и деца пристигат и до днес в Обзор и търсят спасение и подслон.

„В община Кубей живеят предимно бесарабски българи. Навремето в Обзор дойдоха техни представители заедно с кмета им. Предложиха да направим и подпишем договор за сътрудничество. Направихме договора, разписахме го от двете кметства. Ние ходихме там при тях. После започнахме да правим обмен на фолклорни състави, спортни отбори, групи деца. Ходихме там на футболни турнири и такива по борба. Те идваха лятото при нас със самодейни състави. Имат отличен духов оркестър, който е гостувал. Така хората от

Силвия ШАТЬРОВА .....

Бургас ще се побратимява с украинския град Николаев. Решението бе взето от общинските съветници. Докладната записка бе входирала като извънредна. Решението е сега, но преговорите се водят отдавна, още от 2018 година. Като са били столиците от пандемията. В основата на идеята стои българската диаспора там.

От кметството в Николаев са поискали това приятелство в знак на благодарност към Бургас. По статистика се оказва, че това е българският град, приемал най-много бежанци в страната. От Общината



Областната управа в украинския град е разрушена

## Несебър има дълъг списък с побратимени градове

**Чрез Норилск има излаз дори на Северния ледовит океан**  
Моника ИЛИЕВА .....

В община Несебър, предвид пандемията от коронавирус доскоро, не са обмисляли побратимяване с чужди градове, това казаха от пресцентъра за „Черноморски фар“. Градът на ЮНЕСКО има дългодишен опит в развитието на културни и търговски отношения с побратимени точки в различни части на света, сред които Родос (Гърция), Дубровник (Хърватска), Сафранболу (Турция), държавата Сан Марино, Семерсхайм (Франция), Биркиркара (Малта), Охрид (Македония), Котор (Черна гора), Будапеща – район XVIII (Унгария), Санкт Петербург, Петровски окръг и Якутск (Русия), Хожув (Полша). В списъка присъстват двата руски града – Норилск, който с приятелската спогодба поддигнури излаз на Несебър на Северния ледовит океан, и Звездният град, по-известен като руската космическа столица.



**Николай Димитров, кмет на община Несебър:**

## Очакваме туристи от вътрешния пазар и от бившите соцстрани

Моника ИЛИЕВА .....

киране, служебен абонамент и фиксирано място, когато това е предвидено по ГПОД по единопосочни улици, междублокови пространства и централните части на градовете Несебър – нова част, Обзор, Свети влас, с. Равда и к. к. Сълнчев бряг.

Преди наближаващия лятен сезон бе подложена нагласуване и схемата за организация и безопасността на движение на територията на община Несебър. Припомняме, че всяка година не по-късно от 15 май се подлага на прегласуване. Тя има за цел да осигури обществения ред, спокоенствието и сигурността на жителите на Несебър. Ограничителният режим за движение на автомобили в Старинен Несебър влиза в сила от 15 април до 30 октомври т.г.

Съпротива срещна докладната относно именуване улици в к.к. „Обзор-Север“, гр. Обзор. Според текста в записката необходимостта от искания на граждани за регистрация по постоянен и настоящ адрес, налага да им бъдат дадени имена. Новите улици „Теополис“, „Хелиополис“, „Навлохос“ не срещнаха одобрение сред общинари.

С докладна записка бяха определени зоните за платено кратковременно паркиране на автомобили в общината. За град Несебър както следва: ул. „Любен Каравелов“ в зоната, заключена от кръстовището с ул. „Еделвайс“ до кръстовището с ул. „Отец Паисий“ (зала „Мелса“), както и до кръстовище с ул. „Христо Кудев“ и ул. „Морска“. Несебърските общинари гласуваха зони за платено пар-



Трети турнир по футбол за ветерани. Домакин и организатор на събитието бе сдружение „Клуб Ветерани Обзор“. Участници освен българските отбори, са и от ФК „Кубей“ – с. Кубей, Украйна.

# С украинския град Николаев

новят сухопътен коридор от Русия до Крим – полуостров, завзет от Русия през 2014 г.

Градът е побратимен с друг български град – Плевен.

Досега Бургас няма братски отношения с украински град, войната и бежанците са допълнителен катализатор за установяването на този вид връзки, които в повечето случаи са в сферата на културата, туризма, образоването, понякога служат за общи проекти, като тези по трансгранично сътрудничество с турски градове.

На фона на драмите дали да бъдат преименувани или не улици на името на Украйна, Бургас показва смелост. Сред останалите общини в региона няма такива намерения, независимо от огромния брой бежанци, които са настаниени, на местните власти не им е до такъв тип прояви сега.

Бегла справка в община Бургас и останалите мор-



Голяма част от бежанците в общината идват точно от Николаев и другите южни градове

ски общини показва, че градовете са побратимени предимно с руски, турски и гръцки градове.

Бургас е побратимен с хърватския град Риека, Брашов в Румъния, Ялови

- Турция, беларуският град Гомел, където се проводиха първите преговори между делегации на Украйна и Русия за прекратяване на войната. Сред останалите градове, с които Бургас

има официални връзки, са Ротердам, Мишеланд, Унгария, Александруполис, Краснодар в Русия, както и Югозападен окръг на Москва, кметство Саръйер в Истанбул.



**Край на тубите в Поморие**

## Частична синя зона и паркинги решават проблема

Моника ИЛИЕВА

Общо 100 места ще обхваща синята зона в Поморие, това стана ясно по време на втората част от общественото обсъждане по темата. Такива ще бъдат обособени около обществени сгради и банки в града. Цената за час престой в нея ще бъде 1 лв. без ДДС. И ще работи от 8 до 18 часа, и в сбота и неделя.

„Пред сградата на Община Поморие - синя зона. Запазва се стоянката на такситата. Освобождаваме паркинга пред Общината, за да могат хората да си свързват работата до общинска администрация. Пред другата административна сграда - Пансионата, където се помещава ДА „Социално подпомагане“, Бюрото по труда и ОП „Социално обслужване“, също се обособяват места за платено почасово паркиране. В синя зона влизат малките паркинги около Районна прокуратура и Районен съд“, обясни кметът на Поморие Иван Алексиев. Той допълни, че малкият паркинг пред ИМ Поморие също се превръща в синя зона – 7 до 8 места. Запазва се обособеният джоб за туристически автомобили. В синя пояс попада и паркинг пред стадиона в града.

„Черноморски фар“, припомня, че по време на първото обсъждане жителите на Поморие се обединиха около следните решения - при желание и възможност да има платено паркиране пред дома по постоянен, настоящ адрес и собственост на жилище. Платени паркинги в старата част на града, обхващащи две пристанища, двора на СУ „Иван Вазов“ (голямото училище). Паркингът на МБАЛ-Поморие да се ползва по познатия режим, два часа безплатни, престоят след това става платен. Две паяка - малък и голям, ще обезпечават реда по улиците, работейки целогодишно до 23 или 24 ч.

По време на провелото се второ обсъждане кметът Иван Алексиев предложи три буферни паркинги - безплатни - намиращи се в райони на жп гара, Пясъчна коса и двора на манастир „Св. Георги“.

В момента обаче само в района на жп гара, в 30% част, която е собственост на община Поморие, може да се разчисти и обособи безплатен общински паркинг. В района на Пясъчна коса държавата е предвила претенции за собственост. Предстоят разговори в областна управа в Бургас, от които зависи реализацията на мястото като буферна зона. Що се касае за ползването на манастирския двор, Иван Алексиев е информирал игумена на мана-

стира, че внася желанието на жителите на града за обособяване на бесплатни места за паркиране. Манастирската управа се е ангажиравала да постави въпроса на епархийски съвет в Сливен до края на месец април.

Кметът на община Поморие припомни проект, на стойност 4 млн. 399 лв. (със зелен покрив), в района на кръстовището на светофара до Солниците в града, за многоетажен паркинг по иновативна технология. За да се реализира подобно съоръжение, безспорно атрактивно и функционално, е необходим инвеститор в партньорство с Община Поморие.

По време на дебата, който по продължителност не отстъпи на първия, поморийци споделиха частни случаи, които влошават качеството им на живот. „Нашата улица е кошмарна. Абонирани сме за паяка и обещавен ред. Домът ни се намира ул. „Крайбрежна 1“. Има импровизирани колчета. Паркира се до оградите, така че домът ни става недостъпен. Виждала съм как се изкарва плочата с колчето и после се поставя обратно. Когато тръгне община да прави нещо, да въвежда ред, трябва да има контрол. Ред трябва да се въведе! За някои ще бъде удобно, за други няма да бъде удобно. Трябва да взаимстваме пример от други градове. Адмирирам това, че когато ще се разчертават паркоместата кметът ще присъства лично“, обясни проблема си Колбасанова, жител на града.

Тези, които живеят на Ларгото, практически пешеходна зона, изразиха притеснението си относно паркирането по местоживеен. Други по ул. „Княз Борис I“, в района на Руски паметник припомниха разпоредбите от предходни години, които ограничават фиксирания абонамент. Иван Алексиев обобщи, че за онези, чито имоти попадат в пешеходната зона, се търсят варианти като задни дворове. Шо се касае за ограниченията в паркирането по главната транспортна улица, обясни, че всеки случай ще се гледа индивидуално, но ще има възможност за платен абонамент.

Преференциалният абонамент за място ще е в размер на 25 лв. за 30 дни, но с минимум 4 месеца. Консулт, 50 лв., сумата е депозитна.

Престоят на платен паркинг е 2 лв. на час, за ден – 12 лв. и 100 лв. на месец за туристическия бранш за наемане на паркоместа. Автобусите платят 4 лв. на час.

Скобата е 25 лв., репатрирането е 50 лв.

Във времето преди старта на летния сезон предстои да бъдат огледани всички пътни знаци, където е необходимо ще бъдат подменени.

## Поморие има близки връзки с четири града, сред които няма украински

Моника ИЛИЕВА

Град Поморие е побратимен с четири града – гръцкият Неоанхиало, турският Енидже и два руски – Городец и Троицк. Сред тях няма украинско партньорство за наследяване на културни и търговски връзки, показа проверка на „Черноморски фар“.

Поморие и Неоанхиало имат сключчен Договор за партньорство и побратимяване. Ръководството на град Неоанхиало и на община Волос, посещават Поморие всяка година по случай празника на града – Гергьовден.

Городец активно обменят опит и знания с Поморие. Общинско стопанство, приложение на съвременните технологии, градоустройството, защита на околната среда, транспорт, развитие на градска инфраструктура – част от общите теми между побратимените градове.

Основната цел на побратимяването с Троицк е културен обмен. Градският църковен хор е редовен участник в Международния фестивал на православната музика „Света Богородица – Достойно е“, който се провежда ежегодно в Поморие. На свой ред хорът при храм „Свето рождество Богородично“ в Поморие също гостува всяка година на православния фестивал в Троицк.

Побратимяването с Енидже има дълбоки исторически корени. Градът е родно място на поколения тракийски българи, чито потомци днес живеят в Поморие. През 2013 г. делегация от община Поморие посещава Енидже и пред вековно дърво в града поставя паметна плоча с надпис „Поморие, България – от признателните потомци“. Ръководството на турския град също гостува всяка година Поморие по случай празника на града 6 май.



## ОБЩИНА РУЕН, Област Бургас

с. Руен 8540, ул. „Първи май“ №18, e-mail: obstina\_ruen@mail.bg

### ОБЯВА

Открита тържна процедура за провеждане на публичен търг с явно наддаване за отдаване под аренда на следният земеделски имот от общински поземлен фонд – частна общинска собственост, а именно:

№	Населено място	Имот	местност	Площ дка	НТП	Категория	АОС
1	Тръннак	73287.86.1	Каин пунар	31,306	Нива	5	4500

1. Дата, час, начална тържна цена и размер на депозит за участие

№	Населено място	Имот	Дата на провеждане	Час на провеждане	Начална тържна арендна цена за 1 СГ (лв)	Депозит за участие в насрочения търг (30 % от начална тържна цена)
1	Тръннак	73287.86.1	14.04.22	9.00	375,67	112,70

2. Срок за отдаване под аренда на имота – 25 (двадесет и пет) стопански години

3. Срок за създаване на насаждения - 4 (четири) стопански години, считано от датата на сключване на договора

4. Заплащане на арендната вноска за 5 (пет) стопански години за всички имоти – в 10 (десет) дневен срок от подписване на договора

5. Определеният депозит в размер на 30% от началната тържна цена за имота, предмет на търга се внася в касата на Общината или по банков път по сметка BG72BUIN95613300506178, банков код: BUINBGSF към Алианц Банк България АД до 16.00 ч. на 13.04.2022 г.

6. Търгът да бъде проведен от нарочна назначена комисия в стая № 22 на Общинска администрация.

7. Срок за подаване на заявления за участие - до 16 ч. на 13.04.2022 г. в административната сграда на Община Руен.

8. Оглед на имота може да бъде извършен до 12.04.2022 г. включително след подаване на молба до кмета на Общината.

### 9. Задължителни документи за участие:

1. Заявление свободен текст;
2. Копие от документ за регистрация /Решение за вписване в Търговския регистър/;
3. Удостоверение за актуално състояние – за ЕТ и ЮЛ;
4. Удостоверение за ЕИК/БУЛСТАТ;
5. Копие от личната карта за участниците – физически лица;
6. Копие от квитанция за внесен депозит;
7. Декларация за предоставяне на лични данни;
8. Пълномощно с нотариална заверка, когато се участва чрез пълномощник.

За справки и контакти : Община Руен, тел. 05944/6233- вътр. 122

ИСМАИЛ ОСМАН  
КМЕТ НА ОБЩИНА РУЕН

**WWW.FARAGENCY.BG**

Следете новините в развитие и на мобилната версия, достъпна за всички пътни знаци, смарт устройства

### ЛОВНО-РИБАРСКО ДРУЖЕСТВО „ГЛАРУС“ – гр. ПОМОРИЕ

Гр. Поморие, ул. „Княз Борис I“ №55

### ПОКАНА

На основание чл.26 от ЗЮЛНЦ „Ловно – рибарско дружество „Гларус“ – гр. Поморие и решение на УС с протокол №3-3/22 и по инициатива на УС ще проведе редовно отчетно ОБЩО СЪБРАНИЕ на Сдружение с нестопанска цел „Ловно-рибарско дружество „Гларус“ – гр. Поморие, което ще се проведе на 14.05.2022г. от 10:00 часа в заседателната зала в сградата на адреса на управлението на сдружението: гр. Поморие, ул. „Княз Борис I“ №55, при следния дневен ред:

1. Отчет за дейността на Управителния съвет за 2021г. , ГФО и освобождаване на УС от отговорност.

2. Отчет за дейността на контролния съвет за 2021г и освобождаване на КС от отговорност.

3. Определяне размера на членския внос и други съпътстващи вноски за 2023г., съгласно Устава на Сдружението.

4. Приемане на бюджет и финансов годишен план за дейността на Сдружението за 2022г.

5. Избор на делегати за Общото събрание на НЛРС – СЛРБ.

# Професия

СТРАНИЦА 6

8-11 АПРИЛ 2022

## Усмивката на гара Карнобат или как една жена стана лице на БДЖ

- Керка Ченешева прекара целия си трудов път сред влаковете
- Посвещава им 38 години

Дона МИТЕВА .....

### Униформата

Керка Ченешева и сега чува влаковите свирки в съня си. А първите десетина дни след като се пенсионира, в началото на годината, изобщо не може да заспи. Всичко се струва, че трябва да отива на гарата в Карнобат, откъдето започва и завършва трудовата ѝ кариера.

Чаровната млада пенсионерка е родена в Карнобат, завършила през 1984 година жепейското училище и първото и работно място е на гарата Карнобат като описвач на вагони.

Но с влаковете тя се среща много по-рано, още 5-годишна, когато дядо и, железнничар, я води при тях на гарата. Човекът вече не е между живите, но семейството му пази ордена, който е получил от Тодор Живков за трудови заслуги.

Керка си спомня Новите години, когато като дете с нетърпение е чакала Дядо Мраз да слезе от онези черни, големи и страшни в детските очи парни локомотиви и да ги даде подаръка си, защото е дете на служител в железниците. „После аз водех пък моите деца да получават подаръци от белобрания старец на гарата. Тогава вече локомотивите бяха от новите“, спомня си тя. Сега и двамата ѝ синове, та и едната от снахите, също вървят по нейния път – работят в железниците. За внуките – две момичета и едно момче, е още рано да се каже. Но момченцето вече се е возило в локомотива на влака. Всички от семейството обичат да пътуват с БДЖ.



Керка с репортърката, направила видеоматериала за нея



е основа, което я привлича в железниците и до последния си трудов ден тя я носи с гордост и удоволствие. Вероятно това има връзка и с факта, че родителите и също носят униформи, а също и брат ѝ – те са полици. След описвач Керка изкарва курсове и става постови, после и ръководител движение.

„Работила съм на доста гарси, но първата и последната ми любов си остава тази в Карнобат. Работила съм на гарата „Дружба“, Бургас. Била съм на Зимница и Ямбол. Това са цели 38 години, посветени на железниците“, разказва за трудовата си кариера карнобатлийката.

### Професията

на ръководител движение ѝ харесва, защото по нейни думи е много емоционална, а най-хубавото е това, че я среща с много хора и с техните съдиби понякога. „Всеки ден е различен – не знаеш какво ще се случи. Знаем си само влаковете, а запознанствата с хората са различни“. Признава, че на нейни дежурства са се палили два локомотива. „Реагирахме бързо, точно, изведохме пътниците. Нямаше паника. Овладяха се пожарите, под ръководството на диспечерите в Пловдив, на които докладваме всяка стъпка“, обяснява спокойно жената.

Приема, че професията, на която е посветила живо-

та си, хем е женска, хем е мъжка. Но никога не ѝ е тежала. „На нощните смени трябва да си бодър, да не заспиваш. Да мислиш“, обяснява жената. Но пък работата на смени ѝ дава повече свободно време. И понеже не може да седи на едно място, тя упражнява и другата си професия – на физиоръка - у дома си. Там залага на сръчността и уменията си да държи ножицата. А при професията на ръководител движение казва, че се опира на опита, който е придобила, тръгвайки от най-ниското стъпало на работа.

Доволна е когато влаковете вървят по разписанието и не закъсняват. Обича да си говори с пътниците. Понякога се среща и с гнева на хората, който обезораждава с усмивка и търпение.

„Спомням си на една от последните ми смени жена, която работи в чужбина и се върнала, за да отиде на почивка, се озовава в 21 часа на гарата Карнобат. Купила си билет до тук, а целта ѝ е Варна. Само че варненският влак е чак в 3 часа на разсыпане.

Чудеше се какво да прави, ядосваше се, защо не са я предупредили, че прекачването не е веднага. Успокоих я, обясних ѝ, че може да преспи в хотела в Карнобат, да си хапне вкусно преди това в ресторана и сутринта да продължи за Варна. Извиках ѝ такси и всичко се успокояваш. На сутринта жената ми благодари“, разказва Керка.

Нейното

### тайно оръжие

е усмивката и добрата дума. С тяхplenява пътниците, които никога са изнервени, гневни. Но след няколко минути разговор се успокояват. „Има случаи, когато влакът закъснява,



Последната нощна смяна



Сутринта, когато сваля червената шапка на ръководител движение

викам такси на хората, помагам да се ориентират и да си вземат решение спокойно какво да правят. Не оставям никой на гарата без да знае какво да прави“, казва жената и не пропуска да подчертая, че железнодорожният транспорт е най-сигурният. „На пътниците, когато нещо има авария, казвам, че и автомобилите и аварират, и катастрофират. Щом е машина, все има опасност нещо да се повреди. Важното е то да бъде поправено“.

Има и стресови ситуации – ръководител движение, заедно с пътника – една жена, засядат в асансьора. Пътниката на всичкото отгоре е и с клаустрофобия. Керка не губи самоблаждане, обажда се веднага на колегите си. Информира ги за това какво се е случило, успокоява жената, говори ѝ през цялото време, докато

ги измъкват от тясното пространство на кабината. После колегите ѝ се шегуват с нея, че и асансьорът не иска да япуска да си ходи от гарата.

Така както се държи с пътниците – ведро и усмивнато, така Керка се държи и с колегите си. От 52-ма работещи в „Управление движение на влаковете и гарова дейност“ почти няма човек, който да не я харесва. За нея казват, че никога няма да чуеш от устата ѝ лоша дума. Приемат ѝ като „усмивката, лицето на гарата Карнобат“. А машинистите, като я видят на перона с палката, я поздравяват със сигнал от свирката на локомотива.

Всички се радват на направления ремонт на гарата в Карнобат и си покелават повече млади кадри, които да попълват редиците на работещите там.

Керка си спомня и малка- гаричка, която е заварила при започване на работата. Свидетел е и на построяването на новата гара, а сега се радва на ремонта, който е направил много по-функционална гарата за пътниците и работещите там. А и цялостно пространството е обновено и приветливо.

Миналото лято жената преживява

### тежък момент

Благодарение на бързата реакция на хората, които са на смяна на карнобатската гара, тя казва, че живее втори живот. Ковидът не пощадява и лъчезарната карнобатлийка. Прилоща ѝ, когато е сама, успява да се обади само на колегите си. Те викат линейка веднага. Носят я на ръце до нея.

Оставят я едва когато са убедени, че е ѝ се оказва нужната помощ. „Ако не бях моят колеги, не знам дали щях да съм жива сега. Благодаря им много. Благодаря и на лекарите, които ме спасиха“, развлъннувано се връща към тези дни Керка, признавайки, че това е най-голямото изпитание в досегашния ѝ живот.

### Последната

нощна смяна е на Коледа – 25 декември 2021 година. А сега животът започва отново за нея. И понеже не може да стои със скръстени ръце, вече има нова работа. За лялото ѝ ще работи като администратор на хотел в Приморско. Тръгва за там още през май. „Искам да разбера дали ставам и за друга работа. Цял живот съм била само край влаковете“, казва Керка и като истински скорпион, вече има ясен план за идните дни.



# народен Приятел



Издание на Община Айтос

Вестникът е основан на 14 април 1924 година

8-11 АПРИЛ 2022, бр. 543

## Две шампионски титли и шест медала за айтоските борци от международния турнир в Лозница

**Мустафа Зюлфекер и Валентин Борисов заслужиха злато в тежките категории**

Само преди дни млади борци от България, Македония, Турция и Словакия участваха в поредното издание на международния турнир "Хюсейн Мехмедов" в Лозница. Международното състезание се провежда традиционно по повод годишнината от рождението на патриота – олимпийския шампион в тежка категория от 1956 г. Хюсейн Мехмедов.

„През последните десетина години състезателите на спортивен клуб по борба "Айтос" с президент и треньор Ружди Ахмед са редовни участници в надпреварата.



И тази година представянето им на международния турнир беше за "отличен", коментира треньорът.

От Лозница борците ни се завърнаха с два златни, два сребърни и два бронзови медала. В надпреварата при кадетите шампионска титла спечели Мустафа Зюлфекер - кат. 80 кг. Втората шампионска титла за Айтос и златен медал заслужи след оспорвани битки при момчетата Валентин Борисов - кат. +85 кг. Вицешампионската титла при деца в кат. 35 кг грабна нашето момче Александър Кандур; още един сребърен медал в кат. до 66 кг спечели Онур Мехмед.

Броя на айтоските медали умножи Аксел Ерол, който извоюва бронзов медал при момчетата. И при юношите Айтос получи медал - спечели го Джелил Хамди в кат. до 52 кг.

НП

**„Айтос-автотранспорт“ ЕООД вдига цените на билети и карти от 11 април**



"Айтос Автотранспорт" ЕООД съобщава, че от 11 април 2022 година цените на билетите и картите за пътуване с автобусите на дружеството се увеличават средно с 20%.

Билетът за пътуване по линията Айтос - Бургас става 6.00 лв., двупосоч-

ният - 9.50 лв.  
Редовната карта за пътуване по линията Айтос - Бургас променя цената си от 145 лв. на 170 лв.

Картата за ученици по линията Айтос - Бургас от 105 лв. ще е с нова цена от 120 лв.



### ОБЩИНА АЙТОС СЪОБЩЕНИЕ

Община Айтос уведомява гражданите, че във връзка с провеждането на техническа проверка и профилактика на сирената система в общината, на 11.04.2022 година, от 09.00 часа до 16.00 часа ще се извършва поединично и краткотрайно запускане на сирените.

Призовават се гражданите да запазят спокойствие по време на рутинната профилактика на сирените.



# Калуд Тодоров Ралев - доайенът на кметовете в община Руен и областта

**Навършват се 100 години от рождениято на Калуд Тодоров, кметувал повече от 30 години в с. Просеник, Бургаски окръг**

Лечо ЖЕЛЕВ - Бургас.....

Калуд Тодоров е роден на 10.04.1922 г. в подбалканското селище Просенник. През зимата - цялото в снежна пелена, а пролетта и лятото - скрито от зелена растителност. Поголямата част от годината сълнцето обилно пръска златните си лъчи от върховете на планината и подтиква неговите жители към усилен творчески труд.

Калуд Тодоров е син на прогонени от Турция българи през 1913 г. Баща му, „баш майстор“, зидар, работи неуморно, за да осигури хляб и дом на семейството си. Това семейство през 1944 г. ще даде свидетелство на съществуващата монархоядственост - партизанинът от отряда „Народен юмрук“ Рали



Тодоров, разстрелян заедно с още 21 партизани и ятаци край с. Топчийско. Там сега се издига величествен паметник, посветен на загиналите в борбата за свободата на България.

Преди 09.09.1944 г. Калуд Тодоров симпатизира на РМС и участва в организираните сбирки в кюрията край с. Гъльбец и в Просеник. Активно участва в завземането на властта на 9 септември 1944 г., става член на БКП и не изневерява на социалистическата идея до края на живота си. Започва работа в здравната служба като хигиенист, а после е касиер на национализираната мелница.

Обществеността в с. Просеник вижда в младия човек трудолюбие, деловитост, активност, и той е избран за кмет на селото през далечната 1952 г. Оттогава бива избран последователно на тази ръководна длъжност до неговото пенсиониране. Така 30-годишната му служба

го прави доайен сред кметовете в община Руен и областта.

През този наистина творчески и създателен период на дългогодишно кметуване, Калуд Тодоров Ралев буквально преобразява с. Просеник. Построен е втори етаж на училищната сграда, разширен е дворът на училището. Създадени са детска градина, баня на селото, асфалтирана са десетки улици и площиадки. Осъществена е разностраница дейност по хигиенизирането и по-нататшното благоустройстване на селото. Изграден е красив читалищен дом - с голям киносалон, с библиотека и спортна зала в долния етаж на сградата, за тренировки на отборите по борба, тенис на маса и др.

Извършва се и водоснабдяване - отначало с каптирането на различни водоизточници в района. След построяването на язовир „Камчия“ е ус-

тановена връзка с водоснабдителната мрежа на язовира. Така се решава един сложен проблем за съществуването на населението.

Положителното отношение на Калуд Тодоров към масовия спорт го подтиква и към строителство на спортни съоръжения. За кратък период е построен голям спортен комплекс, включващ футболно игрище, лекоатлетическа писта, съблекалня, плувен басейн и затова никак не е случайно, че точно в Просеник през 1960 г. се провежда I окръжна селска спартакиада по всички видове спорт. Отборите от селото се класират комплексно на първо място.

В центъра на селото е изградена осветена спортна площадка за волейбол и баскетбол, на която ежегодно се провеждат окръжни състезания. Съвместно с ръководството на „Селкооп“ се подновява материалната база на кооперацията. Построени са нови магазини, сладкарници, кафенета, ресторани, в които се предла-

га и прочутото зад граница просенишко вино „Червен мискец“ и ракия.

В това време на всестранен подем никнат като гъби нови жилища, в които има и модерни кухни, холове с библиотеки, които показват ново отношение към бита и културата в живота на хората от селото.

Посочените по-горе факти на всестранно развитие на Просеник говорят убедително за успешната управлена дейност на дългогодишния кмет на селото, наричан от жителите с уважение и признателност - „бай Калуд“. Заслужава внимание, че той не се възгордя от постигнатото, продължи да бъде уравновесен и скромен човек след пенсионирането си до своята кончина.

Отбеллязвайки 100 години от рожденията на Калуд Тодоров, сме длъжни да му отдадем заслужена оценка като кмет, за неговия голям принос за всестранното възходящо развитие на село Просеник.

## Местният парламент гласува Бюджет-2022 на община Айтос на 19 април



ОБЩИНСКИ СЪВЕТ  
**АЙТОС**

ПОКАНА

Уважаеми дами и господа общински съветници,  
Уважаеми господин кмет на Община Айтос,

С настоящата покана Ви уведомявам, че на основование чл.23, ал.4, т.1 от ЗМСМА и чл.31, ал.2, т.1 от ПОДОСВОЯ на Община Айтос, свикват ТРИДЕСЕТ и ПЪРВОТО ЗАСЕДАНИЕ на Общински съвет Айтос, което ще се проведе на 19.04.2022 г. /вторник/ от 9:30 ч. в заседателната зала на Община Айтос, при следния проект за

ДНЕВЕН РЕД:

1. Предложение с вх.№ ОбС-100/31.03.2022 г. от Красимир Енчев – председател на Общински съвет Айтос, относно отчет за дейността на Общинско търговско дружество „Многопрофилна болница за активно лечение – Айтос“ ЕООД, гр.Айтос за 2021 г.

2. Предложение с вх.№ ОбС-98/29.03.2022 г. от Васил Едрев – кмет на Община Айтос, относно упълномощаване на представителя на община Айтос за участие в извънредно общо събрание на акционерите на „УМБАЛ-Бургас“ АД гр.Бургас и определяне на позиция и мандат по решенията, които следва да се вземат.

3. Предложение с вх.№ ОбС-107/04.04.2022 г. от Васил Едрев – кмет на Община Айтос, относно упълномощаване на представителя на община Айтос за участие в редовно неприсъствено заседание на общо събрание на Асоциация по ВИК на обособена територия, обслужвана от „Водоснабдяване и канализация“ ЕАД гр.Бургас и определяне на позиция и мандат по решенията, които следва да се вземат.

4. Предложение с вх.№ ОбС-102/01.04.2022 г. от Васил Едрев – кмет на Община Айтос, относно приемане на бюджета на Община Айтос за 2022 г.

5. Предложение с вх.№ ОбС-106/04.04.2022 г. от Красимир Енчев – председател на Общински съвет Айтос, относно определяне на основните месечни заплати на Кмета на общината и кметовете на кметства.

6. Докладна записка с вх.№ ОбС-103/01.04.2022 г. от Стоян Стоянов – член на Общински съвет – община Айтос, представител на Публичния сектор в Управителния съвет на СНЦ „Местна инициативна група – Айтос“ и председател на Управителния съвет на сдружението, относ-

но издавана на запис на заповед от Община Айтос в полза на Държавен фонд „Земеделие“ (ДФЗ), обезпечаваща авансово плащане за Сдружение „Местна инициативна група – Айтос“ (МИГ-Айтос) съгласно чл.7, ал.2, т.2, ал.3, 4, 5, 6, 7 и 8 от Наредба № 1 от 22 януари 2016 година на МЗХ за прилагане на подмярка 19.4 „Текущи разходи за популаризиране на стратегия за Водено от общностите местно развитие“ на мярка 19 „Водено от общностите местно развитие“ от Програмата за развитие на селските райони за периода 2014-2020 г. (ПРСР 2014-2020).

7. Докладна записка с вх.№ ОбС-112/04.04.2022 г. от Мариана Димова – зам.кмет на Община Айтос, относно прекратяване на съсобственост между Община Айтос и физическо лице в УПИ III-74, кв.13 по плана на с.Лясково, община Айтос.

8. Докладна записка с вх.№ ОбС-110/04.04.2022 г. от Васил Едрев – кмет на Община Айтос, относно продажба на недвижими имоти – частна общинска собственост, представляващи УПИ X-общ., УПИ IX-общ. и УПИ VIII-общ. в кв.30 по плана на с.Черноград, чрез провеждане на публичен търг с явно наддаване.

9. Докладна записка с вх.№ ОбС-111/04.04.2022 г. от Васил Едрев – кмет на Община Айтос, относно продажба на недвижими имоти – частна общинска собственост, представляваща УПИ IX-общ. в кв.31 по плана на с.Карагеоргиево, чрез провеждане на публичен търг с явно наддаване.

10. Докладна записка с вх.№ ОбС-109/04.04.2022 г. от Васил Едрев – кмет на Община Айтос, относно продажба на недвижими имоти – земеделски земи, представляващи частна общинска собственост, чрез провеждане на публичен търг с явно наддаване, 9 броя.

11. Докладна записка с вх.№ ОбС-113/05.04.2022 г. от Васил Едрев – кмет на Община Айтос, относно одобряване на ПУП-Парцеларен план за елементи на техническата инфраструктура извън границите на урбанизираните територии – трасе на обект: „Кабелна линия 20 kV от П/С „Айтос“ до CPC стълб 103 А на ВЛ „Пролет“ /SAP 4500351123/“.

12. Питания.

КРАСИМИР ЕНЧЕВ  
Председател на Общински съвет Айтос



## Мерките паднаха, битакът отвори

Извънредните противоепидемични мерки, свързани с ковид вируса, паднаха и Община Айтос отново отваря пазара в сряда, на терена над Автогарата. Битакът възстанови дейността си още тази сряда, на 6 април.

ЗКПУ „Мъглен“ с. Мъглен

ПОКАНА

На основание чл.16, ал.1 и ал.3, т.1 от Закона за кооперацията и чл.26, ал.1 и 2 от Устава на кооперацията, Управителния съвет на:

ЗКПУ „Мъглен“ с. Мъглен

СВИКВА

Общо годишно отчетно Събрание на кооперацията, което ще се проведе **на 16.04.2022 год. от 09.00 часа в ЧИТАЛИЩЕТО на с. Мъглен, общ. АЙТОС** при следния:

ДНЕВЕН РЕД

1. Приемане и освобождаване на член-кооператори.

Док. Мариян Пеев

2. Доклад на УС на ЗКПУ „Мъглен“ с. Мъглен за 2021 год.

Док. Мариян Пеев

3. Приемане на Годишния Финансов Отчет за 2021 год.

Док. Ив. Димитрова

4. Заключение на КС по Отчета на УС, Годишния счетоводен отчет и доклад за контролната дейност

през 2021 год.

Док. Контролния съвет

5. Освобождаване от отговорност председателя на кооперацията, и членовете на УС и КС за дейността им през 2021 год.

Док. Мариян Пеев

6. Вземане на решение от Общото Събрание като упълномощава УС и Председателя на кооперацията за склучване на договори за сделки и кредити с ДФЗ, Разплащателна агенция, Банки, Юридически и физически лица и други, за закупуване на ЗЕМЯ и ДМА, включително и срещу ипотекиране на недвижими имоти.

Да учредява обезпечения по кредити със залоги и ипотеки с ДМА.

Док. Мариян Пеев

При липса на кворум, на основание чл.17, ал.2 от ЗК събранието ще се проведе един час по-късно от 10.00 часа, на същото място и при същата дневен ред независимо от броя на присъстващите член-кооператори.

УС на ЗКПУ „Мъглен“ с. Мъглен  
Тел. за връзка: 05536/ 2288/ 0884/687281

### ОБЯВЛЕНИЕ

За инвестиционно намерение на земеделски производител Нурай Ешар Рамадан за засаждане на трайни насаждения - череши, на площ от 1639 кв. м., в землището на с. Карагеоргиево, местността "Биок Хасан", имот №011011 и №011012.

# Преправнучка на легендарния тракиец Петър Киприлов в екипа на Доналд Тръмп

**Най-младият  
наследник на рода  
е петгодишният Асен**

Петгодишният Асен от София е най-малкият по-тотек на Петър Киприлов - свещеник, учител и поборник, патрон на айтоското тракийско дружество, научи НП от преправнучката Елена Петрова.

Петрова беше единственият наследник на рода на Киприлов, който присъства на местните тържества по повод Деня на Тракия, организирани от ТД "Петър Киприлов 1897" - Айтос.

"Откликам на всяка покана от Айтос, защото дружеството успя с много усилия да изгради първия паметник на прадядо ми в България", каза видимо развлъквана Елена Петрова, която е филолог и живее в Бургас. В областния град живее и работи и другата преправнучка на Киприлов арх. Даниела Бурунова, автор на проекта за паметника в Айтос. В Пловдив има улица и паметна плоча на Петър Киприлов, там са и член преправнуките на рода.

Малкият Асен е препра-



Елена Петрова със съпруга си в Айтос



Първа и единствена снимка на родословното дърво с наследниците на Петър Киприлов

преправнук на Киприлов. А най-възрастният от рода живее в САЩ и е единственият, който носи фамилията Киприлов. Казва се Никола Киприлов, на 83 години и е един от преправнуките на Петър Киприлов. От 40 години живее в Шатите, дъщеря му е в екипа на Доналд Тръмп.

По думите на Петрова, до построяването на паметника в Айтос, семейство Киприлов не се е събирала, а на-

следниците от Америка не са се връщали в България. "С времето родът се е разпръснал, а връзките са се разпаднали. Благодарността ми към Димитър Ошавков и дружеството в Айтос е, че те бяха инициатори да възродят името на прадядо ми", каза още за НП Елена Петрова.

Айтослии станали и причината да започне да издирват всички клонове на семейство Киприлов и да из-

работи родословно дърво. Направила опит да влезе в връзка и с доайена Никола Киприлов, но не получила отговор, връзка с него и семейство и до днес нямат. Повече не настоявала, но пък сложила имената им в родословното дърво. Мълчанието откъм Шатите си обяснява с дългото отствие на Киприлов от България и манталитета на американците.

НП

## Ботевци - отличници в дарителска кампания „Книги за Братислава“

Ученици и преподаватели от СУ "Христо Ботев" - Айтос събраха най-много книги за българското училище в Братислава



Общо 500 книги събра дарителската кампания „Книги за Братислава“. Книгите ще бъдат изпратени в българското средно училище „Христо Ботев“ в Братислава. Най-много томове събраха преподаватели и ученици от СУ „Христо Ботев“ - Айтос. Благотворителната кампания „Книги за Братислава“ е част от проекта „Земите и горите на орела“. Целта е да

бъде защитен малкият креплив орел.

Кампанията е организирана от Североизточното и Югоизточното държавни предприятия и Агенцията по горите. Първият дарител и инициатор на кампанията е журналистът Десислава Спирдонова от Радио Шумен.

Неслучайно ботевци са фаворити в кампанията - и двете училища носят име на Христо Ботев. Кампанията е по проект „Зе-

мите и горите на орела“, а широко известно е, че Айтос е орловият град на България.

Още на старта на кампанията, само за седмица ученици, учители и родители събраха над 200 тома книги. Идеята е СУ "Христо Ботев" - Айтос да осъществи контакт с училището в Братислава, за да имат възможност да си сътрудничат в обучението.

НП

## Установиха крадеца на скъп телефон

25-годишен айтосли е извършил на кражбата на скъп мобилен телефон, за която вече съобщихме. Кой е извършил установиха служите-

ли на Районно управление - Айтос по случая.

Кражбата беше извършена на 18-19 март в Айтос, собственикът на телефона е 50-годишен айтосли.

На 2 април т.г. туристическо дружество "Чудни скали" - Айтос проведе редовно отчетно-изборно събрание. Бистра Костова - секретар на дружеството, представи подробен доклад за дейността на айтоските туристи през мандат 2017 - 2022 година. След разисквания, оценки и предложения де-

легатите избраха председател на дружеството, секретар, управител и контролен съвет.

С пълно единодушие айтоските туристи преизбраха за председател на ТД "Чудни скали" Васил Едрев - кмет на община Айтос и за секретар - Бистра Костова. Избрани бяха и члено-

вete на новия Управителен и Контролен съвет.

Членовете на дружеството пожелаха на новото ръководство здраве, много туристически инициативи и ползотворна работа през новия мандат.

ТД „Чудни скали“ - Айтос



## 10 от 10

Всички танци на „Тиара“  
с „отличен“ на фестиваля в Сандански

**Осем първи, едно  
второ и едно  
трето място за  
айтоската  
танцова школа**

Преди дни танцова школа „Тиара“ към Военен клуб гр. Айтос с ръководител Златина Колева участва в първото издание на SunDance Festival-Sandanski 2022.

„Тиара“ участва в ден състезанието с 10 танца, с които се класира на 8 първи места, едно второ и едно трето място. Съставът получи Специал-



ната награда „Млад талант“ за изпълнението на Ивайло Драчев, Калоян Тенев и Борислав Демирев. И това не беше единствената специална награда за таланта на айтоските танцовци.

Много специална награда от проф. д.н. А. Янева получиха Мирослава Николова и Катерина Славова, с диплом, който им дава право за директен прием в Югозападен университет „Неофит Рилски“, специалност „Съвременна хореография“.

Специална награда заслужи с изявата си целият състав

на „Тиара“ в Сандански. Журито явно е било особено впечатлено, предвид решението да присъди 13 от най-престижните награди на айтоската школа, като се има предвид, че във фестивала участваха над 200 танца в различни стилове. „Организацията беше перфектна, благодарим на целия екип на @SunDance Festival-Sandanski. Благодаря на всеки един от състава, благодарим на журито за високите оценки“, коментира Златина Колева - ръководител и хореограф на танцова школа „Тиара“.

**Общински фолклорен празник-конкурс  
“От Цветница до Гергьовден” - Айтос 2022**  
На 20 април 2022 г., от 13.00 часа, на площад „Свобода“  
(при лоши метеорологични условия -  
в салона на НЧ „Васил Левски 1869“)  
ще се проведе Общински фолклорен празник,  
свързан с пролетните празници: Цветница,  
Лазаровден, Великден и Гергьовден.

Празникът е традиционен и е включен в Културен календар 2022 на Община Айтос. Целта му е да съхрани за поколенията стародавните народни традиции, да опази и обогати националното ни танцово и песенно културно наследство.

**Организация на празника**  
Организатори на празника са Община Айтос и НЧ „Васил Левски 1869“.

Организационен екип съставя предварителна програма за участие на представителни групи от учебните заведения в община Айтос, фолклорни групи на читалища и Военен клуб - Айтос. Определя реда за явяване на групите, който е задължителен за всички участници.

**Заявки за участие** се приемат до 15 април 2022 г. в Дирекция „КОВЗС“, стая № 1, или на email: okvstaitos@abv.bg

Допълнителна информация на тел: 0558/2 27 23 и 0558/2 86

37

**Регламент за участие**

А. Обредни групи – представят обичай от пролетния празнично-обреден календар – до 10 мин. (Цветница, Лазаровден, Великден, Гергьовден).

Б. Певчески групи – изпълняват две песни, свързани с пролетните празници – до 6 мин.

В. Танцови групи – изпълняват песен и танц – до 6 мин.

Участниците ще състезават в три възрастови групи – начален, среден и горен курс. Необходимо е да се обрне внимание на традиционната форма на изпълнение. Желателно е песните да не са включени в задължителната програма в учебниците по музика.

**Организират се следните конкурси:**

А. Ревю на костюми – лазарка

Б. Моминска китка или кумичен венец

В. Великденско яйце или великденско дърво

Г. Обреден хляб

Всички групи и състави получават диплом за участие. Наградите за отличните от журито са осигурени от Община Айтос.

Забележка:

Китките, венците и яйцата, великденските дървета и обредни хлябове се предоставят на организаторите (в НЧ „Васил Левски 1869“ – Айтос) един ден преди празника – за експониране на изложба.

ВСИЧКИ ГРУПИ ДА СЕ ЯВЯТ В 13.00 Ч. С ОТЛИЧИТЕЛНИ ТАБЕЛИ НА УЧИЛИЩЕТО/ЧИТАЛИЩЕТО ЗА ОБЩА СНИМКА.

Заявка за участие можете да изтеглите в сайта на Община Айтос - [www.aytos.bg](http://www.aytos.bg), раздел "Новини".

## Вълнуваща среща на две поколения с приказката



На гости в ДГ „Радост“ - Айтос дойдоха учениците от 12 А клас на СУ „Н. И. Вапцаров“ - наши, бивши възпитаници: Кристиян, Деница, Елиз, Гердана Бонева, заедно с госпожа Нели Рачева, учител по български език и литература. Много артистично нашите гости влязоха в ролята на героите от приказките, които прочетоха на децата. За децата от II група с учител-

ки К. Друмева и С. Николова, изненадата беше голяма. Всички слушаха с внимание и интерес.

Гостите от СУ „Н. И. Вапцаров“ подариха прочетените книжки с приказки на групата, а всяко дете получи книжка за оцветяване. Радостта на децата от поднесения подарък пролича от емоцията при допира с книжката „Съкровищница на знанието.“

Малчуганите върнаха жеста с поздрав към гостите - пролетната песничка „Лаленце“ и пожелания към батковците и какичките, да следват пътя, по който желаят да продължат живота си, да следват мечтите си. Вълнуващата визита показа смисъла и ползата на срещите между бивши и настоящи възпитаници на детската градина.

Децата още дълго ще

помнят тази незабравима среща, документирана от Мария Филипова - учител в СУ „Н. И. Вапцаров“, а също и родител от ДГ „Радост“.

Благодарим Ви, пораснали, големи деца от 12 А клас, за емоцията, за настроението, за вниманието и отношението към децата на ДГ „Радост“. ДГ „Радост“ - град Айтос

## „Походът на книгите 2022“ в НЧ „Васил Левски 1869“ – Айтос

Димитър РУСКОВ -  
НОНИ.....

„Походът на книгите 2022“ е национална кампания в подкрепа на четенето. Едно от най-важните неща, които можем да дадем на децата си, е четенето.

През 2022 година слоганът на кампанията е „Книгите са криле, които помагат да летиш всеки ден“ - мисията е на известния канадски писател Ричард ван Кемп.

Инициативата е част от мисията в подкрепа на грамотността, културата и образоването. Каузата на Асоциация „Българска книга“ е за повишаване интереса към четенето и функционалната грамотност сред подрастващите, както и да информира обществото като



За първи път в читалнята на читалищната библиотека

цяло по темата за грамотността сред най-малките.

Във връзка с „похода“, в библиотеката на НЧ „Васил Левски 1869“ - Айтос всеки ден гостуват децата с желанието да четат и да знаят повече за книгите. Обективът на НП улови малчуганите от трета група „Моряче“ от детската градина „Радост“ - Айтос с учители г-жа Няголова и г-жа Атанасова.

Децата се бяха подгответи и изпълниха стихчета, разказаха приказки и отговориха на въпросите на секретаря на читалището Цветелина Драгиева. Търсиха поука в приказките, изслушаха „молбата“ на книгата и разбраха, че любовта към четенето започва от ранна детска възраст.



# СОЗОПОЛ



Седмично общинско приложение, брой 548, 8 април 2022 година [www.sozopol.bg](http://www.sozopol.bg)

**Цветен кулинарен базар**  
17 април 2022 г.  
11:30 ч.  
Пл. "Хан Крум"  
За информация и записване  
тел.: 0550 2 37 04

**Виж на стр. 4**

**ZАПИШИ СЕ ЗА ТУРНИРА НА ЛЯТОТО**  
SOZOPOЛ CUP  
02-05 ЮНИ 2022  
18+  
Виж на стр. 4

**СЪОБЩЕНИЕ**  
За периода от 1.04 до 30.04.2022 г. за движение на МПС се затваря ул. „Републиканска“ в частта от кръстовището с ул. „Одеса“ до тръгълника при ул. „Ропотамо“ във връзка с дейности по проекта за отводняване в района и асфалтиране на участъка.  
Алтернативният маршрут е ул. „Ропотамо“, поради което Община Созопол призовава там да не се паркират автомобили, за да не се затруднява допълнително движението.  
При необходимост от промяна на организацията на движение допълнително ще бъде обявена информация.  
Община Созопол се извинява за причиненото неудобство!

**Виж на стр. 4**

## Янакиев с високо отличие в Деня на Тракия



*С песни и танци ТД „Яни Попов“ поздрави жители и гости на Созопол*

Созопол тържествено отбеляза Деня на Тракия, който честваме на 26 март. Събитията започнаха с отдаване на почит към основателя на тракийските организации Капитан Петко войвода на площад "Черно море", след което, водени от тъпан и гайда, всички присъстващи се отправиха към градската градина.

Припомнени бяха тежки исторически факти, оставили траен отпечатък сред потомците на тракийските бежанци, намерили подслон в България и запазили родовата си памет. Почит бе от-

дадена към подвига на българските воини, спечелили битката край Одрин, а Отец Димитър отслужи заупокойна молитва.

Венци и цветя положиха кметът Тихомир Янакиев, зам.-кметовете Тодор Дамянов и Румен Кисълов, общински съветници, служители на Общинска администрация, ТД "Яни Попов", неправителствени организации, граждани.

Местните тракийци изнесоха празничен концерт на Летен театър "Аполония", който започна с химна на Тракия. Председателят на

ТД "Яни Попов" Гено Пухов отправи поздрави към всички присъстващи и благодарност към Община Созопол и тракийците за съдействието при организацията на събитията. На сцената бе поканен кметът Тихомир Янакиев, който бе награден с почетен плакет от Съюза на тракийските дружества в България. Той благодарил за оказаната чест и поздрави тракийците за празника. "Българщината е жива благодарение на хора като вас!", завърши той.

**Продължава на стр. 4**



**График на мобилен събирателен пункт за м. април 2022 г.**

**Виж на стр. 4**

**Местни творци потопиха читателите в света на литературата**



**Снимка: Иван Петров**

Изкуството напоследък обитава предимно онлайн пространства заради пандемията. Такива станаха срещите между почитатели и писатели, художници, актьори... Живите срещи обаче носят различен дух и по-силен заряд.

Именно поради това от НЧ „Отец Паисий“ поеха

инициатива да съберат творците на Созопол, които, макар толкова различни в своята същност, се срещат в любовта към литература, морето и родния град.

Във фокуса на събитието бяха Таня Саандева, Дамянка Котакова, Сийка Рупова, Силвия Андреева,

Васил Костов, Паскал Кюмурджиев, Васил Тодоров и Савко Калата, които открохнаха прозореца към себе си и в неформална обстановка запознаха читателите със своето творчество и музите, които ги вдъхновяват.



**Четете на стр. 4**

**Продължава на стр. 4**



## ОБЩИНА СОЗОПОЛ



## О Б Я В А

На основание чл.59, ал.7 от Наредба за реда за придобиване, управление и разпореждане с общинска собственост на община Созопол, и във връзка с изпълнение на Решение на Общински съвет Созопол № 606 от Протокол №27/25.02.2022г., сълг. Решение по т.1 от Протокол №8/18.03.2022г. на Комисия чл.59, ал.6 от НРПУРОС, назначена със № 8-2-265/18.02.2020 год. на Кмета на община Созопол/, открива публичен търг с тайно наддаване за продажба на недвижим имот – частна общинска собственост, представляващ: Поземлен имот с идентификатор 63015.506.446 / ЕКАТЕ / шестдесет и три хиляди и петнадесет, кадастрен район - петстотин и шест, поземлен имот - четиристотин четиридесет и шест/, с площ 324 кв.м. /триста двадесет и четири квадратни метра/, находящ се в община Созопол, село Атия, местност „Старо селище“ и НПТ: „За земеделски труд и отидък сълг. №4 от ПЗР на ЗСПЗЗ“, по ККР, одобрени със Заповед РД-18-12/24.04.2007 год. на изпълнителния директор на АГКК, при граници на имота: 63015.506.59, 63015.506.592, 63015.506.60, 81178.40.363.

Начална тръжна-продажна цена да се ползва одобрена пазарна оценка, изготвена от лицензиран оценител в размер на 11 860,00 лв. /единадесет хиляди и осемстотин и шестдесет лева/.

Стъпка за наддаване 593,00 лв. /петстотин деветдесет и три лева/-5% от началната тръжна цена.

Размер на депозита за участие в процедурата – 1 186,00 лв. /хиляда сто осемдесет и шест лева/ - 10% от началната тръжна цена.

Депозитът се внася по банкова сметка на община Созопол при „ЦЕНТРАЛНА КООПЕРАТИВНА БАНКА“ АД- IBAN BG41 CECB 9790 3379 9626 02.

Цена на тръжната документация – 23,72 лв. /двадесет и три лева и седемдесет и две стотинки/ без ДДС.

Документи за участие се закупват от касата в Центъра за Административно информационно обслужване находящ се в Административната сграда на Община Созопол – площад „Хан Крум“ № 2, всеки работен ден, но до 12.00 ч. на 27.04.2022 год.

Право на участие имат физически лица, еднолични търговци и юридически лица, които не са в процедура по ликвидация или обявяване в несъстоятелност /за ЕТ и ЮЛ/.

Предложения за участие в тръжната процедура се подават лично от кандидатите или от техни упълномощени представители в запечатани непрозрачни пликove, с ненарушена цялост всеки работен ден в Центъра за Административно информационно обслужване находящ се в Административната сграда на Община Созопол – площад „Хан Крум“ № 2 до 17:15 часа на 26.04.2022 год. Върху плика се отбелязва името на участника и цялостното наименование на обекта. В плика с предложението за участие се представят всички изисквани от тръжната документация документи. Към момента на подаване на предложението се представя копие от документа, доказаващ внасянето на депозита. В плика се прилагат и документи, установняващи представителната власт на упълномощеното лице.

Спечелилият търг в 14-дневен срок от връчване на заповедта за обявяване на резултатите внася по сметка на Община Созопол, предложената от него цена увеличена с местен данък, като от нея се прилага внесеният депозит за участие.

Оглед се прави от участник закупил тръжна документация в определен от общинската администрация ден и час в срока определен по-горе след предварителна заявка, тел. за контакти: 0550 / 25772.

Търгът ще се проведе на 27.04.2022 год. от 09:00 часа в сградата на община Созопол в съответствие с описаните тук и утвърдени от Кмета на община Созопол условия.

Допълнителна информация: тел.0550/ 25772.

ТИХОМИР ЙОРДАНОВ ЯНАКИЕВ /п/  
Кмет на община Созопол



## ОБЩИНА СОЗОПОЛ



## О Б Я В А

На основание чл.59, ал.7 от Наредба за реда за придобиване, управление и разпореждане с общинска собственост на община Созопол, и във връзка с изпълнение на Решение на Общински съвет Созопол № 607 от Протокол №27/25.02.2022г., сълг. Решение по т.2 от Протокол №8/18.03.2022 год. на Комисия чл.59, ал.6 от НРПУРОС, назначена със № 8-2-265/18.02.2020 год. на Кмета на община Созопол/, открива публичен търг с тайно наддаване за продажба на недвижим имот – частна общинска собственост, представляващ: Поземлен имот с идентификатор 63015.506.499 /по единична класификация на административно-териториалните и териториалните единици /ЕКАТЕ/ - шестдесет и три хиляди и петнадесет, кадастрен район - петстотин и шест, поземлен имот - четиристотин деветдесет, кадастрен район - петстотин и шест, поземлен имот - четиристотин деветдесет и девет/, с площ 1 052 кв. м. /хиляда петдесет и два квадратни метра/, находящ се в община Созопол, село Атия, с ТПТ: „Земеделска“ и НПТ: „За земеделски труд и отидък сълг. №4 от ПЗР на ЗСПЗЗ“, по ККР, одобрени със Заповед РД-18-12/24.04.2007 год. на изпълнителния директор на АГКК, при граници на имота: 81178.49.8, 63015.506.596, 63015.506.59, 81178.40.363.

Начална тръжна-продажна цена да се ползва одобрена пазарна оценка, изготвена от лицензиран оценител в размер на 11 860,00 лв. /единадесет хиляди и осемстотин и шестдесет лева/.

Стъпка за наддаване 593,00 лв. /петстотин деветдесет и три лева/-5% от началната тръжна цена.

Размер на депозита за участие в процедурата – 1 186,00 лв. /хиляда сто осемдесет и шест лева/ - 10% от началната тръжна цена.

Депозитът се внася по банкова сметка на община Созопол при „ЦЕНТРАЛНА КООПЕРАТИВНА БАНКА“ АД- IBAN BG41 CECB 9790 3379 9626 02.

Цена на тръжната документация – 23,72 лв. /двадесет и три лева и седемдесет и две стотинки/ без ДДС.

Документи за участие се закупват от касата в Центъра за Административно информационно обслужване находящ се в Административната сграда на Община Созопол – площад „Хан Крум“ № 2, всеки работен ден, но до 12.00 ч. на 27.04.2022 год.

Право на участие имат физически лица, еднолични търговци и юридически лица, които не са в процедура по ликвидация или обявяване в несъстоятелност /за ЕТ и ЮЛ/.

Предложения за участие в тръжната процедура се подават лично от кандидатите или от техни упълномощени представители в запечатани непрозрачни пликove, с ненарушена цялост всеки работен ден в Центъра за Административно информационно обслужване находящ се в Административната сграда на Община Созопол – площад „Хан Крум“ № 2 до 17:15 часа на 26.04.2022 год. Върху плика се отбелязва името на участника и цялостното наименование на обекта. В плика с предложението за участие се представят всички изисквани от тръжната документация документи. Към момента на подаване на предложението се представя копие от документа, доказаващ внасянето на депозита. В плика се прилагат и документи, установняващи представителната власт на упълномощеното лице.

Спечелилият търг в 14-дневен срок от връчване на заповедта за обявяване на резултатите внася по сметка на Община Созопол, предложената от него цена увеличена с местен данък, като от нея се прилага внесеният депозит за участие.

Оглед се прави от участник закупил тръжна документация в определен от общинската администрация ден и час в срока определен по-горе след предварителна заявка, тел. за контакти: 0550 / 25772.

Търгът ще се проведе на 27.04.2022 год. от 09:30 часа в сградата на община Созопол в съответствие с описаните тук и утвърдени от Кмета на община Созопол условия.

Допълнителна информация: тел.0550/ 25772.

ТИХОМИР ЙОРДАНОВ ЯНАКИЕВ /п/  
Кмет на община Созопол



## ОБЩИНА СОЗОПОЛ



## О Б Я В А

На основание чл.59, ал.7 от Наредба за реда за придобиване, управление и разпореждане с общинска собственост на община Созопол, и във връзка с изпълнение на Решение на Общински съвет Созопол № 607 от Протокол №27/25.02.2022г., сълг. Решение по т.3 от Протокол №8/18.03.2022 год. на Комисия чл.59, ал.6 от НРПУРОС, назначена със № 8-2-265/18.02.2020 год. на Кмета на община Созопол/, открива публичен търг с тайно наддаване за продажба на недвижим имот – частна общинска собственост, представляващ: Поземлен имот с идентификатор 61114.4.9 /ЕКАТЕ/- шестдесет и една хиляда сто и четиринацсет, кадастрен район - четири, поземлен имот - девет/, с площ 691 кв.м. /шестстотин деветдесет и един квадратни метра/, находящ се в община Созопол, село Равна гора, с ТПТ: „Земеделска“ и НПТ: „За земеделски труд и отидък сълг. №4 от ПЗР на ЗСПЗЗ“, по ККР, одобрени със Заповед РД-18-24/24.04.2007 год. на изпълнителния директор на АГКК, при граници на имота: 81178.49.8, 63015.506.596, 63015.506.59, 81178.40.363.

Начална тръжна-продажна цена да се ползва одобрена пазарна оценка, изготвена от лицензиран оценител в размер на 14 700,00 лв./четиринацсет хиляди и седемстотин лева/.

Стъпка за наддаване 735,00 лв./седемстотин тридесет и пет лева/-5% от началната тръжна цена.

Размер на депозита за участие в процедурата – 1 470,00 лв./хиляда четиристотин и седемстотин лева/ - 10% от началната тръжна цена.

Депозитът се внася по банкова сметка на община Созопол при „ЦЕНТРАЛНА КООПЕРАТИВНА БАНКА“ АД- IBAN BG41 CECB 9790 3379 9626 02.

Цена на тръжната документация – 29,40 лв. /двадесет и девет лева и четириесет стотинки/ без ДДС.

Документи за участие се закупват от касата в Центъра за Административно информационно обслужване находящ се в Административната сграда на Община Созопол – площад „Хан Крум“ № 2, всеки работен ден, но до 12.00 ч. на 26.04.2022 год.

Право на участие имат физически лица, еднолични търговци и юридически лица, които не са в процедура по ликвидация или обявяване в несъстоятелност /за ЕТ и ЮЛ/.

Предложения за участие в тръжната процедура се подават лично от кандидатите или от техни упълномощени представители в запечатани непрозрачни пликove, с ненарушена цялост всеки работен ден в Центъра за Административно информационно обслужване находящ се в Административната сграда на Община Созопол – площад „Хан Крум“ № 2 до 17.15 часа на 26.04.2022 год. Върху плика се отбелязва името на участника и цялостното наименование на обекта. В плика с предложението за участие се представят всички изисквани от тръжната документация документи. Към момента на подаване на предложението се представя копие от документа, доказаващ внасянето на депозита. В плика се прилагат и документи, установняващи представителната власт на упълномощеното лице.

Спечелилият търг в 14-дневен срок от връчване на заповедта за обявяване на резултатите внася по сметка на Община Созопол, предложената от него цена увеличена с местен данък, като от нея се прилага внесеният депозит за участие.

Оглед се прави от участник закупил тръжна документация в определен от общинската администрация ден и час в срока определен по-горе след предварителна заявка, тел. за контакти: 0550 / 25772.

Търгът ще се проведе на 27.04.2022 год. от 09:30 часа в сградата на община Созопол в съответствие с описаните тук и утвърдени от Кмета на община Созопол условия.

Допълнителна информация: тел.0550/ 25772.

ТИХОМИР ЙОРДАНОВ ЯНАКИЕВ /п/  
Кмет на община Созопол



## ОБЩИНА СОЗОПОЛ



## О Б Я В А

На основание чл.59, ал.7 от Наредба за реда за придобиване, управление и разпореждане с общинска собственост на община Созопол, и във връзка с изпълнение на Решение на Общински съвет Созопол № 597 от Протокол №27/25.02.2022г., сълг. Решение по т.5 от Протокол №8/18.03.2022г. на Комисия чл.59, ал.6 от НРПУРОС, назначена със № 8-2-265/18.02.2020 год. на Кмета на община Созопол/, открива публичен търг с тайно наддаване за продажба на недвижим имот – частна общинска собственост, представляващ: ПИ с идентификатор 63015.506.514 /ЕКАТЕ/- шестдесет и три хиляди и петнадесет, кадастрен район - петстотин и шест, поземлен имот - стота деветдесет и девет/ и пет лева и петдесет стотинки/-5% от началната тръжна цена.

Размер на депозита за участие в процедурата – 1 849,00 лв./хиляда осемстотин и четириесет и девет лева/-10% от началната тръжна цена.

Депозитът се внася по банкова сметка на община Созопол при „ЦЕНТРАЛНА КООПЕРАТИВНА БАНКА“ АД- IBAN BG41 CECB 9790 3379 9626 02.

Цена на тръжната документация – 21,98 лв. /двадесет и един лева и осемдесет и две стотинки/ без ДДС.

Документи за участие се закупват от касата в Центъра за Административно информационно обслужване находящ се в Административната сграда на Общ



# Янакиев с високо отличие в Деня на Тракия



Продължение от стр.1

Денят на Тракия се чества като годишнина от 26 март 1913 г. – деня, в който е превзета Одринската крепост от силите на Българската армия през Балканската война. Пленени са 14 турски генерали, 2000 офицери, 50 000 воюващи, 413 ордия, 46 тежки картечници, 90 000 снаряда, 12 000 000 патрона и друго имущество. 1316 са убитите при атаката българи, а други 6329 са ранени. Победата донася свободата на тракийските българи.

Атаката започва на 24 март 1913 г. За две денонощия българската армия разкъсва огражденията, пробива фронтовата линия при Айвазбаба, Айдъноглу и други фордове и превзема считаната дотогава за непревземаема военна крепост.

Тя е окупирана от Втора

българска армия под командването на генерал-лейтенант Никола Иванов, а решителният пробив на източния сектор от крепостта е извършен под командването на ген. Георги Вазов и ген. Владимир Вазов.

По случай превземането на Одрин в поздравителната заповед от 26 март 1913 г. до войските на източния сектор генерал Георги Вазов заявява: „Офицери, подофициери и воиници... вие покрихте България със слава, а нашата ар-

мия - с лавров венец. Светът има да се чуди на вас, доблестните синове на България, че можахте за 30 часа да превземете една от най-силните крепости. Гордея се, че съм ваш началник. Гордея се, че съм българин.“



## Очаква ни второ издание на „Купа Созопол“

След успеха на „Купа Созопол 2021“ идва ред и на второто издание на морското забавление за любителите на най-великия спорт. Проектът е съвместен между Община Созопол и Аматърска мини футболна лига, а организаторите обещават да надградят направеното до момента и да създадат много емоции и запомнящи се моменти както за участниците, така и за всички фенове.

„Купа Созопол“ 2022 ще се проведе от 2.06 до 5.06.2022 г. на основния терен на стадиона, наградният фонд в размер на 15 000 лв. ще бъде разпределен на класиралите се от I до VIII място, като победителят ще грабне 4500 лв.

Първият обявен участник

в „Купа Созопол 2022“ са шампионите на супертурнира „Купа на Футболните Лиги 20/21“ АФК Bloka Juniors, които избраха за награда да бъдат включени в бъдещия турнир, а АМФЛ, SPL, VAMBOS, БСФЛ и БФФЛ събраха тяхното желание.

Включете се и вие и направете лятото си още повълнуващо! Крайният срок за записване за участие е 20.05.2022 г., а жребият за турнира ще се проведе на 24 май.

С условията за участие можете да се запознаете на интернет страницата [www.amfl-bg.com](http://www.amfl-bg.com).

За повече информация и/или възникнали въпроси: Илия Ангелов: 0878 981 827.



Комплекс „Паячни лилии“ – Созопол търси да назначи от 10.04 две камерики за сезон 2022. Атрактивно заплащане с възможност за постоянно работа. Тел. за контакт: 0885 444 435.

Предайте опасните отпадъци на удобно за Вас място.  
Телефони за връзка: 0884/ 311 678, 0884/ 311 676

ГРАФИК НА МОБИЛЕН СЪБИРАТЕЛЕН ПУНКТ СОЗОПОЛ месец АПРИЛ 2022 г.		
дата	часове	място
11.4.2022	от 11:00 ч. до 12:00 ч.	С.АТИЯ-Ж.К.АТИЯ, ДО ДЕТСКАТА ПЛОЩАДКА
	от 12:30 ч. до 13:30 ч.	С.АТИЯ-Ж.К.МИНЬОР, ДО ХР.СТОКИ
	от 10:00 ч. до 11:00 ч.	С.РАВАДИНОВО- ПРЕД КМЕТСТВОТО
15.4.2022	от 11:00 ч. до 12:00 ч.	ГР.ЧЕРНОМОРЕЦ - СРЕЩУ ПОЩАТА
	от 11:00 ч. до 12:00 ч.	С.РАВНА ГОРА- ПРЕД КМЕТСТВОТО
	от 12:30 ч. до 13:30 ч.	С.РОСЕН - ПРЕД КМЕТСТВОТО
19.4.2022	от 09:30 ч. до 11:30 ч.	ГР.СОЗОПОЛ - НОВ ГРАД ДО КИТА
	от 12:00 ч. до 14:00 ч.	ГР.СОЗОПОЛ- СТАР ГРАД ДО КОТВАТА

Вестник „Созопол“ излиза през седмица в петък.  
Редактор: Мария Найденова, тел.: 0550 2 57 04,  
e-mail: m.naidenova@sozopol.bg

## Местни творци потопиха читателите в света на литературата

Продължение от стр.1

Писатели и читатели по-гледнаха заедно към литературата през призмата на съвременния пишещ човек – къде е действителността в писането, кога е реална, кога е мечтателна, кога е автобиографична. Някои от тях разказаха, че се вдъхновяват от любимото синьо море, други – от отношенията между хората, трети – от лични преживявания, но всички споделиха как музата ги връхлила мигновено, понякога сред нощите докато спят и за кратко време сътворяват стих след стих.

Гост на събитието бе зам.-кметът Тодор Дамянов, който изразя възхищението си към творбите на всички автори, благодарни им за произведенията, които радват цялата созополска общественост, а и не само, и им пожела музата никога да не ги напуска.



## Ученици от Росен на урок в Казанлък



В изпълнение на дейностите по специален проект по НП „Осигуряване на съвременна образователна среда, модул „Културните институции като образователна среда“ ученици от V, VI и VII клас посетиха град Казанлък и част от неговите културни и исторически забележителности. Пред Тракийската гробница децата бяха участници в урок по темите „Епохата на траките в паметта на българите“, изнесен от г-н Д. Булавов, „Религиозните вярвания на траките“, изнесен от г-жа К. Калоянова и „Изкуството на траките“, изнесен от г-н Ат. Анастасов. В Музея на розата учениците изслушаха беседата „Град Казанлък и розопроизводството в България“, изнесена от г-жа Р. Чалкънтиева, а в Историческия музей разгледаха експозициите на заводите „Арсенал“, експонати от неолитната епоха, както и експонати от епохата на Възраждането и нашето близко минало.

## Цветен кулинарен базар ще зарадва посетителите с вкусотии

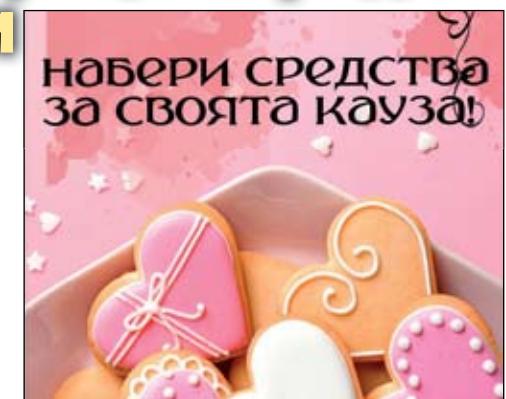
В навечерието сме на най-пъстра пролетен празник, с който отбележаваме настъпващия сезон и събуждането на природата за нов живот. Нека направим така, че всичко на този ден да бъде цветно и красivo. Нека бъдем добри и щедри!

Община Созопол отправя покана за участие към неправителствени организации, институции и заведения за хранене в Цветен кулинарен базар, които за поредна година ще се проведе с благотворителна цел. На него

маисторите на сладки и солени изкушения от Созопол и цялата община ще предложат своите произведения като вложат целия си маисторълък, като всеки от тях ще обяви и своята кауза.

Цветният кулинарен базар ще се проведе на 17 април 2022 г. (неделя) от 11:00 ч. на площад „Хан Крум“ пред летен театър „Аполония“.

Желаещите да представят свои изделия могат да заянят това до 14 април (четвъртък) на тел.: 0550 2 57 04.



## Изкуството на Венцислава - тъкач на истории, само за жени

Моника ИЛИЕВА .....

Хобито влиза в живота ѝ изведнък. Първо „излива“ разказите си, след това идват лековитите текстилни картини. Житетският ѝ път тръгва от малък град – Белослав. Съкларският завод в града предопределя професионалния ѝ избор. Завърши БТУ „Проф. д-р Асен Златаров“ в Бургас със специалност „Технология на силикатите“. На пръв поглед изглежда логично и рационално, ако не си изпълнил нечия друга мечта.

Работи четиринаст години като технолог и дизайнер на стъкло. Има наклонности от детска възраст да рисува. След дълъг престой в завода като технолог остава без работа. Връщайки се назад, споделя, че кризата в Украйна спира доставките на газ и затваря немалко заводи у нас, които използват гориво-то. Съкларският завод „Белослав“ е един от тях.

В онзи момент записва второто си образование – „Бизнес администрация“ в Икономически университет – Варна. Никога не е работила в администрация, въпреки че за две-три години влиза в клиника по хематология във Варна. Но това е част от пътя, за да стигне същността.



„Останах без работа и нещо в мен се скърши, промени се. Всеки човек преминава през такива периоди. Моят беше точно този. Една вечер, дойде ми отгоре, случи се изведнък. Седнах, „излях“ един разказ, втори, трети. Така станаха дванайсет. Нямах финансова възможност да ги издам. Не исках да ангажирам семейния бюджет с моето хоби“, споделя Венцислава Великова.

10 години след като написва първия разказ, издава първата си книга. Година след това издава втората – „Невестино село“, изцяло повествование. В момента е ангажирана с довършване на „Дъгата“ – седем книжки. Идеята е, когато ги подредим в дома си, да се случи този природен феномен. „Цветовете на дъгата лекуват. Съдържанието им е проза от „старо време“, от времето на нашите баби и дядовци“, добавя тя.

Началото на картините върху платно идва след като ражда второто си дете Исперих. Изработва няколко платна за удоволствие. Свързва се с директора на читалището в Белослав, който ѝ предлага за 3 март да подреди изложба с петнайсетте вече завършени пана.

„Имах много платове и прежде. Баба ми беше много усърдна с ръцете и настойаше да ме научи да плета на една, две и четири куки, защото си мислеше че е много важно да умея да работя с тях“, обясня тъкачът на картини върху платно. Решава да съчетае плектите със старите текстилни платове, които има. Елементи от прежде, вълнена или памучна, залепя върху текстилни пана (вълнени). Убедена е, че те носят българщината в себе си. Така че, изработвайки ги по този начин и с тези материали, те се заявяват като дълбоко традиционни. Върху текстилния гръб намират място елементи от шевици и носии, „натоварен“ е с българското до максимум.

Една от най-емоционалните й изложби е „Първо сме българи“, 2010 г., представляща голямо пано на кукер. Провокира я моментът, когато много хора излизат извън България, за да търсят щастие си. Това дезертърство я натъжава и обижда. „Паното носи послание, че където и да отидем, каквото и да станем, на всички трябва да им е ясно, че първо сме яли лютеницата на баба, пили сме чай от мащерка. Ние първо сме българи и след това всичко останало“, добавя порасналото



В този период големият ѝ син Самуил влиза в математическа гимназия във Варна, което променя живота на семейството. Налага се преместване в големия град. „Жертва“ в името на най-доброобразование. За да бъде облекчен в пътуването и усилията да бъдат концентрирани в знания, а не в придвижване между две точки. „Премествайки се, трябваше да осъвременя изкуството си, така че да мога да го предложа на хората във Варна. Премахнах вълнените платове. Премахнах и плетенето с две куки. Започнах да работя върху платно – такова, върху което художниците творят – ленено, но само с плетени нишки на една кука. Преходът между стария и новия стил на работата си има име – „Сълнчовата булка“ – четирилогия. Това са четири огромни картини. За мое най-голямо щастие, когато останах без работа се появи човек, който да ги купи. Щастлива съм, че на мериха своя нов собственик, защото са картини, които лекуват. В тях има много информация, визуална. Та, оставайки във Варна, започнах да изработвам паната си по градски начин – рамкирах, поставях стъкло. Придобиха по-естетичен вид“, обясня Великова.

Усеща, че шевиците ѝ влечат хората. Установява, че всеки елемент може да повлиява на човека по определен начин, че даден не подхожда на всеки. Когато изпращат заявка за картина, ѝ трябва малко време, за да опознае. Иска снимка, може да си разменят и няколко думи, за да влезе в характера. „Основните елементи в шевиците имат глаголически произход. Глаголицата произхождат от старите български руни, чрез които се е гадаело. Глаголицата е азбука за невербална комуникация, за комуникация между боговете и хората. По тази причина, когато глаголицата остава в шевиците, те стават вълшебни. Затова и те са невероятни. Символите носят информация от друго енергийно ниво. Достатъчно ми е да видя снимка на човека, неговото име, за да направя своята картина. Работя повече за жени, защото те са по-духовни и проявяват по-голям интерес. Даващи я на жената, тя казва – точно за мен е, това наистина съм аз. Напоследък ми се случва, завършвайки картината, в мен да се роди и текст. Написвам го и подарявам, защото той е личен, има име. Картините, които изработвам, са за конкретен човек, те носят неговата същност“, обяснява Венцислава.

Случва се да получава обратна информация, че платната ѝ са пророчески. Жена поръчва подарък за своя приятелка. Първоначално, получилата я не е довлетворена. Минава месец и отсъзда, че паното е пророческо и е щастлива, че е изработено точно по този начин. Освен пророчески, картините ѝ са индивидуални. Събрала е над 60 елемента и винаги търси най-подходящия за конкретния човек. Избраният е на паното, изпълнява се в цветове, които смята, че са най-подходящи за конкретния човек. „Когато изработя картина за дадена жена, тя не влияе добре на друга“, завършва Венцислава.



УНИВЕРСИТЕТСКА МНОГОПРОФИЛНА БОЛНИЦА ЗА АКТИВНО ЛЕЧЕНИЕ-БУРГАС" АД

гр.Бургас, п.к. 8000, бул."Стефан Стамболов" №73, e-mail: dirmbal@abv.bg

тел.+359(56)810 547 +359(56)810 592



### ОБЯВЛЕНИЕ

„Университетска многопрофилна болница за активно лечение – Бургас“ АД – град Бургас, 8000 Бургас, бул. „Стефан Стамболов“ 73, тел. 056/810547, на основание чл.89 и следващите от Кодекса на труда, във връзка с чл.68, ал.7 от Закона за лечебните заведения, във връзка с чл.13, ал.2 от Правилника за устройството, дейността и вътрешния ред на „УМБАЛ – Бургас“ АД – град Бургас, ОБЯВЯВА конкурс за заемане на длъжността „Главна медицинска сестра“ в „Университетска многопрофилна болница за активно лечение – Бургас“ АД – град Бургас при условията на трудов договор за срок от 3 /три/ години.

### ИЗСКВАНИЯ ЗА ЗАЕМАНЕ НА ДЛЪЖНОСТА:

1. Да притежава висше медицинско образование със специалност „медицинска сестра“;
2. Да притежава диплома за придобита образователно-валидификационна степен „бакалавър“ или „магистър“ по специалността „Управление на здравни грижи“;

3. Да има минимум 5 /пет/ години непрекъснат трудов стаж на длъжност „медицинска сестра“ в УМБАЛ – Бургас“ АД и към момента да работи в УМБАЛ – Бургас“ АД;

4. Да не се осъждани.

4. НАЧИН НА ПРОВЕЖДАНЕ НА КОНКУРСА: по документи и чрез събеседване.

5. НЕОБХОДИМИ ДОКУМЕНТИ ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСА:

1. Заявление за участие в конкурса;
2. Професионална биография;

3. Копие от диплома за завършено висше медицинско образование със специалност „Медицинска сестра“ – завърено от кандидата;

4. Копие от диплома за придобита образователно-валидификационна степен „бакалавър“ или „магистър“ по специалността „Управление на здравни грижи“ – завърено от кандидата;

5. Удостоверение за придобит трудов стаж в по специалността;

6. Медицинско удостоверение – в оригинал;

7. Медицинско свидетелство от Център за психично здраве – в оригинал;

8. Свидетелство за съдимост – в оригинал;

9. Удостоверение за членство в БАПЗГ;

10. 2 броя писмен идеен проект по тема: „Мястото и ролята на главната медицинска сестра в организацията, контрола и качеството на здравните грижи и в превенцията на ВБИ в „УМБАЛ – Бургас“ АД. Управление и развитие на здравите грижи за тригодишен период в условията на нарастваща конкуренция и ограничен финансов и човешки ресурси. Информационна дейност, научни и учебни програми“.

ПРЕДИ подаване на документите кандидатите имат право да получат и да се запознаят с писмената длъжностна характеристика за длъжността „Главна медицинска сестра“ в „УМБАЛ – Бургас“ АД в Отдел „Човешки ресурси, СДО и научна дейност“ на „УМБАЛ – Бургас“ АД.

ДОКУМЕНТИТЕ за участие в конкурса се подават в Деловодството на „УМБАЛ – Бургас“ АД в 30-дневен срок, считано от деня следващ датата на публикуване на обявата. Ако срокът изтича в неработен ден, за последен ден на срока се счита първият работен ден след изтичането му.

Справки: тел.056/810595, Отдел „ЧР, СДО и научна дейност“

Писателката Теодора Димова бе в Бургас за среща с читатели точно на 1 април - деня, в който от този свят си отива баща й - писателят Димитър Димов. В Бургас той пише първия си роман - „Поручик Бенц“, в къщата на улица „Хан Аспарух“, където сега се помещава БАБХ. Теодора Димова е само на шест години, когато баща ѝ си отива от този свят.

Димова сложи началото на поредицата от срещи с български творци по случай първата годишнина от влизането в нов дом на Регионална библиотека „П. Яворов“ - Бургас. Автор е на няколко романа, най-известните от които са „Майките“, „Поразените“ и „Адриана“, както и на 14 пиеси.

#### Интервю на Силвия ШАТЪРОВА.....

- Госпожо Димова, какво е усещането да сте в Бургас точно на 1 април, на първия рожден ден на новата сграда на Бургаската библиотека, и да сложите началото на поредица от срещи с читатели?

- Щастливи сте, че имате такова бижу в града си, удоволствие е да се работи тук, човек се чувства по друг начин. Поздравления, пожелавам с радост и голям съм сълъ да използвате всички възможни пространства на тази сграда. Аз от 10 години не съм идвала в Бургас и го намирам за изключително променен в добра посока. Душата ми се изпълни с радост от добрите неща, които видях.

Благодаря на ръководството на библиотеката за това, че организирате тези дни, че каните писатели и разговаряте с тях. Тези дни особено много липсваха през последните две години - както на писателите, така и на читателите.

Да, няма нищо случайно, днес е 1 април, ден на шегата и хумора, но аз винаги съм го посрещала със свито сърце, защото през 1966 година това беше денят, в който баща ми почина. Тогава у дома се звънна и съобщиха тази трагична вест. Който е губил в ранна възраст някой от родителите си или близък човек знае, че това е стигма, която остава за цял живот. С нищо не може да бъде компенсирана, нито със семейство, деца, писане, нито с книги или картира. Просто така първородният гръх се отпечатва върху всеки един от нас по различен начин и това е нашите кръст, който носим през целия си живот.

Веднък казах, че вероятно заради баща ми съм станала писател, за да бъда по-близо до него, защото бях на 6 години, когато той почина в Букурещ от масиран инфаркт и инсулт едновременно. Мето убеждение е, че скандалът около романа „Тютюн“ е това, което вътрешно го е изляжало и съсипвало. Той е бил на 42 години, когато излиза романият и след него не е написал нищо друго освен трите си пиеси - т.е. в най-плодотворната за един писател възраст от 40 до 56 години. Той не е посмкал да посегне към романа, толкова е бил смазан от скандала и всичко, което е претърпял. Стенограмите

около тридневното обсъждане на романа са издявани многократно и когато днес ги четем, когато виждаме забележките, масираната атака от негови колеги към романа, която е идеологизирана, може да ви се струват като пиеса на абсурда, но в онова тежко сталинистко време - 1951-52 година, са били реални заплахи за живота му, когато знаем каква е била атмосферата тогава, те звучат зловещо в най-уродливия вид на една тоталитарна система. 15 години по-късно той пише трите си пиеси, не посъгя към романа, става председател на Съюза на българските писатели и е изпратен в Букурещ на международна писателска среща, където получава неспасаем инсулт и умира в разцвета на творческата си възраст.

- Какъв е начинът Ви на писане, характерни за вас

ченията стават нормални. За мен това е моят стил и той не е измислен, нарочен, за да бъде по-интересен и различен от останалите, просто ритъмът е този, който ме води при писането.

Аз съм завършила АЕГ и голямото ми обвинение към нея бе, че ни държаха строго и трудно се изкарваша петици и шестици. Връщах се от уничище и след час трябваше да започна да уча за следващия ден, при цялото ми старание трудно изкарваша шестици и роптаех срещу тази дисциплина, но се оказа, че тя много ми помогна в писането, и то не по вдъхновение и когато ти е приятно. Това е просто работа като всяка друга и изисква ежедневно занимание и по пет свободни часа, в които да нямаш мисъл за нищо друго и да можеш да се концентриш. Само така може да се пише. Мъчителна работа, особено когато започне да се редактира. Тя е не по-малко трудна от самото написва-



## Teodora Dimova:

# Един писател трябва



Четящи бургазлии изпълнителя зала „Акад. Константин Петканов“ на библиотеката за среща с писателката

#### са тези дълги, сложни изречения?

- Хората, които са прочели романите, казват, че са го направили на един дъх, това на един дъх има, защото не мога да спра да разказвам, имам да казвам и още, и още, и затова се получават тези дълги изречения, някои ги харесват, други ме обвиняват за това. Но това е моят начин на писане и ако аз не уловя още в самото начало този ритъм, понякога той става съвсем различен и изре-

ние, за да избегна този провал и дори съм си казвала: „Добре, и провал да е, какво толкова!“, но изключително важна е тази вътрешна хигиена на това да не си повярваш и да не се самовъзвеличаваш и да не мислиш за себе си като изключителен човек. Един писател трябва да мисли за себе си като човек, който всеки момент може да пропадне и сгреши и да изтърпи провала, да не успее. Това е важна част от духовната хигиена на един човек.

Водех си дневник като дете и ако нещо не е написано и разказано в него, имах чувство, че то не се е случило. Този навик да пиша това, това отчуждение, когато опишеш нещо и това обогатяване на слушката, ме е привържено към писането. Не вярвам много в озарение и вдъхновение - те са поетите, а в ежедневна работа.

#### Радват ли ви наградите?

- Да, наградите са нещо хубаво, но мимолетно, когато се появят - добре са дошли. Радостта е два-три дни, седмица и след това останеш ли да лежиш на това ухо, си загубен. Работата е тази, която носи същинската радост. Хубаво е да се получават награди, радвала съм се, но съм успяла да не се главозамая и да не разчитам на тях. Освен това винаги, когато започвам един текст и дали е есе, или роман, аз имам чувство, че няма да се справя, че това е провал. И така се спредоточавам цялото си уиси-

ние, за да избегна този провал и дори съм си казвала: „Добре, и провал да е, какво толкова!“, но изключително важна е тази вътрешна хигиена на това да не си повярваш и да не се самовъзвеличаваш и да не мислиш за себе си като изключителен човек. Един писател трябва да мисли за себе си като човек, който всеки момент може да пропадне и сгреши и да изтърпи провала, да не успее. Това е важна част от духовната хигиена на един човек.

#### Как бе написан „Майките“?

- „Майките“ беше написан по повод убийството, кое то се случи в Пловдив, когато две осмокласнички убиха своя съученичка и я от-

## СЪСТОЯНИЕТО НА НАШЕТО ОБЩЕСТВО НЕ Е БИЛО ТОЛКОВА РАЗДРОБЕНО И НАСТРЪХНАЛО

краднаха телефона, взеха я дрехите и я завлякоха в последния етаж на една сграда. След два-три дни ги хванаха и те направиха пълни самопризнания. Тази случка ме порази, тя ме премаза и си помислих: деца от нормални семейства - родители на едното са лекар и учителька, на другото - психолог и лекарка, съвсем средносъстистически, нормални бъл-

гарски семейства, как може тези деца да извършат убийство. Не можех да си намеря място от тревожност. Исках да си обясня откъде се е появила тази агресия на децата, дали у моите няма да се появят и започна да изследвам децата и родителите им и самата себе си.

И изводите, до които стигам с този роман, са много нелицеприятни, защото колкото са виновни децата, толкова са виновни и техните родители, обществото и учителите, ние носим една колективна вина. Въпреки че те са фактическите извършители

на това убийство. Аз съм стигнала до този извод през 2004 година, когато беше написан романът и когато все още не се усещаше тази агресия, омраза, разделение. Разломите не бяха придобили тези мащаби, които имат сега. Състоянието на нашето общество не е било толкова раздробено и настърхнато едно срещу друго и затова ми се струва, че такива срещи са особено важни, защото четящите хора и писателите сме 10% от населението и не повече. Ние сме тези, които трябва да туширим разделението, омразите и всички тези отрицателни неща, които се появяват и тревожат. Освен това стигах до извода, че детската самота е по-страшна от самотата на възрастния човек, защото ние, възрастните хора, имаме механизми да се спрavit със самотата, агресията и омразата, докато децата са лишиeni от това знание и механизми и те са абсолютно беззащитни при тези отровни енергии, които проникват при тях. Нямат скафандр от любов, който всяко дете е предопределено да има, то е предопределено да живее в безусловна любов и когато родители се се отдръпнали и имат по-важни неща, тогава тези деца остават сами без този

пашкул от любов и агресията и автоагресията проникват у тях. Въщност липсата на внимание, на грижа, топлота, сърдечност и празници в живота на едно дете е това, което го съсипва, то не знае как да се пребори с тази липса и извършва тези действия. Много често те са и автоагресивни, като се отдават на наркотиците и други зависимости. Предупреждението ми беше да съм внимателни към тези много крехки и най-беззащитни същества, защото техният живот е по-труден от нашия.

Попитаха ме дали книгата има голям успех за това, че всеки се чувства виновен или към децата, или към родителите си, никой не може да избегне тези капани, може ли литературата да повлияе върху обществото. Нищо в законите и в административната област не се промени, но една жена дойде при мен и каза: „Аз съм следовател и съм виждала страшни неща, много ми хареса книгата и когато я подарих на майка ми, тя я прочете и заяви, че ще си смени отношението към мен“.

Зарадвах се, защото литературата не може да повлияе върху обществото, но може да повлияе върху конкретен човек. Това влияние е оправдание за цялата литература и писане и работата на един писател.

#### А каква е историята около „Поразените“ и как книгата се появии?

- Бях на един 1 февруари на честване Деня на жертвите на комунистизма в София и там на паметника нямаше държавен глава, министри. Всичко приличаше на частна панихида, а не на ден за почит на жертвите на комунизма. Тогава като си тръгвах вътърът беше леден и си мислех: „Колко малко филми има на тази тема и книги не са написани за този период“. В същото време се спрях и си казах: „Аз защо не съм написала книга за този период,



С почитатели преди разговора

не съм ли част от българската литература, защо обвинявам своите колеги?". Това беше мигът, в който разбрах, че ще напиша „Поразените“ без изобщо да ми е ясно и да си давам сметка какво ме очаква. Започнах да чета за този период, за него има изключително много историческа литература, мемоарна литература, записи, изследвания, студии. В един момент си помислих, че не мога да поема всичко това и трябва да се откажа. Човек не може да повярва на тези документални неща, които чете. Този период продължи година и половина четене и изучаване на времето веднага след 9 септември. Няколко месеца на кървав терор, които са стоварили най-неочаквано върху нашия народ и след това започнаха постепенно да пиша отделни глави, които да разработвам, и ми беше крайно мъчително. Писането продължи четири години, исках да се откажа, защото работата по историческа тема е вървене по тънък лед, тя може да се политизира, идеологизира и превърне в публицистика. Интуитивно усещах, че спасението ми е в това образите да бъдат верни, пълни и убедителни. Имах предвид образите от тази средна класа, която е била унищожена след 9 септември, елитът на нацията е бил унищожен - 30 000 души първите няколко месеца са избити и безследно изчезнали. Нацията е



започнали да се поддават и да служат. Това беше мъчливато ми обвинение към българския народ.

Книгата излезе през 2019 година, а през 2020 се случи пандемията и аз по някакъв начин бях готова за нея. Тя доиде изневиделица по същия начин както 9 септември ни връхляти, нямахме никакви сетива за това, кое то ни предстоеше. Спомняте си първите месеци колко бяхме изплашени, смятахме, че светът се е подхълзнал и пропада. Въсъщност това е злото, което се стоварва

и компютри, следим всяко едно действие и знаем какво ще следва.

Когато пишех романа, и за миг не ми е хрумвало, че може да стане актуален и че може да бъде предупреждение за това, което ни очаква. Политиката нахлула у нас и ние се политизираме до такава степен, че сънцата ни стават политически, кое то никак не говори добре за нас. Така страхът ни от това, което би могло да се случи с нас, е страхов почти на ръба на паниката. Все пак трябва да запазваме самообла-

- Има ли роман за войната, бихте ли написали такъв?

- Да не дава господ да бъдем въвлечени във войната, но няма начин тази война да не се отрази по-нататък, дори да сме толкова далече от нея, мисля, че е неизбежно. Дори и това да изглежда политическо събитие, то засяга всеки един от нас и няма начин да не се отрази и опише по-нататък.

Днес отново видях този паметник на Алоша в Бургас. Притеснително е неговото присъствие в центъра. С оглед на това, което се случва в Украйна, е нетърпимо. Точно липсата на памет оправдава тези паметници.

- С кинопроекта „Поразените“ какво става?

- Той спечели субсидия от филмовия център и сега е попаднал в административни процедури. Оказа се, че има техническа грешка при изчисляването, има пусната жалба, тя може да бъде удовлетворена от два месеца до две години и тогава да се пусне субсидията, за да се снимат тези 7 проекти, които са получили финансиране. Животът на нашите кинодейци е изключително тежък, те зависят от тези субсидии, работата им зависи от тях. Механизмите са изключително тромави и заради една жалба тези седем проекти могат да бъдат пуснати едва след две години. Това е

голяма тема след „Поразените“?

- Да, открих, работя върху роман, който се надявам до края на годината да излезе. Именно навлизането на политиката в самите нас и разделят, които се случват в самите нас, разломите в обществото, които стават и наши вътрешни разломи. Онова, което отън се интригира и повече или по малко ни съсипва и погубва. Затова чеятящите хора са тези глашата на мира, на мостовете между хората.

## ПОЛИТИЦИТЕ БИ СЛЕДВАЛО ДА ВОДЯТ ДОСТОЙНА ПОЛИТИКА, А НЕ ТАКАВА НА СНИЖАВАНЕ

- Ситуиран днес или исторически?

- Днес и сега.

- Вашите герои и героини имат ли нещо общо с тези на баща Ви?

- Неговите героини са толкова уникатни и самостоятелни, че никой не може да им се противопостави. Всичките те произлизат от Елена Петрашева. Според мен и другите му два романа произлизат от „Поручик Бенц“, някак в него е заложен зарядът. Къщата, в която го е писал, се намира на улица „Хан Аспарух“ 36 в Бургас. Голямо вълнение изпитах като минах оттам и видях паметната плоча. Няма други женски образи, които да могат да съпътстват на Елена Петрашева

тели и да им четат откъси от книгите си, той много често е събирал приятели и е чел откъси от „Тютюн“ и „Осъдените души“. За този „Роман без заглавие“ никой не е чувал и слушал откъси, той е открит след смъртта му и е публикуван точно с това име. Героинята му Адриана е 29-годишна, носи характерните черти на останалите му героини. Тя е богата, дъщеря на фабрикант, разглезена, отегчена от живота и се влюбва в един спасител. Завършва романа на 200 страница, по средата на една глава.

Аз периодично препрочитам неговите романи и останах толкова учудена какво се случва с тази Адриана, която е на 29 години, като че ли за първи път четя романа.

Изведнък видях Адриана на 93 години, все още е жива, видях я, чух я, как трябва да бъде освободена от това

нейно състояние на недописаност, защото трябва да си тръгне от този свят. Казах си: „Не трябва да се поддавам на тези неща. Ако е преживяла тоталитарния период, прехода, сега трябва да е на 93 години. И започнах да пиша нейната изповед.

Тогава най-плътно се доближих до баща ми и неговата подкрепа. Много трудно се говори за тази близост и тези неща, но бях истински щастлива с написаното.

- Трябва ли романът „Майките“ да се изучава в училище, защото се прие-

# ДА МОЖЕ ДА ИЗТЪРПИ И ПРОВАЛ

била обезглавена, обезкървена. Обвинението ми към нашия народ беше това, че лесно се е поддал на зло то, това е едно метафизично зло, което се стоварва и вски реагира по различен начин към него. Един се приобщава към него, започва да му сътрудничи, друг изпитва съпротива, трети бяга, четвърти търси убежище в себе си, но повечето хора под влияние на страха и заплахата са

върху всяко едно поколение. Нашите поколения мислехме, че сме спасени от войната, но ето какво се оказа, че ние също можем да попаднем в центъра на събитията.

Не ми се мисли, че толкова сме депресирани от това, което се случва в Украйна. Ние сме го преживели и затова си ни толкова близки тези събития и не можем да се откъснем от телевизори

и да бъдем спокойни и да подтикваме политиците да водят достойна политика, а не да се опитват да се снимават, защото снижаването не води до нищо добро.

Трябва да знаем какво е било зад нас, за да не попадаме в същите грешки и мини. Дължници сме към онези жертви и поколения. Имах чувство за дълг към тях и че това може да се случи, ако не сме внимателни.

изтичане на творческа енергия и демотивация. Не може един режисьор да живее две години с онази енергия, когато е писал сценария.

- Вас вълнува ли ви тази ситуация?

- Вълнува ме, но за мен е важен животът на книгата, филмът ми е някак си чужд. Не е толкова мой, съкровено и същински смисъл е да бъдат написани книги.

- А открихте ли друга

или Ирина.

- Усещате ли подкрепата на баща си по някакъв начин?

- Имам усещане, да. Знаете за моя роман „Адриана“, той е своеобразно продължение на „Роман без заглавие“ на баща ми, написан е между „Осъдените души“ и „Тютюн“. Това означава между 1944 година и 1948 година. По това време е имало обичай авторите да събираат свои прия-

тели противоречиво от учениците?

- Да, трябва. Един тийнейджър има нужда от общуване с неговите проблеми и това се получава с този роман. Макар че мнението на автора за неговите книги не трябва да се взима на сърдично.

**В интервюто са използвани въпроси и на други медиии**

## БУРГАСКИ ЛЕГЕНДИ

### Събуджай се, пролетен град

Найден Бороджиев - една година в пътя към безкрая

Ася БОРОДЖИЕВА.....

А пролетта е плаха, макар че само преди броени дни силните пориви на вятъра, връхлетял от юг, разтвориха широко прозорците, разкопчаха палта и якета и развяха копринените шалове на жените. Пухкавите цветни корони на останалите единични плодни дръвчета край автобусните спирки и белотата на тениските, изпъстрели гледката по „Богориди“ и „Александровска“ рязко смениха облика на Бургас. Бургас се усмихна с истинския чар на неговите хора, изпълнили улиците, плъзгаха и проморската градина. Свалихме маските и трябва да сме по-истински от всяка година.

Събуджай се, пролетен град, събуджай се в утрини сини! В простиорите чайки лятат, нашеяват ми твоето име – това са началните строфи на една прелестна песен за Бургас, родена във времето, когато градът още живееше със славата на артистичната си гилдия. В проловтути клуб на дейците, при бай Георги, упорито се стараеха да си запазят място хората, които искаха да се присъединят към тази гилдия, а истинските творци минаваха през този клуб само като за оперативка - свръвяха компасите и поемаха към ателиета, сцени, кабинети, репетиционни зали. Никой към никого не изразяваше омраза. „Любов не обяснима“ – така се казва и сборникът от песни, побрал част от тази

неповторима атмосфера на Бургас. „Хайде, Найдене, идвай, чакаме те с Иличо!“ - ще възклике Коцето Ташев. Това е един от тандемите, раждащи песните за Бургас – Илия Бурлев пише текста, Коцето – музиката, а Найден Бороджиев изпълнява пръв песента, за да достигне тя до всички – приятели и публика, да оживее, да изпълни сцени и зали, да обсеби простора над залива и да се слее с безкрай. „Любовта на Бургас“, „Ноктюрно за Бургас“, „Любовен реквием“, „Пролетта“ и още и още – текстове от Недялко Иорданов, Стойчо Гоцев, Дамян Дамянов, Елисавета Багряна и музика, музика! Любов – обяснима или не, Бургас не вярва в щркели. Всичко е преживявал Бургас!

Както сега, когато на отвъдния бряг на нашето лазурно, родно море се превъръщат в реалност страшни думи. „Ще доживеем, ще доживеем...“ – някога написа Недялко и пеешите артисти превъръщаха творческите мисли в емоционални и красими, запомнящи се делници на Бургас. Упорито се настояваше една от тези песни, изпътана от Найден Бороджиев, да се превърне в химн на града ни. Профессионалната възискателност на Найден възприя това настояване с думите: „Всеки жанр си има своята специфика“.

Но песните останаха. Остана и атмосферата, в която творците даряваха Бургас със своите картини, стихове, песни, роли, с не-



В ролята на граф Алмавива от „Севилският бръснар“ от Росини на Софийската опера

да остане жив. Да се вслушаме в думите на мъдрите хора като Жан-Пол Сартр: „Най-силното средство да надживеем пустотата са спомени и музиката“. Да си спомним за

бургаската артистична бояхема с доброта и признателност. „За тебе, за тебе, Бургас, мой слънчев и роден Бургас, за тебе е моята любов!“ – из „Ноктюрно за Бургас“.

# Образование

СТРАНИЦА 18

8-11 АПРИЛ 2022

## В ОУ „Св. Климент Охридски“ приемат гости от външността на страната

Бургаското училище споделя опит като иновативно

Дона МИТЕВА.....

Бургаското основно училище „Св. Климент Охридски“ след дни отварят вратите си за ученици и учители от ОУ „Евлоги Георгиев“ - Дупница, ОУ „Хр. Ботев“ - с. Самораново, област Кюстендил и ОУ „Хр Смирненски“ - с. Орехово, област Плевен.

То за втора година участва в Националната програма „Иновации в действие“, Модул 1 – „Мобилност за популяризиране и мултилициране на добри инновации“.

От 2018 година училището домакин е включено в списък с иновативните училища – където учениците подобряват своите образователни резултати и творческо мислене чрез иновативни образователни процеси, методи на преподаване, училищно лидерство и учебни програми.

Гостуващи групи, които се състоят от 4-ма преподава-

тели и 4-ма ученици, на 13, 14 и 15 април ще участват в уроци по IT математика и визуално програмиране. Мобилността ще завърши с издаването на съвместни продукти за популяризиране на иновациите – брошюра, диплама и фотоалбум.

В рамките на този модул за първа година група с ръководител старши учител Венета Кантарджиева и 15 ученици от II б клас изучават IT математика. В курса са включени интерактивни задачи със симпатични герои. Учениците задвижват сами героите си и им помагат да съберат богатства – рубини или златни монети. В същото време неусетно се учат да събират и изваждат, да умножават и делят, да боравят с линии и транспорти. Деца развишват свое логическо и нестандартно мислене, а наградите са специални значки.

За втора година група от 15



„Математиката може да бъде забавна. Програмираме с панда и лъв!“, казват ученици от II б клас

ученици от III б клас, с ръководител старши учител Милена Петкова също изучават IT математика. В курса учениците придобиват първоначални систематизирани умения за математическо моделиране чрез използване на компютър. Формират се нови знания и умения за работа в дигитална среда. Чрез блокчета те извършват математическо моделиране. Освен да програмират, деца прилагат

знанията си и в графични изображения и създават неповторими картини.

В прогимназиалния етап на обучение учениците от V и VI клас, под ръководството на старши учител Росица Жекова се научават в часовете по визуално програмиране, че може да има повече от едно вярно решение за пространствен проблем. Деца вече познават няколко вида цикли. Те са запознати и с

работата на условните конструкции и могат да изградят елементарни такива с помощта на блокове за визуално програмиране, откриват грешки в готов код и ги коригират.

Иновацията оказва сериозно въздействие върху логическото и аналитично мислене на учениците. Те придобиват увереност в програмирането и разбирането, че усвояването на езика Ruby им дава знания за основите на програмирането.

Според директорката на ОУ „Св. Климент Охридски“ – Женя Железова, нейните колеги са в първите редици на водещи специалисти. Доказателство за това е интересът, който родителите на бъдещите първокласници проявяват към училището. В дните на отворени врати, проведени на 1 и 2 април, то е посетено не само от родители, чието дете са посещавали детската градина на територията на бургаския квартал „Изгрев“, но и от целия град. Има и такива, които са помолили да им бъде разрешено да разгледат училището извън рамките на тези дни. „Освен че представихме материалната база и възможностите

на училището по отношение на иновациите, в една класна стая бяхме направили и творческа работилница за децата. Докато родителите дават свояте въпроси и получават отговори от екипа и разглеждат класните стаи на бъдещите първокласници, децата се занимаваха от наши колеги“, разказа Железова.

За следващата година от ОУ „Св. Климент Охридски“ се надяват да имат не три, а четири паралелки първокласници.

Следващият проект, който подготвят от училището за иновация, е сценично изкуство за учениците от 1 до 4 клас, което да прелее в театър на английски език за среден курс.

„Няма значение дали училището е малко или голямо, дали се намира в град или село. Важна е мотивацията. Трябва директорът да мотивира учителите, а те от своя страна – учениците. Тогава не закъсняват и резултатите“, споделя тайната на успеха директор Железова и допълва, че идеята за това да се заложи като предложение за иновация сценично изкуство и английски език е дошла именно от учителите.

### ОБЯВА

от Дичка Колева Гърбачева - гр. Ямбол, ул. „Люлин“ 11

На основание чл.4, ал.2 от Наредбата за условията и реда за извършване на Оценка за въздействие върху околната среда /ОВОС/ Ви уведомявам за инвестиционното ми предложение – „Лягна кухня със склад-града от допълващо застраяване по чл.147 ЗУТ“, което ще се реализира в собствения ми урегулиран поземлен имот УПИ IV-76 ,кв.12 ПУП с.Бероново.

Всички, които желаят да изразят мнения и становища относно реализирането на горепосоченото инвестиционно предложение могат да го направят писмено в Община Сунгурларе или в РИОСВ гр.Бургас с адрес 8000 гр.Бургас,ж.к. „Лазур“,ул. „Перущица“ №67,ет.3

### ОБЯВА

Във връзка с чл. 4, ал. 2 от Наредбата за условията и реда за извършване на оценка за въздействие върху околната среда,

Дойно Демирев Димов и Катя Стефанова Димова

ОБЯВЯВАТ:

инвестиционно намерение за строителство на Фотоволтаична електроцентрала с мощност до 30kW в УПИ II -40, кв. 59 по плана на с. Горица, Община Поморие, Област Бургас.

### ОБЯВА

Църковно настоятелство при Храм „Свети Георги“ - гр. Созопол уведомява за инвестиционно предложение: „Изграждане на вилни сгради, подпорни стени, ТП, КОО и допълващо застраяване в УПИ XI-127,625,626 (ПИ 67800.8.1100 по КК) местност „Буджака“, гр. Созопол“.

### ОБЯВЛЕНИЕ

„Университетска многопрофилна болница за активно лечение – Бургас“ АД – град Бургас, 8000 Бургас, бул. „Стеван Стамболов“ 73, тел. 056/810547, на основание чл.89, чл.90, ал.1 и ал.2 и чл.91, ал.1 и ал.2 от Кодекса на труда, във връзка с чл.68, ал.7 от Закона за лечебните заведения, във връзка с чл.13, ал.2 от Правилника за устройството, дейността и вътрешния ред на „УМБАЛ – Бургас“ АД – град Бургас, ОБЯВЯВА конкурс за заемане на длъжността „Лекар, началник отделение/клиника/лаборатория“ в „Университетска многопрофилна болница за активно лечение – Бургас“ АД – град Бургас при условията на трудов договор за срок от 3 /три/ години за следните отделения/лаборатории/клиники:

1. Лекар, началник на Отделение по хемодиализа
2. Лекар, началник на Първо отделение по педиатрия
3. Лекар, началник на Второ отделение по педиатрия
4. Лекар, началник на Отделение по нервни болести
5. Лекар, началник на Отделение по инфекциозни болести
6. Лекар, началник на Отделение по неонатология
7. Лекар, началник на Родилно отделение
8. Лекар, началник на Отделение по гинекология
9. Лекар, началник на Второ отделение по хирургия
10. Лекар, началник на Отделение по неврохирургия
11. Лекар, началник на Отделение по ортопедия и травматология
12. Лекар, началник на Отделение по урология
13. Лекар, началник на Отделение по УНГ болести
14. Лекар, началник на Отделение по очни болести
15. Лекар, началник на Отделение по физикална и рехабилитационна медицина
16. Лекар, началник на Операционен блок
17. Лекар, началник на Отделение по образна диагностика
18. Лекар, началник на Клинична лаборатория
19. Лекар, началник на Отделение по трансфузиона хематология
20. Лекар, началник на Отделение по обща и клинична патология



### “УНИВЕРСИТЕТСКА МНОГОПРОФИЛНА БОЛНИЦА ЗА АКТИВНО ЛЕЧЕНИЕ-БУРГАС“ АД

гр.Бургас, п.к. 8000, бул.“Стеван Стамболов“ №73, e-mail: dirmbal@abv.bg

тел.: +359(56)810 592



21. Лекар, началник на Отделение по съдебна медицина
22. Лекар, началник на Отделение по спешна медицина
23. Лекар, началник на Отделение по анестезиология и интензивно лечение
24. Лекар, началник на Отделение по ендокринология и болести на обмяната
25. Лекар, началник на Отделение по нефрология и Лекар, началник на Отделение по гастроентерология
26. Лекар, началник на Отделение по кардиология
27. Лекар, началник на Отделение по ревматология
28. Лекар, началник на Отделение по микробиологична лаборатория
29. Лекар, началник на Отделение по кожни и венерически болести
30. Лекар, началник на Отделение по кардиология
31. Лекар, началник на Отделение по ортопедия и травматология
32. Лекар, началник на Отделение по ревматология
33. Началник на Клиника по съдова хирургия

### ИЗИСКВАНИЯ ЗА ЗЕАМАНЕ НА ДЛЪЖНОСТА:

1. Да притежават образователно-квалификационна степен „магистър“ по медицина;
2. Да имат придобита специалност по профила на конкретното отделение, клиника, съответно лаборатория, за което кандидатстват;
3. Да имат трудов стаж, квалификация и/или хабилитация съгласно изискванията, заложени в съответния утвърден и действащ в момента на провеждане на конкурса медицински стандарт и други нормативни документи. В случаите, в които няма действащ медицински стандарт или в медицинския стандарт по съответната специалност не е посочен минимален трудов стаж по специалността да притежава не по-малко от 2 /две/ години стаж по специалността в лечебно заведение за болнична помощ. За позицията „Лекар, началник

отделение“ на Операционен блок за стаж по специалността да се зачита трудов стаж в лечебно заведение за болнична помощ по следните специалности: Хирургия, Детска хирургия, Неврохирургия Ортопедия и травматология, Урология или Съдова хирургия;

За позицията „Лекар, началник отделение“ на Отделение за продължително лечение за стаж по специалността да се зачита трудов стаж в лечебно заведение за болнична помощ по специалност с терапевтична насоченост /вътрешни болести, Гастроентерология, Ендокринология и болести на обмяната, Кардиология, Нефрология, Клинична хематология, Пневмония и физиатрия, Ревматология, Нервни болести, Слепша медицина или АИЛ/ или по специалност с хирургична насоченост / Хирургия, Неврохирургия, Ортопедия и травматология, Урология/.

4. Да притежават документ удостоверяващ квалификация по здравен мениджър – препоръчено, с тежест при оценяване на кандидата;

5. Да нямат наложени дисциплинарни наказания по КТ, действащи в момента на кандидатстване и провеждане на конкурса.

6. Да не са осъждани.

НАЧИН НА ПРОВЕЖДАНЕ НА КОНКУРСА: по документи и чрез събеседване.

### НЕОБХОДИМИ ДОКУМЕНТИ ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСА:

1. Заявление за участие в конкурса;
2. Професионална биография;
3. Копие от диплома за завършено висше медицинско образование – заверено от кандидата;
4. Копие от диплома за придобита специалност – заверено от кандидата;
5. Копие от документ удостоверяващ квалификация по здравен мениджър – заверено от кандидата;
6. Копие на квалификационни документи от

проведени курсове – заверено от кандидата;

7. Копие на документи удостоверяващи получение на научни степени и академични длъжности – заверено от кандидата;

8. Удостоверение за придобит трудов стаж по специалността в лечебно заведение за болнична помош;

9. Медицинско удостоверение – в оригинал;

10. Медицинско свидетелство от Център за психично здраве – в оригинал;

11. Свидетелство за съдимост – в оригинал;

12. Удостоверение, издадено от последния работодател за липса на наложени дисциплинарни наказания, действащи в момента на кандидатстване и провеждане на конкурса;

13. Документ от ВУЗ, удостоверяващ извършване на преподавателска дейност към момента на кандидатстване и провеждане на конкурса;

14. Удостоверение за членство в БЛС;

15. Писмен идеен проект, представен в 2 оригинални екземпляра: „Визия за развитие на отделението /клиниката/ лабораторията за тригодишен период“.

Писменият проект трябва да бъде с обем най-много 30 печатни листа. Задължително към проекта кандидата представя резюме на същия в обем най-много 3 печатни листа. В структурата на писмения проект да бъдат включени обобщени като отделни глави, описани подробно в Заповед № РД-05-297/30.03.2022 г. на Изпълнителния директор на „УМБАЛ- Бургас“ АД и публикувана в интернет в сайта на лечебното заведение.

**ПРЕДИ** подаване на документите кандидатите имат право да получат и да се запознаят с писмената длъжностна характеристика за длъжността „лекар, началник отделение/клиника/лаборатория“ в „УМБАЛ – Бургас“ АД в отдел „Човешки ресурси, СДО и научна дейност“ на „УМБАЛ – Бургас“ АД.

**ДОКУМЕНТИТЕ** за участие в конкурса се подават в Деловодството на „УМБАЛ – Бургас“ АД в 30-дневен срок, считано от деня следващ датата на публикуване на обявата. Ако срокът изтича в н

СТРАНИЦА 19

8-11 АПРИЛ 2022

## ВОЛЕЙБОЛ

## Има ли шанс бургаски волейболист да стане играч на сезона – треньорите решават

**Номинациите ще станат ясни на финала**

Георги РУСИНОВ.....

Има ли шанс бургаски волейболист да стане играч на сезона? Защо не? Отборите на „Нефтохимик 2010“ и „Дея спорт“ се представят повече от успешно през целия сезон. За радост на бургаската публика и двата отбора продължиха на полуфиналите за титла.

Преди дни стана ясно, че треньорите от „Efbet Супер Волей“ ще определят най-полезнния волейболист на отминалния сезон. По примера на редица първенства в света, в най-различни отборни спортове, в края на сезона се определя най-ценният играч, с най-голям принос за успехите на клуба си.

„Нефтохимик 2010“ и „Дея спорт“ имат по един играч в Дрийм Тайма за сезона. Това са седемте най-добри играчи на всяка позиция. Като най-добри в ролята на посрещачи са Юлиус Фиркал от „Нефтохимик“ и Тодор Вълчев от „Дея“. Двамата спомогнаха изключително много за успехите на отборите си и са неразделна част от стартовите състави. Дали треньорите ще оценят неуморните часове труд и раздаване на терена от страна на



двамата предстои да видим.

Националната волейболна лига ще обобщи номинациите на всички 16 треньори след започването на финалния плей-

оф. „В шампионата след всеки двубой връчваме приза „Играч на мача“. Нормално е да бъде определен и играч на първенството, който да бъде от отбора шампион. Затова решихме след изиграването на първите две срещи от финала да направим анкета сред треньорите на всички отбори, които да направят номинациите. Имаме и други идеи в тази посока, които ще реализираме следващия сезон“, коментира президентът на Национална волейболна лига Живко Желев.



свържем с даден клуб или състезател. На практика, допреди този сезон - реална статистика след всеки кръг за представянето на състезателите в родния шампионат нямаше, а всеки един клуб от чужбина винаги иска да има информация преди да предприеме стъпки към трансфер“, допълни Желев.

Припомняме, че полуфиналите плейофи в първенството

рана и хлорирана според нормите за плуване вода, ще бъде прехраняна в цистерни и употребявана за измиване на градските улици.

А самата профилактика в „Парк Арена ОЗК“ ще продължи около месец, след което плувният комплекс отново ще бъде на разположение на много-бройните си ползватели.

На 10 април започва поетапното източване на басейните в плувен комплекс „Парк Арена ОЗК“ за профилактика. Вместо тяхното съдържание да отиде в канала, Община Бургас реши да го използва за нещо полезно, съобщиха от администрацията на кмета Димитър Николов.

Така 3700 кубика филтрирана, озoni-

**Легендарният халф на „Нефтохимик“ Митко Трендафилов:**

## От години футболът в Бургас дълбае дъното

Интервю на  
Кирил ЕВТИМОВ.....



- Митко, пролетта дойде, как е настроението при тебе?

- Настроението е променливо, както и времето. Ден с ден не си прилича. Стара се да бъда позитивен в това трудно ежедневие, но понякога житейските проблеми обръват тези мои планове. Очаквам до месец-два да замина отново за Щатите и стискам палци този мой план да не претърпи промяна.

- Продължаваш да стоиш далеч от футбола в Бургас за разлика от твои бивши колеги от славните години на „Нефтохимик“. Защо сърданиш вече толкова години?

- Да, четох интервюата в „Черноморски фар“ на Станимир и Ганчо. Похвално е това, което прави СНЦ, за да поддържа школата на клуба живи. Радвам се, че и моя сътборници работят там, защото те има на какво да научат малдото поколение. За момента решението ми е да не се занимавам с футбол. Тежко ми е от това, което гледам като развитие на футбола в Бургас. Бих казал, че от години няма движение нагоре, дори застой, а само дълбаем надолу, въпреки усилията на няколко човека. Футболен град като Бургас да крета, както послед-

ните години, е абсурдно. Но като няма база, откъде да дойдат и спонсори. Не виждам как ще се оправят нещата, затова предпочитам да не се меся.

- Преди 25 години не беше така. На 13.04.1997 г. на откриването на стадиона красавец „Нефтохимик“ бихме „Левски“ с 4-1. Ти вкарал гол тогава.

- Как помниш тези неща? Аз отдавна съм забравил дати и мачове. Естествено, сега ме върна в спомените. А те са доста приятни. Когато „Нафтата“ бяхме фактор в „А група“ през 90-те години, всичко около тима беше уредено. Игра-

## Еврошампион по джуи-джицу бе отличен от кмета на Несебър

„Черноморски фар“.....

Кметът на Несебър Николай Димитров връчи почетен плакет и поздравителен адрес на Антони Тодоров, който завоюва златен медал и шампионска титла на Европейското състезание по Бразилско джуи-джицу European Jiu-Jitsu 2022 IBJJF в Рим в края на февруари тази година. Антони Тодоров се състезава в Master 3 в категория от 94 кг, като в срещите си доминира над всички свои опоненти.

За постигнатия голям успех и прославяването на Несебър и България градоначалникът Николай Димитров благодари лично на Антони Тодоров на среща, състояла се в кабинета му. В хода на разговора гостът изтъква предимствата на този спорт, като подчертава, че всеки може да се занимава с него, без ограничения във възрастта. „Казват, че Бразилското джуи-джицу е шахът на бойните спортове“, обясни несебърският шампион, който освен активен състезател, е и треньор в „Спортен клуб по бойни спортове Несебър“. При него тренират деца, юноши и възрастни, начинаещи и напреднали състезатели.



Темата за развитието на детския спорт също бе сред акцентите на срещата. Градоначалникът подчертава, че приоритет в политиката на Община Несебър е грижата за младите хора, включително и за развиване на спортните им заложби и таланти.

„Неведнък съм изтъкал, че е много важно да се на- сърчават децата да спортуват, защото се възпитават на дисциплина и търпение, коят ще волята и духът“, коментира кметът.

В края на срещата Николай Димитров пожела на Антони Тодоров още титли и успехи, с които да се обогати биографията на „Спортен клуб по бойни спортове Несебър“.



## Показват 120-годишен бонзай на „Флора 2022“



### Ботаническата градина на БАН ще гостува на бургаското цветно изложение „Флора 2022“

„Черноморски фар“.....

Над 90 изложители заявиха своето участие във „Флора 2022“ и вече обмислят как да аранжират своите щандове. Те са производители и вносители на цветя, растителност, градинска техника и инвентар, арттворци и фирми, предлагачи био и пчелни продукти.

Изложението ще се проведе от 29 април до 8 май. Флористи, обединени от темата „Изкуство от цветя“, ще започнат подготовката дни преди началото, за да изработят въдхновяващи аранжировки и цветни артinstалации. Емилия Николова, Ради Вълканова, Нина Йотовска, Неше Абдула, Владислав Христов и Едита Цанева, заедно със студентите й Марко Маринов и Благове-

ста Михова, ще разкажат по вълнуващ и красив начин творческите си виждания, вплитайки красотата на цветята, модерните течения във флористиката и предизвикателството при работата в изложба на открito.

Освен открити пространства, аранжирани с цветя, артinstалации и търговски щандове на фирмите участници, „Флора Бургас“ ще предложи на своите посетители и една по-различна изложбена зона. В една от основните зали на експоцентъра ще бъдат аранжирани две гостуващи изложби – част от уникатните видове на Ботаническата градина на БАН и повече от десет бонзай дръвчета, част от колекцията на Трифон Трифонов от „Бонсай студио ТТ“. Залата ще бъде специално аранжирана

и ще предлага незабравима емоция, знания и любопитна информация за различни непоказвани до този момент в Бургас видове. Гостуването на Ботаническата градина на БАН е истинска привилегия. Институцията разполага с най-богатата на Балканите обществена сбирка растения. Колекционният фонд наброява над 4500 вида и форми. Над 1% от разнообразието на висшите растения в света е включено в сбирката на градината.

По време на „Флора Бургас“ е предвидена и интересна съпътстваща програма, която включва събития за любителите цветари, игри и забавления за най-малките посетители, а също така и мастър класове за професионалисти. Още в деня на откриването, на изложението пристигат 19

отбора ученици от цялата страна, които ще се включат в мащабно Национално състезание „Озеленяване и цветарство“. То се организира от Министерство на образованието и науката, а домакин е Професионална гимназия по строителство, архитектура и геодезия „Кольо Фичето“. Гостите ще имат възможността на живо да наблюдават съревнованието между отборите, чиято задача ще бъде изработка на букети, бижута от цветя и аранжиране на кошнички.

Чакайте пълна програма на събитията по дни и часове, както и подробности за участниците във „Флора Бургас“. Актуална информация можете да научавате и в специално създаденото събитие въвフェйсбук: ФЛОРА БУРГАС 2022.

## Посетете „Нека бъде пролет!“ в Ченгене скеле

„Черноморски фар“.....

Пролетта пристига с множество поводи за веселие и усмивки. Именно през пролетта са и едни от най-любимите и жизнерадостни празници в българския народен календар - Лазаровден и Цветница. Отбелязваме ги броени дни преди Великден, когато казваме, че природата се „събуджа“ за нов живот! Честването им традиционно върви ръка за ръка с интересни обичаи, музика и хубави български песни, много детски смях, аромат на пролетни цветя и върбови клонки.

Тази година с богата програма в празненствата се включва и културно-туристически комплекс „Ченгене скеле“. На 16 и 17 април, събота и неделя, в комплекса ще е пъстро, забавно, зареждащо обещават организаторите.

Ето и програмата:

**15 април - 5 май**

10:00 - 19:00 часа - Конферентна зала: Фотоизложба със снимки от значими влажни зони по Черноморското крайбрежие, макети на риби и птици

\*По проект „Екологично съзнание и поведение за спиране на замърсяването в значими влажни зони на Черноморския басейн“

**16 и 17 април (събота и неделя)**

10:00 - 19:00 часа - Пъстър пролетен базар



Весели работилнички за малки и големи - 10:00 - 18:00 часа:

Пролетна и цветна арт работилничка и декупаж върху свещ, съвместно с „Усмихнати осмици“

10:30 - 17:00 часа

Работилничка пълстене с Даниела Власакиева

12:00 - 16:00 часа

Арт работилничка - изработка на цветни пана с артмагазин „Вълшебство“ и „Пъстрото МД“

**16 април (събота) - Лазаровден**

11:30 часа

Концерт на Фолклорен танцов ансамбъл „Странджа“;

12:15 часа

Празнична музикална програма с участието на: Фолклорен танцов ансамбъл „Никола Гинов“ при МКЦ - Бургас; Детски фолклорен танцов ансамбъл „Радост“ към ЦПЛР - Бургас с художествен ръководител

Димитър Гинов; Народен хор „Трепетлика“ с диригент Лепа Запрянова

13:00 часа „Да се хванем за ръце!“ – празничното хоро на Ченгене скеле

12:30 часа

„С нас е весело!“ – музика, песни и танци с Народно читалище „Любен Каравелов 1940“ Бургас. В програмата участват: Фолклорна формация „Тракийче“ с ръководител Пенка Петрова и вокален ансамбъл „Морски бриз“, с ръководител Емануил Арнаудов.

**Пъстър пролетен базар представя:**

Красиви декоративни свещи - от галерия „Усмихнати Осмици“

Фино плетиво - от „Ръкodelница ДимиЯна“ гр. Котел

Пъстри бижута и красиви играчки - от „Пъстро МД“

Естествени накити - от Пенка Димова

Уникални сувенири - арт-магазин „Вълшебство“

Ръчно рисувани бижута от полимерна глина и смола - от Artfonic

Бижута от бетон, епоксидна смола и пластмаса - от Creativa creations

Акварели и минерали - от Румяна Йоргова, художник

Ръчно изработени и декоративни сувенири с бургаска нотка - от „Морски знаци“ - Бургас

Естествени минерали - туристически комплекс „Акве калиде“

Ръчно изработени натурални сапуни - от Love 2 self

Куисен мед и пчелни продукти - от пчеларска ферма „Стоянски“

Органични български вина - от Thracian legends

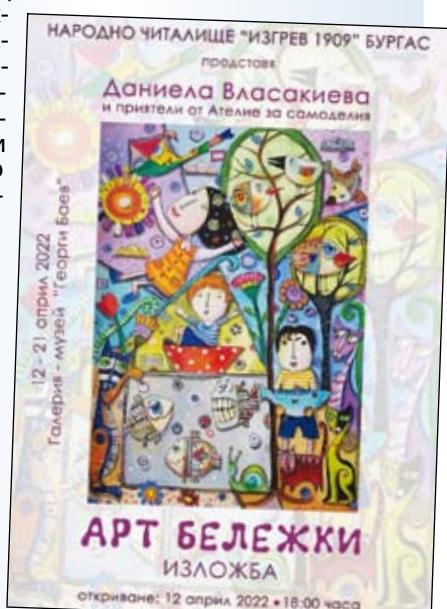
лични теми. Подсказва го и името на изложбата „Арт бележки“. Картината, която ни предостави художничката да публикуваме, има интересна история. Власакиева все още се колебае дали да я включи в изложбата, но разказва за нея: „Това трябва да бъде една съвсем обикновена балерина (една от трите), но докато я рисувах, бях пусната новините. Аз не ги слушах, но явно не съвсем, защото като свърших картината и я погледнах, бях изумена, че виждам бомби, кръв..., а трябваше да е просто балерина“.

Картината ще бъде открита на 12 април, вторник, от 18:00 часа в галерия-музей „Георги Баев“.

Вернисажът е шести за художничката и ще премине под знака на Европейската година на младежта. Целта на това, че деца застават редом с утвърден художник, е настърчаване на младите хора да творят, опознават и изследват нови култури за изграждането на по-добро бъдеще.

Децата от ателието в читалище „Изгрев 1909“ не са поканени случайно. Власакиева е негов председател от 2013 година, а от две години ръководи и ателието.

За експозицията си художничката е подбрала 30 картини, вариации по раз-



[www.faragency.bg](http://www.faragency.bg)

Следете новините  
в развитието и на мобилната  
версия, достъпна за всички  
смарт устройства



ЗА РЕКЛАМА  
056 82 54 35, 0878 424 698