



МБАЛ „Сърце и Мозък“ грабна приза „Сграда на годината“



Над 100 самотни пенсионери получи́ха храна за Коледа

стр. 7

Пощальони разнасят картички по времето на соца

стр. 17

Камено се сдоби с нов символ

стр. 7

Деца приготвят любими рецепти

стр. 14

Следващият брой на вестник „Черноморски фар“ ще излезе на 7 януари

БУРГАС СЕ ПРОЧУ ОТ ТОКИО ДО ХОЛИВУД

ПРЕЗ 2021-ВА:

✓ Изпраща една успешна година

✓ Как я видяхме на страниците на „Черноморски фар“



4-5

Георги РУСИНОВ

Вече отминаващата 2021-ва също премина предимно под знака на ковид пандемията, която втора година не пуска света от хватката си. С приближаването на коледните и новогодишните празници ние от „Черноморски фар“ направихме обзор на най-доброто през годината. Спортни постижения, успехи на червения килим на славата, проекти и реализации в здравеопазване, инфраструктура, екология и други събития белязаха също толкова успешно изминалата година.

Стр. 18



Средец награди своите заслужили спортисти

Хлябът поскъпва с 18%

Стр. 6

Променят местните такси

Стр. 3

Екипът на вестник „Черноморски фар“ Ви пожелава весели коледни и новогодишни празници!



НОВИНИ

- ✓ МБАЛ „Сърце и Мозък“ грабна приза в категория „Здравеопазване“
- ✓ Новият туристически обект „Ченгене скеле“ и Регионална библиотека също бяха отличени със специални награди

Силвия ШАТЪРОВА.....

Бургас има „Сграда на годината“ в престижната класация. Наградите бяха връчени през изминалата седмица и те са в няколко категории. Целта на конкурса е да отличава най-добрите постижения при реализация на съвременни сградни проекти през съответната година в България, както и свързаните с реализацията им инвеститор, архитект и строител. Конкурсът „Сграда на годината“ се организира от „ГРАДЪТ Медиа Груп“ и се провежда под патронажа на Министерството на регионалното

развитие и благоустройството. Събитието се осъществява с подкрепата на индустрията и браншовите организации в областта на инвестициите, проектирането и строителството в България – УАСГ, КСБ, КАБ, КИИП, БААИК. В категорията „Социална инфраструктура - сгради в здравеопазване“ призът отива във високотехнологичната болница „Сърце и Мозък“, която отвори врати. Инвеститор на проекта на стойност 150 млн. лв. е „Търговска лига – глобален аптечен център“ АД. Архитекти на новата швейцарска болница са арх. Елена Каменов, арх.

Бургас има



Високотехнологичната болница „Сърце и Мозък“ отвори врати през декември. Тя се намира в жк „Славейков“ на ул. „Здраве“

Даниела Георгиева, арх. Снежана Митевска и арх. Петя Алексиева. Конструктори на сградата са инж. Веселин Първанов, инж. Койчо Донов, изпълнител на проекта е „Архитектурно и строително бюро „Хелвеция“ ЕООД. МБАЛ „Сърце и Мозък“ в Бургас е високотехнологично лечебно заведение от най-висок клас. Машабният проект е с разгъната застроена площ от над 15 000 кв. м и осигурява 330 болнични легла. Компактната 11-етажна архитектурна композиция помещава множество различни клиники с най-високо III-то ниво на компетент-

ност (съгласно националните медицински стандарти). Проектирането на болницата е пряко обвързано с всички нововъведения в методите на лечение и съвременните постижения на медицинската техника. Обектът разполага с най-големия в региона операционен блок с 14 операционни зали, включително хибридна операционна зала с интраоперативна ангиография. Сградата отговаря на изискванията за енергийна ефективност и използва интелигентни енергоспестяващи решения. През тази година Бургас пусна два нови обекта с изключително об-

ществено значение. Това са новата сграда на Регионална библиотека и туристически комплекс „Ченгене скеле“, инвеститор на проектите е Община Бургас. Те донесоха две специални награди в новото издание на конкурса. От името на кмета Димитър Николов ги прие неговият заместник с ресор строителство Чанка Коралска и Емил Бурулянов – главен архитект на общината. ТК „Ченгене скеле“ спечели награда в категория „Проекти, свързани с развитието на градовете“. Инвеститор е Община Бургас, архитекти: арх. Десислава Сто-



Зам.-кметът Чанка Коралска получи наградата за двата нови структурни обекта на Община Бургас

Синдикалистка получи златна значка

Дона МИТЕВА.....

Синдикатът на българските учители (СБУ) връчи Националните награди „Най-добър синдикален партньор“ и „Най-добър председател“. Предвид обстановката, това стана в офиса на синдиката, вместо на пишно тържество. Плакет за директор – социален партньор получи Катя Мишева, директор на ОДЗ „Вълшебство“. Наградата ѝ е за постигнати отлични резултати в съвместната дейност със СБУ за тази година и за личен принос при усъвършенстване на социалното партньорство. Веселка Бъклева, досегашен учител в Математическата гимназия на Бургас и вече пенсионер, получи златна значка. Наградата ѝ е за изключителен принос като синдикалист и дългогодишен председател на организация и личен принос за утвърждаване авторитета на СБУ. Тя получи златна значка.

И най-малките отиват „на игла“ срещу COVID-19

Моника ИЛИЕВА.....

Започва ваксинацията на най-малките, от 5 до 11 години, за COVID-19 в Бургас. Към момента е ясно, че ваксината на Pfizer, единственият одобрен препарат за възрастовата група, ще бъде доставен до 3 от общо 28-те регионални здравни инспекции (РЗИ) в България. Детските ваксини няма да се поставят във всички пунктове на страната, за да не се стигне до изхвърляне на неизползвани отворени флакони. „Кои ще бъдат регионалните центрове и как ще рабо-

тят, все още няма яснота. Очаква се в късния следобед днес (20.12.21 г. - б.а.) да получим повече информация около организацията на ваксинацията при малките“, обясни Елица Карагьозова, ПР на РЗИ-Бургас. От здравната инспекция потвърдиха, че общопрактикуващите няма да се занимават с ваксинационната дейност в групата 5-11-годишни. При тях обаче остават 12-17-годишните. По данни на РЗИ-Бургас ваксинираните в тази група в областта за времето от август до декември (вкл.), са

1707. „В моята практика нямам записване за поставяне на ваксина срещу коронавируса в тази възрастова група, 12 до 17 години. Не знам за другите практики на общопрактикуващите лекари в Бургас, коментирам единствено моята“, коментира за „Черноморски фар“ д-р Петко Желязков, председател на Сдружението на общопрактикуващите лекари в Бургас. Свързахме се с Регистратура на голяма болница в област Бургас по повод ваксинацията за COVID-19, отговориха ни, че не са получени разяснения от РЗИ-Бургас и не могат да коментират как ще се поставя ваксината при деца от 5 до 11 години. „Черноморски фар“ припомня, че в понеделник се очакваше да пристигнат близо 42 000 дози ваксини за децата между 5 и 11 г. Един флакон Pfizer ще бъде достатъчен за 10 деца, тъй като се поставя по-малка доза от тази на възрастните. Периодът между двете игли остава същият, 21 дни. Междувременно, заради ниския процент на ваксинирани в страната, здравният министър проф. Асена Сербезова събира Експертен съвет.

Запасните офицери почетоха паметта на виден генерал



Неделчо ДИМОВ.....

Областният съвет на СОСЗР почето паметта на о.з. генерал-лейтенант Гиньо Тонев на свое заседание. Измина една година, откакто ни напусна родолюбецът и патриот, отдал живота си за армията и родината. Роден на 6.12.1943 г. в Симеоновград, където завършва средното си образование. Неговите родители са трудови хора, които работят като държавни служители. Постъпва във ВВУ в град Велико Търново, което завършва със специалност „Танкистроители“. Във военната си служба бързо постига успехи и признание от своите началници и подчинени. Завършва Военната академия

Г. С. Раковски“ с пълно отличие. Командир е на 96-и танков полк в Чирпан, 11-а танкова бригада в Карлово. През 1988 е слушател в Генерал-щабната академия в Москва, която завършва с успех. През 1996 г. е командващ Сухопътни войски, а след това става и зам.-началник на Генералния щаб на БА. След пенсионирането си през 2002 г., пристига в Бургас и става председател на Общинския съвет на СОСЗР и член на Областния съвет. Работи активно за повишаване дейността на организацията, на която става почетен член. Генерал-лейтенант о.з. Гиньо Тонев умира на 11.12.2020. Изпратен е с почести от армията, войнството и граждани.



„Сграда на годината“

янова, арх. Мариана Сърбова; арх. Мария Сребрева; арх. Атанас Марков, конструктор: инж. Лазар, изпълнител: „Планекс Инфраструктура“ ЕООД.

Специална награда в категория „Социална инфраструктура и сгради със специално предназначение“ спечели проектът за изграждане на Музей за съвременно

изкуство и библиотека в Бургас. Инвеститор е Община Бургас, архитект: „Дизарх“ ООД, конструктор: Петър Гегов, изпълнител - „Би Бургас-2019“ ДЗЗД.



Новата сграда на Регионална библиотека „П.К. Яворов“ в Бургас



Туристически комплекс „Ченгене скеле“

С план борим мръсния въздух до 2027-а

Георги РУСИНОВ

Общински съвет – Бургас прие Програмата за подобряване на атмосферния въздух за следващия период 2021-2027 г.

Програмата е с обхват за замърсителя фини прахови частици (ФПЧ10), която да включва цели, етапи и срокове за тяхното постигане, средства за обезпечаване на им, индикатори за контрол на изпълнението и система за оценка на резултатите.

Проектът на Програма подробно разглежда и анализира резултатите от системата за мониторинг на въздуха, вкл. и данните от Мобилната станция за КАВ, за периода 2016-2020 г., както и методите, използвани за оценка и основните източници на емисии – от битово отопление, промишленост, автомобилен транспорт и селско стопанство.

Темата за въздуха в Бургас е една от чувствителните и поради това гласуването не премина без дебати.

Стоян Грозев от ДБГ коментира подробно голяма част от програмата като изказа своето мнение по различни точки от нея.

„ФПЧ биват първични и вторични. Първичните са от износване на автомобилни гуми, горене на твърдо гориво и други човешки дейности. Вторичните са вследствие от химична реакция и те са по-опасни и притеснителното е, че досега не е правен анализ за това в Бургас. Радващо е, че в настоящата програма има заложена такава мярка. Прави ми впечатление, че това е заложено като дългосрочна мярка с краен срок 2027-а. Това ме притеснява,

че няма да имаме такъв анализ в близките 2 години. Какво пречи това да е една от важните краткосрочни мерки, които са важни в момента“, заяви той.

Грозев спомена, че може да се помисли за занижаване на параметрите в някои зони в града като комплекс „Славейков“ например, тъй като замърсяването там е доказано по-голямо.

„Защо нямаме данни за реално изхвърлени в атмосферата замърсители? Всяко предприятие с комплексно разрешително трябва да се следи посяно от Общината и от РИ-ОСВ. Добре би било и данните от гражданските датчици да бъдат приемани, стига да спазват правилата за поставяне и отчитане“, продължи Грозев.

„Заложено е в Програмата ограничение до 30 км/ч в града според него ще има обратен ефект, тъй като е доказано, че е ползотворно само при нови автомобили. При старите, над 15-годишни, е противоположно да се прилага. Автомобилният парк в България е с около 70% автомобили над 15 години“, припомни той.

Във връзка с преференциите, с които се ползват собственици на електромоби, общинският съветник напомни, че тяхната група е предлагала такива да има и за собствениците на хибрида.

„Подкрепям мерките като поставяне на електростатични филтри на комините. Като цяло не може да се оспори, че Общината полага усилия за подобряването на атмосферния въздух. Но те не са достатъчни. Трябва

и ние като граждани да сме активни и да действаме по темата, защото сме трети в света по смъртност вследствие на замърсявания с ФПЧ, след Северна Корея и Босна и Херцеговина.

Станимир Апостолов побърза да не се съгласи с това, че Общината не полага достатъчно усилия.

„Община Бургас е пионер в подобряването на атмосферния въздух. Общински служби сменяха автомобилите с електрически. Първи сме и с градския транспорт, който се сменя с електробуси. Затова позволете да не се съглася с вас“, заяви заместник-председателят на Общински съвет – Бургас.

Бойчо Георгиев от ГЕРБ се съгласи с части от изказването на Грозев, но добави, че такива проблеми има всеки голям град в света.

„Не съм съгласен с промяна на нормата на допустими емисии. Тогава ще констатираме единствено едни по-големи наднормени замърсявания. В нашата страна те са едни от най-строгите в целия ЕС. Например в света няма апаратура, която да отчете нашата най-ниска референтна стойност на серводорода“, каза бившият шеф на РИОСВ-Бургас.

Грозев на свой ред отговори, че не е отрекъл усилията на Общината, а по-скоро, че не са достатъчни. Даниела Божинова призова администрацията да черпи чужд опит като Улсан, който бил един от градовете с най-голямо производство на автомобили и допреди години е имал сериозни проблеми с въздуха, но сега е пример за справяне то с проблема.

Променят местните такси



Георги РУСИНОВ

Общински съвет – Бургас прие промени в местните такси на Община Бургас за следващата година. Измененията са много и касаят доста от таксите на услуги, които се заплащат. Докладната записка предизвика дебят между управляващи и опозиция и дори се стигна до политически престрелки между партии.

Христо Панайотов от БСП започна с това, че изисканото от него становище за това какво се променя е дълго 59 страници и повечето промени били с между 50 и 100 процента.

„Отдавам това на факта, че местният бюджет не се управлява правилно. Смятам, че голяма част от таксите може да не се увеличават, или не с толкова много. За пореден път ще натоварим нашите съграждани“, заяви той.

Острието на ГЕРБ Бойчо Георгиев веднага му репликира.

„Доживях колегите от БСП да дават акъл как се управлява община и че прави бюджет. Когато БСП управлява, виждаме спрени еврофондове и кризи. Това сега се налага заради кашите, които забъркахте в последните месе-

ци с участието си в служебното правителство. Ако ГЕРБ беше на власт, нямаше да се налагат тези увеличения“, посочи той.

На думите му реагираха Стоян Грозев и Христо Панайотов, които признаха, че се забавляват с изказването на колегата им и че никой не може да го надмине.

Заместник-кметът Красимир Стойчев отговори на думите на Панайотов, касаещи управлението на бюджета:

„С г-н Панайотов сме учили в едно и също училище и от едни и същи учебници. Когато Димитър Николов започна първия си мандат, заварихме 13 милиона задължения. Те бяха изчистени. Няма да намерите нито един служител, който да се оплаче, че сме забавили заплати или не сме платили осигуровки. Текущите плащания по договори са винаги навреме. Това е по отношение на управление на бюджета. Лично ме засегнаха с думите си“ - заяви той, а Панайотов на свой ред посочи, че не е имал нищо лично в изказването си, а просто е изживял личното си мнение по темата.

Калояна Живкова от ГЕРБ взе думата и каза, че едва ли на някой в залата или в об-

щинска администрация му е приятно да увеличава такси.

„В част от комисиите имаме въпроси по ценообразуването и от колко време не са били увеличавани. Някои от тях с години не са били променени. Бургазлии толкова време са ползвали някои услуги на символични цени“, добави тя.

Председателят на Комисията по бюджет и финанси Красимира Маркович се скара на Панайотов, че сега обсъжда неща, които са били обсъждани и на комисията, на която той е член, но е отсъствал.

„Не трябва да се гледа само с плюс и минус. Община Бургас за поредна година обслужва не само общината, а цялата област, заради пандемията. Това го забравяте явно. Думичката пазарна икономика. Това е темата в Европа. Не планова. Откъде общината да събере финансови средства, когато тя непрекъснато само дава втора година поред? Пазарната икономика е събиране на средства чрез данъци и такси. Увеличенията ни не са толкова високи, сравнени с други общини“, каза тя.

В крайна сметка докладната бе приета с 30 „за“, 4 „против“ и 14 „въздържали се“.

„ЧЕРНОМОРСКИ ФАР“ ЕАД

Издател:
Димитър Николов

Главен редактор:
Силвия Шатърва



Вестникът е носител на наградата „Св.Константин Кирил Философ“ на БАРМ.

Носител е на наградата „Златно перо“ на СБЖ.



черноморски
фар
Новините в развитие

Вестникът е носител на орден „Св. св. Кирил и Методий“, втора степен. Член е на Българската асоциация на регионалните меди (БАРМ).

„Черноморски фар“ е учредител и член на Български медиен съюз (БМС)



БЪЛГАРСКИ
МЕДИЕН СЪЮЗ

Репортери и редактори: 0878/424676 • Кореспондент: Айтос 0558/2-35-27 • Реклама: Директор 0897 546 055
Счетоводство: 056/82 54 35 • Телефон за реклама: 056/ 82 54 35, 0878 424 698

Всички права са запазени. Възпроизвеждането на информацията от „Черноморски фар“ под каквато и да е форма, без предварително писмено разрешение от притежателя на авторските права или без позоваване на източника е забранено. Всеки автор носи персонална отговорност за публикацията си.

АДРЕС НА РЕДАКЦИЯТА:
ул.„Милин камък“ 9, ет.3
„Черноморски фар“
e-mail: far@chfar.com
info@faragency.bg

През 2021-ва:

Бургас се прочу

Външа
тема

✓ Изпраща една успешна година

✓ Как я видяхме на страниците на „Черноморски фар“

Георги РУСИНОВ.....

Вече отминаващата 2021-ва също премина предимно под знака на ковид пандемията, която втора година не пуска света от хватката си. С наблюдаването на коледните и новогодишните празници ние от „Черноморски фар“ направихме обзор на най-доброто през годината. Спортни постижения, успехи на червения килим на славата, проекти и реализации в здравеопазване, инфраструктура, екология и други събития белязаха също толкова успешно изминалата година.

Момченце проплака за края на 2020-а, момиченце огласи 2021-ва

2020-а завърши с най-добрата възможна новина. Последното новородено за Бургас се появи навръх Нова година в УМБАЛ-Бургас. Малкият Константин, който скоро ще навърши годинка, се роди в 23:45 часа на 31.12.2020-а.

Първото бебе, което проплака в Бургас за 2021-ва, бе момиченце. То се яви на бял свят в 8:25 часа на 01.01.2021-ва.

На Николден традицията с пиктата показва, че през 2022-ра в Бургас отново ще се раждат повече момичета. Така е през последните няколко години.

Култура

През изминалата година напълно обновеният Културен дом на НХК отвори врати за първите събития в него. Въртяща се сцена, 8 нови зали за репетиции, които са мултифункционални и могат да посрещат семинари и всякакъв вид обществени събития, най-модерното озвучаване и осветление, гримьорни и подхождащ под за репетиции това са само част от екстрите в НХК.

„Зрителната зала“, която е най-голямата, разполага с 514 места. Сцената вече може да се върти, след като дълги години задвижващият механизъм не функционираше заради повреда. Това позволява декорите да бъдат сменяни по време на представление. С подобна опция могат да се похвалят само най-големите театри. За функционирането на сцената и провеждането на представленията са монтирани 30 чиги. Това са устройства за управление на завесите, които се управляват с микропроцесорен пулт.

Важна част в Зрителната зала е оркестрината, което позволява в нея да се поставят не само театрални постановки, а още музикални и оперети.

Техническата кабина в Зрителната зала също е изцяло нова. Тя е разделена на три панела – за кинопроекции, звук и осветление.

След края на реконструкцията Зрителната зала бе кръстена на големия композитор, бургазлията Тончо Русев, което е едно признание за неговия талант и прекрасно творчество.

Културният дом НХК наистина заживя втори живот и най-различни събития се провеждаха в него през цялата година. Тук режисьорът Виктор Божинов избра да направи една от премиерите на филма „Голата истина за група Жигули“, който счупи всички рекорди и се превърна в един от най-гледаните български филми. Интересът в Бургас бе голям както на премиерата, така и на последвалите премиери.

През 2021-ва врати отвори и новата Библиотека в Бургас. След десетки години, в които беше разпиляна в различни точки на града, а книгите сбутани в неугледни, мухлясали и стари помещения, Регионална библиотека „П. К. Яворов“ в Бургас вече си има свой дом. Край на филиалите, които бяха в „Изгрев“, „Богорида“, „Булаир“, „Шар планина“, всички влизат в ултрамодерна и удобна четириетажна сграда в центъра на гра-



да. Новата сграда се намира на мястото на бившата Немска болница или Немско училище, както старите бургазлии помнят сградата.

„Исторически момент“ – така определи деня кметът Димитър Николов, при чието управление най-накрая сагата приключи. Паметливи припомнят, че поне 30 години никой не се намесеше да реши този проблем, а това е поредното културно пространство, което отваря врати в Бургас.

Суперлативите не трябва да се пестят, защото подобна инвестиция в духовната сфера не е правена в цялата страна. Проектът за изграждането на библиотеката стартира на 8 август 2019 г., когато бе направена символично първата копка. Основната му цел бе да събере на едно място целия библиотечен фонд от над 600 000 книги, разпръснати в 4 филиала на библиотеката.

Инвестицията е за над 8 милиона лева европейско и общинско финансиране. След като заработи, новата библиотека се превърна в новото културно средище на Бургас, където млади и възрастни идват за книги, но и не само. Многофункционалността на сградата я превърна в един истински културен център, в който се провеждат много различни събития.

На червения килим

Една от безспорно добрите новини за 2021-ва бе номинацията на бургазликата Мария Бакалова за „Златен глобус“ и „Оскар“ за ролята ѝ в „Борат 2“. Макар и типично по български самата роля да предизвика дебат, Мария Бакалова направи нещо, което никой българин преди това не е правил – името ѝ се прочу в Холивуд и оттук нататък е ясно, че я очаква бляскава кариера. Въпреки че не спечели нито един от призовете, самият факт, че бургаско момиче премина по червения килим за най-големите



Мария Бакалова (вдясно) постигна невиджан успех – български актьор получи номинация за „Оскар“ и „Златен глобус“

награди в киноиндустрията е достатъчен.

Когато се прибра в родния Бургас, Мария Бакалова бе посрещната от фенове и журналисти пред сградата на Община Бургас, където тя, заедно с майка си, се срещна с градоначалника Димитър Николов.

Бургаското семейство д-р Илиян Иванов, който отскоро е и професор по психиатрия, и съпругата му д-р Дана Проданова – стоматолог, са асоциирани продуценти на номинирания за награда „Оскар“ късометражен филм „Дълбоко усещане“ (Feeling Through). Той разказва за среднощната среща на бездомен тийнейджър с възрастен незрящ и глух мъж. Сценарист и режисьор е Дър Роланд, а изпълнителен продуцент – Марли Матлин, носителка на „Оскар“ и на „Златен глобус“ за най-добра актриса във филма „Деца, забравени от Бога“.

Бургаското семейство не спечели престижната награда, но заедно с Мария Бакалова бяха предложени, а впоследствие и удостоени като почетни граждани на Бургас.

Друга бургаска гордост – вокален ансамбъл „Фортисимо“, стана двукратен световен шампион в WORLD CHOIR GAMES 2021. Според жури и участници, а и според ръководителката Милена Добрева това е прецедент в конкурса. Бургаският талант отново се прочу.

След огромния си успех в Белгия световните шампиони Милена Добрева и „Фортисимо“ бяха посрещнати в Бургас. Плакати „Милена, ти си златна“ и „Добре дошли, шампиони“, „Обичаме ви, „Фортисимо“, много знаменца и викове „Браво“ огласиха площада пред община Бургас.

„Изпълнихме заръката на Община Бургас, която ни подкрепя, без златен медал да не се връщаме. Два златни медала – че ги донесохме – донесохме, но по-важното са най-високите резултати в целия конкурс. Чужденците започнаха да крещат. Станахме отново шампиони, този път в двете категории, в които се явихме. Това било

прецедент. За наше огромно щастие българският химн прозвуча два пъти. Усещането е неопишуемо. Много сме щастливи, че доставихме радост не само на Бургас – на цяла България, защото нашето постижение се оказа, че наистина е прецедент“, развълнувано разказа Милена Добрева.

„Фортисимо“ и Кристина Дончева бяха големите победители и в конкурса „Бургас и морето“. Песента „Заклинание“ по текст на народния представител от ИТН Ивайло Вълчев, музика Петър Алексиев и аранжиратор Петър Алексиев и Алекс Нушев, спечели най-много точки от вота на слушателите и вота на публиката.

Второто място е за „Всичко е море“ в изпълнение на Вили Русева, по текст на Ники Комедвенска и музика и аранжиратор на Светослав Лобошки. Песента спечели най-много точки от вота на журито.

Третото място трите вота отредиха на дуета Георги Долгеров и Гергана Великова и песента им „Животът ни е сцена“. Текстът е на Живко Колев, музиката и аранжираторът – на Светослав Лобошки.

Тази година за пръв път бе въведен регламент журито да може да гласува само по веднъж с оценките от 7 до 10, което не се хареса на част от публиката, тъй като любимите им песни бяха по-назад по ред на изпълнение. Песните се изпълняваха по азбучен ред.

За пореден път вестник „Черноморски фар“ отличи най-добрия текст в конкурса. Тази година за пръв път изданието ни се съобрази и с вота от анкета в електронния ни сайт, който безапелационно посочи, че читателите ни харесват най-много текста на „Писмо в бутилка“. Изпълнението бе на Силвия Колева, музиката – от Силвия Колева и Нивелин Мирков, аранжиратор – Нивелин Мирков. Текстописецът, получил наградата от главния ни редактор Силвия Шатъррова, е Яна Вълчева.

Фестивалът започна с минута мълчание за голямата Ваня Костова.



Главният редактор на „Черноморски фар“ Силвия Шатъррова (вляво) за поредна година отличи най-добрия текст в конкурса „Бургас и морето“



от Токио до Холивуд



Едмонд Назарян (вляво), Ердаль Галип (в средата) и Стефани Кирякова (вдясно) прославиха града през годината с успехите си

Спортни успехи

Най-големият успех в спорта тази година за Бургас е олимпийското злато на Стефани Кирякова, която е част от българския ансамбъл по художествена гимнастика. Стефани и „златните момичета“ постигнаха исторически успех в Токио, грабвайки за пръв път в историята ни олимпийско злато.

След огромния успех на Стефани, тя бе посрещната подбавашо в родния Бургас.

„Много съм щастлива да съм в родния Бургас – на това прекрасно място. Да, времето минава, но емоциите не отминават. Бургас е моето сърце. Едно огромно благодарение към първите ми тренери, които днес са тук. Никога нямаше да стигна дотук, ако те не бяха работили с мен. От всеки съм взела по малко и успехът е общ за всички. Мечтайте смело и бъдете готови да работите за мечтите си. Благодаря на всеки един от вас, който е тук днес. Наистина много се вълнувам. Присъствието ви тук означава много за мен. Изключително съм благодарна за подкрепата. Въпреки че Олимпиадата беше в Токио и бяхме толкова далеч, на другия край на света, аз носех Бургас в сърцето си. Тази победа е за всички вас“, каза развълнуваното Стефани след като бе посрещната по стара българска традиция с хляб и сол.

Веднага след успеха на златните момичета градоначалникът Димитър Николов обяви, че ще я предложи за почетен гражданин на Бургас. Тя бе удостоена със званието на празничната сесия за Николден.

През 2021-ва двама млади борци прославиха България и Бургас пред света. Синът на легендата Армен Назарян завоюва бронзов медал от Европейско първенство в Дортмунд, Германия. Еди преживя тежка контузия, но веднага след това се завърна на телиха с победи.

Ердаль Галип пък стана шампион на Световните ученически игри в Белград. Ученикът на Спортното триумфира в категория до 62 кг в свободния стил след три убедителни победи.

Бургаското спортно училище има и много други шампиони през годината, но успехът на акробатите Георги Стоянов и Владимир Коточев бе един от паметните. Двамата донесоха първата за България европейска титла при подрастващите в акробатиката. Състезателите на „КСА Бургас“ спечелиха безапелационно финала във вида двойки мъже във възраст 11-17 години на първенството на Стария континент за юноши и девойки, което се провежда в италианския град Пезаро.

Инфраструктура и транспорт

В началото на годината започна строежът на изключително важния Северен обход на Бургас. С изграждането на трасето, с дължина 4,7 км, транзитният трафик, идващ от Варна по

път I-9 и продължаващ на юг по път I-6 София - Бургас и автомагистрала „Тракия“, ще се изнесе извън центъра на града. По този начин ще се повиши безопасността на движение за пътуващите от Западна и Северна България, като се избягва влизането в Бургас. Инвестицията е за близо 57 млн. лв., а средствата са от републиканския бюджет.

Изграждането на северния обходен път започна с подготовка на строителната площадка, отстраняване на хумуса и изкопно-настилни работи по директното трасе. Срокът за изпълнение на строителството е до средата на 2022-ра.

През 2021-ва 22 района в града станаха много по-добре осветени нощно време. Става дума за райони, които са разположени по протежението на основните градски транспортни артерии – в центъра и в комплексите. След модернизацията те буквално греят в тъмната част на деценощието с нови енергоспестяващи лампи.

Модернизацията на уличното осветление се случи след одобрен проект на Община Бургас, който получи финансиране по програмата „Възобновяема енергия, енергийна ефективност, енергийна сигурност“. С реализирането на този проект са подменени общо 2623 осветителни тела.

Реновиран са множество табла за управление и стълбове по главните пътни артерии на Бургас. С внедряването на мерките за енергийна ефективност градът ще плаща годишно с 200 000 лева по-малко за електричество, коментират експертите. По-доброто осветление е жизнено важно и за по-малкото пътни инциденти.

От Община Бургас увериха, че проектите за по-добра осветеност на града ще продължат, тъй като полза имат всички.

Закупени бяха и общо 56 електробуса на испанската марка Irlizar, а част от тях в края на годината дори поеха по маршрутите из града. Проектът предвижда доставката на 10 бр. 18-метрови съчленени и 34 бр. 12-метрови електробуса, както и 12 бр. 9-метрови електрически автобуса, чиято доставка беше договорена през август тази година.

Автобусите са с модерен външен и вътрешен дизайн и предлагат напълно комфорт-

но обслужване на пътниците. Осигурен е достъп за граждани с намалена мобилност, обособени са места за пътуващи в инвалидни колички, както и за майки с бебешки колички. Позициите за тях са обозначени и обезопасени.

Автобусите притежават всички елементи за удобно и приятно пътуване, като в салона за пътници са приложени две нови решения. Първото е система за пречистване на въздуха, която е превантивна мярка за разпространение на COVID-19. Друга новост е наличието на USB портове за зареждане на лични мобилни апарати в пътническия салон.

С пускането в експлоатация на електрическите автобуси ще се осигури по-голяма плътност на обслужване по бързите автобусни линии. Друго важно предимство е, че с по-интензивно обслужване няма да нараства количеството вредни емисии по маршрутите им, покриващи най-оживените градски зони.

„Зелена светлина“ под формата на обществена поръчка получи и една дългогодишна идея – жп връзката между гарата и летището на Бургас. „Черноморски фар“ запозна подробно с проекта своите читатели в никулденския ни брой. Тепърва по него предстои много работа предвид и сложността на изпълнението му. Едно обаче е сигурно – това ще има своите плюсове за града както в сферата на транспорта, така и на туризма. Линията дори ще може да се ползва и за производствени цели и бърза връзка между летище и пристанище Бургас.

11 километра ще е трасето, ще има няколко жп гари, от които да се качват и слизат пътници. Линията ще е електрифицирана. За финансирането на този проект ще се търсят средства по новата програма „Транспортна свързаност“.

Екология

В края на 2021-ва Община Бургас се похвали с изпълнението и развитието на няколко много важни екологични проекта. Старото депо в Братово бе рекултивирано, а за новото бе изградена Клетка 2, която съвсем скоро ще заработи.

Анаеробната инсталация, която в момента се изгражда на

улица „Крайезерна“, ще е следващият важен компонент от управлението на отпадъците на Бургас. В проекта бенефициенти са и общините Поморие и Несебър. Бетонните основи на инсталацията вече са положени. В края на декември ще започнат доставките на техника от германската фирма, която изгражда инсталацията.

Основната цел е намаляване дела на депонираните отпадъци в регионалното депо, което, както писахме, е доста на товарено.

Посредством целенасочено събиране и преработка на биоразградимите отпадъци на домакинствата и бизнеса ще се постигне понижение в емисиите парникови газове, произведени вследствие на естествено гниене, както и ограничаване влиянието им върху изменението на климата.

Крайната употреба на уловените газове ще е превръщането им в електроенергия. Това ще става чрез метода на сухата метанизация. Крайният продукт на преработените биоразградими отпадъци пък ще е компост.

Инсталацията ще третира около 30 000 тона годишно разделно събрани биоразградими отпадъци от домакинства, магазини, пазари и други източници. Това ще става в така наречените кафяви контейнери, за които „Черноморски фар“ неведнъж е писал. От момента, в който те бъдат поставени, анаеробната инсталация ще започне работа. Както посочихме по-горе, това трябва да стане най-рано през 2023-та. От администрацията добавиха, че ще има и глоби за неразделно събиране и изхвърляне на отпадъци.

ци отвориха врати, а през новември в комплекс „Славейков“ „Сърце и мозък“ представи последното бжу в здравната корона на Бургас.

С впечатляващите 15 000 кв. м разгъната застроена площ, построена и оборудвана за година и половина, новата болница „Сърце и мозък“ предоставя на жителите на Бургас и региона достъп до мултидисциплинарно лечение на място, както и възможност за консултации от разстояние с водещи университетски клиники от Европа и САЩ.

Болницата разполага с 330 легла, 14 операционни зали с възможност за роботизирана хирургия, хибридна зала за смесена хирургия и операции с биланова ангиографска апаратура. Българският кардиологичен институт, част от който е и новата швейцарска болница, работи със собствена система ПАКС за обмен на видео и графична информация и образни изследвания. Освен 8 реанимобила, лабораторния блок, 12 приемни лекарски кабинета, улеснен достъп за хора с двигателни увреждания, болницата разполага с клиника и отделения по кардио- и неврохирургия, съдова и гръдна хирургия, обща хирургия, анестезиология и интензивно лечение, образна диагностика, нервни болести, урология, гастроентерология, ортопедия и травматология, физикална и рехабилитационна медицина.

Бургас е на път да се превърне в един от най-важните онкологични центрове в страната след като Общински съвет – Бургас даде „зелена светлина“ за безвъзмездно и безсрочно

много вниманието върху най-често срещаните заболявания при мъжете и жените – рак на простатата и рак на гърдата. Следващата докладна по темата ще касае финансирането на проекта. Оборудването ще е на изключително високо ниво.

„Възможностите за лечение, които в момента ги няма, но вследствие на това ще ги има, ще успокоят тревогите на много хора. Това ще е един голям скок в онкосферата“, заяви кметът Димитър Николов.

Теренът, в който е предвидено изграждането на новата медицинска база, е общинска собственост и е в непосредствена близост до съществуващата сграда на КОЦ - Бургас. Зданието ще се състои от сутерен и 9 етажа, свързани комуникационно помежду си посредством две стълбищни клетки, разположени диагонално в два противоположни края на петното на сградата. В близост до стълбищата са предвидени два асансьора – един за посетители, един служебен, и два достъпни за трудноподвижни хора, и два болнични.

В същото време се работи и за откриването на специализирана детска болница в Бургас.

През юли 2020-а Община Бургас сключи споразумение за осигуряване на техническа помощ с Европейската инвестиционна банка (ЕИБ), което има за цел да осигури консултантска помощ за проучване на потребностите и очакванията от специализирани педиатрични грижи и на тази основа да разработи концепция и съответни проекти към нея – функционален, финансово-икономически, инвестиционен и архитектурен. След провеждане на конкурс, организиран от ЕИБ, за изпълнител беше определен испански консорциум IDOM, в който са включени специалисти с различна експертиза и от цял свят. Към момента експертният екип от чуждестранни консултанти приключва работата си по първи етап на проекта, в рамките на който следва да бъдат представени два основополагащи за проекта документа – „Анализ на потребностите от специализирани педиатрични грижи“ и „Функционален проект за обхвата дейността на болницата“.

Засага е заложено детската болница да предлага диагностика и лечение по следните специалности: Педиатрия; Пулмология; Гастроентерология; Ендокринология и болести на обмяната; Нефрология; Хематология; Обща хирургия; Офталмология; Ушно-носогърлени болести; Кожни болести и алергология; Дерматология; Физикална и рехабилитационна медицина; Анестезиология и интензивно лечение; Образна диагностика; Клинична лаборатория; Микробиология; Спешна медицина.

През първите три месеца на новата 2022-ра година трябва да има отговор от Министерство на здравеопазването по искането на Димитър Николов за строителството на детска болница.



От „Сърце и Мозък“ представиха високотехнологичната си нова болница

Здравеопазване

Здравеопазването е един от най-важните в управлението на Димитър Николов ангажменти. По време на четирите му мандата градът доби изцяло различен вид, що се касае до здравето на Бургаска, Ямболска, дори и Сливенска област. Няколко нови болни-

право на строеж за изграждане на специализираната болнична сграда за Комплексен онкологичен център – Бургас.

В него ще има възможност за много услуги, изследвания и процедури, които досега се правят предимно в София. След като се реализира тази инвестиция, услугите в онкосектора ще се подобрят. КОЦ - Бургас засилва изключително



Бургас стана първата община с изцяло електрически автобуси в градския транспорт

Хлябът в Бургас поскъпва с 18% преди Коледа

Всеки производител сам преценява с колко да го завиши

Ина ПЕТРОВА

Още преди коледните празници в Бургас ще купуваме поскъп хляб. Очакванията са повишението да достигне до 18%. В бранша казват, че не могат да издържат на високите сметки за ток и са принудени да компенсират повишените си разходи. Брашното също се купува по нови цени, като тонът му е вече 1000 лв. През есента вече имаше един скок, като насъщният тогава поскъпна с около 30 стотинки.

Всеки производител сам ще определи с колко сега да пови-

ши цената на хляба, в зависимост от разходите и себестойността на продукцията си. Очакванията в бранша са това да се случи още преди предстоящите празници.

„Никой от нас, производителите, не може да си направи калкулации, защото сметките за ток идват 20 дена след като месецът е приключил. Пролетта моята фирма плащаше 15 000 лв., сега плащам 60 000. Заедно с помощите, които изплатиха за два месеца, последната ми сметка е 32 000 лв.“, казва Димитър Людиев, който оглавява Регионалния съюз на хлебопро-

изводителите в Бургас. Фирмата му е на пазара вече 30-а година, но признава, че сегашната ситуация е най-критична. Казва, че ползва кредит, за да може да си плати сметките за ток. Свободният пазар на електроенергия изненадва фирмите с различна цена на тока всеки месец. „Дори и да продължат помощите от държавата, ние пак не можем да издържим. За съжаление увеличението на хляба е единственият възможен вариант. Ако се запазят сегашните цени на тока и дори държавата да продължи да помага, калкулациите за моята

фирма показват увеличение от 18%. Наясно сме, че клиентите няма да са доволни, но ситуацията е много тежка“, посочва Людиев.

В бранша разчитат държавата да продължи с изплащането на компенсациите за ток за бизнеса. В момента те са 110 лв. за мегават час електроенергия. Хлебопроизводителите смятат, че те дори трябва да се повишат. Държавата можела да помогне и като даде възможност чрез различни европрограми бизнесът да изгражда фотоволтаични панели за собствени нужди.

Производители вещаят фалити заради скока в цените

„Никога досега в последните 10 години не сме работили с толкова скъпо брашно. Никога досега не сме имали такава невъзможност да предвидим какво ни чака утре по отношение цената на енергията. При нас се оказва, че всяка партия хляб излиза с различна себестойност“. Това заяви пред Нова телевизия председателят на Националния съюз на хлебарите и сладкарите Мариана Кукушева.

Кукушева уточни, че хлебарите са най-енергоемкият бранш в сферата на хранителното производство. Затова настояват да имат възможност за едногодишни договори в енергетиката.

„След лутането и след шока от все по-високите цени ще дойде и фалитът. Предполагаме, че голяма част от хлебопроизводителите ще загубят своите пазари и ще са принудени да затворят още през второто тримесечие на 2022 г.“, допълни тя. И уточни, че вече има четири-пет големи завода, преустановили работа заради цената на енергията.

Кукушева беше категорична, че не може да се планира колко струва хлябът. „Ние сме задължително на минус и въпросът е докога ще го караме така. Не е възможно да е задълго. При хляба производството е ежедневно“, допълни председателят на Националния съюз на хлебарите и сладкарите.

Сред възможностите на производителите е да бъде намален грамажът на хляба, тъй като от Нова година цената на хляба ще скочи още с 20%.



15.2 билиона долара се харчат всяка година за нежелани подаръци

Лели, чичовци, баби и дядовци - с най-лоши идеи

„Черноморски фар“.....

Потребителите само в САЩ харчат шокиращите 15.2 билиона долара всяка година за нежелани коледни подаръци. 61% от анкетираният признават, че получават поне по един неприятен подарък всяка Коледа.

Най-често подаряваният нехаресван подарък се оказват дрехите (посочени от 43% от потребителите), 20% – стоки за дома, 12% – козметика и парфюми. Когато получат нежелан продукт, 31% от хората го запазват, но не го ползват, 31% – решават да го подарят на приятел, 20% – да го разменят, 7% го продават, а 4% го изхвърлят или връщат (пак 4%).

Тази година се очаква купувачите в САЩ да похарчат 1,3 трилиона долара, сравнено с британците, които се смята, че ще похарчат 113 милиарда долара.

Настоящата криза с недостига на чипове засяга производството на традиционно най-желаните ко-



ледни подаръци като компютри, таблетки и игрови конзоли.

Наскоро Reddit разкри най-лошите сред най-лошите подаръци, получаващи някога през празничния сезон. Списъкът включва пластмасови кутии за храна, използвана чаша, списание за диети и футболна топка, увита в зеле.

Учени са установили, че

приятелите и половинките купуват най-добрите подаръци, а лели, чичовци, баби и дядовци са начело в списъка на подаряващите най-лошите подаръци за Коледа.

Любопитен факт е, че в списъка с най-лоши подаръци, споделени от потребителите на Reddit, липсват оплаквания от технологични продукти за красота.



Бургазлии наваксват

Празнични купони се вихрят в пандемия



Дона МИТЕВА.....

За разлика от предходната година, тази, в навечерието на Коледа, е време за фирмени и служебни купони и празненства до дупка – сякаш бургазлии се опитват да си наваксат пропуснатото от миналата година.

Заведенията в града и в околностите се огласяват от музика и почти всяка вечер има организирани партита. Обикновено те се водят частни. Дадена фирма или клуб блокират само за своите членове зала или цял ресторант.

Представител на туристическия бизнес сподели, че е била вече на четири-пет партита, където са се събирали доста хора. „На всички места ни поискаха зелен сертификат. А на най-внушителното като брой присъстващи фирмено събиране, сертификатите се сканираха. Лични документи не се изискваха“. На допълнителна проверка от здравните власти дамата не се е натъквала.

Една част от фирмите



предпочитат да нямат вземане-даване с ресторанти и сертификати, затова си правят и банкетите в самия офис. Поръчва се скъп и обилен кетъринг, дори музика - и забавата си е подобаваща, без угроза от внезапна проверка.

От Регионалната здравна инспекция развенчава мита, че те са хората, които основно проверяват по заповедта. Със заповед от 26 ноември задачата да се проверява е възложена на Агенцията по храните.



СТРАНИЦА 7

21 ДЕКЕМВРИ 2021 - 6 ЯНУАРИ 2022

Над 100 самотни пенсионери получиха храна за Коледа

47 доброволци обходиха Странджа, за да зарадват възрастните хора

Георги РУСИНОВ.....

Бургазлии зарадваха с хранителни продукти за Коледа самотно живеещи възрастни хора. Инициативата „Време с усмивка за самотни възрастни хора Коледа 2021г.“ успя да събере продукти за над 10 000 лева, събщи за „Черноморски фар“ организаторът Михаела Бошева. Тя и съпругът ѝ имаха подобна кампания и през 2019-а.

Семейство Бошеви смятат, че е наше задължение, но и радост да се грижим за самотните възрастни хора, както и да им подаряваме надежда, очакване и трепет.

Със събраните средства бяха закупени хранителни продукти, които ще бъдат раздадени на 96 живеещи сами възрастни хора. Всеки от тях ще получи по три торби със стоки, за да посрещне празниците.

„Това са хора, чиито деца са в чужбина, хора, които са останали сами в живота по една или друга причина. Хора със сърца, туптящи за малко нежност, внимание и уют“, обясняват организаторите.

Раздаването на храната се проведе в съботния ден, а получателите бяха от населените места в община Малко Търново. 47 доброволци, раз-

пределени в 13 групи, успяха да обхоят всички набелязани адреси, че и допълнително. Първоначално продуктите бяха предвидени за около 100 самотно живеещи възрастни хора, но тъй като се оказа, че има допълнителни продукти, доброволците посетили и още пенсионери и така общо 105 от тях получиха храна за празниците.

„Хората бяха изключително щастливи наистина. Не бяха дори толкова радостни от факта, че им носехме хранителни продукти, а по-скоро от това, че им обърнахме внимание. Влязохме в почти всяка една къща, където ни покани-

ха. Пихме чай и кафе с много от тях. Те ни разказаха откога живеят в Странджа, как е преминал животът им. Имаше много тежки съдби – хора, оставени от близки и роднини, живеещи в страшно мизерни условия, болни, на легло. Имаше и такива, които имат своите близки, но рядко биват посещавани – примерно веднъж в месеца“, сподели след края на кампанията Бошева.

Друг от добротворците – Светлина Николова, написа следното:

„Приключвам този ден с много смесени чувства и никога няма да го забравя, удовлетворение, тъга и болка, но и много вълнение, че бяхме причина за сълзи от радост, щастие, надежда и възрастност това е най-важното! Срещнахме се с хора, загубили вяра и живеещи на ръба на крайна бедност! Изумих се каква борба за оцеляване водят част от нашите родители, роднини, съседи или просто познати! Колко малко е нужно, за да върнеш усмивката на лицата им и да изтриеш горчилката. Всички, с които се срещна нашата група днес, ни посрещаха с думите, че това е чудо, което им се случва за първи път, и ни изпращаха с пожелания за здраве, сълзи в очите и усмивки на лицата! Забележителен ден, ден на надежда и вяра!“.



Камено се сдоби с нов символ

„Черноморски фар“

„В навечерието на Коледа Камено има свой нов символ: кръста на Спасителя, чието Рождество ще отбележим след седмица.

Благодаря на г-н Руси Куртлаков за това, че с дарението си издига на почетно място ценностите и вярата.

Нека си пожелаем здраве и Бог да благослави и жители, и гости на Камено!“, написа в социалната мрежа кметът Жельо Вардунски.

На освещаването присъстваха политици, гости и жители на Камено.



4 дни с кауза: „Да помогнем на Криси!“

„Решението ни е да направим хубаво дарение за Криси, за да може да е един пълноценен човек“, коментират организаторите на базара

Моника ИЛИЕВА.....

Коледен базар „Да помогнем на Криси“ бе организиран от Omara Art club в Поморие. Каузата събра немалка сума, събщи за „Черноморски фар“ Михаела Кокинова, собственик. „Като цяло голяма част от производителите са от Поморие. Имаше и от София, и от Велинград. Хубавото е, че подкрепят каузата. Ние като домакини тук все още не сме изчислили точно продажбите. Решението ни е да направим хубаво дарение за Криси, за да може да е един пълноценен човек. Добро за Коледа, ето в това е смисълът на празни-

ка. „Омара Артклуб“ организира за първи път такъв базар, имаше голям интерес към инициативата. Хората излязоха, закупили си по нещичко, хапнаха вкусно, пийнаха си винце. В тези времена имаме потребност към такива събития, за да ни сплотяват“, обясни Михаела Кокинова, собственик на един от най-приятните ресторанти в Поморие.

Четири дни с кауза обединиха жителите на морския град за съпричастност и милосърдие. За да помогнат на Криси със средства, организаторите бяха подбрали ръчно изработени изделия от качествени производители.

За събитието бяха поканени 15 производители и творци на Handmade изкуството от цяла България. Украшения, декорации за дома и градината, домашни сладки и здравословни изкушения, греяно вино, топла скара – част от изненадите за посетителите с големи добри сърца.

„Ще даря повече за каузата, искам да го направя. Сумата от продажбите ме удовлетворява. Спечелих около 400 лв., но съм решила да даря повече от 10%, които бяха заложили като условие при старта на мероприятиято. На базара се представих със здравословни продукти“, каза Донка Добрева, от страна на творците.

Слънчевата Криси от Бургас страда от детска церебрална парализа. Момиченцето е преминало лечение при не един и двама лекари в България, лекувана е и в Германия. Семейството е посветено Турция за изработка на шини, които да държат крачетата изправени, закупени със собствени средства. Там са и направени две рехабилитации, както и поставяне на ботокс в крачетата.

Лекарите дават надежда, че Криси ще се оправи и ще води нормален начин на живот, но трябва редовно да се рехабилитира при тях. Това дава надежда на майката на Криси – Лазаринка, но средствата на семейството са ограничени.

Нека бъдем съпричастни и помогнем на това чаровно дете да тича безгрижно и да се радва на живота!

Припомняме, че във Фейсбук има постоянна група „Да се обединим за Криси“, която подпомага семейството за фи-



Дарителска сметка:
BG98 RZBB 9155 1008 3862 52

РАЙФАЙЗЕН БАНК
КРИСТИН КРАСИМИСИРОВА БОНЧЕВА
paypal: boncheva25@abv.bg



нансиране на скъпоструващото лечение на малкото момиче.

В групата могат да се публикуват и вещи на търг, като всички средства от продажбата им постъпват по сметката на Кристина. Всеки търг продължава 24 часа. Спечелва се от предложилия най-висока цена, продавачът определя минималната стъпка за наддаване. След края на търга сумата се превежда по сметката на Кристина, публикува се платежният документ в коментар под снимката.

Поставени са и дарителски кутии на територията на Бургас.

Младата рок звезда Таня DI за Бургас,

✓ Авторката и изпълнителка на младежките хитове „Как да кажа не“, „Не се сърди, човече“ и Bittersweet с грандиозен концептуален музикален проект

✓ За новия хит „Нирвана“, който предстои да обере оваците на публиката, и формулата ѝ за успех

Янчо НИКОЛОВ.....

Бургас – градът на таланти-те! Неоспорим факт. Отваряме хрониката на емблематичните личности, тръгнали от морския град към върховете на славата. Сред имената на великите творци откриваме поетите Петя Дубарова и Христо Фотев, писателя Антон Дончев, артистите Апостол Карамитев, Георги Калоянчев, Мария Статулова, Руси Чанев, кинорежисьора проф. Георги Дюлгерев, оперната прима Райна Кабаиванска и диригента Емил Чакърлов, художника Георги Баев, композиторите Стефан Диомов и Тончо Русев. Кой не познава певците Тони Димитрова, Кичка Бодурова, Ева, Гого и Ваня Костова от „Тоника“.

Градът ражда таланти и продължава да го прави.

Поредната звезда, изгряла на брега на морето, е младата рок певица и музикант.

Казва се Таня, а сценичното ѝ име е Таня DI. Артистичната натура със силна воля, граничеща с инат, който е овладяла в градивно качество – характерно за повечето световни рок легенди. Дамата е на път да завладее нашата и световна сцена. За себе си казва: „Коя съм аз ли? Амбициозна, обичам страстно, вярвам, че човек трябва да следва интуицията и сърцето си. Вярвам в справедливостта, любовта, че няма нищо случайно на този свят и всичко, което се случва си има своята причина. Следвайки тези си принципи открих, че те ни учат да бъдем себе си, по-добри, да развиваме потенциала си, да се развивем като личности. Правят ни силни“.

За мъдростта няма възраст, е казал Платон. Младата дама упорито се придържа към тази сентенция. Обича да пътува, да се запознава с нови хора и да общува активно с тях. „От всеки човек можеш да научиш нещо полезно“, казва тя. Обича животните, високите

скорости и морето. В него е влюбена. Мрази лъжата и лицемерието. Говори истините директно, въпреки че понякога засяга някои хора. Научила се е да се извинява, когато е виновна, да прощава, когато е възможно.

Трудно се доверява, но направи ли го – държи на ответната страна да бъде пропорционална. За музиката казва: „Тя е в кръвта ми. Неизменна част от мен. Тя е моето бягство от реалността, моето лекарство, когато съм наранена или тъжна, моята страст. Когато съм на сцената, се чувствам на своето място. Музиката е моето изразно средство. Когато пея, поднасям на публиката частица от себе си. Емоция, светуосещане трудно е да се изрази с песен, по-лесно ми е да го изпея. Музиката е една паралелна вселена, паралелна реалност на реалността, но по-красива, по-магична и в нея винаги има НАДЕЖДА“.

Специално за „Черноморски фар“ певичката открива завесата на своя личен живот, мечти, пътя, който е извървяла, своите бъдещи планове и амбиции.

– Къде си родена и как премина детството ти?

– Родена съм в София. Родителите ми са се развели, когато съм била мъничка. Живяла съм в столицата до четиригодишната си възраст. Детството ми преминало малко като на филм. С втория ми баща, който е чужденец, и майка ми решимие да се преместим. Направихме го точно като в романтичните филми. Казахме си, че пътуваме из страната и където ни

хареса най-много, там ще се устроим. И стигнахме морето. Влюбихме се в него и повече не можахме да се разделим. Съзнателният ми живот е свързан с Бургас. Той е моят роден град.

– Какво си завършила? Каква искаше да станеш преди да се отдадеш на музиката?

– Завърших Френска езикова гимназия „Г. С. Раковски“ в Бургас, след което реших да запиша „Връзки с обществеността“ в БСУ. Избрах го, защото определено имах интерес към тази специалност и виждах потенциал за по-нататъшно развитие. Исках да остана да уча в Бургас, въпреки че повечето ми приятели заминаха да учат в други градове и страни. Но аз си имах своите причини да остана. Започнах да взимам стипендия за отличен успех и се справях много добре, но за известен период от време (от началото на гимназията до втората ми година в университета), отдавайки се напълно на ученето, музиката започна да ми липсва ужас-



но много. Тогава реших, че няма как да продължавам така и че всъщност това е нещото, с което трябва да се занимавам и което не бива да изоставям. Музиката е моето призвание.

В този период от живота ми започнах да пея в един рок бар, който за съжаление вече не съществува. Откакто се помня, обичам рок музиката и точно този стил до най-голяма степен олицетворява най-точно моя темперамент и душевност. Израснала съм с музиката на The Beatles, Queen, The Cranberries, Nirvana, Guns N'Roses, Travis, Jack White и още много, много други банди в този и близки по стил, които безкрайно обичам. Смятам, че музиката играе много важна роля още от ранна детска възраст и има силата да формира и изгражда личността на човек, интелекта му, ценностите му, посоката му.

Обичам разнообразието и смесването в една голяма „експлозия“ на различни стилове, обичам да експериментирам и да преоткривам себе си отново и отново по този начин.

– Имаш ли идея за някакви нови проекти, свързани с това „експериментиране“?

– Да, следващият ми музикален проект, който ще бъде по-концептуален и носещ със себе си една тема за размисъл за живота като цяло, за стойността на всяко решение, което взимаме, и последствията, които носи то, ще бъде един разказ за силата на духа и борбата с най-големия враг, който всъщност винаги се крие в нас самите. Песента ми ще носи името Nirvana и желанието ми е тя да служи като едно предупреждение, особено за по-младите... Да не залитат по изкушителния и първоначално

уж сладък път на порочността. Да напомня на всички да обръщат по-голямо внимание, когато забележат, че някой техен близък има проблем, да не го negliжират, защото хората с проблем от този характер имат крещяща нужда от разбиране и от любов, от морална подкрепа, за да го превъзмогнат, вместо само от упреци.

– Какви първоначални планове за живота си имала, за какво си мечтала като малка?

– Още от малка започнах да взимам уроци по пиано, пеене, актьорско майсторство, много обичах и фотографията, в тийнейджърска възраст започнах да се интересувам и да ме вълнува борбата с различни видове зависимости, затова преминах един семинар, който доктор Ивайло Димитров водеше на тема превенция и борба с пристрастеностите. Изключително важно е да се говори за тези неща, а не да бъдат теми табу, защото тази социална проблематика засяга огромен процент от хората в световен мащаб, особено към днешна дата. Хората са изключително объркани, изплашени, дезориентирани и стресирани, което ги прави и по-податливи и нестабилни. Хаосът във всяко едно отношение около тях ги прави такива, липсата повече от всякога на жива комуникация и социално общуване оказва огромно влияние на психиката и на децата, което е най-тъжното... Смятам, че мисията на един артист е да оказва своето влияние като зарежда хората с повече вяра и позитивизъм и много искам да правя именно това. Обичам стойността и смислена музика и искам да правя именно такава. Въпреки че нямам завършено музикално образование, за което сега

малко съжалявам, още от много ранна детска възраст музиката винаги ме влечеше. През целия ми живот тя е била неизменна част от мен.

– Кажи, кое те вдъхновява?

– Вдъхновяват ме небето и вятърът. Често казвам на хората, които са около мен, по-често да погледнат нагоре. Това е едно напомняне да смениш перспективата и ъгъла, от който гледаш на живота си, едно напомняне колко преходно е всичко около нас и самите ние, затова хванете мига и живеете сега, не в миналото с някакви неща, които не можете да си простите, не с терзания относно бъдещето, което може никога да не дойде, а тук и сега! Показвайте на любимите си хора колко ги обичате и ценете времето си с тях. Защото за някои и един миг, и един дъх е много...

– Кое ви събра с мъжа на живота ти – любовта към музиката или детето?

– Той е един от най-добрите музиканти, които съм срещала. Беше дошъл на участие в клуба, в който аз пеях по това време, и така се запознахме. Но всъщност дълбоко в себе си знам, че с него сме се срещали и преди. Съдбата, любовта, любовта към музиката. Както казах, не вярвам в случайността. Още от първия миг имах чувството, че сме се познавали цял живот. Много странно и интуитивно усещане.

– Музикално семейство сте, виждам. Пеете ли у вас?

– Разбира се. Мисля, че сме страхотен музикален тандем, допълваме се взаимно и едновременно с това всеки принава различен нюанс и „подправка“ на творческите ни идеи, със своя индивидуален стил и музикален привкус. Различни

ЗАПОВЕД

№ РД-09-1199/16.12.2021г.
гр. Камено

На основание чл. 35, ал. 1 от Закона за общинската собственост, чл. 30, ал. 1 от НРПУОИ и решение на Общински съвет – Камено по т. 10 от Протокол № 14 от 17.12.2020г.

ЗАПОВЯДВАМ:

I. Да се проведе публичен търг с **тайно наддаване** за продажба на движима вещ – общинска собственост, при начална тръжна цена и стъпка на наддаване, както следва:

1. УПОТРЕБЯВАН ТОВАРЕН АВТОМОБИЛ – САМОС-ВАЛ, марка (модел): „КАМАЗ 55111“, регистрационен № А 2497 ВТ, цвят на превозното средство: зелен, вид гориво/енергиен източник: дизел.

Начална тръжна цена – 3 120.00 (три хиляди сто и двадесет) лева, без включен ДДС, съгласно експертна оценка.

Стъпка за наддаване – 312.00 (триста и дванадесет) лева. /Предложенията за наддаване в търга не могат да бъдат по-малки от 10 % от първоначалната тръжна цена./

Депозита за участие в търга – 312.00 (триста и двадесет) лева.

II. Търгът за продажбата на движима вещ – **общинска собственост, ще се проведе в гр. Камено в сградата на общинска администрация Камено на 17.01.2022 г. от 10:30 часа.**

III. **Условия за участие:** в търга могат да участват физически лица, еднолични търговци и юридически лица, регистрирани по Търговския закон.



ОБЩИНА КАМЕНО

8120 гр. Камено, ул. „Освобождение“ № 101, тел. 05515 /3008; факс 05515/2480
e-mail: obshtina@kamenog.bg www.kamenog.bg

IV. Място и срок за получаване на тръжна документация за участие в търга: Тръжната документация за участие в търга се получава в сградата на Община Камено, гр. Камено, ул. „Освобождение“ № 101 в Центъра за услуги и информация на гражданите, **всеки работен ден от 8:30 до 16:00 часа до 14.01.2022 г.**

Цената на комплекта тръжна документация е 12.00 лв. с включен ДДС, платими в брой на касата на Общината.

V. Условия за плащане на цената и депозита: плащанията се извършват в български левове по банкова сметка на Община Камено – „ЮРОБАНК БЪЛГАРИЯ“ АД, IBAN: BG 46 BPBI 7937 33 KA225801, BIC: BPBIBGSG или на касата в ЦУИГ на Община Камено.

VI. Информация за имота, обект на търга, е изложена в общината и на интернет страницата на Община Камено – www.kameno.bg

VII. Оглед на имота може да се извършва всеки работен ден до 14.01.2022г. от 09:00 до 16:00 часа, с представител на Общината, след представяне на платежен документ за закупена тръжна документация и предварителна заявка.

VIII. УТВЪРЖДАВАМ следната тръжна документация: Заявление за участие – образец;
Декларация, че участникът не е лишен от право да упражнява търговска дейност;

Декларация, че участникът не е обявен в несъстоятелност;

Декларация, че участникът е запознат с регламента за участие в търга;

Декларация за оглед на имота;

Декларация – съгласие за ползване на лични данни;

Регламент за участие;

Проект на договор за покупко-продажба;

Решение на общински съвет;

Препис от настоящата заповед;

Наддавателно предложение – образец;

IX. Кандидатите следва да представят в запечатан, непрозрачен плик, върху който се посочват имената на физическото лице, ЕГН, съответно наименованието на търговеца, Единния идентификационен код (ЕИК), както и обекта, за който кандидатства. Документите се подават до 16:00 часа на 14.01.2022 год. в Община Камено, като в запечатания плик се слагат следните задължителни документи за участие:

Заявление за участие;

Документ за заплатен депозит за участие;

Документи, установяващи самоличността на участника. Когато участникът е физическо лице се представя копие от лична карта. Когато участникът е юридическо лице се представя документ за регистрация или посочване на ЕИК по чл. 23 ЗТР. Допустимо е представяне на

извадка от електронната страница на Търговския регистър на Агенция за вписванията.

Декларация – 5 броя по образец;

Документ за закупена тръжна документация;

Наддавателно предложение (цена), което се поставя в отделен, запечатан, непрозрачен плик, подписан и надписан от кандидата с посочване на имената му, както и обекта, за който кандидатства. (Наддавателното предложение представлява посочване на началната тръжна цена, броя на стъпките, с които кандидатът предлага същата да бъде увеличена, както и посочване цифром и словом на конкретно предложена цена). За валидно се приема наддавателно предложение, с което е направена поне една стъпка, над началната цена. Всяко предложение, представено в незапечатан плик или което не съдържа изискуемите данни е недействително.

Пълномощно с нотариална заверка на подписа, когато се участва чрез пълномощник. Копие от личната карта на пълномощника.

X. При неявяване на кандидати, **следващ търг ще се проведе на 24.01.2022г. от 10:30 часа.** Закупуване на документи, внасяне на депозит и подаване на заявления за участие в повторния търг се извършва до 16:00 часа на 21.01.2022г.

Настоящата Заповед да се публикува в местен ежедневник, на страницата на Общината в интернет и да се обяви на видно място в общинската администрация в 3-дневен срок от нейното издаване.

ЖЕЛЪО ВАРДУНСКИ / П /
Кмет на Община Камено

Заповедта е обявена на таблото за обяви на 17.12.2021г.

морето и пътя към голямата сцена

сме, но съчетавайки различията ни, крайният продукт се получава много пъстро и интересно, дори бих казала провокативно. Не търсим комерсиално звучене, а наша цел е да изградим собствен и разпознаваем стил чрез авторската ни музика и по този начин да запълним тази празна ниша на музикалната сцена в България.

– **Кой ви пише текстовете?**

– И двамата пишем, както и наши приятели, като например Петър Писарски – основателя на култовата българска група „Атлас“.

Английският текст на последния ми сингъл Bittersweet е мое дело, а играта на думи на българския вариант на песента, под името „Не се сърди, човече...“ е дело на Петър. Автор на текста на следващия проект, по който работим и който до няколко месеца ще стане факт, надявам се, е Веско (мъжът ми). Замислила съм доста интересен и тематичен ви-

деоклип, който се надявам да реализирам по начина, по който искам, но ще имам нужда от спонсор, който да подпомогне финансово концепцията ми, за да постигна необходимото визуално въздействие, което търся да предам на публиката. За момента Национален фонд „Култура“ ще съдейства финансово на проекта ми, но за съжаление, за да успее да пресъздам идеята за видеото, която е в главата ми, ще ми е необходима още малко странна помощ.

– **Кога беше пробивът ти на голямата сцена? Къде и как се случиха нещата?**

– Първото ми явяване на голямата сцена беше с участието ми в музикалния формат X-factor България през 2013 г. Реших да участвам съвсем спонтанно, без никаква предварителна подготовка специално за предаването. Имах подкрепата на близките ми, които тогава вярваха повече в мен, отколкото аз самата вярвах в себе си. Може би



това беше разковничето, което ми помогна да преодолее несигурността, която носех в себе си до този момент, стъпвайки на такава голяма сцена пред толкова широка аудитория. Когато видях какво е общественото мнение за гласа ми, а то беше, че имам изключително разпознаваем рок тембър, и когато почувствах огромната любов на публиката към мен, това пречупи тази свенливост и ме накара да „разперя криле“ и да „полята“ по пътя на изкуството, вече напълно убедена в своите способности. Спомням си, че вечерта, в която напуснах формата като финалист, си обещах публично да запазя себе си и индивидуалността си като артист и да продължа да развивам потенциала си. Радвам се, че връщайки се с 8 години назад в момента, виждам, че съм удържала на обещанието си. И въпреки предложенията, които съм получавала през годините от различни места да правя музика, която не чувствам за моя и които предложения съм отказвала, с ясната представа, че поемам риск и че по моя начин ще ми бъде по-трудно, не съжалявам. Смятам, че е изключително важно един артист да отстоява себе си и да не се променя, само за да се продава по-лесно в „месомелачката“, наречена музикална индустрия! Той трябва да опази автентичността си. Много бих се радвала да работя занаят пред и с други музиканти, които търсят същото като мен и с които гледаме в една посока. Бих искала някой ден да имам своя банда.

– **Най-популярни песни, песен?**

– Няколко години след участието ми в музикалното предаване не работех по своя авторска музика, но пък не спирах с клубните си участия из страната. Първият ми сингъл „Как да кажа не“ беше класиран на финала на „Бургас и морето“ (2018г.), а втората ми авторска песен „Не се сърди, човече...“ беше сред финалистите на Пролетния радиоконкурс на БНР тази година и се радваше на много добър отзвук от страна на публиката. Може би най-харесвана до момента е английската версия на песента ми Bittersweet, към която заехме и дебютното ми видео. Сега обаче съм твърдо решена и готова да работя по много нови авторски проекти, имаме интересни идеи, като предстоящи ми са проект.

– **Какво е да си певец, артист, творец в днешно време? Старите дават ли път на новите?**

– Няма да лъжа, трудно е. Особено в България и особено сега, в тези сложни времена, които настанаха – пандемия, инфлация, икономическа и политическа криза... За артистите на свободна практика, в това число и музикантите, е въпрос на оцеляване...

Трябват качества като изключително силна воля и психика, адаптивност, дисциплина, търпение, вяра, че въпреки трудностите и препятствията по пътя, ще преодолеем и това. В крайна сметка начин винаги се намира. Човек никога не бива да се отказва, когато наистина обича нещо толкова силно, колкото и трудно да бъде и каквото и да му струва! Да, старите отстъпват пред младите. Все пак е нужно да си свежа кръв.

– **Таня, как съчетавах личния си живот с професионалния на сцената? Успяваш ли да ги синхронизираш?**

– Аз съумявам да съчетавам добре личния си живот с

професионалния, като се стара да запазвам личния колкото може повече за себе си. Неслучайно е личен. Всеки има право да има такъв, за да може да запази живо пламъчето на таланта и енергията си, а публиката би трябвало да не се вълнува толкова от жълтите новини, нали все пак артистът е артист, за да бъде разглеждан като такъв, заради творчеството му и това, което оставя след себе си на хората.

– **Каква цена трябва да платиш, за да си сред първите, успеете, известните?**

– Цената е да се отдадеш изцяло на музиката и да вярваш в това, което правиш, да знаеш защо го правиш. Изгубиш ли смисъла за теб самия, то тогава е по-добре да се оттеглиш, защото вероятно няма какво да дадеш на хората. А нали всъщност това е смисълът? Музиката дава, тя е храна за душата. Всъщност това е един много интересен процес, артистът черпи вдъхновение, след това той предава това вдъхновение чрез музиката си на своята публика, която пък чрез своята обратна връзка дава това на артиста, от което той има нужда. Това е един много красив и ценен процес.

Артистът трябва да има и желан психика, защото той винаги ще остане неразбран от някого, няма как просто да се харесаш на всички, това е невъзможно, така че човек трябва да бъде готов за това и да не позволява на нищо и никой да го сломява. Да вярват в себе си, да бъдат дисциплинирани и самокритични и да дават най-доброто, на което са способни! А когато успеят да спечелят доверието на публиката и добият популярност – никога да не се главозамайват и да не се взимат прекалено на сери-

озно. Винаги съм ценяла едно качество в големите артисти и това е, че те остават земни, близки до хората...

– **Следих ли политиката? Какво мислиш за сегашния политически климат в страната? Има ли надежда?**

– Ще ми се да вярвам, че надежда винаги има... Въпреки че ситуацията в момента е изключително нестабилна. Надявам се с времето нещата да се нормализират и да участват нови и по-млади и будни хора, с по-иновативни идеи в правителството. И разбира се, от изключителна важност е всеки гражданин да има позиция, която да защитава и да не се отказва от правото си на глас при избори, защото всеки глас е от значение. Много се надявам един ден България да стане едно прекрасно и гостоприемно място за спокоен живот за своите деца, даващо по-големи възможности. Място, на което да има здрави, справедливи и работещи закони.

– **Най-голямото ти разочарование? И най-голямата ти радост?**

– Понякога съм се замисляла относно това, че не „яхнах вълната“ веднага след X-factor и не използвах тогава шанса да творя собствена авторска музика, когато може би щеше да ми бъде малко по-лесно да се наложа на българската музикална сцена, а вместо това реших да се отдам на майчинството, но в никакъв случай не съжалявам за това, защото получих най-прекрасната дъщеря, която ми е дар от Бога! Всъщност връщайки лентата назад в моя живот, не съжалявам за нищо. Вярвам, че за всяко нещо си има време и уча дъщеря ми да посреща загубите с чест и вдигната глава, много е важно човек да знае, когато падне как да се изправи, „изтупа“ и да продължиш напред по правилния път. А и човек никога не знае когато си мисли, че губи, какво всъщност печели. Всичко зависи от гледната точка.

– **Някакви специални очаквания, далечни планове в бъдещето имаш ли, или всичко е в краткосрочен план?**

– Опитвам се да нямам очаквания, за мен това е пътят към така нареченото щастие. Когато човек има определени очаквания и те не се осъществят, тогава настъпват разочарованията. Аз правя това, което искам и в което вярвам и така знам, че това е зависело от мен.



ЗАПОВЕД № РД-09-1198/16.12.2021 г. гр. Камено

На основание чл. 44, ал. 1, т. 1, т. 7 и ал. 2, от ЗМСМА, във връзка с чл. 70, чл. 76 и сл. от НРПУОИ и в изпълнение на решение на Общински съвет Камено по т. 5 от Протокол № 23 от 28.10.2021г.

ЗАПОВЯДВАМ:

I. Да се проведе публичен търг с тайно наддаване за отдаване под наем на обособена част от недвижим имот – публична общинска собственост, представляваща стоматологичен кабинет, за срок от 10 (десет) години, при начална тръжна цена и стъпка на наддаване, както следва:

– **Стоматологичен кабинет, находящ се в Здравната служба, в с. Винарско, общ. Камено, обл. Бургас, с площ 20.00 кв.м.**

Начална тръжна цена – 2.00 (два) лева, месечен наем, без ДДС.

Стъпка на наддаване – 0.20 (двадесет стотинки) лева. Депозитът за участие в търга е в размер на 0.20 (двадесет стотинки) лева.

II. Търгът за отдаване под наем на стоматологичен кабинет, ще се проведе в гр. Камено в сградата на общинска администрация гр. Камено на 17.01.2022 г. от 10:40 часа.

III. **Условия за участие:** в търга могат да участват физически лица, еднолични търговци и юридически лица, регистрирани по Търговския закон.

IV. **Място и срок за получаване на тръжна документация за участие в търга:** Тръжната документация за участие в търга се получава в сградата на Община Камено, гр. Камено, ул. „Освобождение“ № 101 в Центъра за услуги



ОБЩИНА КАМЕНО

8120 гр. Камено, ул. „Освобождение“ № 101, тел. 05515 /3008; факс 05515/2480
e-mail: obshtina@kameno.bg www.kameno.bg

и информация на гражданите, **всеки работен ден от 8:30 до 16:00 часа до 14.01.2022 г.**

Цената на комплекта тръжна документация е 12.00 лв. с включен ДДС, платими в брой на касата на Общината.

V. **Условия за плащане на цената и депозита:** плащанията се извършват в български левове по банкова сметка на Община Камено – „ЮРОБАНК БЪЛГАРИЯ“ АД, IBAN – BG 40 BPBI 7937 33 KAZ25801, BIC: BPBIBGSF или на касата в ЦУИГ на Община Камено.

VI. Информация за имота, обект на търга, е изложена в общината и на интернет страницата на Община Камено - www.kameno.bg

VII. Оглед на имота може да се извършва всеки работен ден до 14.01.2022г. от 09:00 до 16:00 часа, с представител на Общината, след представяне на платен документ за закупена тръжна документация и предварителна заявка.

VIII. **УТВЪРЖДАВАМ** следната тръжна документация:

Заявление за участие – образец;

Декларация, че участникът не е лишен от право да упражнява търговска дейност;

Декларация, че участникът не е обявен в несъстоятелност;

Декларация, че участникът е запознат с регламента за участие в търга;

Декларация за оглед на имота;

Декларация – съгласие за ползване на лични данни;

Регламент за участие;

Проект на договор за наем;

Решение на общински съвет;

Препис от настоящата заповед;

Акт за общинска собственост;

Наддавателно предложение – образец;

IX. Кандидатите следва да представят в запечатан, непрозрачен плик, върху който се посочват имената на физическото лице, ЕГН, съответно наименованието на търговеца, Единния идентификационен код (ЕИК), както и обекта, за който кандидатства. Документите се подават до 16:00 часа на 14.01.2022 год. в Община Камено, като в запечатания плик се слагат следните задължителни документи за участие:

Заявление за участие;

Документ за заплатен депозит за участие;

Документи, установяващи самоличността на участника.

Когато участникът е физическо лице се представя копие от лична карта. Когато участникът е юридическо лице се представя документ за регистрация или посочване на ЕИК по чл. 23 ЗТР. Допустимо е представяне на извадка от електронната страница на Търговския регистър на Агенция по вписванията.

Документи, установяващи регистрация за извършване

не на медицинска дейност и регистрация в РЗОК – гр. Бургас.

Декларация – 5 броя по образец;

Документ за закупена тръжна документация;

Наддавателно предложение (цена), което се поставя в отделен, запечатан, непрозрачен плик, подписан и надписан от кандидата с посочване на имената му, както и обекта, за който кандидатства. (Наддавателното предложение представлява посочване броя на стъпките, с които кандидатът предлага същата да бъде увеличена, както и посочване цифром и словом на конкретно предложена цена). За валидно се приема наддавателно предложение, с което е направена поне една стъпка, над началната цена. Всяко предложение, представено в незапечатан плик или което не съдържа изискуемите данни е недействително.

Пълномощно с нотариална заверка на подписа, когато се участва чрез пълномощник. Копие от личната карта на пълномощника.

X. При неявяване на кандидати, **следващ търг ще се проведе на 24.01.2022г. от 10:40 часа.** Закупване на документи, внасяне на депозит и подаване на заявления за участие в повторния търг се извършва до 16:00 часа на 21.01.2022г.

Настоящата Заповед да се публикува в местен ежедневник, на страницата на Общината в интернет и да се обяви на видно място в общинската администрация в 3-дневен срок от нейното издаване.

ЖЕЛЪ ВАРДУНСКИ / П /
Кмет на Община Камено

Заповедта е обявена на таблото за обяви на 17.12.2021г.

Бургаски деца приготвят любими рецепти

Дона МИТЕВА

Готвенето заедно с децата възпитава и създава усет за красиво, от друга страна, те се убеждават каква трябва да е храната – вкусна и най-вече здравословна.

През декември празничният календар на читалище „Изгрев 1909“ е зареден с уют и топлина за всички възрасти. Празниците наближават, във въздуха се усеща аромат на ванилия, на прясно изпечена питка и меденки. Във всеки дом с нетърпение се правят менюта, търсят се рецепти за празничните трапези.

В началото на декември стартира второто издание на предизвикател-

ството на читалището, което сега е към всички техни малки приятели: „Празници в рецепти. Децата готвят!“

„Във второто издание на вкусни емоции предизвикахме децата. поканихме ги да се включат активно, за да се превърне готвенето в забавно семейно преживяване. Целта бе да изпратят рецепта, снимка или идея за празничната си трапеза. Ние персонализирахме рецептите и ги превърнахме в поздрав. Освен това ще зарадваме с подарък всеки малък готвач!“

Родителите също се включиха като помагат за избора на рецепти, снимки и съвети за празничната трапеза, казва секретарят на читалището в

бургаския квартал „Изгрев“ Кристина Атанасова.

Идеята на екипа на читалището за предпразничното предизвикателство идва от интереса на децата към книгите за вкусни рецепти, приготвяни от деца, които притежава библиотеката „Изгрев“. Част от тях са „Коледа с аромат на ванилия“ от Катя Антонова, „Готварската книга на мама Муминка“, чието послание гласи: „Всичко приятно е полезно за стомаха“, втората готварска книга на Кристина Тужарова, „Малката солена“ с 36 вкусни рецепти, „Дванайсет коледни дни“ с най-обичаните герои на Роалд Дал и „Готварска книга за малки принцеси“ на „Егмонт“.

В читалището се събраха множество празнични рецепти, изпълне-

ни от деца. Преобладават такива за коледни сладкиши, които изглеждат впечатляващо, подредени в красиви чинии.

„Съветваме малките готвачи, голяма част от които са и наши читатели, да внимават с горещата печка и острия нож. Знаем, че без счупена чаша няма да минат. Важно е да спазват инструкции за безопасност и да ги приложат в практиката. За да зарадват близките си, да похапнат вкусно на празника, да експериментират и изследват и да са заедно“, обяснява Атанасова.

В навечерието на тихата и свята нощ предлагаме няколко от рецептите на младите кулинири, които могат с успех да послужат като идея на всяка домакиня за коледната и новогодишната трапеза.

ПРАЗНИЦИ В РЕЦЕПТИ

Вкусна храна,
приготвена от Атанасова!



#готвимсудоволствие
#кулинарноприключение

Котлети и пържени картофи на еър фрайър

продукти:

4 бр. свински котлети
олио
сол
500 гр. бланширани картофи

начина на приготвяне:

Котлетите се нарязват леко, не до края, от двете страни. Посолват се. В еър фрайъра на дъното на кошницата се поставят бланшираните картофи. Леко се посолват и се напръскват с олио. Върху картофите се поставят четирите котлета. Пече се в уреда на 200 градуса, първо 10 минути. После се обръщат котлетите и се печат още 10 минути. Ако обичате месото да е по-препечено, увеличете минутите. Накрая се изважда месото и се разбъркват картофите. Те са поели от мазнината на месото и имат прекрасен вкус.

Вкусна храна
за цялото семейство!



ПРАЗНИЦИ В РЕЦЕПТИ

Вкусна храна,
приготвена от Ивета!



#готвимсудоволствие
#кулинарноприключение

Напукани, шоколадови сладки

продукти:

175 г. напукан шоколад
40 г. масло
175 г. брашно
1 бакпулвер
щипка сол
2 яйца
150 г. кристална захар
125 г. счукани орехи
40 г. пура захар за овалване

начина на приготвяне:

Сложете в купа блендираща машина и маслото. Омесете сместа. Смесете в купа брашното, бакпулвера, ванилията и солта. Пресейте ги един път. В друга купа разбийте с миксер двете яйца и кристалната захар до побелване. Добавете омесената шоколадово-маслена смес. Разбъркайте. Сложете сменените орехи, а след това на части и сушените съставки. Разбъркайте с миксер добре. Сместа се състои доста. Покрыйте с прозрачно фолио и прехвърлете в хладилник за 1 час. Не пропускайте този стъпка. Покрыйте две тапи с хартия за печене. Загряйте фурната на 180 градуса на горен и долен нагревател. Извадете купата. Сложете пура захар в друга купа за овалване. Обърнете с ръце тапите. Овалвайте го в пурата захар и го поставяте в тапата. Печете сладките 13 минути. Ще видите как се уголемяват и започват да се напукат. Божествени сладки за цялото семейство!



ПРАЗНИЦИ В РЕЦЕПТИ

Вкусна храна,
приготвена от Никола!



#готвимсудоволствие
#кулинарноприключение

Най-лесният коледен сладкиш!

продукти:

кисело мляко - 1 кафинка
кофев захар - 1 ч.ч.
брашно - 2 ч.ч.
олио - 1/2 ч.ч.
захар - 3 ч.ч.
канела - 1 ч.л.
сода бикарбонат - 1.5 ч.л.
сменени орехи - 1/2 ч.ч.
течен шоколад
захарни звездички за декорация

начина на приготвяне:

В дълбока купа разбърквате захарта и киселото мляко до хомогенна смес. Не е нужно да ползвате миксер. Затова този сладкиш е много лесен. Добавете олиото на тънка струйка, като бъркате непрекъснато, до пълното му поемане от сместа. Добавете брашното, содата, канелата и пак разбъркват до хомогенна смес без бучки. Добавете сменените орехи и отново разбъркват добре. Изсипват сместа в кръгла форма за торти, намазана с малко олио и посипана леко с брашно. Печете в предварително загрята фурна на 200 градуса около 30 минути. Изваждате шоколадовия сладкиш от фурната, изчакайте леко да се охладят и намазват с течен шоколад на равномерен слой от всички страни. Накрая добавяте украса от звездички.

Вкусно изкушение за малки и големи!



ПРАЗНИЦИ В РЕЦЕПТИ

Вкусна храна,
приготвена от Георги и Пеня!



#готвимсудоволствие
#кулинарноприключение

Карамелизиран сладкиш с райски ябълки

продукти за блата:

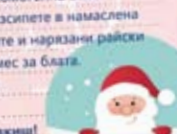
2 добре узрели райски ябълки
125 г. брашно
1/2 ч.л. сода за хляб
1 ч.л. бакпулвер
1 щипка сол
1 ч.л. канела
1/2 ч.л. смлян карамфил
55 г. масло
75 г. захар
1 яйце
60 г. течна сметана

за карамела:

1 с.л. масло
50 г. захар

начина на приготвяне:

В купа разбийте сметаната на сняг, добавете яйцето. Разбийте докато сместа стане въздушна. През това време разбийте мекото масло със захарта на пена. Прибавете към яйчената смес. В купа смесете сухите съставки и ги добавяте на порции до получаването на хомогенна смес. Карамелизирайте захарта и изсипете в намазнена тава. Наредете почистените и нарязани райски ябълки. Залейте с готовата смес за блата. Печете на 180 градуса около 35-40 минути. Насладете се на нашия сладкиш!



ПРАЗНИЦИ В РЕЦЕПТИ

Вкусна храна,
приготвена от Ема!



#готвимсудоволствие
#кулинарноприключение

Совети с кашкавал и сирене

продукти:

500 гр. тесто
100 гр. кашкавал
100 гр. сирене
1 яйце

начина на приготвяне:

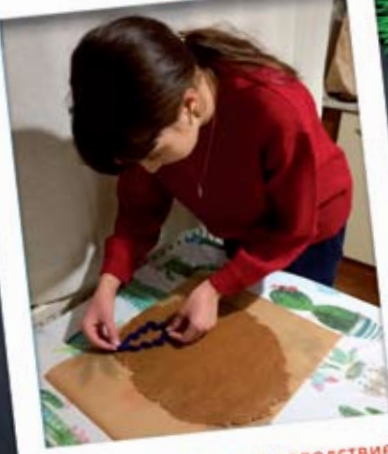
Разточете тестото на тънка кора. Разделете я на две. Настръжете кашкавала и сиренето в купа и ги разбъркайте. Поръсете едната кора с готовата смес. Покрыйте с другата кора и отново разточете. Наредете на ленти и всяка усукете като спирала. Намажете с разбитото яйце. Печете в предварително загрята фурна на 180 градуса за 30 минути. Щом советите придобият златист загор са готови!

Приятен апетит!



ПРАЗНИЦИ В РЕЦЕПТИ

Вкусна храна,
приготвена от Сирия!



#готвимсудоволствие
#кулинарноприключение

Снежни медени елхички

продукти:

1 яйце
1/3 ч.ч. мед
1/2 ч.ч. захар
3 ч.ч. пресито брашно
125 гр. масло
1 ч.л. бакпулвер
1/2 ч.ч. сода
2 ч.л. канела
1-2 зърна карамфил - стрихи
1-2 щипки джинджифил
1 щипка сол

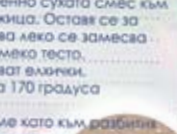
за глазурата:

1 белтък - студен
120 гр. пресита пура захар
2-4 капки лимон

начина на приготвяне:

Маслото се разтопява. Добавят се захарта, яйцето и разтопената мед. В друга купа се смесват сухите съставки. Добавя се постепено сухата смес към течната, като се бърка с лъжица. Остава се за 1 час в хладилника. След това леко се замесва с ръце до получаването на меко тесто. Разточва се кора и се нарязват елхички. Печат се в загрята фурна на 170 градуса за 10-15 минути. Снежната глазурата приготвяме като към разбития на сняг белтък добавяме пура захар и капки лимон. Поставяме я в лъжи и украсяваме вече изпечените сладки.

Направете си тези снежни елхички!





Народен Приятел



Издание на Община Айтос

Вестникът е основан на 14 април 1924 година

21.12.2021 - 06.01.2022, бр. 520

В Пирне вече празнуват

Седмица преди Коледа в село Пирне вече празнуват. Да бъде Коледата ви незабравима, а годината - неповторима! Да сте здрави, весели, засмени и от Бог благословени! С тези пожелания подралият пирненски Дядо Коледа влезе в читалището, за да поздрави местните на общото селско празненство, организирано от екипа на НЧ "Пробуда 1925".

Добрият старец се оказа и добър танцьор. С младежка стъпка поведе хорото, което не се събра в залата и излезе на площада пред читалищната сграда. И не мислете, че щом е избрал да весели възрастните, Дядо Коледа ще си забрави торбата. Подаръци имаше за всички, а веселбата беше на макс.

И това е само началото. „Коледният дух вече превзе Пирне и празниците продължават“, казва с широка усмивка секретарят на читалището Янка Савова. А обективът на НЧ видя старта на един пъстър и богат коледно-новогодишен



базар, подготвен с обич от екипа на Народно читалище "Пробуда 1925". Нека дадем частичка топлина на всеки и си по-

желаем здраве, много поводи за радост и много вълшебства! Заповядайте да вкусите от сладките баници, приготвени

от сръчните ръце на Валерия Рачева!", кани ви на празниците в Пирне Янка Савова.

НП

Светли Коледни празници!

Уважаеми госпожи и господа, жители, гости и приятели на община Айтос,

В тези предпразнични дни искам първо да поднеса благодарността си към всички граждани, които с труда и идеите си допринасят за развитието на общината! Благодаря Ви за подкрепата, търпението и разбирането през нелеката година, която си отива!

На прага на новата 2022 година нека да си пожелаем повече увереност и повече радостни събития. Нека добрите традиции, които сме наследили от нашите родители, се предават на поколенията след нас, за да възраждат силата и самочувствието на децата и младите хора на община Айтос.

На всеки от Вас пожелавам много здраве и лично щастие, всеотдайност, енергия и воля за реализиране на добрите начинания.

Да изпратим тази година с желанието да бъдем по-успешни и по-добри! И да посрещнем с много настроение една по-здрава и по-успешна 2022 година!

Весели Коледни и Новогодишни празници! Бъдете здрави!

Васил Едрев
кмет на община Айтос



Шест първи места за ОУ „Св. св. Кирил и Методий” - Карагеоргиево в конкурса „Моята коледна картичка”

Красимира СОТИРОВА.

И тази година в община Айтос се проведе традиционният конкурс за изработване на коледна картичка. Той се организира от НЧ „Васил Левски 1869”. В конкурса участват деца от всички учебни и детски заведения на територията на общината. Шест от призовите места тази година отидоха при учениците от ОУ „Св. св. Кирил и Методий”, с. Карагеоргиево. За своята ръчно изработена коледна картичка награда получи първокласничката Фея-за Веисел, с класен ръководител Есенгул Ибраим. Три отличия за уникалните творения има и за възпитаниците от втори клас, с класен ръководител Юмюгул Мурад.

Първи места за своите картички получиха второкласниците Синем Хълми, Аяз Емануилов и Метин Йозтурк. В коледния



конкурс участваха и четвъртокласниците с класен ръководител Лилиана Стойнова. Там отличените ученици са двама - Мирослава Янкова и Аптула Апту-

ла. Всички победители от конкурса „Моята коледна картичка” получиха специални награди и грамоти от организаторите НЧ „Васил Левски 1869”.

Предпразнични срещи на кмета с директори, деца, ученици и кметовете на населени места

На Игнажден, на предколедно кафе при кмета Васил Едрев бяха директорите на детски градини и училища на територията на община Айтос. Спазвайки традицията на този ден, директорите донесоха символични подаръци с пожелания към кмета и екипа му за весели празници и по-успешна нова година.

„Като изключим здравните проблеми, годината беше успешна и не много спокойна, което е нормално за вре-

мето, в което живеем. Поважно е, че се справихме с предизвикателствата”. Така беше общото мнение на ръководителите на просветни институции в община Айтос в края на 2021 г.

Кметът направи кратък обзор на знаковите за общината събития и благодари на всички за добрите резултати в края на календарната година.

На 21 декември гости на кмета и Община Айтос ще бъдат победителите от със-

тезианието за писмен превод, организирано от СУ "Никола Вапцаров", а на 22 декември в сградата на Общината очакват една особено вълнуваща визита - на малките коледа-ри от детска градина "Пролет". В последния ден преди Бъдни вечер, на 23 декември, кметът Васил Едрев събира кметовете на населени места на среща, на която традиционно се обсъждат най-неотложните задачи в първите дни на новата година.

НП



ПРЕДАЙ НАТАТЪК!

Четвъртокласници се отказаха от вредни храни, включиха се в инициативата „Подай ръка!“



На Коледа се случват чудеса и ние, учениците от 4Г клас отворихме сърцата си за доброто. Включихме се в благотворителната инициатива на нашето училище СУ "Хр. Ботев" - "Подай ръка". Организирахме инициатива в инициати-

вата 2X1 - "От вредните храни се откажи и левче за благотворителност дари". В продължение на седмица не си купувахме нездравословни храни, а стойността на тези стоки дарявахме, за да помогнем на хора в нужда. Така в касичка-

та ни се събра солидна сума, която добавихме в благотворителната кутия на училището. Подадохме ръка и предаваме доброто нататък!

IV Г клас, СУ "Христо Ботев" - Айтос

Вапцаровци в конкурса за лого на проект по „Еразъм+“

През месец декември се проведе училищният етап на конкурса за проектно лого на проект 2020-1-PL01-KA229-081947_3 Creating inclusive learning environment for students with special needs по Програма „Еразъм+“ на Европейския съюз.

24 са предложенията от учениците в СУ "Никола Й. Вапцаров" - Айтос. Предстои избор на предложението, което ще бъде включено в международния етап.



В него, измежду предложенията от четирите училища партньори по проекта, ще бъде избрано логото на проекта чрез гласуване. Предлагаме ви две от предложенията на вапцаровските ученици.

Айтоски тийнейджърки с награди от националния конкурс „Времена и будители“

Над 200 ученици от страната се включиха в Третия национален конкурс „Времена и будители“, организиран от Национален музей на образованието и Регионално управление на образованието – Габрово.

Третото издание беше посветено на 145 години

от избухването на Априлското въстание и участието на български учители в тази най-масова и героична проява на националноосвободителното движение през Възраждането.

В модул "Изработване на постери" блестящо се представиха възпитани-

ците на СУ "Христо Ботев" - Айтос: Гергана Кузманова, Еда Юмерова, Бушра Исмаил, Кюбра Исмаил, Мелиха Нури, Хавин Сейдахмед и Николина Стоянова от VII А клас. Будните тийнейджърки бяха удостоени с грамоти за отлично представяне.

НП



Айтоските „орлета“ на национален турнир в памет на Спас Натов

На 19 декември „орлета“ U10 на БК „Вихър“ - Айтос участваха в национален турнир в памет на Спас Натов в град Варна. „Чувстваме се привилегирани за поканата да участваме в ПЪРВИЯ ТУРНИР В ПАМЕТ НА ГОЛЕМИЯ БАСКЕТБОЛИСТ СПАС НАТОВ! Благодарим за чудесната организация от страна на баскетболен клуб „Черно море Тича“, на Община Варна и фирма „Фикосота“, която отново пома-



га на любимия спорт. Нашите „орлета“ се представиха отлично и изиграха два страхотни мача. Поздравления, деца, и продължавайте да тренирате много и упорито, защото само така ще опитате да станете като Спас Натов. Вярвам, че 2022 г. ще ни донесе здраве, повече мачове и победи“, обърна се към децата треньорът Дечо Коешинов.

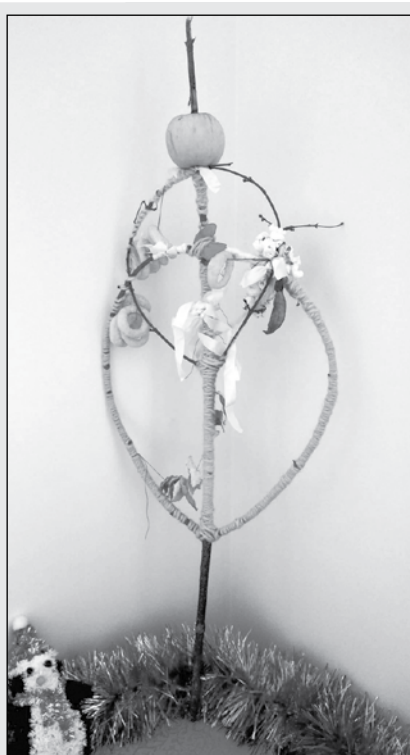
НП

Училищен благотворителен онлайн базар в Мъглен



Благотворителният онлайн коледен базар, организиран от ОУ "Христо Ботев" - с. Мъглен, набира скорост. „Бъдете съпричастни с училищната кауза и се включете“, призовават организаторите. Ние пък ги поздравяваме за таланта и за изцяло изработените картички, сувенири, сурвачки, украса за елхата.

Желанието да закупите даден артикул се заявява с коментар в айтоските фейсбук групи. Коледният онлайн базар продължава до 21 декември, затова побързайте!



Благодарим на Община Айтос!

Екипът на ДГ "Здравец" - Айтос благодари на кмета Васил Едрев и Общинската администрация, че отново зарадва нашите деца с подаръци в навечерието на Коледа. Пожелаваме

им много здраве, топлина и надежди! Нека Новата 2022 г. да бъде успешна и да ги окриля с вяра и сили за нови добри дела!

ДГ „Здравец“ - Айтос



Динамична 2021 г. за община Айтос

Финансова стабилност и чакани от айтозлии проекти

Въпреки ковид, въпреки мерките и проблемите, свързани с тях, в края на 2021 г. община Айтос е финансово стабилна. Общината приключва поредна година без финансови задължения, с бюджет, който осигури нормално функциониране на всички общински дейности и гарантира изпълнението на проектите. Администрацията се справи успешно с четирите избора, с преброяването и с всички предизвикателства, пред които ни изправи 2021 година.

Финансирането на проекти по европейски и национални програми беше и остава основният инструмент за развитие на територията. Приключи изпълнението на един отдавна чакан от айтозлии проект - за благоустрояването на

Два са проектите за село Карагеоргиево - изградена е детска площадка на стойност 10 хил. лв., в ход е процедурата по изпълнението на проект за реконструкция на западното дере и изграждането на пасарелки. При поройни дъждове дерето, което се намира в регулацията на селото, не може да отведе водите и те заливат квартала около него. Според общинарите, дейностите там са крайно наложителни. Средствата по проекта са на стойност 652 хил. лв.

В момента се изпълнява и проект за зелената инфраструктура по Програмата за трансгранично сътрудничество България - Турция. Това е вторият съвместен проект с Администрацията на Одрин, с бюджет за община Айтос - 150 865 евро.

беше реновирана и разширена в края на 2019 г.

През тази година Общината изпълнява и четири проекта по Стратегията на Местна инициативна група - Айтос на обща стойност 1 116 321 лв. Целта е с тези проекти да се решават проблеми, важни за гражданите. По проект по Стратегията на МИГ Общината получи безвъзмездна помощ от 280 000 лв., с които бяха обновени улици в селата Поляново и Малка поляна. Приключиха и строително-монтажните дейности по проекта за Вътрешно пренасяване на административната сграда в "Генер", в Посетителски център. Инвестицията е в размер на 185 423 лв.

По два други проекта вече има сключени договори, избрани са и изпълни-



тели на СМР. Това са проектът за благоустрояване и реновация на спортната зала към градския стадион "Крум Делчев", на стойност 390 518 лв. и проектът за реконструкция и рехабилитация на тротоарните настилки на улици в гр. Айтос, на стойност 261 846 лева.

През 2021 г. Община Айтос кандидатства и получи картбланш за изпълнение на 13 проекта по Националната програма за чис-

та околна среда, финансирани от ПУДООС, на обща стойност 130 хил. лв. Активна беше работата по социални проекти за патронажна и асистирана грижа. Продължава да се разширява мрежата от социални услуги, защото все повече хора се нуждаят от социална подкрепа.

Определящи за работата на Община Айтос през 2022 г. ще бъдат одобрените за финансиране проекти и бю-

джетът, който предстои да бъде приет. Както и досега, целта е разумно, планирано и прозрачно разходване на финансовите средства - формулата, която гарантира финансовата стабилност на община Айтос.

Какво предстои през 2022 година?

Изпълнението на някои от проектите ще продължи и през 2022 г. Общината има проектна готовност да кандидатстваме за финансиране с проекти във всички сфери през новия програмен период 2021-2027 г. Готви проекти и предфинансиращата структура МИГ-Айтос, която подпомага местни частни, неправителствени и публични инициативи.

Три проекта на Община Айтос са одобрени за финансиране от МИГ и са на етап проверка от Държавен фонд "Земеделие". Това са: проект за "Реконструкция на две улици в града - улица "Арда" и улица "Христо Кърджиев", на стойност 340 736 лв.; проект за "Обзавеждане и оборудване за читалищата на територията на община Айтос". Планирали сме доставка на оборудване за всички читалища в общината. Проектът е на стойност 49 800 лв. И третият проект е за "Доставка и монтаж на автоматизирана напоителна система на градски стадион "Крум Делчев" и закупуване на оборудване", на стойност 70 476.31 лв.

Добрата новина е, че МИГ-Айтос получи допълнително финансиране от близо 700 хил. лв. Това е финансов ресурс, за който през 2022 г. Общината ще кандидатства с четири проекта по мярка 7.2 на ПРСР. Приемът на проекти ще бъде отворен през февруари догодина. Проектите са предимно инфраструктурни и са съобразени с исканията на гражданите.

НП



Градската градина, на стойност 1 310 000 лв. По друг общински проект започна изграждането на нова детска градина в Айтос, с 4 детски и 1 яслена група. Проектът е финансиран по програма на МОН, на стойност 3 000 000 лв. Целта е да бъде решен проблемът с недостига на места в детските градини в града.

През 2021 г. бяха финализирани и други два големи проекта за реновиране на 7 основни улици в града, на стойност 2 302 366 лв., и проектът за подмяна на ВиК мрежата на стойност близо 7 млн. лв.

1 350 000 лв. бяха инвестирани в основни ремонти на улици в населените места.

И по двата проекта са закупени техника и оборудване за поддържане на зелената инфраструктура. Проектът има и екологични цели - планирани са съвместни дейности с децата и младите хора от двете страни за опазване на околната среда.

С финансиране по проект беше изградена още една нова спортна площадка №4 в спортния комплекс "Крум Делчев" в Айтос за 100 хил. лв. В градската градина в Айтос пък текат довършителните дейности по изграждането на два тенис корта и ново игрище за баскетбол и волейбол, непосредствено до обновената спортна зала "Аетос", която



Татяна Йотова изненада и развълнува бургаската публика с „Живата Странджа“

Прекрасните илюстрации в малката детска поетична енциклопедия са на художничката Ирина Йотова

На 16 декември Бургас имаше вълнуваща среща с усмивката на айтоската поетеса с китара Татяна Йотова, с дълбокия й топъл глас, с обичта й към природата, децата и поезията.

Само дни след като издателство "Захарий Стоянов" - София тиражира петнадесетата й книга, Татяна събра бургазлии в големата зала на Регионална библиотека „Пею Яворов“, за да сподели с тях историята на малката детска поетична енциклопедия „Живата Странджа“.

Роза Боянова – председател на Сдружение Бургаска писателска общност, представи Татянината книга, събрала 37 стихотворения, две песни и невероятните цветни илюстрации на художничката Ирина Йотова. Боянова припомни моменти от богатата творческа биография на Татяна Йотова - автор на поетични книги, сценарии и театрални пиеси за деца и възрастни, и като редактор представи трите цикъла, обединяващи стиховете и песните в книгата на Татяна, адресирани към детската аудитория - "Птици", "Растения" и "Други животни". „Виа Понтика - пътят на птиците“ и "Царски орел" са програмните стихотворения - врата към творческия свят на Татяна Йотова – свят, пълен с красива поезия и музика, с горди обитатели, срещани само в Странджа планина или като защитени видове по нашите земи. Според Роза Боянова книгата е не само развлекателна, тя е поучителна. Поетичните уроци на Татяна по забавен начин и с усмивка разкриват особеностите на птици, животни и растения, и както авторката признава в едно свое стихотворение: „...и знаеш: животът ни шарен / отвъд красотата



Татяна с Роза Боянова - редактор на стиховете



И руската общност в Бургас имаше свои представители на творческата среща с Татяна. Въодушевена, Наталия Матвеева изрази възхищението от стихотворенията и песнен талант на айтослийката, покани всички на празници в София и настоя Татяна да изпее авторската си песен за Сергей Есенин



Татяна поканена на срещата в Бургас младата цигуларка Александра Карамихалева, възпитаник на НУМСИ "П. Владигеров" - Бургас, която изпълни прекрасното музикално произведение "Жътва"



И зам.-кметът на Община Бургас Диана Саватева беше сред почитателите на Татянината поезия

прелива".

Някой е написал на корицата: „В тази книга Татяна променя представите и границите на поезията за деца, поднасяйки ни „Живата Странджа“ с нейния колорит, ценни обитатели и защитени видове“. Много точ-

но казано.

На срещата с Татяна и нейните песни и стихове в Бургас бяха приятели и читатели от НЧ "Любен Каравелов", зам.-кметът на Община Бургас Диана Саватева, представители на Център за съвременно изкуство, биб-

лиотека "Яворов" и Яна Кършийска, на Природен парк „Странджа“, на Сдружение БПО. Особено вълнуваща беше първата среща на Татяна с доайена на Странджа Дико Патронов. На събитието в библиотеката той се запозна с Татяна и научи, че

е герой на нейно поетично произведение. Поздравления и кошница с цветя айтоската поетеса получи от кмета на община Бургас Димитър Николов. Имаше и сериозно айтоско присъствие - членовете на Общински комитет "Васил Левски".

ТАТЯНА ЙОТОВА ШЕ ПРЕДСТАВИ "ЖИВАТА СТРАНДЖА" ЗА АЙТОСКИТЕ ПРИЯТЕЛИ И ПОЧИТАТЕЛИ НА 22 ДЕКЕМВРИ 2021 Г., ОТ 17.15 ЧАСА В ЗАЛАТА НА ОБЩИНА АЙТОС!

Дико Патронов: Книгата на Татяна Йотова е живата истина за Странджа

Дългогодишният директор на РДГ - Бургас сравни поезията на Татяна с написаното за децата от големия Дядо Благо

В последната книга на Татяна Йотова - Малка детска поетична енциклопедия "Живата Странджа" има стихотворение, посветено на доайена на Странджа планина - Дико Патронов, който през 1993 г. открива гора от странджанска боровинка (мислен дълго време за изчезнал вид) в местността Руденово. Срещнахме се с Дико Патронов на представянето на книгата в Бургас, за което той получи специална покана от авторката. Като професионалист, посветил няколко десетилетия от живота си на Странджа, питахме го доколко истинна и важна е книгата на айтослийката за ценните обитатели на мистичната планина?!

„Бях изключително изненадан, когато прелистих книгата на Татяна Йотова „Живата Странджа“. Изненадан от доброто познаване на растенията, птиците и животните в Странджа. Татяна е изключително точна в описанията - който и да вземете от "героите" в тази малка детска енциклопедия - кримския чай, боровинката, тиса... Тя е почувствала онова най-рядко, най-интересно, което присъства в Странджа, за да го възприеме и опише. Вярно е, че някои от птиците са прелетни за планината, но черният щъркел, например - той при-



Дико Патронов се запозна с Татяна Йотова на премиерата на книгата й в Бургас

съства в планината, той живее в планината. Много малко са хората, които са виждали черния щъркел. Той не е като белия - да живее сред хората. Той гнезди и живее на най-затънтените места, там където никой не може да го открие. Татяна Йотова е създала тези прекрасни стихотворения за наистина най-редките, най-ценните и интересни обитатели на Странджа. Удивен съм, дори си помислих, че някой познавач на Странджа е направил тази селекция в книгата й - селекция на най-ценните видове растения, животни и

птици, богатството, с което планината се гордее. За Странджа са писали много автори - и Константин Петканов, и Георги Попаянов, и Дядо Благо. Особено добри са детските стихотворения на Дядо Благо. И когато видях книгата на Татяна Йотова, свързах я веднага с написаното от Дядо Благо. Особено с тези претресни илюстрации на Ирина Йотова.

Искрено и най-сърдечно благодарна на Татяна за това, което е написала. Благодаря й, че на мен посвещава стихотворение. Аз го прие-

мам като едно огромно уважение към цялата лесничейска колегия на Бургаската районна дирекция, на която имам честта да бъда директор няколко десетки години. Благодаря и за това, че е толкова истинна. Впечатли ме, нямам думи, с които да посрещна огромната изненада, с която поех в ръце книгата. Много съм развълнуван от това, което прочетох. Така че искам да приема благодарността ми като благодарност на всички лесничей от целия Бургаски регион и от Странджа, с които заедно, години наред,

и най-вече през последните 30 години, положихме много усилия да съхраним тази красива природа и да я обединим. Така преди 25 години беше създаден Природен парк "Странджа", с цел да се съхрани останалото от древни времена.

Книгата на Татяна Йотова е прекрасна за децата. И аз виждам, че тя трябва да присъства в Природен парк "Странджа", за да могат всички, които го посещават, да я вземат в ръце и да я отнесат в домовете си. Защото няма по-добър спомен за Странджа от тази книга. Всичко,

което е написано в нея, е живата истина за Странджа.

По повод едно от стихотворенията - за тиса. Има само шест дръвчета останали в Странджа. В древните времена, в които в Странджа е имало тис, той е "отишъл" в Константинопол за храмовете там. А може би и за катедралата "Св. София". Всичко е отишло натам, защото тисът е изключително ценен. Дори Соломоновият храм е изграден с тис. Има и стихотворение за кримския чай, който също е много уникален и се среща само на едно място. Боровинката е също много рядко срещаша се. Ние дори не знаехме къде се намира. Дълго я търсихме и накрая през 1993 г. я претърсихме. Открита е през 1921 г., после е забравена, а имаше и тежки периоди за Странджа със сеч на горите. Но това са минали времена, сега ситуацията е различна. Това, което Татяна е написала, възпитава тези, които идват след нас, възпитава грижа към красивата странджанска природа. Защото тя наистина е уникална. Благодаря на Татяна от името на всички, които работят и работиха за Странджа, от името на всички, които обичат и ценят Странджа планина."



Приятели, ценители, организатори



Лесно ли говорят от трибуна политиците, страх ли ги е от публичната реч

Дона МИТЕВА.....

Гаф ли е гафът на двадесет и девет годишния депутат от „Продължаваме промяната“ Радослав Василев, който здраво се вкамени на трибуната на Народното събрание и притеснен под подвикванията на депутати от ГЕРБ, се извини и си седна. Младешт не успя да оформи в изречение мислите си за временната комисия за енергийната криза и да ги изрече на глас. Похвално, събирайки се, след малко се върна и направи своето изказване, поощрен от опитни политици от ДПС.

Естествено, медиите превърнаха смущението на младия човек в новина, която дни наред се развява, а най-голямата трибуна – ФБ, събра изказвания на кого ли не по темата. А и сега видеото със злощастното „изказване“ се върти къде ли не.

Не бе малка групата, която подходи негативно към фала и коментари от сорта: „Какво прави там, като се притеснява? Защо не се е научил? Не знае ли къде отива? Като не може да се изкаже, да си млчи? Момчето май е завършило онлайн“ и т.н.

„Притеснението би трябвало да ти е минало в момента, в който пожелаеш да управляваш милиарди. То е неспособност, не е притеснение“ – коментар на млад човек.

„Политиката е занаят. И като всеки занаят се учи дълго, упорито и прилежно. Парламентарната трибуна не е нито ученически чин, нито студентска скамейка! До тази трибуна трябва да имат достъп само хора, които са учили когато трябва и за каквото трябва. Трябва да престанем да избираме „куцо, кьораво и сакало“ за политик, само защото е от „нашите“. Това го правехме и за всички предишни управления, със съвсем малки изключения. Затова повечето от политиците ни ни носят само срам!“, написа под пост в защита на Радослав Василев Александър Костов – клубна легенда на „Левски“. Изказване, което по същността си не е образец на грозен негативизъм, макар по същината си да е отрицателно.

Прави впечатление, че далеч по-обосновани са изказванията в защита на младия депутат. Те бяха направени в повечето случаи от хора, на които се налага да правят публични изказвания и са се сблъскали с проблема по един или друг начин.

Изтъкнат бе фактът, че страхът от говоренето пред голяма аудитория се нарежда на второ място, след страха от смъртта. „Има ли човек, който не се е притеснявал, когато трябва да говори пред публика? Не мисля.

А когато трябва да говори от парламентарната трибуна? И му е за първи път?“, написа в социалната мрежа журналистката Анна Цолова.

„Аз още не мога да се отпусна на трибуната. Признавам си. Затова и въобще не му се присмивам на момче-



Радослав Василев на трибуната

то“, сподели в социалния дебат бургаският общински съветник Георги Маринчев.

„Случаят Радослав Василев“ е изключително интересен, защото от една страна, това е една съвсем нормална ситуация, а от друга, симптоматична за цялото ни общество. Млад човек, без опит в публичното говорене, все още повече теоретик, непоставян преди в реална, видимо агресивна и враждебна среда на комуникация, каквато определено е Парламентът – той е типичен представител на своята политическа партия. Продукт на престижни университети, реализиран мениджър на високо ниво, свикнал да работи с единомишленици и да намира подкрепа и разбиране в средата, в която е живял и работил до този момент. И изведнъж той се изправя на трибуна, където може да очаква силна критичност и негативизъм.

Съпоставя момент, в който изведнъж всички останали могат да ти се сторят много по-подготвени и умни от теб. И най-лошото, готови да те смачкат и за най-малката грешка. И точно това се случи“, коментира Мария Москова, психолог и журналист.

По нейни думи, поглеждайки към кариерата и развитието на Радослав Василев се вижда, че той, изглежда, е и типичен представител на перфекционистите, които изискват и очакват много от себе си. Хора, които са критични към себе си, трудно прощават грешките си и искат непременно да се представят блестящо, така както са изисквали от него в семейството, в университета и на работното място. Свърхочакванията от себе си са силен фактор, който може да блокира иззавата пред публика.

„Най-вероятно той нееднократно се е явявал на изпити и по реторика и комуникация, заучаваел е позиции, умения и знания. Нещо, което очевидно не достига, когато липсват опитът и практиката. Особено когато си изправен пред хора, които са готови да ти се присмееят и да те критикуват и за най-малката грешка. Е, точно тогава грешките са най-големи. Младият депутат обаче показва, че наистина е учил тези неща и знае как да действа. Той се оттегли,



Рамадан Аталай

преосмисли ситуацията и я отигра правилно при втория опит. Най-вероятно ще става все по-уверен и със самочувствие пред аудитория с всеки изминал ден в Парламента и всички ще забравим този малък инцидент“, подчерта Москова.

Действително за страха от говорене пред голяма аудитория се говорят „страховити“ неща и тази фобия е поставена на едно от първите места по значимост.

„Причините, разбира се, се крият във фразата на класика, че ние сме „социални животни“. Желанието да бъдем приети и харесвани. Тук фактор е страхът от отхвърляне, огромното желание за приемане и себеутвърждаване чрез другите. Колкото и да се опитваме да отричаме значението на мнението на околните за нас, истината е, че огромната част от хората копнеят за одобрението на другите и то е определящо в поведението и реакциите ни.

В моята практика като журналист, който има живо предаване с гости в студиото, мога да дам и реални примери. Най-общо три са групите хора, според техните реакции пред камера: хора, които имат обичайната треска преди изява и бързо преодоляват стреса от фотооко; хора, които не навигират камери и за нищо на света няма да стъпят в студио и хора, които много искат да се изявят и да

се изкажат, седат пред камерата, до последно водим нормален и естествен разговор и в момента на старт на ефира виждаш пред себе си буквално празни очи и неспособност за произнасянето на една дума. Винаги съм смятала, че страхът от публично говорене може да се преодолее, но втората и третата група от хора ме опровергават редовно.

И още един извод от дългата ми журналистическа практика – колкото по-взискателен си към себе си, толкова по-трудно успяваш да дадеш най-доброто, на което си способен пред аудитория – особено при липса на опит и умения за комуникация.

За съжаление има тенденция за съвременните поколения за все по-трудна комуникация на живо, но това е огромна тема. Основната причина, разбира се, е използването на устройства, която завладя всички сфери на живота и силното стесняване на непосредствено общуване“, обобщава Мария Москова.

За ролята на медиите в конкретния случай тя предпочита да не коментира, мотивирайки се с това, че в последно време са обвинявани за всичко, което се случва и не се случва у нас. Като журналист е категорична, че медиите са подценявани, поставени в зависимости, а журналистите са зле заплатени и унижавани, ко-

✓ Случаят с депутата Радослав Василев повдигна много въпроси

✓ Психологът и журналист Мария Москова коментира поведението на младия народен представител от „Продължаваме промяната“



Мария Москова

ето води до девалвация на човешките ресурси, заети в медиите.

„Какво друго можем да очакваме тогава, освен примитивно залитане към масовия вкус и жълтото мислене на хората. А народопсихологията на българина е жестока. На нашегo брат са му чужди такива „лиготи“ като емпатия, толерантност, подкрепа, че то какво готинo има в това? Ами баш си е кеф като се е изложил някой, да му натриеш носа – къде е тръгнал депутат да става? Че като започнат едни упражнения по остроумие, просташки шеги, философстване, дори обиди! Всичко това обаче, естествено, само в социалната мрежа и на масата.

„Компетентни и подготвени хора“, за които типична характеристика е, че никога не могат да се присмееят на себе си или да бъдат самокритични. За тях винаги има някой друг виновен за всичко, което ни се случва – че е мръсно, че боледуваме, че няма работа и че никой не си върши работата. Народопсихология. Живяла съм в други страни, никъде го няма това мрънкане и обвинения към някакви имагинерни врагове и зложелатели на иначе прекрасния български народ. Затова за мен много по-огромното зло е социалната медия, мрежата, в която всеки има право да каже всичко. Там хората са най-опростачени и най-жестоки, криворазбраната свобода, че всичко е позволено, няма правила, няма задържки“, категорична е бургазлийката.

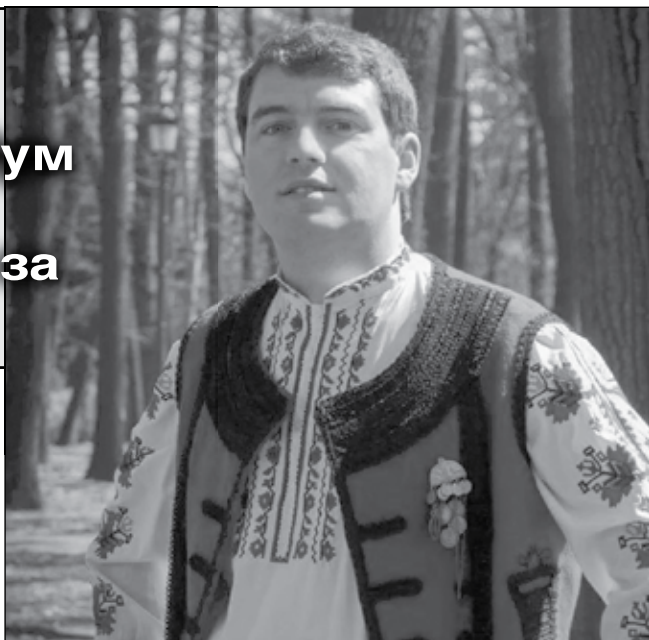
Излизайки извън конкретния пример, със сигурност може да се намери и другият ъгъл – образованието, и то в нашите учебни заведения, тук в България, и да се зададе въпрос – риторика, публична реч и т.н. дисциплини в кои специално-

сти се преподават и достатъчен ли е обемът от знания, които дават на младите хора. Друг е въпросът до каква степен новото поколение иска да усвои този тип знания и не се ли поднасят те по твърде далечен, архаичен за тях начин.

„Гафът“ на Радослав Василев всъщност е най-интересен, защото дойде като по поръчка за останалата част от „колегите“ му от другите политически партии.

„Представител на „новите, умните и красивите“, възпитаници на чужди университети, реализирани, позитивни, амбициозни и... изведнъж – пълен провал, издънка, излагация – и незабавен изблик на груб, унизителен и жесток присмех. Т.н. опитни политици в Парламента, тези, които всъщност носят отговорност за цялата жалка картина в страната ни, крали и вършили безчинства или просто прибирали заплатите си, получили глътка удовлетворение и реабилитация. Ето, виждте ги тези новите, за нищо не стават. Първична и примитивна реакция на хора, чието време е отминало и са се провалили, но не искат да отстъпят. Не искат и да подкрепят. Психологията на подкрепата и емпатията е чужда по принцип на българина, а какво остава в Парламента? Една територия на манипулации, враждебност и скрити процеси, за които тези млади и начинаещи в света на политиката хора само се досещат. Това ги стресира и обръква, те ще се сблъскват първа със страшната сила на статуквото и добре смазаната машина на компрометираната система. Дано всяка грешка ги кара да се учат все по-бързо и по-бързо. Иначе сме загубени“, завършва коментара си Мария Москова.

Костадин Михайлов издаде албум с песни, записвани за първи път



Да поддържаш огъня на странджанската песен жив

Дона МИТЕВА.....

Младият народен певец от Странджа Костадин Михайлов, известен и със своята събираческа дейност, издаде петия си самостоятелен албум.

Той съдържа 16 фолклорни образци, записани от него в родния му Странджански край, основно в селата Бродилово, Граматиково, Стоилово, Българи.

„Във време на пандемия се бяхме събрали приятели в моето родно Бродилово. Повечето от тях са и мои колеги – музиканти от различни оркестри. От дума на дума стигнахме до идеята да се направи албум, който в голямата си част да съдържа песни, които са по-малко известни. Друг наш приятел пък, който има звукозаписно студио в Бургас, предложи да запишем при него, също без да ни взема пари – с единствената цел да се съхрани голямото песенно богатство на Странджа за младите и идващите поколения“, разказва народният певец за това как се ражда идеята за новия му албум.



Песните са автентични

Любопитното в новия албум на Костадин Михайлов е това, че от 16-те автентични песни, които съдържа албумът, 13 се записват за първи път. Те са издирени от странджанските села. Още 2 са от репертоара на Георги Попов.

„Сред хората, които ми завещаха песните си, са някои от най-добрите изпълнители на Странджа. Например Петко Нанчев от Граматиково. Той е бил най-малкият участник в първия национален събор, който се провежда през 1961 г. От него черпя много автентични, неподправени народни песни“ – казва Костадин. Други песни е научил от Калина Матеева – талант от Бродилово. Издирването и възраждането на песните младият народен изпълнител прави с една-единствена цел: Да се знаят и помнят корените.

„Да не забравяме автентичното в стремежа да бъдем модерни и в крак с времето. Да, хубаво е да обичаме всичко ново, което е плод на времето, защото светът около нас се променя и ние заедно с него, но нека пазим и това, което ни е предадено и завещано“, обобщава изпълнителят от Странджа.

„Златку ле, златна ябълко“

Албумът неслучайно се нарича „Златку ле, златна ябълко“. Това е песента, която младият изпълнител посвещава на своята кръстница

Албумът е с лично посвещение

В личен план пък той има два мотива за издаването на албума – единият, да отбележи с неговото издаване тридесетата си година и вторият – да благодари на своята кръстница Златка Ставрева. „Посветил съм го на народната певица Златка Ставрева, в знак на благодарност за всичко, което е направила за мен. Ако тя не се беше появила в моето детство, животът ми щеше сигурно да се развие много по-различно“, казва певецът и припомня, че освен Ставрева, заслуга за неговата кариера на народен изпълнител има и библиотекарката от Бродилово Веселина Илиева, която също е народна певица. „Тази жена ни събираше няколко деца, подготвяше ни за различни

те празници. Когато битовата група на селото пътуваше за различни участия, аз винаги бях с тях. Така започна моята певческа кариера“, спомня си младият изпълнител.

Записите са направени в съпровод на гайда, гъдулка, кавал, тамбура, тъпан. Свирият млади музиканти от различни оркестри, които се събират за пръв път заедно, за да запишат албума.



„Мое хоби от малък е да издирвам най-възрастните хора в селата, да се срещам с тях, да записвам техния глас, да ги снимам“, казва младият народен изпълнител



Златка Ставрева. Песента е от нейния репертоар и е изпълнявана също от Комня Стоянова, но сега я чуваме и в мъжко звучене. „Тя е бавна, трапезна песен – много красива и прочувствена. Типично странджанска народна песен“, обяснява Костадин Михайлов.

Събирачеството – хоби и мисия

Що се отнася до събираческа дейност – това е хоби на Костадин Михайлов, което в момента с това, че работи в историческия музей на Малко Търново, се е превърнало до голяма степен и в негова работа, но и мисия.

Първите му събрани песни са още от времето, когато е бил на 13 години, спомня си народният изпълнител и добавя, че на този етап народните песни, които е събрал, не може сам да прегледа. „Когато започнах работа в музея, започнах често да отварям папките, които съм събрал през годините, да подреждам малко по малко снимковия материал, в голямата си част подарък от хората, с които съм работил на терен. Но първа предстои още много и сериозна работа, за да се оформят и подредят песните“, разказва певецът.

Първият фолклорен събор в България

Покрай новия албум Костадин разказва и за първия фолклорен събор в България. Той е създаден в Странджа. „Това е съборът в село Граматиково, на който е сложено началото през 1960 година и се нарича „Странджа пее“. Досега има само шест издания. Възстановен е със специално решение през 1995 година, като се казва, че периодичността му трябва да е на 4 години веднъж. За жалост, заради пандемията не можа да се проведе последното му издание“, разказва Михайлов.

С увлечение той говори и за рупците, загорците и тронките – трите етнографски групи, които се срещат в Странджа. С гордост подчертава, че той самият е наследник на рупците, които са и най-голямата група.

Животът в Странджа

Костадин Михайлов живее със съпругата и малкия си син в Странджа и не съжалява за живота в столицата, където бе няколко години, свързани с образованието му. Сега е отдаден отново на любимата планина и хората, които я обитават. Продължава работата си по издирване и съхранение на различни фолклорни и етнографски материали. Продължават и непрекъснатите му срещи с хората, онези, които никога не са напускали магнетичната планина или пък като него самия, са се завърнали отново в прегръдките ѝ.



Костадин Михайлов с народния певец Петко Нанчев от село Граматиково



С приятелите съмишленици

ПО ВРЕМЕТО НА СОЦИАЛИЗМА

Пощальони разнасяха новогодишните картички

Соня КЕХЛИБАРЕВА.....

Някога получавахме новогодишни картички в пощенски кутии, донасяни от пощальони, а ние се радвахме, че роднини и приятели са мислили за нас, поздравявайки ни със сърдечни благопожелания и топли думи!

Новогодишните честитки бяха част от традицията. Годишните налагаха своя мода, променяха се визуално и тематично.

През 50-те години на миналия век у нас Дядо Мраз стана задължителен образ на Нова година по съветски образец. Християнските празници Рождество Христово и Коледа бяха официално забранени от атеистичната власт. Коледа дори стана работен ден, за да се измисли в съзнанието на хората, но голяма част от тях си го празнуваха тайно въкъщи, особено тези, родени преди 1944 г. Единственият почивен ден дълги години бе само 1 януари. Цялата тържественост се съсредоточи в Дядо Мраз, за да може хората да свикнат с мисълта, че ще празнуват само Нова година, а не и Коледа. Пред елха Дядо Мраз раздаваше подаръци на децата в навечерието на Нова година, на организирани тържества в детски градини, училища и работнически колективи. По домовете също се празнуваше настаняването на новата година.

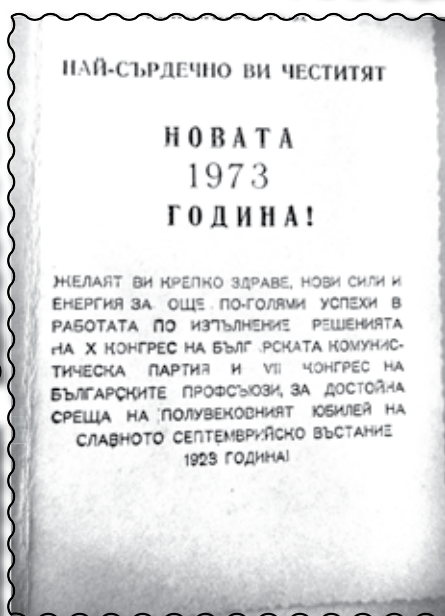
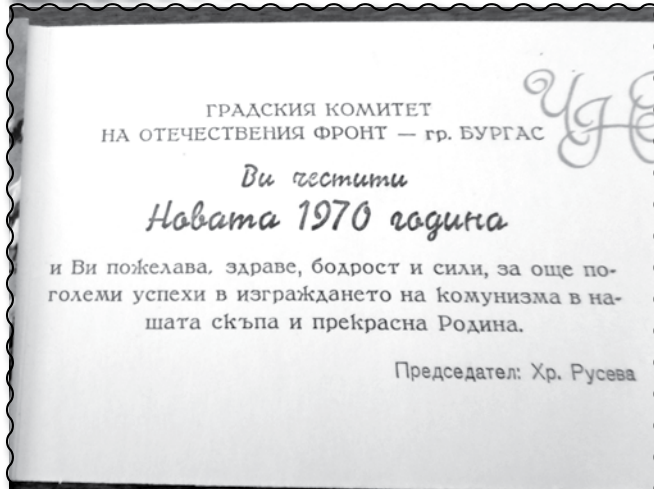
От 60-те до 80-те години новогодишните картички се печатаха в многохилядни тиражи. Те се купуваха от павилионите на РЕП. Сюжетите и художествените качества бяха едни и същи. Картичките преливаха от

битови сюжети: сурвачки от разклонени извити пръчки и украсени с бяла и синя разтегателна хартия, обичани с пуканки; трапеза, преливаща от изобилие: ябълки, пита, грозде, орехи, украсена с гирлянд и свещ-

ник или горящ огън в селска камина. Тематиката бе до болка позната: елхови топки, свещи, горящ бенгалски огън, шишарки, камбанки, чаши с вино, часовник със стрелки спрял на 12. Не липсваха и тиражирани снимки на снежни пейзажи, борове, шейни, къчица в гората, сурвакарчета.

Създателите на тези картички сякаш бяха скарани с фантазията и красотата. Понякога се появяваха репродукции от красивите зимни картини на български художници: Златю Бояджиев, Борис Денев, Васил Стоилов, Никола Петров и др. и това обогатяваше избора.

Общо взето всяка година картичките повтаряха сюжета, но с различна аранжировка. Имаше време, когато 1 картичка струваше 10



ст., един плик с марка – 2 ст., а комплект 10 честитки – 1,50 лв. Хубавото беше, че имаше специални новогодишни марки с елхички, сурвакарчета и сребристи топки.

Много хора купуваха руски новогодишни картички, продавани в руските книжарници. Те бяха красиви, нарисувани от художници. Създателите им не прибягваха да аранжират за снимка разни предмети. Имаше картички и за деца, Дядо Мраз със Снежанка, герои от анимационни филми и за възрастни със задължителен надпис „С Новым годом“.

Много се търсеха и детски картички в комплект издание на ЮНЕСКО.

Освен картичките за индивидуално поздравление, през 70-те години навлезе и модата ръководствата на социалистическите предприятия, обществени организации и партийни структури да поздравяват своите служители и цели работнически колективи с думи, които сега приличат на лозунги. Например: пивоварен завод „Черно море“ - Бургас изпраща специална картичка с напечатани поздравления: „Ръководството ви честити Новата 1970 година и пожелава от все сърце на вас и семейството ви здраве, бодрост и нови успехи в борбата за изграждане на щастливото бъдеще на социалистическата ни Родина“.

Градският комитет на Отечествения фронт гр. Бургас честити Новата 1970 година и пожелава на работниците от различни предприятия „здраве, бодрост и сили, за още по-големи успехи в изграждането на комунизма в нашата скъпа и прекрасна Родина. Председател: Хр. Русева“.

Не липсват и поздравления до директорите на различни предприятия от Окръжния и Градския комитети на БКП - Бургас: „Най-сърдечно ви честитят Новата 1973 година! Желаят ви крепко здраве, нови сили и енергия за още по-големи успехи в работата по изпълнение решенията на X конгрес на Българската комунистическа партия и VII конгрес на Българските профсъюзи, за достойна среща на полувековния юбилей на славното Септемврийско въстание 1923 година“.

През 80-те години се появиха визитките, използвани също като поздравителни знаци за Нова година.

След 90-те години нещата се промениха. Навлязоха чуждестранни картички, а българските търговци се надпреварваха да грабнат очите на купувача. Появиха се музикални картички, рисувани, богато илюстрирани многоцветни и с оригинални форми и ръчно изработени. Отново на пазара можеше да се купят коледни картички с евангелски послания. Хората имаха възможност да избират според своя естетически вкус и не само с написаните пожелания, но и с външната форма да изразят чувствата. Но това е вече друга история!

Днес изпращането на новогодишни картички се замени с електронни честитки или съобщения по мобилните телефони. Новите технологии обаче не могат пълноценно да предадат емоцията и красотата на хартиената, прецизно направена картичка, сърчно и със старания написани поздравления. Заради специфичната си символика новогодишната картичка ще продължи да съществува, макар и не в огромните тиражи от XX в., защото тя не е само история, а и веществен доказателство на спомен.

Авторката използва за илюстративен материал картички от личната си колекция от новогодишни картички, дарени на Държавния архив в Бургас.



Средец награди своите заслужили спортисти за 2021-ва



Георги РУСИНОВ.....

Община Средец награди своите заслужили спортисти за отминаващата 2021-ва година. Тъй като наградните бяха много, събитието се проведе в два дни, за да няма струпване на много хора на едно място, предвид противоепидемичните мерки.

В първия ден отличени бяха петима спортисти – деца от ОФК "Странджа - Агрокорн", СКК "Киокушин Спирит" и един плажен тенисист получи своята грамота за

„Созопол“ уреди осем контроли през зимата

Спортно-техническият щаб на ФК „Созопол“ е готов за плана за зимна подготовка за 2022-ра година.

Началото е на 7.01.2022 г., от 14:00 часа, като 30 минути преди началото на тренировката ще се проведе и пресконференция, на която ще се представят и новите футболисти. Предвидени са да се изиграят осем контролни срещи.

Първата от тях е на 15 януари. Тогава созополци ще посрещнат третодивизионния „Карнобат“. Четири дни след това те гостуват в Стара Загора на елитния „Берое“. Следващата насрочена контрола е за 22 януари и е гостуване на отбора на „Ямбол“.

26 януари е денят, в който „Добруджа“ ще гос-

тува на „Созопол Арена“ за среща между двата отбора. Три дни след това созополци ще откочат до Несебър в двубой с третодивизионния местен клуб.

На 2 февруари „небесносините“ ще проведат срещата със „Загорец“ (Нова Загора), който се бори за класиране във Втора лига. Следващите два мача от зимната подготовка са още морски дербита. На 5 февруари бургаският „Черноморец“ ще гостува в Созопол. Последната контрола от програмата е срещу варненския „Черно море“ на 9 февруари. Мачът ще се играе във Варна.

Първенството във Втора лига ще се поднови на 19 февруари.

труда, лишенията и постигнатите успехи през 2021-ва. Това бяха малките футболисти Християн Димитров и Кристиан Джантов, каратеките Микаела Николова и Митко Стоянов и плажният тенисист Марин Димов.

Първите двама са сред най-развиващите се млади играчи и вече привличат интерес на грандовете в родния футбол. Микаела Николова може да се похвали с четири първи места през годината, а съотборникът ѝ Митко Стоянов – с две първи и

две втори. Марин Димов е сред избраните в националния отбор по плажен тенис. През годината той спечели два турнира, има и 8-о място от международен турнир в Бургас и пето място на Европейското в Барселона.

Във втория ден бяха отличени 12 състезатели на ОСКБ „Странджа-2001“, постигнали значителни резултати през годината и успели да прославят още повече школата по борба в Средец.

Това са: Георги Пантеле-

ев, бронзов медал; Стилян Памуков, 2 бронзови медала; Калоян Стаев, златен медал; Пламен Стамов, бронзов медал; Стоян Сашев, бронзов и сребърен медал; Християн Илиев, бронзов медал; Димитър Василев, бронзов и сребърен медал; Николай Бинков, сребърен и бронзов медал; Ивета Иванова, два златни медала и бронзов; Никита Николаева, сребърен и златен медал; Ванеса Калоянова, два златни медала; Ирена Бинкова, златен медал.

ВОЛЕЙБОЛ „Нефтохимик“ отстъпи на „Левски“ в тайбрек, „Дея“ записа девети успех

„Черноморски фар“.....

Волейболистите на „Левски“ (София) надиграха „Нефтохимик“ с 3:2 (22:25, 26:24 28:26 18:25, 15:9) в мач от единадесети кръг на „Супер Волей“ при мъжете, който се игра в зала „Левски София“.

Така „сините“ отбелязаха осма победа от началото на шампионата, като с три загуби и 25 точки се изкачиха на четвърто място във временното класиране и се доближиха максимално до своя съперник, пише bgvolleyball.com. От своя страна „Нефтохимик“ записа второ поражение, като с девет победи и 26 точки запазва трета позиция в подреждането на елита.

С този успех левскарите взеха и реванш от бургазлии за загубата като гости в първи кръг на първенството с 2:3 и сложиха и края на негативната си серия от 6 поредни загуби срещу „Нефтохимик“.

Националът Николай Николов, който играе на поста централен блокировач, се завърна в игра за тима от Бургас, а националът Гордан Люцканов, който се издвоя като посрещач, пък не можа да играе за „Левски“.

Двата тима предложиха зрелищен мач, пълен с дина-



мика, интригуващи моменти и много обрати. И от двете страни на мрежата се бореха с всички сили за крайния успех, като това доведе до равностойност и смяна на водачеството в геймове.

Треньорът на „Левски“ Андрей Жеков даде възможност на повечето от младите си състезатели за изява, а те му се отблагодарили с хъс и огромно желание за себедоказване. След като загубиха първата част, домакините успяха да се наложат в два последователни гейма в най-важните моменти, като изтригнаха успеха от опитния съперник.

А в тайбрека „сините“ бяха неудържими. Те поведоха

ударно с 8:3 и не дадоха шансове за съпротива на съперника. До края левскарите запазиха възходящата линия и спечелиха тайбрека с разлика.

За победителите силен мач направиха младежите национали Венислав Антов и Владимир Гарков, които реализираха по 20 точки.

Реализатор за „Нефтохимик“ бе Николай Учиков с 25 точки. Юлиус Фиркал завърши с 21 точки.

За MVP на мача бе избран Светослав Гоцев.

В друг мач от кръга волейболистите на „Дея спорт“ (Бургас) записаха девета победа в първенството при мъжете – „Супер Волей“. Воде-

ният от Венислав Симеонов тим надигра „Раковски-1964“ (Севлиево) с 3:0 (25:11, 26:24, 25:16) в мач от 11-и кръг на шампионата.

„Дея“ е на четвъртата позиция с 26 точки (9 победи, 2 загуби), „Раковски“ е на последната, 16-а позиция с 0 точки (11 поражения).

Гостите от Бургас поеха инициативата от самото начало на двубоя и закономерно поведоха, като не оставиха шанс за съпротива в първата част.

Във втория гейм домакините започнаха силно, като доминираха през повечето време и имаха добра преднина. След 21:18 обаче не успяха да удържат темпото и позволиха на съперника да изравни. Играта продължи точка за точка и в крайна сметка волейболистите на „Дея спорт“ увеличиха аванса си.

Третата част премина под диктовката на бургазлии, които не срещнаха проблеми и се поздравиха с чиста победа.

Най-резултатен бе Тодор Вълчев с 12 точки (2 аса, 1 блокада), с 11 точки завърши Георги Петров (3 аса). За съперника Веселин Илиев бе единственият с двучифрен актив – 10 точки.

БАСКЕТБОЛ

„Черноморец“ с победа в морското дерби с „Черно море“

„Черноморски фар“.....

„Черноморец“ спечели сблъсък с другия крайморски представител в НБЛ – „Черно море Тича“. Като домакини бургазлии се наложиха с категоричния резултат 91:70, за да направят пет поредни успеха и да останат в челото на класирането с актив 7-1 веднага след непобедения лидер „Рилски спортист“, пише bgbasketball.com. За варненци това беше седма поредна загуба, като те са с актив 1-8. В следващия кръг в сряда „Черноморец“ ще има директен сблъсък с първия „Рилец“, а „Черно море“ ще посрещне „Шумен“.

Отборите бяха много равностойни през първата четвърт, а след отличен край на гостите те поведоха с 27:22. Те останаха напред дълго през втората десетка, но „Черноморец“ взе нещата в свои ръце и завърши полувремето със серия от 14:0, след която поведе с 42:37. След категорично спечелена трета четвърт разликата в полза на бургазлии стана стабилна – цели 15 точки, те влязоха в последната със спокойствие и направиха победата си убедителна.

Уендел Люис бе над всички с 36 точки, 12 борби и 5 отнети топки, 19 точки и 11 борби добави Георги Боянов, а с 16 плюс 5 асистенции завърши Тихомир Желев.

За „морците“ Веселин Георгиев регистрира 15 точки и 4 борби, а с 14 плюс 5 се отчете Цветомир Куртев.



ОБЯВА

На основание чл.4, ал.1 от НУРИОВОС, Балю Желязков Стоянов уведомява всички заинтересувани физически и юридически лица, че има следното инвестиционно предложение: „Промяна на инвестиционно предложение за „Изграждане на жилищна сграда и пункт за изваряване на ракия в ПИН№53045.503.312 по КК на гр. Обзор, м. „Мешелика“, Община Несебър“.

Лице за контакти: Балю Желязков Стоянов
Тел.: 0889389212

Напълно затворен цикъл в изработката на продукти в областта на полиграфията

вестници, списания, книги, брошури, каталози, дипломи, флаери, календари, плакати, бланки, етикети, фактури

ПЕЧАТНИЦА ИНФОРМА ПРИНТ

От дизайна и предпечатната подготовка до отпечатването и сглобяването в готов краен продукт.

Бургас, ул. „Транспортна“ (зад МОЛ Бургас Плаза); тел.: 056/8017716; 056/833075, 056/800950; факс: 056/850325; e-mail: office@informaprint.com; informa_print@abv.bg

- ✓ офсетов печат
- ✓ дигитален печат
- ✓ графичен дизайн
- ✓ предпечатна подготовка
- ✓ книговезки услуги
- ✓ подвързване
- ✓ шапчоване
- ✓ ламиниране
- ✓ поставяне на ланси, спирали
- ✓ UV-лак



ВИКТОРИЯ КРЪСТЕВА

ЗОДОРОВА: "Българите от старо време"
 "Лордига, Ва. Итан (Иван)", "Нанина"
 "Бекас", "Гереза", "Равини, Какавилов, Тао, Амар, Пън, Нето, Маса, Нан, Есет,
 Каси, Ки, Ом, Огор, Мат, Егън, Тип, Есета, Тапа, Инар (Густаа), Мол, Ирони,
 Оското, Отава, Дон, Динамит, Колонат, Анод, "Нариман", "Рали, Анарат, "На
 "Пора", "ЕРИКА", "Ирен", "Нер, Рана, Илона, АТОМИК, Пират, Анатема, Ирнина
 ("Маргалтена), АТО, Аналема, Аги, Ангилин,
 ОТЕВЕСНО: Ода, "Пътуване към себе си", Онорина, Локал, Канат, Оленино,
 Илар, Ипра, Ипрак, Секретар, Дакотат, Ат, Инеса, Ати (Бартоломео), "Народ, Панаел,
 Тракта", "Нина", "Аме (Жан)", "Пакири, Динари, Ам, Бокал, Нед, Апара, Тат, Моро
 (Жана), Комитети, Остен, Лее, Ким, "Нора", Типан, Ботан, Мир, Сан, Набат,
 Нанини (Джан), Равира, Сох, ЛЕКИ, Коран, Крп (Щар), "Огор", "На", "Пака,
 Мотар, Пан, Апат, Раван, Тогари, Елини, Имена, Атамани, АРАЛ, Имиди, Анаета
 Сотирова, Анасти, Ената, Ирониш, Палати, Атон.

„Операция: Плюшено мече“:

9614 деца и възрастни в нужда ще получат коледни подаръци

14 години сдружението подкрепя младежи с увреждания

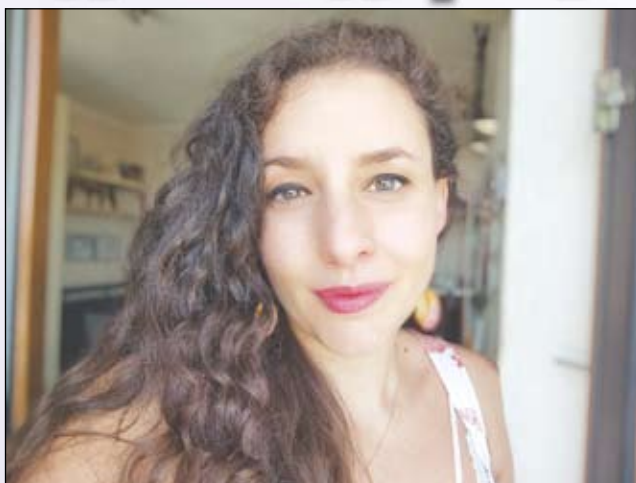
Моника ИЛИЕВА.....

9614 деца и възрастни в нужда ще получат подаръци тази Коледа от фондация „Операция: Плюшено мече“ в цялата страна. Това каза за „Черноморски фар“ Михаела Стойкова, основател и ръководител на фондацията. „Същността на инициативата се състои в това, че през коледната кампания намираме дарители, които да купят конкретни подаръци за деца в нужда от цялата страна. Свързваме се с доставчици на социални услуги по градове в България, те ни предават желанията на своите потребители. На свой ред ние ги качваме в платформата ни, след което дарителят се ангажира с изпълнението на конкретното желание“, обясни механизма на кампанията Стойкова. Пандемията възпрепятства личното им поднасяне, за целта персоналът на социалните услуги по места ще направи това.

Фондация „Операция: Плюшено мече“ рабо-

ти по два списъка. Единият, с коледни желания, предлаган в 40 центъра за социални дейности в област Бургас, и друг, който обслужва битови нужди. Последният е все още отворен и активен, нуждаещи се могат да се запишат. По тази дейност се доставят храна, облекло, битова техника.

„Тази година организация-



Михаела Стойкова, основател и ръководител на фондация „Операция: Плюшено мече“

та става на 14 години. За това време фондация „Операция: Плюшено мече“ е раздала 74 хиляди подаръка. Правим го всяка година в 150 града в България. В последните 6 години развиваме дейност на национално ниво“, добави Михаела Стойкова.

От думите ѝ стана ясно, че тази Коледа са се включили 507 социални услуги в страната. Това са услуги тип резидентна грижа или такива, които работят на дневна база с деца и младежи в риск, с увреждания, лишени от родителска грижа, както и грижи за възрастни хора с умствени увреждания.



Дона МИТЕВА.....

Красивите топки с филигранна украса се завърнаха на съвременните елхи. Тази година бургазлии предпочитат да купуват такива, за да добавят на коледното си дърво. Макар цената им да варира от 10 до 40 лева, те са предпочитани и търсени.

Елфи, феички и мишоци са другите играчки, които се харчат „както топъл хляб“ в магазините за коледна украса. Деца и възрастни им се радват и купуват.

Като цялостна украса за стая са търсени развеселени-



Ренесанс за стъклените играчки

те руски музици, които всички галювно наричат „пияндурниците“. Със зачервените лица и широки усмивки, те внасят настроение във всеки дом. Купуват се по четири-пет наведнъж, макар и те да не са съвсем евтини. Девойките сред този тип играчки първи са свършили, казват

продавачките от магазин за коледна украса.

Красиво и ефектно за подарък, а и за собствения дом, е предлаганото светещо дърво. То успешно замества и нощна лампа.

Нова е и свещта, която е във формата на настъпващата 2022 година.



Вестник „Черноморски фар“ АБОНАМЕНТ 2022

www.faragency.bg

черноморски
Фар
100 години
Новините в развитие

Абонирайте се в редакцията участват в томбола за награди



120 лв.
Стандартен годишен абонамент

96 лв.
За пенсионери

120 лв.
Електронен годишен абонамент

8000 Бургас
ул. „Милин камък“ 9
етаж 3
тел. 0878 424 698

НАЙ-ЧЕТЕНИЯТ ВЕСТНИК В БУРГАС И РЕГИОНА



VICTORIA
STATE OF THE ART




ПЕЛЕТНИ КАМИНИ
КАМЕРИ ЗА ВГРАЖДАНЕ
ГРАДИНСКИ УРЕДИ
КАМИНИ И ПЕЧКИ




Горна Оряховица, ул. Иван Момчилов 1Б
тел.: 0618 60200 • e-mail: info@v05.bg • www.v05.bg