



Пускат първия екокатамаран
с хибридни двигатели



БУРГАЗЛИИ СЕ ВРЪЩАТ ОТ ЧУЖБИНА ЗА ВАКСИНИ



Снимка: Архив

▶ 2-3

Използват почивните
дни покрай
празниците да видят
и семействата си

Георги РУСИНОВ.....

Бургазлии и жители на други населени места в областта се връщат у дома за ваксини, научи „Черноморски фар“ от свои източници. Оказва се, че в момента у нас е далеч по-лесно и достъпно да си поставиш ваксина, отколкото в редица европейски държа-

ви, където сънародниците ни работят и живеят. Причините за това са няколко.

На първо място, голяма част от българите навън не искат да чакат дълго време за ваксини, които постоянно свършват. Чака се дори и за „Астра Зенека“ в някои от страните, които я ползват, споделят наши читатели.

СТР. 15

Черен бургаски пясък попада в световните колекции



Бивши царски
хора си спомнят за
времето на НДСВ

Стр. 5

Мерки в
помощ на
бизнеса
влизат
в сила

Стр. 18



Любен Петков остави
недовършен роман за Бургас
и непубликувана поезия



ЗЕЛЕНА

Бургазлии се връщат

Използват почивните дни покрай празниците да видят и семействата си

Георги РУСИНОВ.....

Бургазлии и жители на други населени места в областта се връщат у дома за ваксини, научи „Черноморски фар“ от свои източници. Оказва се, че в момента у нас е далеч по-лесно и достъпно да си поставиш ваксина, отколкото в редица европейски държави, където сънародниците ни работят и живеят. Причините за това са няколко.

На първо място голяма част от българите навън не искат да чакат дълго време за ваксини, които постоянно свършват. Чака се дори и за „Астра Зенека“ в някои от страните, които я ползват, споделят наши читатели.

Втората причина са наблюдаваните големи великденски празници, които са в края на април. Много хора от областта тогава така или ина-



СНИМКИ: АРХИВ

Заразените с ковид в областта намаляват, смъртните случаи - не

Георги РУСИНОВ.....

Новозаразените с ковид в областта намаляват като бройка, но смъртните случаи - не, показва справка на „Черноморски фар“ в РЗИ-Бургас. За сравнение починалите на 13 април бяха

11, а за 14 април са с двама повече. Новите случаи в областта иначе бележат значителен спад – 155 при 260 в предходния ден.

Бургаска община е отново с най-много нови случаи – 83. Следват Поморие (15), Карнобат (14) и Айтос (13),

които са другите градове, в които от известно време се наблюдават повече заразени. Община Руен е със 7 нови случая, Несебър и Каме-но – 5, Сунгурларе и Созопол – 4, Царево – 3, Приморско и Средец – 1. Малко Търново е общината без но-

ви заразени.

Спада и броят на хоспитализираните. От 33 за 13 април на 10 за 14 април. Няма пациенти в тежко състояние или реанимация. Двама медици и четирима ученици са сред новозаразените.

Общо за област Бургас случаите с регистрирани положителни проби за COVID-19 към момента са 25 174 лица. Излекувани са 17 257 лица. Хоспитализирани общо 477 пациенти. На домашно лечение са 6603 лица. Починали са 837 лица.

Язовир „Камчия“ прелива, имаме вода за 2,5 години

Ина ПЕТРОВА.....

Язовир „Камчия“ прелива, пред преливане е и язовир „Ясна поляна“. Дъждовете напълниха двата водоема и след тригодишната суша Южното Черноморие е осигурено с вода за следващите две години и половина.

Според ВиК експерти преливането е естествено и не застрашава хора и селища в близките околности. „Контролирано изпускане има, когато има опасност от висока вълна или много валежи, но при нас не се очакват. Язовир „Камчия“ не прелива за първи път, надявам се не е и за последен и никога не е имало проблеми с неговото преливане. Реката, която преминава през него - р. Луда Камчия, не минава през много населени места, така че няма опасност за живущи в района“, посочи Димитър Гюров от ВиК Бургас.

Язовир „Камчия“ е запълнил целия си обем от 232 млн. куб. м. вода, докато „Ясна поляна“ към момента е пълен на почти 99%.

„Язовир „Камчия“ прелива от 4 април. Очакваме това да се случи и за язовир „Ясна поляна“, на който му остава 1 млн. куб. м да се напълни изцяло. В момента в него има над 30 млн. куб. метра вода. Ако се сбъднат метеорологичните прогнози за дъжд, нашите очаквания са в неделя или понеделник и той да прелее“, уточни Гюров.

Продължават ремонтните дейности на язовирите „Ахелой“ и „Порой“, които трябва да осигурят резервно водоснабдяване на Бургас. В момента се ремонтира язовирната стена на „Ахелой“. Все още обаче не е започнато изграждането на 11-километровия водопровод, по който водата от двата водоема да стига до язовир „Камчия“ и да се използва за битови нужди в случай на необходимост. Все още няма яснота кога ще приключи проектът.

От „Напоителни системи“ – клон Бургас успокоиха, че за стопанисваните от тях язовири няма опасност от преливане. „Към момента не се изпуска вода от язовирите, те са под постоянно наблюдение. Всичките язовири разполагат с необходимия лицензионен обем за поемане на водни количества вследствие на пролетното снеготопене и дъждовете, които очакваме“, заяви управителят на дружеството Диян Петров. Обезпечен е и поливният сезон, който се очаква да започне в началото на месец май.

Джипита с нова доставка на „Пфайзер“

Слаб интерес към „Астра Зенека“, засега ги съхраняват в хладилниците на практиките си

Ина ПЕТРОВА.....

Нова доставка на ваксини „Пфайзер“ ще има за общо-практикуващите лекари в Бургас и региона. Направеното разпределение е по 11 дози от препаратите за всяко джипи. Пратки ще потеглят и към отдалечените общини.

Джипитата разполагат и с ваксини „Астра Зенека“, но отчитат изключително слаб интерес. „По информация на колеги почти никой не проявява интерес към нея. Тя може да се съхранява 5 месеца. Министърът каза, че може да се изтегли. Засега стои в нашите хладилници. Който е взел повече, в случай че няма интерес, ако трябва, ще я върнем“, посочи



председателят на Регионалния съюз на общопрактикуващите лекари д-р Петко Желязков.

В момента той и колегите му поставят ваксини на хора над 65 години, както и на пациенти на хемодиализа, онкологично болни и трансплантирани. Освен при джипитата, тези групи могат да се имунизират в специализираните кабинети в няколко здравни заведения в

Бургас и областта. Отделно всеки желаещ може да се ваксинира по така наречените „зелени коридори“, но там ваксината е само на „Астра Зенека“.

Лекарите съветват хората да не се притесняват от поставянето на втората доза на оксфордската ваксина. „Когато приближи този момент, ще търсим хората по телефона. Ще

видим колко ще съберем, колко ще се откажат. Ще бъдат убеждавани, и то наистина е така, че няма проблем с втората доза да си завършат имунизацията, да могат да имат добър имунизационен статус, отколкото да остават само с една ваксина“, подчертава д-р Желязков. По думите му научните публикации показват, че случаите на тромбози при помлади жени са изключително редки и не са описани при втората игла.

Лекарят разясни и каква ще е защитата, ако заради притеснението си някои останат с една доза. „Ще бъдат защитени към 40-50% от тежко заболяване. Така че от 1000 човека, ако се срещнат с вируса при направена една игла, към 500 почти няма да се разболеят, другите 500 ще го изкарат тежко“.

„Имаме повече записани пациенти, надяваме се към края на месеца - началото на другия, да има повече ваксини“, казват джипитата. Досега някои от тях са получили малки количества и от третата ваксина – на „Модерна“, но доставките са нерегулярни.

Медици настръхнаха след слухове за спрени бонуси от 1000 лева

Кабинетът: Продължава заплащането на допълнителните възнаграждения

Дона МИТЕВА.....

Изборната еуфория и последващото очаквано конструиране на парламента и евентуално правителство са среда, в която слуховете намират своя благоприятна почва за избуяване. Такъв слух се шири в момента и сред лекарското съсловие на Бургас. Упорито се шушука, че допълнителни средства (1000 лева) за хората на първа линия няма да има. Обясненията са,

че първо тези пари идвали от една страна, после от друга институция, пък вече били свършили... Към сценария може да се добави и фактът, че третата вълна вече започва да отстъпва и заболелите от COVID-19 намаляват.

Дали слухът е пуснат злонамерено, или просто притесненията на хората в бели престилки някой е изрекъл гласно – не се знае.

Знае се обаче, че точно на професионалния празник на

работещите в сферата на здравеопазването – 7 април, Кабинетът взе решение за осигуряването на условия за продължаване на заплащането както на допълнителните възнаграждения от 1000 лева за медицинския и немедицинския персонал, пряко зает с пациенти с COVID-19, така и за поставяне на ваксини срещу COVID-19, при допускане на удължаване на срока на извънредната епидемична обстановка след 30 април т.г.

„Това е ефективна мярка за справяне с пандемията и за мотивация на кадрите в системата, които денонощно се трудят в безпрецедентните условия като лекуват и спасяват болните българи“, категоричен бе премиерът и подчерта, че независимо от следизборната ситуация, държавата е длъжна да осигури всичко необходимо за медицинския и немедицинския персонал, поставен на първа линия в борба с новия вирус.

от чужбина за ваксини

че възнамеряват да се приберат в България, за да се видят със семействата си, независимо от това, че ще трябва да правят ПСР тест. Поне засега е така. В момента прибиращите се не са много, но се очаква дни преди Великден напливът да е най-голям.

Третата причина са „зелените коридори“, където също може да се поставят ваксини. От УМБАЛ-Бургас обясниха пред наш репортер, че периодично от РЗИ-Бургас се отпускат и иРНК ваксините на „Пфайзер“ и „Модерна“, но количествата са лимитирани и свършват бързо. Последната събота и неделя в МЦ „Св. Николай Чудотвор-

ец“ е имало от двете ваксини, но бързо са били изчерпани. Дали обаче сред тях е имало хора, прибрали се от чужбина, от лечебното заведение обясниха, че не могат да кажат, тъй като за регистрациите отговаря РЗИ-Бургас. С това се потвърждава, че част от регистрираните в електронния регистър все пак успяват да си поставят иРНК ваксини.

Д-р Нигохос Топузян, който оглавява Медицинския център към УМБАЛ-Бургас сподели пред изданието ни, че при тях количествата „Пфайзер“ и „Модерна“ отиват най-вече за приоритетните групи – хора над 65 години и такива с хронични заболя-

вания. Той също не може с категоричност да каже има ли сред тях завърнали се от чужбина.

„Ние сме денонощен ваксинационен кабинет и мога да кажа, че интересът към ваксините е само за тези на „Пфайзер“ и „Модерна“. Както обясних обаче, с тях се ваксинират приоритетните групи. Със сигурност мога да кажа, че интересът към препаратите на „Астра Зенека“ е почти нулев. За изминалото денонощие може би едва двама-трима души са си поставили от тази ваксина. Ще видим с приближаването на празниците дали ще има по-голям интерес“, заяви той.

Опитахме да се свържем с директора на РЗИ-Бургас д-р Георги Паздеров, който да отговори дали се наблюдава прибиране на българи от чужбина за ваксинации, но той не отговори на позвъняванията ни.

Наши читатели заявиха, че са си запазили часове за ваксиниране именно чрез електронния регистър. И понеже засега иРНК ваксините на „Пфайзер“ и „Модерна“ са много малко за регистриране чрез онлайн регистъра, а личните лекари и „зелените коридори“ ваксинират с тях само приоритетните групи, една част от прибиращите се от чужбина избират да се ваксинират с „Астра Зене-

ка“. Един такъв е Иван от Айтос.

„Прибрах се преди седмица от Великобритания. Направих си ПСР. Два дни чаках резултата, в което време бях под домашна карантина. След като излезе отрицателен, се обадих на личния си лекар, запазих си час и тези дни отивам да се ваксинирам. Обясни ми, че за мен ще може да е с „Астра Зенека“, тъй като ваксините на „Пфайзер“ и „Модерна“ в момента са приоритетни за възрастните хора и хората с хронични заболявания. С „Астра Зенека“ ще се ваксинирам“, каза той пред наш репортер.

Българинът сподели още, че в самолета с него е имало

други хора от областта – Карнобат, Айтос, Бургас, Руен. Всеки се прибирал по една или друга причина за празниците. При мюсюлманите започва свещеният месец на Байрама и също доста от тях се прибират по родните си места. Иван продължи с това, че познава поне 20-ина българи, които ще се приберат за празниците и ще се ваксинират.

Други наскоро завърнали се или тепърва прибиращи се категорично заявяват, че ще чакат „Пфайзер“ и „Модерна“ до последно, тъй като надеждите им са, че ще могат да се ваксинират в „зелен коридор“, когато от РЗИ-Бургас отпуснат отново.

Пускат първия екокатамаран с хибридни двигатели



Дона МИТЕВА

От началото на другата седмица предстоят изпитателни плавания на първия екокатамаран с хибридни двигатели. Плавателният съд се изгражда по трансграничен проект „Плаване през Черно море“.

Проектът е на стойност близо 1 250 000 евро, като по-голямата част от него се финансира от Съместната оперативна програма „Черноморски басейн 2014-2020“. Корабът бе транспортиран по суша от завода в Царево до пристанището, където ще бъде пуснат на во-

да и ще се извършат изпитанията. „Швартовите и ходови изпитания, свързани с устойчивостта на кораба, ще се извършват в акваторията на пристанище Царево. На тях се очаква да присъстват и представители на съответните институции, които да сертифицират годността на кораба за ползване. От изпитанията зависи дали ще го приемем така, или ще трябва да се доработва нещо. Катамаранът е възложен за изпълнение след проведена обществена поръчка и е на 97% платен по нея“, коментираха представители на възложителя - СНЦ Клуб за спортен риболов „Гларус“.

Предвид специфичните условия на плаване в Черно море, е критично важно достигането до максималната и крейсерската скорост на кораба, което следва да се установи на изпитанията в акваторията на пристанище Царево.

Партньори по проекта са пританищната администрация в гръцкия град Александруполис, българското сдружение по спортен риболов „Гларус“, както и Международният център за социални изследвания и анализи на политики в Грузия.

Целта е да бъдат разработени 6 нови морски туристически маршрута с акцент върху културното наследство на региона.

Това е първият български екокатамаран. Той е с хибридни двигатели и слънчеви панели. Когато не пътува по туристически маршрути, корабът ще изследва качеството на морската вода.

Засега, при успешни изпитания на вода, катамаранът ще плава само в Бургаски залив - по маршрута Бургас - Несебър, като Бургас - Созопол е другата възможна дестинация.

Над 10 000 души са посетили събитията в новата библиотека

„Черноморски фар“

Само за седмица рекордният брой от 1373 читатели са си направили регистрация и читателски карти.

С наситена програма от 1 до 11 април новият Център за съвременно изкуство и библиотека в Бургас се включи по блестящ начин в културния живот на морския град. Две интересни изложби, документални филми, куклен спектакъл и литературни премиери на книгите на най-актуалните и утвърдени български писатели събраха бургазлии от различни възрасти в новото културно пространство. От началото на месеца до този момент в библиотеката са се регистрирали 1373 читатели. Общият брой на хората, посетили събитията в новото културно пространство надвишава 10 000 души, като организацията на програмата бе съобразена с противоепидемичните мерки за безопасност.

В културния афиш за април предстоят още интересни събития. На 22 април деца от бургаските детски градини ще пресъздадат обичаите за Лазаровден и Цветница.

Ето какво споделиха едни от най-изтънчените и популярни бъл-

гарски писатели, които гостуваха в Бургас.

„Бургас е една красива история. Всяка година все повече ми харесва, винаги го давам за пример за модерен европейски град.“ Това сподели авторът на бестселъра „18% сиво“ Захари Карабашлиев по време на среща със свои почитатели в Библиотеката.

„За последните две години толкова обикнах Бургас и хората му, че искам да живея тук. Благодаря ви!“, сподели писателят Георги Бърдаров, който направи две премиери поради големия интерес на своите почитатели.

„Бургас е мечта и стъпка напред към радостта. Надявам се не само Бургас, а цялата ни страна да стигне до радостни и силни дни!“, сподели пред бургаска публика популярната писателка Здравка Евтимова, която определят като първата дама в съвременната ни литература и майстор на късия разказ.

„Всяка книга има душа. Всяка книга има своя философия и познание. Животът става много по-богат, когато четем. А тук има цяла съкровищница от книги!“, сподели младата писателка Камелия Кучер пред публиката в Бургас.

„Животът е клавиатурата на ед-

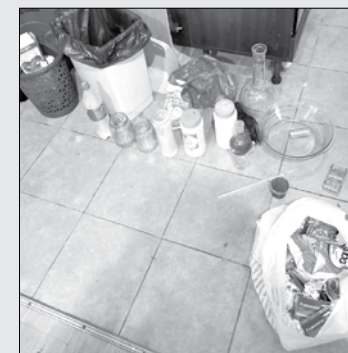


но пиано. В тази книга описвам времето, в което живях. Сега Бургас стана един красив град. И съм престанал да посещавам западните градове. Моята голяма любов бе благозвучието и затова направих първата „Тоника“. Снимките в книгата са специални. Една снимка е един миг, който може да разкаже една хилядолетна исто-

рия“, сподели Стефан Диомов при представянето на биографичната си книга „Белите и черни клавиши на моя живот“ в Библиотеката.

Новата библиотека е с работно време понеделник - петък от 10.00 до 18.30 часа (с читатели се работи до 18.15 часа) за дните, в които няма събития. В събота - от 09.00 до 17.30 часа.

Удариха „готвачи“ на метамфетамин в Меден рудник



„Черноморски фар“

Поредна нарколаборатория в рамките на седмица бе неутрализирана в резултат на специализирана операция на служители от отдел „Криминална полиция“ при ОДМВР – Бургас, съобщиха от пресцентъра бургаската полиция.

Нарколабораторията се помещавала в апартамент в бл. 201 в к-с „Меден рудник“, обитаван от 36-годишен криминално проявен бургазлия. При извършеното претърсване със съдействието на служители от сектор „Специализирани полицейски сили“ към ОДМВР – Бургас и Четвърто районно управление - Бургас, осъществено около 02.00 ч. на 15.04 т.г., са намерени и иззети множество пособия и прекурсори за производството на метамфетамин - стъклени колби заедно с червеникаво прахообразно вещество, стъклена купа, шишета с гъста бяла течност, солна киселина, множество шишета с разреждател, специализиран термометър, йод на кристали, фосфор, електронна везна, плик с метамфетамин и др.

В апартаментта освен обитателя на жилището се намирили още двама мъже и две жени. Констатирано е, че един от мъжете – 46-годишен криминално проявен бургазлия е „готвачът“. Той е задържан за срок до 24 часа, като предстои повдигането на обвинение. Останалите четирима също са задържани за изясняване на детайли по случая.

Образувано е досъдебно производство, материалите по което ще бъдат докладвани в Бургаска районна прокуратура.

„ЧЕРНОМОРСКИ ФАР“ ЕАД

Издател:
Димитър Николов

Главен редактор:
Силвия Шатърова



Вестникът е носител на наградата „Св.Константин Кирил Философ“ на БАРМ.

Носител е на наградата „Златно перо“ на СБЖ.



черноморски
фар
Новините в развитие

Вестникът е носител на орден „Св. св. Кирил и Методий“, втора степен. Член е на Българската асоциация на регионалните меди (БАРМ).

„Черноморски фар“ е учредител и член на Български медиен съюз (БМС)



БЪЛГАРСКИ
МЕДИЕН СЪЮЗ

Репортери и редактори: 0878/424676 • Кореспондент: Айтос 0558/2-35-27 • Реклама: Директор 0897 546 055
Счетоводство: 056/82 54 35 • Телефон за реклама: 056/ 82 54 35, 0878 424 698

Всички права са запазени. Възпроизвеждането на информацията от „Черноморски фар“ под каквато и да е форма, без предварително писмено разрешение от притежателя на авторските права или без позоваване на източника е забранено. Всеки автор носи персонална отговорност за публикацията си.

АДРЕС НА РЕДАКЦИЯТА:
ул.„Милин камък“ 9, ет.3
„Черноморски фар“
e-mail: far@chfar.com
info@faragency.bg

Първият звънец удари

Новите 240

„Черноморски фар“.....

„Не забравяйте кой и за какво ви е изпратил тук“. С тези думи се обърна най-възрастният народен представител Мика Зайкова от ИТН към новите депутати.

След края на речта й новите 240 положиха клетва.

Още в началото тя съобщи, че заседанието ще се предава пряко по БНТ и БНР, така ги моля за усмивки и за радост.

„Нека народът да види, че народните представители в 45-ото Народно събрание са хора с добро настроение и имат хумор. Датата на моето раждане ми даде привилегията да открия 45-ото Народно събрание и дано да съм добра орисница“.

Новото НС започна аналогово с поименна проверка.

Депутати на Слави дойдоха заедно, влязоха през парадния вход. Опынат червен килим, строени гвардейци... в очакване на



депутатите.

„Вече 1300 години на този горещ кръстопът българите се борят за нашата красива и прекрасна земя, за да има България и за да пребъде във вековете. Много от нашите предци са умирали с усмивка на уста за свободата на нашата страна и съм сигурна, че и съвременни-

те българи биха жертвали живота си, за да я има България. България е минала през много битки и събития, но винаги е възкръсвала, защото мъдрият народ винаги е намирал правилния път към възкресението. И сега се намираме в съдбовно време. Ние сме в пандемия, икономическа и социална кри-

за“, каза Зайкова. Според нея българите много пъти са казвали на политиките къде грешат.

„Българският народ много пъти е кавал истината дали на протести, дали на референдуми, дали на избори, но на 4 април ни изпрати тук с една-единствена поръка – промяна, тази промяна, която ще изва-

ди България от всички последни места в ЕС. Всички искаме да видим, че не сме на последните места“, коментира тя. Мика Зайкова припомни, че България от 5 място по образование вече е на 80.

„България е дала на света Паисий Хилендарски, Димчо Дебелянов, певци като Никола Гюзелев, Райна Кабаиванска, учени и изобретатели, които са работили във всички области на науката и никой от нас не иска нашите велики артисти и културни дейци да протягат ръка за пенсия“, каза тя.

„Ние тук наистина можем да направим нещо много важно независимо от това, че сме различни. Имаме една цел, а това е просперитет на България и нейното достойно място в европейското семейство“, обобща Мика Зайкова.

Президентът Румен Радев съобщи, че в понеделник ще проведе консултации за съставянето на правителство.



ПОКАНА

Управителният съвет на сдружение с нестопанска цел в обществена полза "Зонта клуб Бургас", ЕИК: 102852818, на основание член 26 от ЗЮЛНЦ, свиква годишно общо събрание на 22 май 2021 г. от 11:00 часа, в Гранд хотел "Приморец", гр. Бургас, при следния дневен ред:

1. Годишен доклад за дейността на сдружението.
2. Обсъждане и приемане на годишен финансов отчет на сдружението.
3. Промени в устава на сдружението.
4. Разни.

При липса на кворум, на основание член 27 ЗЮЛНЦ, общото събрание ще се проведе през същия ден от 12 часа, на същото място и при същия дневен ред.

При невъзможност да се присъства лично е задължително предоставяне на пълномощно на член, присъстващ на събраниято.

ОБЯВА

На основание чл.4, ал.2 от Наредбата за условията и реда за извършване на оценка на въздействие върху околната среда

Община Приморско уведомява всички заинтересувани физически и юридически лица, че в Общинска администрация е постъпило уведомление вх.№63-00-529/14.04.2021 г. от „Луксор Прим“ ЕООД, за наличие на инвестиционно предложение за обект „Схема за поставяне на преместваеми обекти и съоръжения, включително допълнителна търговска площ на морски плаж „Дяволска река 1“ гр.Приморско, Община Приморско.

ОБЯВА

На основание чл.4, ал.2 от Наредбата за условията и реда за извършване на оценка на въздействие върху околната среда

Община Приморско уведомява всички заинтересувани физически и юридически лица, че в Общинска администрация е постъпило уведомление вх.№63-00-530/14.04.2021 г. от „Соф Проект Инженеринг“ ЕООД, за наличие на инвестиционно предложение за обект „Схема за поставяне на преместваеми обекти и съоръжения, включително допълнителна търговска площ на морски плаж „Приморско-Централен“ гр.Приморско, Община Приморско.

Фирма „АлексОК“ ЕООД - гр.Велико Търново
набира шофьори с категория „Е“,
за курсове от България до Европа и обратно.
Високо възнаграждение.
тел.0893068537, www.alexok.com

Ива Митева бе избрана за председател



Новите депутати, избрани на 4 април, които положиха клетва в парламента, избраха и нов председател на Народното събрание. Това е Ива Митева от партията „Има такъв народ“.

Партия ГЕРБ предложи досегашния председател на НС Цвета Караянчева отново да заеме поста. Предложението направи Десислава Атанасова, чиито думи обаче бяха посрещнати с осмивки.

След това Тошко Йорданов от „Има такъв народ“ предложи Ива Митева и преди да изчете биографията й, призова депутати-

те да направят разликата с „прекрасната кърджалийска представителка“.

Още преди съобщаването на имената от ГЕРБ предложи поименно гласуване със ставане от мястото, но това беше отхвърлено от всички останали парламентарни групи в залата.

По-рано пък Десислава Атанасова каза, че ГЕРБ ще се въздържа при гласуването на кандидатурите на другите политически сили за председател на парламента.

В крайна сметка се стигна до гласуването, кое-

то се проведе по азбучен ред. Първо депутатите гласуваха за Ива Митева: "за" - 160 в залата и 3 от онлайн платформата, "против" - 0, "въздържали се" - 74 в залата и 1 от онлайн платформата.

След това депутатите гласуваха и за Цвета Караянчева, като нейните резултати са: "за" - 74 в залата и 1 от платформата, "против" - 160 в залата и 2 от онлайн платформата "въздържали се" - 0.

Ива Митева е член на екипа на ПП „Има такъв народ“ и стана депутат от 23 МИР София, където беше

втора след проф. Андрей Чорбанов. Тя е юрист, била е директор на Дирекцията по правни въпроси в стария парламент. Познава в детайли работата на парламента, тъй като работи отдавна в администрацията му.

„Надявам се към опита и знанията на опитните парламентаристи да добавим енергията и новаторството на новите депутати. На 4 април избирателите дадох своя глас, към нас са отправени очакванията за здраво и стабилно законодателство, дело не на секундата, а на дълго обмисляне“, каза тя.

Митева смята, че прозрачността и отчетливостта трябва да са водещи в това НС.

На първото си заседание депутатите избраха и нейните заместници. Това са Цвета Караянчева от ГЕРБ, Виктория Василева от ИТН, Кристиан Вигенин от БСП, Мукадес Налбант ДПС, Атанас Атанасов от ДБ и Татяна Дончева от ИМВ.

„Мика Зайкова е много симпатична дама. Тошко е твърде, твърде семпъл мъж. Вече даде назад за мажоритарния вот и за утеха на наивните избиратели спомена за левче субсидия. Деси Атанасова е лош избор, ако ще води групата на ГЕРБ. Корнелия си е същата нахална досада. На фона на муцунките в парламента Христо изглежда класа. На Мая изключих телевизора.“

депутати се заклеха



Бранимир Петров, координатор на НДСВ за област Бургас в периода 2003 - 2008 г.:

Не можем да сравняваме Симеон Сакскобургготски с човек, който пее „Шат на патката главата“

Коалиционната карма може да налегне и Станислав Трифонов

Дона МИТЕВА.....

Заради често налаганите от анализатори и политолози паралел между появата навремето на НДСВ и Симеон Сакскобургготски и сега изгряването на политическия небосклон на Слави Трифонов и „Има такъв народ“ потърсихме за коментар Бранимир Петров, политическо лице от годините на „жълтите“:

„Първо искам да внеса една яснота: на времето, когато бях координатор на НДСВ, ни се обясняваше, че координаторите не са политически лица. Т.е. политическите решения се вземат на друго място. Това само за яснота, защото е друга тема.“

За приликите и разликите както между формациите, така и между техните лидери, Петров коментира:

„Приликите и разликите между двете партийни формации (НДСВ и ИТН), които в последно време се търсят... трябва да припомним, защото мисля, че анализаторите го забравят: Симеон II дойде тук в България без да има партия зад гърба си,

без да я е създал. Той я създаде доста след като спечели изборите. Първо ставаше въпрос за движение, което спечели изборите и чак след това се създаде партия. И то се създаде от втория опит, защото първия се провали – най-грубо казано. Чак след това той беше председател на партията.

Докато създаването на „Има такъв народ“, а първо на „Няма такава държава“, ако си спомняме, предхожда участието на Слави Трифонов, респективно на самата партия, в изборен процес. И в превръщането му (на Слави) на практика в незаобиколим фактор.

Ако трябва да сравняваме, ако изобщо са сравними двамата лидери – там генетично нещата се разминават. Безпредметно е да навлизам в анализ. Те са просто несравними като генетика, история, произход, като развитие, реализация. Почти няма черта от личността, която може да се сравнява.

По отношение на Симеон Сакскобургготски имаме работа така или иначе с цар на българите, който има акт за

коронация, но няма акт за абдикация. Той е изгонен след референдум, но никога не е абдикирал. И в такъв смисъл, от гледна точка на монархическата идея: той е цар на българите.

За уважавания от всички г-н Станислав Трифонов може да се каже, че е несравнимо - като това Сакскобургготски да пее „Шат на патката главата“, или „Тайсън кючек“ и „Седем, осем и ще си паднала“. В този смисъл срав-

ненията е по-добре да бъдат избегнати. Защото ще излезе във вреда на един от двамата. В крайна сметка това е житейски път.

Да погледнем как се реализират двата политически проекта. Единият как бе реализиран, а другият, предполагам, как предстои да се реализира. Това, което едната структура – НДСВ, измина като политически път – беше белязан от на казанието на коалициите. Царят „похарчи“ харизмата

си, защото беше накачулен от коалиционни партньори, които имаха свои негативи. А той дойде с харизмата на неопетнен спасител и с надеждата, че ще оправи всичко, което при Костов бе не добре свършено или объркано, най-много казано. Както коалицията с ДПС, така и при коалицията след това, станала известна като 3:5:8 – ДПС-НДСВ-БСП доведе до негативи на собствената му партия. Казвам го не за друго, а защото до голяма сте-

пен тази коалиционна карма може да налегне и Слави Трифонов. Защото той ако се осмели, (това ще е акт на огромна смелост от негова страна, или на много здрава поддръжка от някои посолства) ще бъде осъден да го направи коалиционен.

Ако това се случи, има много голяма вероятност Слави да последва съдбата на Симеон. Всъщност и съдбата на Борисов, който също управлява в коалиция в момента“.

Що се касае до прогнозиите от страна на „царския човек“ – те по-скоро са обрани и много внимателни:

„Не знам дали Слави Трифонов ще събере кураж да направи кабинет, защото не може да не отчита липсата на подготовка у себе си и екипа си. Най-вече опит и познания в политиката както у себе си, така и у най-близките си хора, включително сценаристите. Той е доказал, че е обективен – бизнесмен и прагматик. Трудно ще се справи със собствените си способности. Това екзотично нещо, наречено „кастинг за министри или за политици“, не се е наблюдавало в света и едва ли сериозно политическите анализатори могат да решат, че е възможно така да събереш екип, който да изведе страната си от такава глобална криза – в икономиката, образованието, демографията, здравето – на ръба на катастрофата“, е мнението на Бранимир Петров.



Соломон Паси - бивш външен министър от времето на НДСВ (вляво) и Иван Витанов - областен управител, бяха едни от силните хора на Бургас

Стефан Кенов: Бъдещето на ИТН е неясно, те не влизат в политиката с голяма електорална подкрепа

Силвия ШАТЪРОВА.....

Една от причините ИТН да има този резултат е търсенето на нови лица в политиката и умората от системните партии. Обикновено политолози казват че през 10 години се гласува за звезда и има едни 400 000 гласоподаватели, които излизат до урните само когато тя се появи, независимо коя е личността. Сега т.нар. „селебрити вота“ изпрати в парламента хората на „Има такъв народ“ като втора политическа сила.

Отново несистемна партия, която тепърва би следвало да се изгражда, да бъде хомогенна структура и това е основният проблем на тази млада партия.

По подобен начин на пръв прочит се появиха през последните години НДСВ и ГЕРБ, след умора от политическата класа изгря и тяхната звезда.

Един от царските хора в Бургас Стефан Кенов, който бе и човек на Николай Барев тук, заяви пред „Черноморски фар“, че не би следвало да се прави аналог между НДСВ и „Има та-



къв народ“, по-скоро той го сравни с политическия субект на Николай Барев. В момента Стефан Кенов е общински съветник от БДЦ в Карнобат, има дълъг политически стаж.

„Това нещо няма история, това не е като ГЕРБ, ДПС и БСП. За да имаш устойчивост, трябва да имаш структури, с каквито в момента разполагат само тези три партии. Партиите се делят на електорални, каквито са двете големи партии в САЩ – демократи и републиканци, и структурни. За да съществува и да можеш да устоиш, трябва да имаш устойчивост, каквато ти дават само структурите, а в случая такива има само ГЕРБ, ДПС и донякъде БСП. Партийните структури отдолу те поддържат, когато си в опозиция“, заяви Кенов. Той допълни, че НДСВ започна да прави структури след като падна от власт, което е било един от проблемите да излезе от политическата сцена. Волята на народа прати Слави Трифонов в парламента, бъдещето му е неясно, защото за разлика от

ГЕРБ той не влиза в него с 2 млн. гласа както това става преди 12 години, а с много по-малко. „Това не е категорична победа“, казва Кенов и допълни, че мажоритарния вот е непрактичен, защото единствените кандидати при втори тур срещу ИТН ще са хората на ГЕРБ, които категорично биха победили на места кандидатите на ИТН.

От т.нар. странни коалиции, които се очертават в настоящото НС, единственото стабилно мнозинство е това точно на двамата политически противника – първия и втория – ГЕРБ и ИТН. „Не мога да разбера и т.нар. протестъри – от една страна леви, от друга десни. Това са безпринципни позиции“, заяви Кенов. Той категорично отрича поведението на лидера на ИТН Слави Трифонов да мълчи. „Политиката не се прави зад кадър. Не можеш да мълчиш толкова дълго време“, заяви той.

При едни евентуални нови избори ГЕРБ ще повиши резултата си, е мнението му, защото ИТН са обрели от периферията точно на ГЕРБ.



Шестметрови вълни помитат бъдеща сладкарница на пристан в Слънчев бряг

- ✓ Щеше да бъде един от символите на курорта
- ✓ Замислената атракция се превръща в заплаха

Максим МОМЧИЛОВ.....

Вероятно той щеше да бъде един от символите на Слънчев бряг. Над 300 метра бетонен пристан, влизаш навътре в морето. Намираш се на централния плаж пред хотел „Глобус“ – със сладкарница – ресторант в края. Щеше да разполага с кула за скокове във водата, намираща се успоредно на него. Свързката между тях щеше да е въздушна (пак мост, но без пилони). Предвиден бе и символ с височина 10 метра, който да се издига гордо в края на пристана!

Там щяха да пристават корабчета за морски разходки, предоставящи на гостите на комплекса романтична разходка до Стария Несебър. Щяха да акостира и яхтсмените с техните яhti. Предвидено е било и място за водните атракции, като скутери, банани, парашути... А след това човек може да се нахрани и разхлади във ресторанта – сладкарница.

Такъв е бил замисълът и такава е била и задачата на архитектите, проектантите, конструкторите... и строителите на това съоръжение. Краен срок за изпълнението – летен сезон 1977 г. Строежът започва усилено и повечето от работата е

свършена. Остават довършителни работи, като обзавеждане на сладкарницата, изграждане на помощните стълби и въжен мост, поставяне на дървената конструкция. Доизграждане и монтиране на символа. Саниране на естакадата... и други дребни задачи.

Всичко е изглеждало перспективно и розово. Слънчев бряг ще има нова придобивка и гостите му ще има къде да се забавляват и наслаждават на почивката си. Ще се открият нови работни места за хората и ще се увеличат приходите от курорта...

Но никой не слага в сметките си природата. Всъщност проектантите са предвидили силата на вълнението проекта, но то се е оказало или недостатъчно или...

Когато се съюзят две големи сили, като Вятъра и Морето – става страшно. Денят е 17 декември 1976 г.! Вече седмица вятърът духа от изток – „Леванти“, разказва Стати Михайлов. Вълнението на морето е невиджано, дори старите рибари не си спомняха за подобно време. Някои от тях казваха, че ако продължи да духа, морето ще се получи като леген, наведен на една страна и ще дойде много вода, която да залее всичко!



Тежките, дебели, дълги (по цялата дължина на Несебърския залив) вълни, бавно, една след друга се разбиваха в брега. Изземвайки малко по малко от пясъчната ивица, която накрая остана толкова малка и ниска, че вълните влизаха спокойно в комплекса. Морето вече бушуваше из парковите пространства, алеите, сградите!

Водата, идваща по пешеходната алея пред хотел „Кубан“, образува огромна локва, която стигаше до ресторанта „Палма“ (800 метра навътре в суша-

та). Голяма част от Слънчев бряг беше зает. А сградите, намиращи се близо до брега, бяха наводнени и ламосани (пълни с вода и пясък). На пример, ресторант „Лазур“, беше до половината във вода и пясък. В пясък и вода беше и чисто новата „Шкода“ на главния готвач на ресторанта.

Високите над 6 метра вълни срещаша първо новопостроената сладкарница, а след това един по един пилоните на пристана поемаха и изземваха от силата на вълната, която го покриваше изцяло. Звукът

беше... оглушителен! Първо подаде и се наклони символът, а малко след това и сладкарницата. Бавно, ден след ден, морето си връщаше своето, а за нас – хората, беше отредено само да гледаме... като странични наблюдатели!

От този момент нататък, можеше да се мисли само как да се отстрани всичкия безформен бетон, криви железни, релси... и отломките от иначе красивия пристан. Това, което беше замислено като атракция и в полза на човека, вече представляваше опасност за него.

Да пристават корабчета за морски разходки, предоставящи на гостите на комплекса романтична разходка до Стария Несебър, да акостира и яхтсмените с техните яhti. Денят е 17 декември 1976 г., а краен срок за изпълнението – летен сезон 1977 г.

След няколко седмици огромна „Бига“ (морски кран), беше пуснала котва над останките и парче по парче вадеше отломките и дълбоко забитите в пясъка пилони. Товареше ги на шлепове, които ги разтоварваха на кейовата стена на южното пристанище на Несебър.

Голямата загуба от това събитие водеше и определено съмнение, че не всичко е било добре обмислено от проектанта. Беше образувана предварителна следствена проверка, за нанесени щети в особено големи размери, която беше прекратена по чл.21 от НК поради липса състав на престъпление.

Все пак не може да се подведе като обвиняем: природата – това са снимки от въпросното следствие. А остатъкът, или по-скоро част, от иначе така добре замисления пристан, може да се види и днес пред хотел „Глобус“. Укрепен и останал единственият пристан във най-големия и представящ ни пред света курорт.

Бургазлия летял с Юрий Гагарин

Татяна БАЙКУШЕВА.....

Бургазлията Георги Градев е един от четиримата българи, съпровождали руския космонавт Юрий Гагарин и съпругата му по време на полета им от София до Бургас през 1966 г. Той раз-

каза своите спомени от незабравимата среща с първия човек, полетял в Космоса.

Тогава Градев бил на тридесет и една години – студент в столицата. Тъкмо си купувал билет за родния град, когато се видял със

своя близък приятел Николай Дюлгеров. Дюлгеров бил човекът, придружаващ Гагарин по време на посещение то му в България тогава. „Отложи пътуването си. Тръгни за Бургас утре“, казал той на младия бургазлия, без да му издава пазената в тайна височайша визита. Определил му среща на другия ден в хотел „Плиска“ в София. Когато Градев отишъл на уреченото място, с изумление видял, че там е не кой да е, а самият Юрий Гагарин.

За Градев запознанството било изключително вълнуващо. Самият той е авиатор – пилот на самолет и още тогава вече имал опит в управлението на различни видове машини. Може би това е би-

ла една от причините да попадне в неслучайната компания.

„В самолета от София до Бургас, освен екипажа, бяхме Гагарин, съпругата му Валя, Николай Дюлгеров – секретар на ЦК на ДКМС тогава, преводачката Ана Чуковска и един служител на охраната. Беше обикновено пътуване, без никакви специални екстри, без лукс. Летяхме с „АН 24“, въпреки че тогава страната ни вече разполагаше с по-новите ТУ 134. Гагарин беше изключителен човек, много контактен, земен, усмихнат. Личеше си и че е голям непукист. В най-добрия смисъл на думата – не се смущаваше от нищо. По пътя си разказва-



Георги Градев



хме вицове, шегувахме се. В един момент Гагарин пожела да влезе в пилотската кабина. Поговори с членовете на екипажа. Седна за малко дори и зад штурвала“, разказва бургазлията. Най-известният космонавт и полковникът му пристигнали в Бургас на официално посещение и после отпътували за Созопол на кратка почивка.

Сега, повече от половин век по-късно, Георги Градев си припомня за знаменателната среща за кой ли път с гордост, но и с тъга. Той пази поставен на видно място в дома си малък бронзов бюст на космонавта, подарен му от Валентина Гагарина.



народен Приятел



Издание на Община Айто̀с

Вестникът е основан на 14 април 1924 година

16-19 АПРИЛ 2021, бр. 464

ПРЕДИ
ВЕЛИКДЕН

Само нашенски яйца по айто̀ските магазини

Две седмици преди Велики четвъртък, когато боядисваме яйцата, в Айто̀с ритуалният продукт се продава в изобилие от количества и цени, вида НП. Противно на очакванията, оказа се, че най-скъпите яйца - по 26 ст. бройката, се предлагат на кооперативния пазар. Но пък има голям избор - според големината, на тържището можете да купите яйца по 16 ст., 20 и 22 ст., а за размер Л да платите по 24 ст.

В центъра смолянски яйца, размер М, в кутия по 10, ще ви струват 1.90 лв, шестцата е с цена 1.14 лв. На 200 м, в съседен търговски обект, за яйца със същата големина от Сливен, ще платите 2.29 лв, за 6 броя - 1.29 лв.

В търсене на най-евтината великденска стока, попадаме на промоция -42%, в магазин до автогарата. От етикета става ясно, че за клиентите е подготвена изненада - 10 яйца, размер М, с досегашна цена от 3.09 лв, вече се предлагат за 1.79 лв. "Не знам дали досега са били по 3 лв, но цената е хубава", посяга към пакета с яйца жена на средна възраст. Вижда се, че е запозната с търговията в града, но отказва да сподели наблюденията си, и... да я снимаме.

Миналата година преди Великден полски и румънски яйца заляха пазара, но в айто̀ските магазини, поне засега, се продават само нашенски. В момента яйцата от производител струват около 15-20



ст. за брой, среден размер, но много вероятно е преди Великден цената да се повиши заради по-голямото търсене, коментира знаещо търговец от кооперативния пазар. По думите му, миналата година около Възкресение Христово, цената в магазинната мрежа е била между 30 и 32 ст. Сега цените са значително по-ниски, но това може да се промени с приближаване на празника, разсъждава айто̀злията. И предлага, хората да си купят яйцата по-рано и да ги съхраняват в хладилник, за да им излезе по-евтино. Срокът им на годност е 28 дни, научи още НП.

Никой не пожела да прогнозира дали цената на козунаците ще скочи преди Великден - видяхме само разнообразие при остойностяването им. С кратък обход до два от магазините в цен-

търа, установяваме разлика от 50 ст. в цената на един и същ „Хасковски козунак класик“ от 450 г. Цената на козунак „Диамант“ класик от 200 г пък варира с петнадесетина стотинки. На една цена от 2,89 лв. се продават няколко вида айто̀ски и бургаски козунаци от 400 г, със стафиди и класик. На същата цена е и козунакът със захар и подсладител Павликени от 400 г. Козуначените рула с пълнеж са в границите от 2.25 лв до 2.69 лв.

За изобилието от козуначени деликатеси в пекарни и магазини е още рано, тепърва производството им ще засилва ход. Но каквито и да са цените през Страстната седмица, червени яйца и козунаци ще има на всяка трапеза. За да е истински празникът.

НП



ОБЯВЛЕНИЕ

СДРУЖЕНИЕ С НЕСТОПАНСКА ЦЕЛ „ТРАКИЙСКО ДРУЖЕСТВО „1897 ПЕТЪР КИПРИЛОВ“ ГР.АЙТО̀С,
съгласно Решение № 229/24.03.2021 г. на Общински Съвет Айто̀с, на основание чл.21,ал.1,т.8 и т.23 от ЗМСМА, във връзка с чл.9,ал.3 от Наредба за реда за подаване предложения и вземане решения от Общински съвет за изграждане на паметници, мемориални обекти и други възпоменателни знаци върху поземлени имоти общинска собственост на територията на Община Айто̀с,

ОБЯВЯВА ИНВЕСТИЦИОННО НАМЕРЕНИЕ

за изграждане на паметен знак на Петър (Пею) Киприлов в УПИ XII, кв. 120 по плана на гр. Айто̀с, с отреждане за озеленяване и пазар.

16 април - Ден на Конституцията и професионален празник на българските юристи и съдебни служители

Уважаеми колеги – представители на юридическата общност, уважаеми съдебни служители,

Приемете моите поздравления по повод 16 април – Ден на Конституцията и професионален празник на българските юристи и съдебни служители!

Обществото винаги е имало и ще има нужда от право и правосъдие. Защото правото е израз на справедливостта, а правосъдието е начинът за постигането

на тази справедливост и гаранция за защита на законово закрепените права и интереси.

С Търновската Конституция нашите предшественици претвориха идеалите на българските възрожденци за свобода и равенство като закрепиха значими и днес принципи, гарантиращи правата и свободите на всички граждани.

Поздравявам Ви с деня на Конституцията, празника на юриста и на съдебните служители!

Пожелавам Ви здраве, спокойствие и увереност в работата.

Бъдете все така гарант за справедливостта и законността в страната ни, укрепвайте доверието на хората в българското правосъдие!

ЧЕСТИТ ПРАЗНИК!

Мария Дучева - и.ф. Административен ръководител - председател на Районен съд - Айто̀с

ОБЩИНСКИ СЪВЕТ – АЙТОС РЕШЕНИЕ № 227

По Докладна записка с вх.№ 06С-98/15.03.2021 г. от Временната комисия, създадена с Решение № 172/27.11.2020 г. на Общински съвет Айтос, относно приемане на Наредба за обема на животновъдната дейност и местата за отглеждане на селскостопански животни на територията на община Айтос,

Общинският съвет – гр. Айтос,

На основание чл.21, ал.2 от ЗМСМА във връзка с чл.133, ал.1 от Закона за ветеринарномедицинската дейност,

РЕШИ:

ПРИЕМА Наредба за обема на животновъдната дейност и местата за отглеждане на селскостопански животни на територията на община Айтос, не-разделна част от настоящото решение.

Решението е гласувано
в заседание на ОбС,
с 26 гласа "за", 0 „против“
и 0 „възд.се“, проведено на
24.03.2021 г., Протокол № 18, т.1. от ДР
ВЪРНО С ОРИГИНАЛА:.....
/Гая Младенова – протоколист/

НАРЕДБА

ЗА ОБЕМА НА ЖИВОТНОВЪДНАТА ДЕЙНОСТ И МЕСТАТА ЗА
ОТГЛЕЖДАНЕ НА СЕЛСКОСТОПАНСКИ ЖИВОТНИ НА ТЕРИТОРИЯТА НА
ОБЩИНА АЙТОС
/Приета с рещ.№227/24.03.2021 г., пр.№18/

РАЗДЕЛ I

ОБЩИ ПОЛОЖЕНИЯ

Чл.1. Тази наредба определя обема на животновъдната дейност и местата за отглеждане на селскостопански животни на територията на община Айтос и осъществяването на контрол върху санитарно-хигиенното състояние в населените места на територията на общината.

Чл.2. На територията на общината могат да бъдат отглеждат селскостопански животни по смисъла на Закона за животновъдството, при спазване нормативната уредба по устройство на територията и всички ветеринарномедицински и зоохигиени изисквания и правилата на настоящата Наредба.

Чл.3. (1) Селскостопанските животни могат да бъдат отглеждани в лични стопанства и животновъдни обекти, регистрирани по реда на Закона за ветеринарномедицинската дейност /ЗВМД/ в стопански постройки и сгради, които отговарят на общите и специални ветеринарномедицински и зоохигиени изисквания, включително мерките за био сигурност на Наредба №44/2006г. за ветеринарномедицинските изисквания към животновъдните обекти.

(2) Отглеждането на домашни любимци, както и такива отглеждани с развдна цел се извършва съгласно изискванията на ЗВМД и ЗЗЖ.

(3) Отглеждането на пчелни семейства се извършва в съответствие с разпоредбите на Закона за пчеларството.

Чл.4. За нуждите на настоящата Наредба, с цел определяне на местата, на които е допустимо отглеждането на селскостопански животни по смисъла на Закона за животновъдството и обема на животновъдната дейност на територията на Община Айтос се определят следните зони:

1. **Зона I:** територията в регулационните граници на гр.Айтос с обхват: улици "Хаджи Димитър", "Панайот Хитов", "Филип Тотю", "Александър Стамболински", "Георги Бенковски", "Бачо Киро", "Цар Крум", "Паркова", "Славеева река", "Васил Левски", "Ген.Гурко", "Софроний", "Христо Ботев", "Панисий", "Станционна", "Неофит Бозвели" и северозападна граница на СУ "Христо Ботев" и включва квартали по ПУП на гр.Айтос: 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 118, 119, 119а, 119б, 119в, 119г, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 133, 134, 135, 136, 137, 165, 166, 167, 168.

2. **Зона II:** територията в останалата част на регулационните граници на гр.Айтос.

3. **Зона III:** територията в регулационните и извън регулационните граници на останалите населени места и съставните селища на община Айтос, както и поземлени имоти, извън регулационните граници на гр.Айтос.

РАЗДЕЛ II

МЕСТА ЗА ОТГЛЕЖДАНЕ НА СЕЛСКОСТОПАНСКИ ЖИВОТНИ

Чл.5. (1) Собственици на селскостопански животни, които ги отглеждат в регистриран животновъден обект тип „лично стопанство“ в урбанизирани-територии на населените места, са длъжни да се съобразяват с инфраструктурата на района и с ветеринарномедицинските, включително мерки за биосигурност, зоохигиенните и хигиенните изисквания.

(2) Стопанските сгради, в които се отглеждат животни се изграждат, разполагат и оборудват така, че да отговарят на условията съгласно чл. 44 и чл. 45 от ЗУТ.

Чл.6. (1) Отглеждането на селскостопански животни се извършва в ограден двор, сгради или постройки отговарящи на следните минимални условия:

1. Бодонепропускливи подове, позволяващи почистване, измиване и дезинфекция;

2. Дворове, позволяващи механично почистване и измиване;

3. Заустване на отпадъчните води – в ториче или изгребна яма с бетонна основа и стени за отцеждане на тора.

(2) Собствениците на селскостопански животни са длъжни периодично да провеждат дезинфекция, дезинсекция и дератизация в помещениата и дворовете съгласно Наредба №1/05.01.2018 г. за условията и реда за извършване на дезинфекции, дезинсекции и дератизации на Министерството на здравеопазването и Министерството на земеделието, храните и горите (Обн., ДВ, бр. 7 от 19.01.2018 г.).

Чл.7. (1) Собствениците на селскостопански животни са длъжни да изграждат и поддържат септични ями и торича в собствения си имот съобразно техническите и санитарно-хигиенните изисквания, на разстояние не по-малко от 3 м от границите на се отнася.

(2) Задължението по ал. 1 се отнася и за лицата, които отглеждат животни и птици извън урбанизирания територия на населените места в общината, съгласно изискванията на Наредба №44 за ветеринарномедицинските изисквания към животновъдните обекти (Обн., ДВ, бр. 41 от 19.05.2006 г., изм., ДВ, бр. 10 от 03.02.2012 г.).

РАЗДЕЛ III ОБЕМ НА ЖИВОТНОВЪДНАТА ДЕЙНОСТ НА ТЕРИТОРИЯТА НА ОБЩИНА АЙТОС

Чл.8. (1) Забранява се отглеждането на селскостопански животни в **първа зона** на гр.Айтос, както и в:

1. стопански постройки, в които не може да се осигурят санитарно-хигиенните, **ветеринарномедицинските изисквания за отглеждане на съответния вид животни и/или** не отговарят на нормативните изисквания за опазване на околната среда, както и които не са регистрирани като животновъдни обекти по реда на Закона за ветеринарномедицинската дейност.

2. Имоти, намиращи се в близост до паметници на културата.

3. Имоти, на територията на община Айтос, които граничат с туристически обекти /хотели, мотели, туристически хижи, ресторанти, заведения за бързо обслужване, питейни заведения, кафе-сладкарници и барове, музеи, паметници на историческото наследство, културни институти, детски градини и училища, защитени местности и природни забележителности/, болнични и извънболнични лечебни заведения.

4. В жилищни сгради и обекти, за които е констатирано по реда на Закона за устройство

на територията /ЗУТ/, че са незаконни строежи или не се използват по предназначение.

5. В жилищни сгради, мазета, тавани, балкони, веранди, тераси и други неподразначени за целта постройки и помещения.

(2) В границите на **втора зона** могат да се отглеждат за лични нужди следните видове и брой селскостопански животни, както следва:

1. Едно едро преживно животно и приплодите му до 12-месечна възраст;

2. До 2 прасета за уговяване;

3. До 5 дребни преживни животни и приплодите им до деветмесечна възраст;

4. Едно еднокопитно животно с приплодите му до 12-месечна възраст;

5. До 5 заека с приплодите им, но не повече от 50 броя общо;

6. До 10 възрастни птици, в т.ч. декоративни, независимо от вида.

(3) В границите на **трета зона** могат да се отглеждат за лични нужди следните видове и брой селскостопански животни, както следва:

1. До 2 бр. едри преживни животни и приплодите им до 12-месечна възраст;

2. До 3 прасета за уговяване, различни от свине майки и не кастрирани нерези;

3. До 10 дребни преживни животни и приплодите им до деветмесечна възраст;

4. До 2 бр. еднокопитни животни с приплодите им до 12-възраст;

5. До 10 възрастни заека с приплодите им, но не повече от 100 броя общо;

6. До 50 възрастни птици, в т.ч. декоративни, независимо от вида;

7. До 100 бройлера или подрастващи птици независимо от вида;

Чл.9. Броят на отглежданите животни в стопанските сгради в населените места в община Айтос се определя конкретно за всеки случай на базата на необходимата площ за съответния вид, съгласно Наредба №44 за ветеринарномедицинските изисквания към животновъдните обекти, но не повече от определените в чл.8 брой животни.

Чл.10. (1) Извън регулационните граници и урбанизираните територии на населените места се разрешава отглеждането на всички видове селскостопански животни, както и охлюви и калифорнийски червеи, съгласно Наредба №44 за ветеринарномедицинските изисквания към животновъдните обекти, след разрешение на съответните административни органи (ОДБХ, РИОСВ, РЗИ, Община и др.)

(2) Промисленото отглеждане /с/с стопанска цел/ на селскостопански животни се извършва само извън регулационните граници на населените места на територията на община Айтос.

РАЗДЕЛ IV

ПРАВА И ЗАДЪЛЖЕНИЯ НА КМЕТОВЕТЕ И КМЕТСКИТЕ НАМЕСТИНИЦИ

Чл.11. (1) Кметовете и кметските наместници или упълномощени от тях лица, съгласно ЗВМД са длъжни да:

1. съдействат за организиране на изпълнението на мерките за профилактика, органичаване и ликвидиране на болестите по животните;

2. организират изпълнението на разпоредбите от Централния епизоотичен съвет и от постоянно действащата епизоотична комисия, създадена със заповед на кмета на община Айтос мерки за ограничаване и ликвидиране на болести по животните;

3. съдействат за организиране на периодични обучения на собственици и/или ползватели на животновъдни обекти, свързани с профилактика, органичаване и ликвидиране на болести по животните и зоонози;

4. районираат пасищата и водопите в зависимост от епизоотичната обстановка, а при необходимост - забраняват използването им;

5. предприемат мерки за недопускане на животни в депата за отпадъци;

6. организират и предприемат действия за събиране и обезвреждане на умрелите безстопанствени животни съгласно изискванията на Регламент (ЕО) № 1069/2009;

7. организират определянето на терен за загробване на труповите на животни и предприемат действия за събиране и унищожаване на странични животински продукти извън обектите по чл. 259, ал. 1 и 2 и инсталациите по чл. 259а от ЗВМД, в случаите, определени в чл. 19, параграф 1 от Регламент (ЕО) № 1069/2009;

8. предприемат мерки за недопускане използване на общински пасища и места за водопой от безстопанствени животни и животни, които не са идентифицирани и/или на които не са извършени мерките по програмата за профилактика, надзор, контрол и ликвидиране на болести по животните и зоонози;

9. предприемат мерки за недопускане на свободно движение на животни по улиците на населените места;

10. определят маршрута на движение на животните от животновъден обект и/или сборни стада по улиците на населените места;

11. осъществяват контрол за спазване на тази наредба;

12. поддържат и актуализират публичен регистър на домашните кучета, ловните кучета и кучетата, които придружават или охраняват селскостопански животни, които се придвижват към регистриран животновъден обект;

13. организират ежегодно в срок до 20 октомври извършването на инвентаризация на животните в животновъдните обекти – лични стопанства и изготвят списък, който съдържа имената на собствениците на животни, броя, вида и категорията на животните от животновъдните обекти. В срок до 7 работни дни от извършване на инвентаризацията предават списъка на официалния ветеринарен лекар, отговарящ за община Айтос и го поставят на видно място.

14. При възникване на епизоотично огнище, освен задълженията по т.1-13, кметовете и кметските наместници оказват съдействие и подпомагат дейността на ветеринарните лекари по прилагане на мерките за ограничаване и ликвидиране на болестта, като:

а/ актуализират списъка по т. 13;

б/ организират дейностите по загробване на труповите на животните по реда на наредбата по чл. 259, ал. 3 от ЗВМД;

в/ осигуряват транспорт и организират извозването на труповите на животните до терена за загробване;

г/ под контрола на официален ветеринарен лекар организират изграждането и поддържането на дезинфекционни площадки на входовете/изходите на населените места, на чиято територия е констатирано епизоотично огнище;

д/ осигуряват помощен персонал и технически средства, необходими за изпълнение на мерките за ограничаване и ликвидиране на болестта по животните на съответната територия;

е/ съвместно с органите на МВР ограничават достъпа на външни лица до населените места, на чиято територия е констатирано епизоотично огнище;

ж/ забраняват провеждането на масови мероприятия в населените места, на чиято територия е констатирано епизоотично огнище;

з/ участват в комисите, определени със заповед на директора на ОДБХ за извършване на проверка на личните стопанства за спазване на изискванията на съответната наредба на министъра на земеделието, храните и горите.

(2) Приемат заявления за регистрация на животновъдни обекти тип „лично стопанство“.

(3) Заявления за регистриране на животновъдни обекти тип „лично стопанство“ в гр.Айтос се подават в деловодството на община Айтос и се разглеждат от отдел „Общинска собственост“. Заявленията за регистрация на животновъдни обекти тип „лично стопанство“ в съставните населени места се подават в съответното кметство.

Чл.12. (1) Кметовете на населените места или определените длъжностни лица, при участието си в комисията по чл.137 от ЗВМД, са длъжни да запознават членовете на комисията с разпоредбите на настоящата Наредба, да следят за спазването им при подаването на заявления за регистрация на животновъден обект.

(2) При констатиране на несъответствие на декларираните данни в заявлението за регистрация на животновъден обект с правилата, обема и местата за отглеждане на селскостопански животни, определени с настоящата Наредба, представителите на общинска администрация или кметовете на населените места задължително изготвят мотивирано становище във връзка с подаденото заявление за регистрация на животновъден обект.

(3) С цел ефективност при осъществяване контрол по отношение спазване законодателството в сферата на отглеждане на селскостопанските животни, контролните органи извършват проверки, съвместно с длъжностните лица от Българска агенция по безопасност на храните.

РАЗДЕЛ V

ПРАВА И ЗАДЪЛЖЕНИЯ НА ФИЗИЧЕСКИТЕ И ЮРИДИЧЕСКИ ЛИЦА

Чл.13. (1) Собствениците, съответно ползвателите на животновъдни обекти със селскостопански животни, съгласно ЗВМД са длъжни:

1. да осигуряват редовно почистване на помещениата за отглеждане на селскостопанските животни и прилежащите терени.

2. да осигуряват ветеринарномедицинско обслужване на животните, които отглеждат, като сключват с регистрирани ветеринарни лекари договори за профилактика, лечение и диагностика на болести по животните и за изпълнение на мерките по Националната програма за профилактика, надзор, контрол и ликвидиране на болестите по животните и зоонозите в България;

3. да спазват изискванията за хуманно отношение към животните предвидени в българското законодателство и това на ЕС.

4. да спазват ветеринарномедицинските изисквания за отглеждане, придвижване и транспортиране на животните предвидени в българското законодателство и това в ЕС;

5. да не допускат придвижването и транспортирането на животни без ветеринарномедицинско свидетелство, а за едрите преживни и за еднокопитните животни - без ветеринарномедицински паспорт, с изключение на :

а/ придвижването на животните с цел ежедневна паша;

б/еднокопитните животни, участващи в състезания или изложби-собственост на Министерство на вътрешните работи, които се транспортират само с ветеринарномедицински паспорт;

6. да осигуряват и спазват мерките за био сигурност:

а/ животновъдните обекти да са изградени съгласно изискванията на нормативните документи за защита и хуманно отношение към селскостопанските животни;

б/ да са снабдени постоянно с вода за пиене от собствени и/или от обществени водозточници;

в/ да имат вход, който разполага с оборудване и място за измиване и дезинфекция на хора и транспортни средства;

г/ да са оградени по начин, който осигурява безопасността на обекта и здравното благополучие на животните и да не се позволява свободен достъп на хора и други животни;

д/ да имат собствени места и/или съоръжения за съхранение на фураж за изхранване на животните и постеля;

е/ да имат осигурен санитарен възел;

ж/ да имат поставен контейнер/съд за съхранение на специфично рисиковите материали за ТСЕ от ЕПЖ и ДПЖ, съгласно т.1 от Приложение V на Регламент (ЕО)№ 999/2001 на Европейския парламент и на Съвета от 22.05.2001г. относно определяне на правила за превенция, контрол и ликвидиране на някои трансмисионни спонгиформни енцефалопатии;

з/ да имат обособено място или контейнер за временно съхранение на трупове от умрели животни.

7. Да водят регистър на животните в животновъдния обект, в който вписват новородените, закланите, откраднатите, убитите, умрелите, продадени и придобитите животни. Регистърът се съхранява за срок най-малко три години от последното вписване.

8. Да подписват и съхраняват паспортите на едри преживни и еднокопитни животни и да ги представят при поискване на контролните органи.

9. Да отговарят за официалната идентификация и съдействат за изпълнението на мерките по програмата за профилактика, надзор, контрол и ликвидиране на болести по животните и зоо зони.

10. Да съхраняват дневник по образец, в който ветеринарният лекар обслужващ животновъдния обект записва проведените лечебно-профилактични мероприятия.

11. Да предават в обект регистриран в ОДБХ, по реда на чл.262 от ЗВМД умрелите животни, техните паспорти и страничните животински продукти;

12. Да осигуряват постоянен достъп в животновъдния обект на контролните органи от БАБХ и други компетентни органи и оказват съдействие при извършването на проверката.

13. Да изпълняват предписанията и разпореджията на ветеринарните лекари, свързани с прилагане на ветеринарномедицински контрол;

14. Да уведомяват официалния ветеринарен лекар на община Айтос, не по-късно от 24 часа при влошаване на здравословното състояние на животни в обекта;

15. Да осигуряват условията, грижите и вниманието съобразени с естествените нужди на селскостопанските животни, според вида и породата им, а именно:

а/ пространство за настаняване и оборудване, отговарящи на физиологичните и поведенчески особености на животните;

б/ подходящи микроклимат-помещенията да са с подходяща температура, влажност и движение на въздуха, проветряване и осветление;

в/ необходимите количества подходяща храна и вода, които да ги поддържат в добро здравословно състояние.

г/ свободен достъп до местата за хранене и поене;

д/ необходимото пространство и свобода на движение;

е/ подходящи съдове за хранене и поене, поставени по начин, който не позволява замърсяването им и намалява до минимум агресивната конкуренция между животните.

16. Да имат обособено място или съоръжение (непропускливи бетонови) в животновъдния обект за временно съхранение на тор и обезбразяване, отговарящо на нормативните изисквания съобразени с капацитета и технологията на отглеждане като

а/ торовата маса да се използва по начин, непозволяващ замърсяване на почвата и околната среда или да се депонира от собственика на животните в собствен или нает имот, отстояващ най-малко 300 метра от строителните граници на населеното място, както и от поземлени имоти с незеделско предназначение, разположени извън строителните граници; Депонирането на торова маса следва се извършва на разстояние не по-малко от 20 метра от водоеми.

б/ не се допуска натрупването на оборски тор в постройките за отглеждане на животни и прилежащите към тях свободна дворна площ за разходка, като торовата маса ежедневно се събира в съоръженията и същите периодично се почистват.

Чл.14. Освен задълженията по чл.13 в срок до 01.октомври на съответната година собствениците и/или ползвателите на животновъдни обекти - лични стопанства са длъжни да: 1. представят в община Айтос или кметството по местонахождение на обекта, декларация по образец за броя, вида и категорията на отглежданите в животновъдния обект животни. Декларацията може да бъде подадена и по електронен път на официалния имейл на община Айтос.

2. да подадат заявление по образец за вписване на кучетата в публичен регистър в община Айтос.

Чл.15. Собствениците и ползвателите на селскостопански обект, в който отглеждат селскостопански животни тип лично стопанство, са длъжни:

1. Да поддържа помещенията в които се отглеждат селскостопански животни и прилежащите към тях дворове и терени в добро хигиенично състояние;

2. Да не допускат замърсяване на улици и обществени терени при прехода на животни;

3. Да не извършват отпадъци от животновъдна дейност на неразрешените за това места- контейнери за битови отпадъци, кофи за смет и др.;

4. Да не оставят селскостопанските животни без надзор в населените места;

5. Да не допускат паша на селскостопанските животни в паркове, градини, дворове на училища и детски градини и други зелени площи в границите на населените места;

6. Да спазват правилата за отглеждане на селскостопански животни, въведени с настоящата Наредба.

РАЗДЕЛ VI

КОНТРОЛ И АДМИНИСТРАТИВНО НАКАЗАТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ

Чл.16. (1) Контролът по изпълнението на настоящата наредба се осъществява от кметовете на населените места, кметските наместници, а за гр.Айтос от длъжностни лица, определени от кмета на общината.

(2) Контролните органи по ал.1 извършват проверки по писмени сигнали и жалби на граждани, регистрирани в деловодството на община Айтос.

(3) При постъпили сигнали от физически и юридически лица, свързани с отглеждането на селскостопански животни, контролните органи по ал.1 извършват проверка на място и съставят констатилен протокол за извършената проверка.

(4) При установяване на нарушения в проверяваните обекти, компетентните контролни органи издават предписания и/или разпореджия. При необходимост се уведомява БАБХ за определяне на представител за участие в проверката.

(5) В случаите, в които се установи, че се осъществява животновъдна дейност без регистрация по чл.137 от ЗВМД, длъжностните лица изпращат сигнала ведно с копие от констатиения протокол на Областна дирекция по безопасност на храните /ОДБХ - Бургас компетентност.

Чл.17. (1) Лице, което допусне отглеждането на селскостопански животни в нарушение на забраните по чл.8 от настоящата наредба, се наказва с глоба от 200 до 500 лв., а при повторно нарушение от

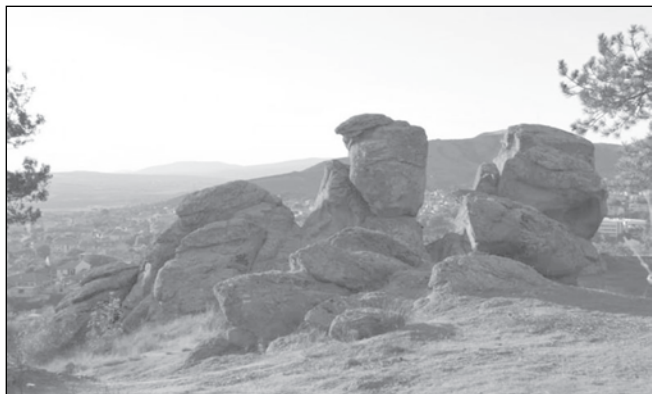
НАПУК НА ПАНДЕМИЯТА

Школа за слово, мелодия, театър „Генгерче“ при СУ „Христо Ботев“ - Айтос отглежда таланти

Айтос, моят град

Марияна Димова, 6 клас

Айтос, моят град! Най-красив е през лятото – чак до дългата златна есен. Град с много старо тракийско минало. Една от легендите разказва, че най-талантливият ученик на Орфей – Аетос – основава селището, което сега носи неговото име, а то в превод от гръцки означава „орел“. Тази могъща птица е и нашият символ.... През вековете той се е подвизавал с различни имена: Астос, Ейдос, Аквилія. Но коренът на всички наименования идва от гръцки и означава „орел“ или „орлово гнездо“. През Възраждането градът е наричан Орловец, а днес носи името Айтос.



Снимка: Елани Георгиева

Ето как изглежда един мой ден в Айтос. Изпълнен е с толкова щастие! Първото кътче, което посещавам, е парк „Славеева река“, името, произлизащо от минаващата река и от нешаващия, пълен с бистра вода, язовир. Чувството е неопишуемо: чуваш как чуруликат врабците, полъха на вятъра, мириса на борчетата. В началото на парка се намира архитектурният етнографски комплекс „Генгер“. Той съхранява традициите на стария град от края на 19 век до началото на 20. В комплекса е изградена алея на старите айтоски занаяти с работилници, построени във възрожденски стил, представяващи най-типичните за Айтоския край занаяти, толкова очарователни. Ежедневието ми включва и посещенията на лятната естрада, на която всяка година се провеждат „Славееви нощи“, свързани с композитора, фолклориста и музиканта, роден в Айтос – Филип Кутев. След това се насочвам към стръмните пътечки, водещи до неопишуемо красивата планина, която е и част от най-ниската точка на Стара планина. Първото нещо, което виждаме, е малкия, но много жизнен и красив град. А като се обърнете? Най-красивата горичка, най-красивата поляна, най-красивите цветчета, най-красивият ГЕНГЕР, срещаш се само тук, тук, в това градче. Ниският храст е наричан и бодливо сграбиче, той е вписан и в европейския списък за редките и защитени растения. Вирее в местностите: Козела, Трите братя и Казаните. След като се нагледам отвисоко на необикновеното и пълно с енергия градче, посещавам скалното образувание „Трите братя“. Те са великани, съживявани само в нашите легенди, а в тях се разказва колко героични били тримата братя, колко битки водели. А тежките им стъпки се отбелязвали право върху твърдите скали и оставяли големи дупки, подобни на казани, после спирали да си почиват в подножието на планината и застивали като вкаменени, за да не ги открият. Тук са и днес, стоят на стража и са готови да излязат каменните си облекла и да бранят града. След това се запътвам към друг обект, „Козела“ - метална статуя на козела от ново време, намира се на хълм край град Айтос. Тя е един от символите на града от дълги го-



Снимка: Ивайла Стефанова

дини насам. Козелът е разположен на подходящо място за разходки, пикник и почивки сред природата. Впоследствие се отправям към едно от любимите ми кътчета – „Орела“. Статуята на орел, която се извисява над град Айтос, е един от символите на града. Сетне се насочвам към подножието и поемам по китните улочки. Към центъра най-голямо впечатление ми прави „Часовника“. Изглежда толкова стар, но и с толкова голяма история. Разгледах и стадиона за лека атлетика и футбол, невероятен, толкова голям, че даже се загубвам в него.

Има още, още много кътчета, които не мога да посетя в един ден. Те са безброй. Всеки ъгъл има история, всяка къща има история, всеки човек има история. Айтос... Трудно се разказва за онова, което е в сърцето ти, но силата на града идва от хората, с които живеем в него. Колкото и да сме различни по етнос, традиции, религия, култура, език, можем да живеем добре заедно, в мир и разбирателство.

Айтос е град с достойно минало, а ние сме тези, от които зависи достойното му бъдеще. Живях в Айтос.... Живее в Айтос... и ЩЕ ЖИВЕЕ В АЙТОС!!!

Един ден в моето училище

Гюлсюм Ремзи и Владимир Йовчев, 6 клас

Тръгвам за училище. Радостно ми е. Ще срещна любими приятели, учители, които се усмихват. Забавляваме се в двора, докато звънне звънецът, и влизаме в класните стаи. Часовете се редят различни, интересни, тук-там трудни, тук-там весели и с песни. Междучасията са нашите островчета на спасение от изпитванките и неразбираемите понякога уроци. Обменяме по какво кого са изпитали, какви задачи влизат в теста, дори сърдита или с добро настроение е била госпожа еди-коя си. Хапването и сокчето са едни от удоволствията, с които сме „въоръжени“, за да имаме сили за цялата смяна. Най-се радваме на часа по физическо. Спортът ни влече и не сме мързеливи. Момчета, момичета, отбори, волейбол, емоции... Ех, колко бързо свършват хубавите моменти...

Е, идва краят на учебния ден. Сбогом за днес, приятели, учители, училище! Раниците са по-леки, защото част от знанията в тях са отишли в нашите глави. Но не си мислете, че учебните мисли са свършили. Ние сме вечни ученици. Дори у дома, когато те питат как е минал денят, пак още веднъж преповтаряш случилото се. Е, може да скриеш някой неприятен момент, например, когато са ти направили забележка, че пишеш нечетливо, или че ти липсва 3-та задача от домашната, но... какво да се прави. Има и такива ученически предпазни мерки. Важното е да са с мярка.

Сънищата пак са пълни с моето училище. То е моят свят, моят живот.

Любими занимания

Уча се от легендите

Алекс Янчев, 6 клас

Тренирам футбол от почти една година във футболен клуб „Вихър“ – Айтос. Започнах през ковид-времето на 3 май 2020 г. Ръководител ми е Милен Минчев. Първата ми тренировка беше много трудна, просто мъчение. Това не беше защото не можех да играя, а защото се притеснявах. След време започнах да разкривам потенциала си и ставах все по-добър и по-добър. Имам и цел. Тя е да играя в професионалния футбол. Отборът, в който ще играя, няма значение. Предстоят ми все още много тренировки и път, за да постигна целта си. Тренирам футбол, защото е колективен спорт, целта на играта не е да тръгнеш сам с топката и да вкараш гол, ами да осъществиш екипна комуникация на терена, да си подавате със съотборниците и тогава да се получи една красива игра, която да се хареса на всички. Качествата, които се изискват, за да си футболист, се градят с много усилия и дисциплина. Най-важните са: добра техника, силна психика, упоритост и търпеливост. С момчетата от отбора имаме реализирани много победи, но и загуби. Загубите обаче ни мотивират още повече да работим над себе си и да бъдем единен, достоен отбор.

В България футболът е любим спорт на много хора. Разбира се, че се уча от легендите Христо Стоичков, Димитър Бербатов, Георги Аспарухов. Тези спортисти са истинска гордост за мен, за България, пример за подражание са. Гордея се с това, че съм българин.



Снимка: Ивайла Стефанова

Танцът е магия

Ивелин Войнов, 6 клас

Танцувам народни танци от много малък. Бях още в детската градина, когато майка ми ме записа да играя. Отначало бях плах и неуверен, но с течение на времето, под вещото ръководство на г-жа Роси Кавръкова, която е отличен професионалист, танцът ме завладя. Започна ли да танцувам, танцът ме зарежда с положителна енергия, забравям за умората и всичко негативно. Танцът е магия. Чуя ли музика, сякаш всичко в мен заиграва. Това води до добро настроение, искрици в очите и усмивка на лицето. Обичам танците. Обичам българската народна музика. Несравнимо преживяване е, когато всички се хванем за ръце, когато засвири музиката и кра-

ката сами заиграват, под звуците в ритъма на танца. Нашето СУ „Христо Ботев“ е с традиции в това отношение. Имаме изградени групи от най-малки до най-големи участници. Участвали сме в много състезания у нас и в чужбина и сме печелили много награди. Изучаваме танци от 6-те фолклорни области на България.

Ние, българите, трябва да ценим и да съхраняваме повече българските обичаи и традиции, за да се предават от поколения на поколения, защото сме българи, защото сме родолюбци, защото обичаме България. „Танцът е твой пулс, сърцебиенето ти, дишането ти. Това е ритъмът на живота ти. Това е изразът във времето и движението, в щастието, радостта, тъгата и завистта“ - Жак Д'Амброаз.



Репетиция



Албена 2020 г. На сцената пред журито - „Билка самодивка“, Гран при

Продължава на стр. 4

Младите таланти на школа за слово, мелодия, театър „Генгерче“ при СУ „Христо Ботев“ - Айтос



Ивона Димова, Конкурс за рецитаторско майсторство по Яворови творби, 2019, Поморие

И стихове пишем тъй, както умеем...

Признание

Еда Джемилова Юмерова, 6 клас

„И ти си в мене, ти, родино моя“,
по яворовски светло ще повтора,
защото имам чудното богатство –
земя прекрасна – скъпоценно място.

Природата по вазовски обичам!
С героите в любов към теб се вричам,
че твоята история, Българийо,
с кръвта си пишат те, но не изгарят.

Сред всички твои ценности обаче,
фолклорът ни мъдрец тъй много значи –
с хора и песни, с гатанки, легенди,
с шевици, вплели времевата предни...

Затуй и днес, когато стих ти пиша,
една усмивка през сълза ще диша,
аз с нея те целувам и докосвам,
където съм – в сърцето си те нося!

Онлайн обучение

Еда Джемилова

Ех, онлайн обучение,
с теб е голямо приключение.
Пред компютри всеки ден
и затворени като във плен!
Ето, идва време за училище,
почва голямото мъчилище,
Кой с микрофон, кой без-
всички губим интерес
Няма спорт, само ям,
хваща ме мързелът голям,



Рисунка Гюлслом Ремзи, 6 клас, „Радини вълнения“

а килограмите по мен,
лепват се ден след ден!
Хайде, да погледнем от добра страна.
Има повече почивки за деня.
И по нощнички си стоиш,
даже може и да се наспиш.
Но макар и дистанционно,
трябва да се отнесем и отговорно.
За това внимание,
за да няма страдание!

Гатанки

....
Символ на града е той,
за всички ни един герой
Що е то? - орелът
Гергана Кузманова

....
Ей там в небесата,
между буки и гори,
ден и нощ над нас бди.
С острия си поглед ни закриля,
на нашия град символ си ти.
Що е то? - орелът
Дефне Тахирова

....
Древен храст във Стара планина
Отрупан с бодли от всяка страна,
среща се само в нашия град,
известен е със своя тъмнозелен цвят
Що е то? - генгерът
Гергана Кузманова

....
Легенди за тях има безброй.
Бдят над града, но седят в застой.
Знаем за тях, че са трима на брой
Що е то? - тримата братя
Гергана Кузманова

....
Ето, там край морето,
до любимия Бургас,
стои сушено градчето,
със орловия си глас.
Първо то е, но по
азбучен ред, и край
Стара планина шири се навред.
Що е то? - Айтос
Дефне Тахирова

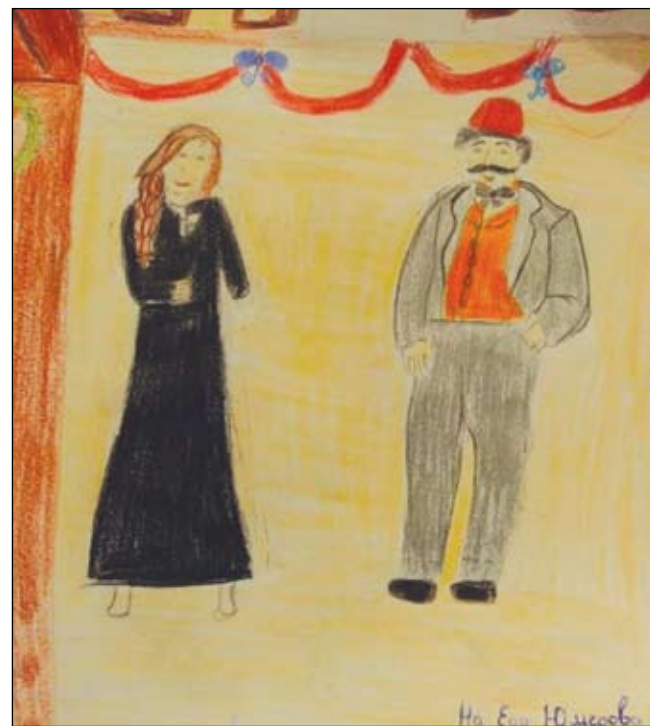


Сливен, Театрален фестивал „Сцена край Сините камъни“, 2020

За нас, ШСМТ „Генгерче“ при СУ „Христо Ботев“, гр. Айтос

Написаха: Еда Юмерова, Гергана Кузманова, Ивайла Стефанова и Елени Георгиева

Ние сме участници в Школа за слово, мелодия, театър „Генгерче“, град Айтос. „Театралното“ – така за краткост си я наричаме. Тя е кръстена на редкия храст, който се открива само в Айтоския Балкан – генгер. Да си едно театрално Генгерче не е лесно, но пък всички ние се гордеем с това, защото с постановките си учим публиката на добро,



Рисунка Еда Юмерова, „Радини вълнения“

отговорност, приятелство, честност, уважение. Самите ние научаваме толкова много нови неща по забавен и интересен начин. Спектакълът, който сътворихме през миналата година се казва „Билка самодивка“ и е свързан с фолклора. Да си признаем, уроците за българското народно творчество ги научихме от тази пиеса. Така че сме избрали да се учим, забавлявайки се. Даже може да обиколим цяла България, да научим повече за обичаите, особеностите на различни фолклорни области.

Театралното за нас не е просто извънкласна дейност, то е отговорност, втори дом, един друг свят, в който попадаш. Благодарение на нашата учителка Татяна Йотова имаме извоювани много победи. Например в Международния конкурс в Албена, 2020, представихме нашето училище и спечелихме Гранд При. Целта на школата ни е да се забавляваме, но и в същото време да научаваме нови неща, с помощта на словото, мелодията и театъра. Но едно от най-важните неща е, че се учим да се сработваме в екип и да изграждаме ценни приятелства.

Освен театралните си подвизи имаме възможност да творим със слово. Ето сега сме в ролята на журналисти и виждате колко талантиливи Генгерчета има, които превръщат словото в творчество. Обичаме и рисуването, което допълва нашите изяви в различни състезания и фестивали. Разбира се, всичко това се постига с доста труд и репетиции, но репетициите си ги обичаме най-много, защото има изобилие от смешни моменти. Радваме се и се гордеем се, че сме част от това прекрасно семейство!

Ръководител на ШСМТ „Генгерчета“:
Татяна Йотова



Общински фестивал „Моята България“, 2021, Първа награда с авторския рецитал на Т. Йотова „Добре дошли в България!“

Станете част от проект „Приеми ме“



От месец март 2020 година Община Созопол работи в партньорство с Агенция за социално подпомагане по проект „Приеми ме 2015“. Проектът се изпълнява по Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси 2014-2020 г.“, (Договор BG05M9OP001-2.003-001-C01) и нейна основна цел е разширяване обхвата на ус-

ОБЩИНА СОЗОПОЛ



лугата „приемна грижа“ и затвърждаването й на местно ниво като алтернативна форма за отглеждане в семейна среда на деца в риск. Екипът по приемна грижа е в процес на набиране, подбор, оценка и обучение на кандидати за приемни родители за отглеждане на деца от 0 до 3-годишна възраст. Те могат да бъдат доброволни и

професионални. В рамките на четиримесечно проучване кандидатите преминават през задължително обучение от квалифицирани специалисти. С утвърдените професионални приемни родители се сключва граждански договор за предоставяне на социална услуга.

Продължава на стр. 2

Холивудски звезди посетиха Созопол за снимките на нова кинопродукция

Актьорът Лиъм Нийсън и режисьорът Мартин Кембъл („Casino Royale“) заснеха в Созопол сцени за екшън трилъра „Memory“, който се очаква да излезе на големия екран през следващата 2022 година.

Снимачната площадка бе ситуирана на яхтеното пристанище, а в записите, които продължиха 4 дни, заедно с холивудската знаменитост се включиха и ста-

тисти от бургаския окръг.

Кметът Тихомир Янакиев посети снимачната площадка, за да наблюдава подготовката за нощната сцена и да поднесе на Нийсън и Кембъл подаръци с културна насоченост, които да ги запознаят с хилядолетната история на града и да им напомня за тяхното посещение тук.

Продължава на стр. 4



Предстои обновяване на емблематичния парк „Кита“

Община Созопол спечели проект за благоустрояване на детската площадка „Кита“, във връзка с участие в конкурс, финансиран от ПУДООС за дейности по Национална кампания „Чиста околна среда-2021 г.“ на тема „Обичам природата - и аз участвам“.



Четете на стр. 4

В Месеца на гората ще бъдат посадени още над 250 фиданки

Засаждането на дървета е един от най-достъпните начини да подобрим света, в който живеем. Освен че дърветата пречистват въздуха и филтрират замърсяването, те са красиви и зелени и доказано правят хората по-спокойни и здрави.

Именно това е в основата на кампанията „Посади си дърво“, през която

ще бъдат залесени общо 75 декара в местността Св. Илия, както и в някои градски зони. Старт на кампанията през изминалия месец даде кметът Янакиев, а в нея вече се включиха и учениците от ОУ „Христо Ботев“ - гр. Черноморец, заедно с кмета Росен Деспов.

Продължава на стр. 3



Станете част от проект „Приеми ме“

Продължение от стр. 1

Утвърдените доброволни приемни семейства получават средства за отглеждане на настанено при тях дете, детски надбавки и целеви помощи при възникване на потребност.

Професионалните приемни семейства получа-

ват средства за отглеждане на настаненото дете и финансово възнаграждение.

Месечното възнаграждение на професионалните приемни семейства се изчислява по следния начин:

* За отглеждане на едно дете - 150% от минималната работна заплата;

* За отглеждане на две деца - 160% от минималната работна заплата;

* За отглеждане на повече деца - 170% от минималната работна заплата.

Въз основа на договора за настаняване и в съответствие с възрастта, се определя месечна издръжка спрямо гаранти-

рания минимален доход (ГМД) по следния начин:

* За дете от 0 до 3 г. - 4

х ГМД

* За дете от 3 до 14 г. -

3,5 х ГМД

* За дете от 14 до 18 г., а

ако учи до 20 г. - 4 х ГМД

* За дете с увреждане, настанено в приемно семейство - добавка от 1,2 ГМД.

Към настоящия момент фокусът е насочен към предоставянето на социалната услуга на деца от 0 до 3 г.

За да бъдете приемни родител, е необходимо:

- Да имате подходящи условия за отглеждане на дете в семейството;

- Да сте клинично здрав;

- Да не сте осъждан;

- Да не сте лишаван от родителски права;

За по-подробна информация относно социалната услуга "приемна грижа", Ви очакваме на адрес:

гр.Бургас, ул. "Гладстон" №39, Младежки културен център, Областен екип по приемна грижа - Бургас.

Започва изплащането на финансова подкрепа за хранителни продукти

Дирекция „Социално подпомагане“ - Созопол уведомява, че от 19 април 2021 г. започва изплащането на годишна финансова подкрепа за хранителни продукти.

Със Закона за държавния бюджет на Република България е определено, че през 2021 г. гражданите в България, на които пенсията или сборът от пенсията заедно с добавките и компенсациите към тях е от 300,01 лв. до 369 лв. включително, ще получат еднократно годишна финансова подкрепа

Министерство на труда и социалната политика
Агенция за социално подпомагане



за хранителни продукти в размер на 120 лв. Помощта ще се изплаща чрез бюджета на Министерството на труда и социалната политика от териториалните подразделения на Агенцията за социално подпомагане.

Средствата ще се изплащат от дирекция „Социално подпомагане“ въз основа на предос-

тавена от Националния осигурителен институт информация за хората с пенсия в посочения диапазон и начина, по който тя им се изплаща – чрез пощенска станция в страната или по лична банкова сметка.

За получаването на годишната финансова подкрепа не е необходимо гражданите да по-

дават заявления.

Изплащането в пощенските станции ще бъде в периода от 19 до 26 април включително. В същия период сумите ще бъдат преведени и по банковите сметки на пенсионерите.

В случай че някой от гражданите не получи дължимите средства в пощенска станция, от

която обикновено взема пенсията си, е необходимо да се обърне към Дирекция „Социално подпомагане“ - Созопол по местоживее за уточняване на актуалния му адрес, за да може да бъде включен в списъците в следващ период.

За повече информация е необходимо да се обърнете към социалния работник по район за община Созопол или за община Приморско.

Телефон за справка: 0550/2-24-19 - за община Созопол, 0550/3-27-51 за община Приморско

УВЕДОМЛЕНИЕ

Съгласно изискванията на чл.4, ал.2 от Наредба за условията и реда за извършване на оценка на въздействието върху околната среда, възложители (собственици): Кирчо Илиев Костадинов и Златина Тодорова Костадинова уведомяват администрацията на Община Созопол, засегнатото население и РИОСВ-Бургас за инвестиционните си намерения, във връзка с внасянето на проекти и издаване на разрешение за монтаж на обект: „Временен преместваем търговски обект за продажба на перилни, почистващи препарати и домашни потреби“ в собствен имот – УПИ XIV-112, кв.3, с. Равадиново, общ. Созопол.

За информация:
Арх. Гергина Симеонова
Ставрева
Гр. Созопол, ул. Яни Попов
14, GSM: 0898 49 06 28

Interreg - IPA CBC
Bulgaria - Turkey
PARTNERSHIP



Project CB005.2.23.004 „Sozopol and Edirne - united for culture and tourism“

Стартират обучения по занаяти в Етнографския музей. Включи се и ти!

Във връзка с изпълнение на дейност 5 Обучение „Сръчни и полезни“ от проектно предложение СВ005.2.23.004 „Созопол и Одрин – обединени за култура и туризъм“ каним желаещите да се включат в обученията по занаяти да подадат своите заявления.

Предвиждат се обучения по 4 занаята (бижуeteria, тъкачество, плетачество и бродерия). Обученията ще бъдат в групи от 4 обучаеми.

Обученията по плетачество и бродерия ще се провеждат в продължение на 14 дни (мин. 2 часа/ден), а по бижуeteria и тъкачество - в продължение на 14 дни (8 часа/ден).

Обученията ще се провежда в гр. Созопол.

Всички инструменти, материали и консумативи, необходими за обученията, ще бъдат осигурени от проекта. Обученията са безплатни за всички участници.

Дейността има за цел да популяризира и стимулира запазването на занаяти от местния бит и култура.

Целта на тези обучения е не само запазването на занаятите, но и създаването на възможности за съвременните хора да намерят своето хоби. По време на обученията трябва да бъдат изработени от обучаемите изделия, които ще останат като мостри от ритуални сувенири.

Ако предложението представлява интерес за Вас, моля подайте своето заявление за участие в Етнографския музей или на имейл адрес: anastasia.koleva@abv.bg. Бланка на заявлението (Application.doc) можете да намерите в Етнографския музей или на сайта на Общински културен институт „Музеен център“ - <https://sozopol-museums.bg/news/>.

Срокът за подаване на заявленията е до 25.04.2021 г.

За въпроси, коментари и уточнения използвайте телефон за контакт: +359 897 890157 (Анастасия Колева).

Записванията ще се извършват по реда на подаване на заявленията.

Информация за мястото, датата и часа на провеждане на обученията ще бъде предоставена на одобрените участници.

Проектът е финансиран по Програма за трансгранично сътрудничество ИНТЕРРЕГ-ИПП България - Турция 2014-2020, приоритетна ос 2 „Туризъм“, специфична цел 2.3 Увеличаване на мрежата за развитие на устойчив туризъм в партньорство с Дирекция на музей гр. Одрин.



Арлекино и Марионета отново в Созопол през август

Първите две издания на Международния фестивал за куклен и площаден театър „Арлекино и Марионета“ през 2019 и 2020 г. предложиха на жителите и гостите на гр. Созопол разнообразна програма с участието на професионални български и чуждестранни театрални формации като Московски куклен театър и Призма театро (Италия/Франция). Майсторът на Комедия дел Арте – прочутият италиански режисьор Карло Бозо, също бе специален участник в програмата през 2019.

Изключителният зрителски интерес към фестивалните изяви дава

основание да продължим напред, към новото, трето издание на „Арлекино и Марионета“, организирано, отново, от Театрална къща „Мариета и Марионета“ в партньорство с Община Созопол и продуцентска компания „Интернешънъл филм сървиз“. От 5 до 10 август 2021 г. улиците на древния морски град отново ще се превърнат в сцена за различните театрални жанрове като куклен театър, пантомима, клоунада, буфонада, театър на предмета. Фестивалната програма отново ще бъде предназначена за най-широк кръг зрители – деца и родители, туристи, любители на театъра,

жители на града.

По думите на маестро Карло Бозо, който се очаква отново да се включи през 2021 г., международният фестивал за куклен и площаден театър „Арлекино и Марионета“ се вписва изключително хармонично в атмосферата на древния град. Благодарение на географското си местоположение, природни дадености и най-вече – богато историческо наследство, Созопол би могъл да продължи своята мисия на културно средище и би могъл да се превърне във „втория Авиньон“ – емблематичен летен център на театралното изкуство.



В Месеца на гората ще бъдат посадени още над 250 фиданки



Продължение от стр.1

През последните дни в местността бяха посадени 160 фиданки от видовете явор, липа и дъб, а до края на седмицата това ще се случи и с още 100 броя. Засаждането се организира със съдействие и под експертизата на лесовъдите от Предприятие „Общински гори и озеленяване“, а част от фиданките са дарени от „Гората.бг“.

Организаторите обещават тепърва да се състоят редица събития, предоставящи възможността на малки и големи да засадят дърво и дарят добро на природата. „Искаме всички да се влюбят в природата и да я защитават, защото Земята има нужда от нашата помощ“, коментират лесовъдите от горското предприятие.

Нека заедно да подобрим света, в който живеем, и въздуха, който дишаме!



НОСТАЛГИЯ Васил ТОДОРОВ

С трепет очаквах този миг. Колко нощи съм сънувал как крача по древните улици на родния град! Колко пъти мислено съм се връщал там, където премина безгрижното ми детство с приятелчетата от махалата - на "Паликарито", "Дурната", "Райският залив"...и много други места...

Двадесет години по чужди земи с болката, че съм далеч от дома... Пресъздавах спомени до най-малкия детайл! А после... после плач и душевна пустота, осъзнаване къде съм - в един чужд свят.

Ех, тази носталгия! Мечтаех да се върна, да коленича и да кажа: "Дойдох си и с теб ще съм до края на дните си!"

... Самолетът набира скорост, вдига се към облаците и под мен остават островът и океанът. Обзема ме вълнение - летя към дома! Окончателно! Никаква емоция към мястото, което напусках!

На летището в Бургас, вече в таксито, някак се успокоих. С любовитство разглеждах всичко наоколо. Каква разлика! Помня този град. Сега е друг - лъскав, модерен.

Пътуваме, а очите ми следят мяркащи се улици и сгради - белким познай някоя. Майко мила! Колко са ми скъпи тези места, колко спомени от ученическите години в Автото...

И отново ме завладяват размисли...

Сепвам се. Неусетно сме пристигнали.



Пред мен е любимият Созопол! Гледам и не мога да повярвам! Вдясно по баира на кацали нови модерни къщи! Вляво едно ми ти яхтено пристанище с едни ми ти яхти! А някога тук, на канала ходехме пишлетметата да ловим илария и кефал! Всичко различно! Гледах клипове в Ютуб, но чак такава промяна не очаквах!

Свихме наляво към стария град, към дома. Старите отдавна не бяха живи, очакваше ме само тя - родната къща и, може би, комшиите.

И ето го съкровения миг - у дома съм! Обгръща ме топлина. Стоя вцепенен в коридора, а в гърдите ми бушуват неизмерими емоции! Сълзите... те вече са неудържими!

Вечерта решавам да се разходя из града. Потъвам в улиците му. Всичко е променено - нови лица, нови заведения, дори въздухът

сякаш е друг. Сергии, магазини, таксита, файтони, глъч...

"Белким видя някой авер" - мисля си. - "Ще ударя по "Веселата", пък там е лесно, нали всички ще са на "Изгрев".

Няма, братче, нито "Изгрев", нито "Бай Кольо"! Всичко мамата си джаса! "Капалъ чарши" в Истанбул попара да яде!

Вървя и си мисля къде да се набутам, та малко да се осеферя. То авери не останали, кого да търсиш - кой починал, кой се преместил... В родния си град се почувствах чужд.

Курдихах се в едно кръчме, поръчах и зяпам улицата. Народ хъп, игла да хвърлиш, няма къде да падне. Лято е... От съседното заведение се чува сръбска музика, до него оркестърът пере едни ми ти кючеци... Нищо общо с моите младежки години!

Пия си питието и си

давам сметка, че времната са други.

Примирих се. Заведението, в което бях седнал, беше пълно, само на моята маса имаше място и сервитьорът помоли за разрешение да настани две момчета. Гледам ги, мускулести, татуирани, казаха,

Поетичен петък

Както ви обещахме, продължаваме да ви представяме произведенията, класирани в литературния конкурс „Созопол - настояще и бъдеще“, организиран от НЧ „Отец Паисий“.

че са от Созопол. Стана ми драго, съграждани. Пожелаваше си "наздраве" и разговорът несприуудено тръгна. Те решили, че съм турист, подвел ги външния ми вид. Е, толкова години бях бачкал за този "западен вид", а и си бях "гъзе".

Не искаха да повярват, че и аз съм от Созопол. „Не се бъркай, чичак, ние познаваме хората от града!“

Погледах ги сериозно и ги попитах чии деца са. Едното излезе син на мой съученик, другото - на познат дърводелец. Смутени и малко отегчени, скоро станаха и се сбогуваха. Преди да тръгнат,

попитах къде има гръцка таверна. "Няма" - отговориха.

Допих си питието, платих и... към дома. Все още пазех старите касети с гръцки записи, а и "Грундика" си работеше.

Извадих бутилка "Джони" и с "Барба Яни" се върнах в младостта. Там видях всички авери. Една топла вълна ме заля, унесе ме...

В съня си крачех по улиците на моя град, срещях приятели, чувах познати звуци и гласове... Един от тях ми каза: "Ти си част от онова, което е било преди. Никога няма да бъдеш част от това, което е сега."



Холивудски звезди посетиха Созопол за снимките на нова кинопродукция

Продължение от стр.1

Мерките за сигурност в екипа на холивудските звезди бяха много сериозни. Температурата бе мерена на всеки, влизаш в пристанището, а носенето на предпазни маски бе задължително. Именно коронакризата е и причината знаменитостите да избягваха контакти със своите фенове и журналистите.

Лиъм Нийсън е известен с ролите си във филми като "Твърде лично" и "Списъкът на Шиндлер". В „Метору“, който е римейк на белгийския филм от 2003г.

„Споменът за убиец“, той играе експерт убиец с репутация на дискретна прецизност. При отказ да свърши работа за опасна престъпна организация, той се превръща в мишената и трябва да тръгне на лов за тези, които го искат мъртъв. Но не е като да може просто да извика полицаите на помощ - ФБР също е по следите му, а Нийсън използва своите изключителни умения, за да оцелее. Сцената в Созопол е шуро парти на една от най-люксовите яхти на пристанището, която завършва с убийство.



Предстои обновяване на емблематичния парк „Кита“

Проектът има за цел да развие част от функционално-плановата и обемно-пространствена композиция на парка като място за отмора и спортни дейности за различни възрастови и социални групи. Дейностите, които ще стартират съвсем скоро, касаят обновяване на зоните за отдих, подмяна на голямата пързалка, поставяне на тенис маса, почистване и оцветяване на емблематичната за парка фигура – каменния Кит.

В допълнение към спечеления проект и за радост на подрастващите деца на Созопол, ще бъде монтирана и така мечтаната скейт рампа. Това се случва в отговор на официално отправено искане от група деца към кмета Тихо-

мир Янакиев, в което описват желанието си поставяне на подобен тип съоръжение. „Надяваме се да обърнете внимание на нашето искане и по възможност да го изпълните“, завършват малчуганите.

Парк „Кита“ е любимо място както на жителите на Созопол, така и на стотици гости, които посещават града. Той е средище за родителите с малки деца и именно затова подновяването на детския кът създава предпоставка за увеличаване възможностите за развитие на двигателната активност и формиране на здравословни навици за живот на подрастващите.

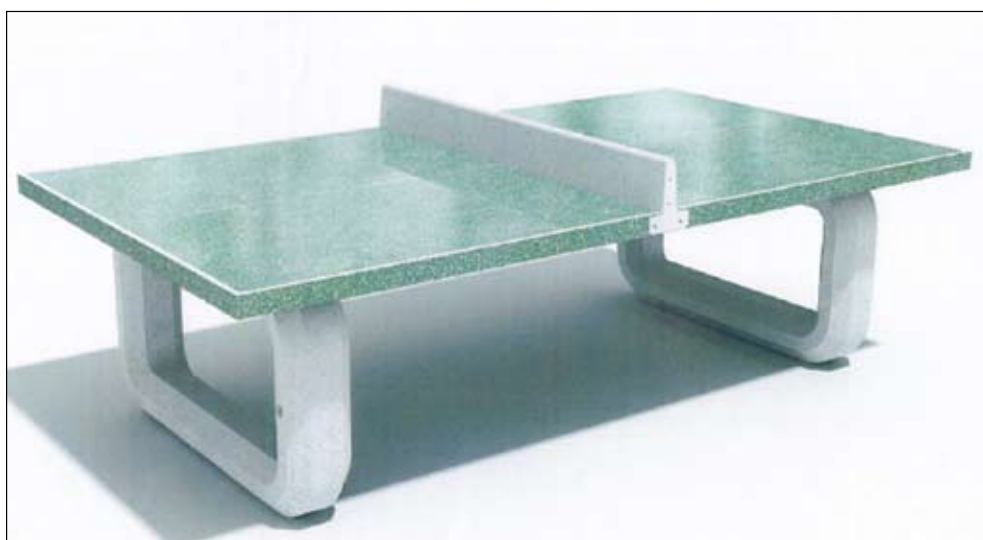
За да бъде изградено обществено отношение по въпросите, свързани с опазването на околна-

та среда, повишаване на екологичната култура и загрижеността към мястото, в което живеем, проектът включва и полагане на доброволен труд от страна на гражданите.

Общественият принос в настоящия проект се отнася до няколко аспекта: демонтаж на компрометираните детски съоръжения и тяхното изнасяне от обекта, почистване и изнасяне на отпадъци, изгребване на замърсен пясък и разстилане на промит пясък, както и почистване и оцветяване на каменния Кит – пързалка, дал името на парка. Община Созопол ще обяви допълнително кога стартират ремонтните дейности, за да могат доброволците да се включат в тях.



Така ще изглежда новата пързалка



Визия на тенис масата, която ще бъде поставена в парка



Пързалката сега

Вестник „Созопол“ излиза през седмица в петък.

Редактор: Мария Найденова, тел.: 0550 2 57 04, e-mail: m.naydenova@sozopol.bg



Черен бургаски пясък попада в световните колекции

✓ Единствената сбирка с над 600 проби е в нашия град

✓ Снимка на пясък от плажа на Резово е включен в календар на университета в Минесота, САЩ

Дона МИТЕВА.....

Единствената колекция от пясък в България се намира... в Бургас. Тя е създадена по идея на доцент Светла Далакчиева, която е главен уредник в Природонаучна експозиция в Регионален исторически музей Бургас и преподавател в университет „Проф. д-р Асен Златаров“. Колекцията наброява над 600 различни мостри от цял свят.

Под сурдинка се знае, че за колекцията дори завиждат от музея „Земята и хората“ – че не са се сетили първи те. А снимка на пясък от плажа на Резово е включен в календар на университета в Минесота, САЩ.

Целта, която стои в бъдеще, е как тези мостри да бъдат безопасно изложени, така че до тях да имат достъп бургаслии и гости на града.

Началото

„Всичко започна като на шега. Видях снимка на звездовиден пясък от Япония, която ме заплени. Тогава написах в търсачката: „пясъците на света“ и видях какво необятно богатство са“, спомня си Далакчиева.

Началото е сложено през 2014 година с децата от еко-клуб „Вая“ към природонаучния музей. В търсене на интересни занимания се стига до това да се колекционира пясък от различни места. Децата правят проучване сред посетителите в музея – дали пясъкът да се съхранява в епруветки, или в бурканчета. Анкетата показва 50:50, но счупването на епруветка решава спора – на преден план излизат бурканчетата.

Отначало се събира пясък от близките плажове, но любопитството кара да се търсят контакти и в чужбина. А благодарение на това, че у нас няма колекционери – има много желаещи чужденци да изпратят от своите колекции пясък, срещу например бургаския черен пясък.

Колекционерите

Колекционерите на пясък по света се наричат псамофили и имат свой кодекс. Любопитното в него е, че се колекционира точно определено количество пясък и това е 30 милилитра. Това е точно една кутийка от едновременноните фотоленти.

Освен това, пясъкът не се продава, а се заменя само срещу друг вид, който липсва в колекцията. Така започват да се търсят контакти с хора от различни точки на света.

„Първо с децата писахме на един американец. Той ни отговори и от нашия плаж разменихме проба за пясък

от неговата колекция. Обикновено големите колекционери имат списъци с проби от пясък, които са им в повече и могат да заменят“, разказва Далакчиева.

Много помага на бургаските ентузиаста фактът, че от България няма пясъци в световните колекции. Така е било, докато не са се появили нашите хора – сега в много точки на света знаят за черния пясък от Северния плаж или пък за пясъка от остров Света Анастасия или Свети Иван.

Черен пясък от бургаския плаж се разменя успешно за Хавайски зелен пясък, който и до ден днешен си остава като атракция в колекцията, в която вече има проби от всички континенти. Обикновено трамбата върви най-много с германци, американци, англичани и французи.

Сбирката

„Имаме пясък от Бермуда, Великденските острови, Сахара, Дубай, Юта, Антарктида...“ – изрежда Далакчиева. Едно от последните попълнения е пясък от Куба. Има и звездовиден пясък от японския плаж, където никой не лежи на хавлията си, а всички са на четири крака и лазейки, се наслаждават на красивите форми.

Сега, когато децата от еко-клуба вече стърчат една глава над своята менторка, продължават да я спират по улицата с мили спомени.

„Хубавото бе това, че покрай пробите започвахме да търсим и четем за определени места по цял свят. Децата сами съставяха писмата, разказваха си кой какво до-



Доц. Светла Далакчиева

пълнително е прочел или научил за мястото, от където е дошъл пясъкът. Така се учи география, история и какво ли не“, спомня си музейната работничка.

Най-трудно и до момента се намират проби от Русия, признава тя, продължавайки традицията, създадена с еко-клуба. Опитва се да влезе в контакт с колекционер оттам, но той не отговаря на писмата и запитванията. Докато от САЩ в бургаската колекция има проби от почти всички щати.

„Мисия „пясък“

Научили за колекцията, много хора се включват в обогатяването ѝ. „Мои приятели ми носят пясък от различни точки на света. Отначало бе много странно, като поръчах какво искам да ми се донесе от екскурзия в чужбина, но после много хора се зариха, така да се каже. И се оказа, че пясъкът започна

да ни сближава – усмихва се Далакчиева. – Нещо като „Мисия „пясък“.

След неин разказ в ефир на радио, на следващия ден в природонаучния музей влизат двама младежи. На въпрос дали ще разглеждат колекцията, те отговарят отрицателно. Оказва се, че слушали предаването и носят пясък за колекцията.

Куриози

Не липсват и курioзни ситуации. „Викат ме в митницата. Строга служителка гледа пратката и пита: „Семена?“ Отговарям: „Не“. „Билки?“ клатя отрицателно глава и за да не се измъчва повече жената, казвам: „Пясък“. Следва обръкване, съвещание на служителките и ми се заявява, че ще трябва да се изследва пратката. Питам наивно: „Къде ще го изследват? В България няма такава лаборатория“. Отново обръкване и съвещание. И... прат-



Малка част от колекцията



Макроснимки на пясък от Филипините. Всяка пясъчинка представлява коралче, което е търкаляно от вълните

ката бе освободена“, смее се на спомена Далакчиева, допълвайки, че служителките в пощата също са фенки. Още като я видели, питали за къде ще се праща пясък или ще се получава.

Геолог пък, който се опитва да обогати своята колекция с минерали – не успява, защото му ги вземат на летището, но пясъка за бургаската колекция никой не закача.

От Испания самата Далакчиева се сблъсква с изненадата на летищните власти, виждайки шишето, пълно с пясък от Валенсия. Следва усмивка и „ок“, когато се разбира, че е за колекция.

Морски, речни, вулканични

Пясъците в колекцията са морски, речни, вулканични. Някои от тях са си направо чакъл, като този от Исландия или пък от Гърция. „Като чакъл е пясъкът от Ница, също и от Монако. Тези градове може да са световноизвестни, но пясъкът им е едър“, обяснява еколожката, вмъквайки друга любопитна информация, че пясък от Австралия е вписан като рекорд на Гинес – за най-бял пясък.

Има и места, откъдето е забранено да се изнася пясък. „Мои познати, които съм спечелила за „Мисия „пясък“ ми донесоха проба от такъв плаж в хавлията, която бяха поставили там. Просто не бяха я изтърскали, а напротив, бяха лекичко досипали пясък в нея. Едно тупане и чистене на хавлията падна, но се събра нужното количество за проба“, обяснява колекционерката.

Коментарът на приятелите е красноречив: „По лесно наркотици щяхме да донесем, отколкото пясък“. Подобно изказването на друг човек, който, тръгвайки от Норвегия, получава задачата да донесе пясъчна проба. „Ти нещо по-лесно не можа ли да ми поръчаш?“. Такъв е въпросът му

към Далакчиева, след като е спирал край множество фирди в отчаяни опити да събере пясък за колекцията.

Един от ценните експонати е и този от остров Реюнион, където се намира база на Френския легион и съответно е недостъпно място за граждани. Пясъкът е донесен за колекцията от българин, служил в легиона.

Така се оказва, че шепа пясък обединява хората, прави ги приятели, събужда усмивки, мечти.

„Имам познати, които преди да тръгнат на почивка в чужбина, идват да видят какъв е пясъкът там“, обяснява за ползата от колекцията нейната създателка и от погледа ѝ е ясно, че тя мечтае да я превърне в достъпна изложба. Още се търси най-удачния начин на излагане – така че да се вижда добре съдържанието на бурканчето, но в същото време да е защитено от кражба или пък невнимателно счупване.

В Германия има музей на пясъка. Вероятно на един почтен етап може да се почерпи опит от него или пък бургаският дух и неизчерпаема енергия да роди свое решение, което да реши въпроса с излагането на колекцията, така че тя да радва всички. Защото наш репортер по време на отворените врати в университета „Проф. д-р Асен Златаров“ видя блесналите очи и чу многото въпроси на учениците, пред които доц. Светла Далакчиева разкри необятния свят на пясъка. А тя бе донесла там една мъничка част от бурканчетата с пясък.

„Има още места и в България, от които може да се попълни бургаската колекция“, признава създателката ѝ. От крайречието на Дунав няма пясък в сбирката, а също така и от част от плажовете на север от Варна. Но можем да се похвалим с пясък от Мелнишката река, който блести като сребро, и такъв от Копане Кабана – същинско злато.



Да се разглежда пясък под микроскоп е интересно занимание за малки и големи

ЧФ

Събеседник

Интервю на
Мария ДОБРЕВА.....

– Вие сте дъщери на писателя Любен Петков, сигурно пазите много спомени от негови творчески моменти. А може би дори познавате някои от персонажите?

Цвета Петкова: Баща ни пишеше през целия си живот, а когато не пишеше, събираше истории, после те се появяваха в книгите му, така живееше. В този смисъл творчески моменти нямаше, имаше процес, постоянен... Той винаги търсеше спокойно и тихо място, на което да пише и едно дърво, което да го вдъх-новява – буквално. И точно когато го намираше, започваше да го търси отново. Нуждата да пише не го напусна никога, както той сам казваше: *Литературата е духовен наркотик.*

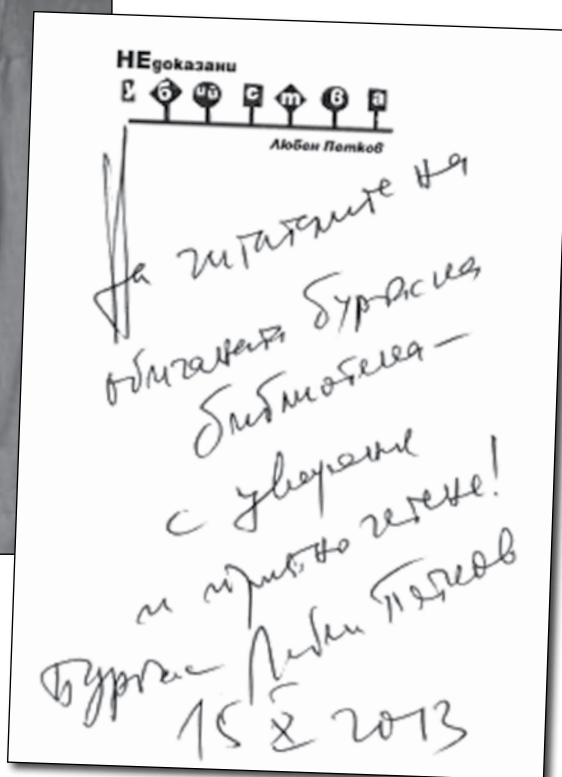
Дора Петкова: Баща ни винаги (или почти винаги) разказваше истории, които са истински. В основата си много от романите разказите са документални. Той се вдъхновява от живия живот, от хората. Обича хората, дори „непоправимците“ – престъпниците, убийците... („Оня свят“, „Недоказани убийства“ (издателство „Знаци“); романът „Убийство“

(издателство „Знаци“ и издателство „Прозорец“).

Негови герои са хората от Странджа, от Крушевец – центърът на света... Ако посетите родното му село, лесно ще откриете кафенето на Али, където героите на Любен всеки ден бистрят световните проблеми от сутрин до здрач на ракия, дори по време на пандемия и въпреки това. Ще разпознаете и Селския философ. Странджа – гората, зелените кръстове, старците, местният умиращ език, песните – това са героите му. И да, ние ги познаваме, обичаме ги, живеем ги...

Баща ми умееше да слуша. Хората го обичаха. Умееше да контактува и свързва хората по един кротък и фин начин... После можеше да се оттегли... Това не значи, че не беше бунтар.

Някои от героите му са нашите прадеди, прабаба, прабаба, прабаба... Дядо ни, неговият баща – от когото той наследява любопитството към книгите и фината интелигентност... Дядо ми, който му дава път към града и образованието, към света...



фия и в Крушевец. Те също са негови герои и братя по перо и дух.

– Има ли реални събития в неговите разкази, на които и вие сте били свидетели или за които той Ви е разказвал предварително?

Цвета Петкова: Аз и до ден днешен непрекъснато откривам в текстовете му познати и непознати персонажи, истински преживени и измислени истории, изповеди на близки и не толкова близки. Била съм с баща ми, когато той правеше свои проучвания за книгите си. Посещаваше

мен от Виена – пътеписи и две пиеси“ (издателство „Знаци“).

Дора Петкова: Защи-таваше гората – беше непримирим срещу опустошителната сеч на Странджа. Уви, узакониха сечта на вековните дървета за срам и позор пред децата и внуците ни. Разказвал ми е как като много млад за една подобна статия е имал неприятности с родната милиция. Помня как страдеше за българските турци от Крушевец, когато сменяха имената им, как се застъпваше за тях.

– Как мислите, кое го е вдъхновявало повече: Странджа или морето?

Цвета Петкова: Зелените звезди на Странджа, които се оглеждат в морето, но и още – гората и земята на Странджа, която плавно се слива с морето.

Дора Петкова: Странджа – вълшебна и макар позната, загадъчна и

Безразсъдно смел и отличен плувец обичаше с часове да плува навътре в морето, и то винаги в бурното море. Научи ни да плуваме и да не се страхуваме.

– Баща Ви записваше ли си идеите, които му хрумват, и после да ги развива? Как протича при него самият творчески процес?

Цвета Петкова: Сутрин ставаше рано и работеше, пишеше. Беше ревнив към времето си. Чувстваше се скапан, когато не му вървеше. Изпадаше в такива периоди, когато пишеше, но не беше доволен от себе си. Безкрайни купища с бележки имаше на масата му, в чантата, в джобовете, навсякъде. В детските ми години Любен пишеше в тефтери, в последните години си водеше записки на листове. Пишеше на ръка. Макар да имаше компютър и да се справяше с него.

Любен Петков остави

Дъщерите Цвета и Дора си спомнят за творческите моменти и житейски уроци на своя баща



Цвета Петкова



Дора Петкова

Познавахме косвено Антон от романа „Убийство“, защото четяхме заедно неговите писма до баща ми от затвора и макар да бяхме малки, разбирахме болката, разкаянието, крехкостта на човека и злото, което е присъщо на всеки. Познаваме и други герои, които ще срещнете в „Недоказани убийства“ като Дора Габе, която ни респектиреше с необикновеното си излъчване и женственост в последните години от живота си. А Биньо Иванов, Рашко Сугарев, Войцех Галонска, Дьорд Сонди, Георги и Венда Райкови от Бургас бяха чести гости у дома в Со-

местности, изкачваше баири, разговаряше с местни хора и вмъкваше техните разкази в своите, проучваше митове, документи, исторически факти. На някои места се появявам и аз като фон, мрънкащ тийнейджър, който е принуден да открива пустелия, обрасъл с тръни и къпини Буковски манастир... През последните години отиде до Виена заради Бургтеатър, скита из Израел, за да посети гроба на Борис Априлов, стигна до Атон – реалните събития и истории можете да намерите в един от томовете, които той приживе подреди – „Спо-

пълна с магически тайни. Вълнувах го корените. Така написа „Сенките на прадедите“ – книга, посветена на Крушевец и родовете на селото и на нашия род. Но в нея освен стари-те сенки са описани и децата – внуците на Любен – Боян и Неда.

Неда се влюби в козите на Странджа завинаги... Боян – в морето. Те, както и ние със сестра ми Цвета, проходиха на зелената странджанска трева. Аз още чувам баба ми Дора, на която съм кръстена – „Момички-кошнички, купени дядо“.

Морето за него беше пристан, любов, стихия...

Все още изскачат недописани на ръка прекрасни фрагменти.

Дора Петкова: По-скоро обмисляше дълго идеите си и ги държеше в себе си. Преживяваше ги и му тежаха докато не се родят. Имаше нужда да бяга, да скита, да е сам... На мен ми липсваше. Все му беше тясно... Обичаше да скита и често да е сам, да бъде отшелник, но не непрекъснато.

Ние с него скитахме из странджанските села, из плажовете и бургаските кафенета.

– А има ли разкази, които не е публикувал?

Цвета Петкова: Той пи-



Любен Петков с дъщерите си

шеше и поезия, мисля, не е я публикувал. Намерих стихове от младите му години, но има и от по-късни периоди. Аз съм си наумила да подреда стиховете, които намерих.

Преди да си отиде, баща ми сподели, че има сюжет за нов роман. Така и не успя да го напише, но на въпроса ми каква ще е темата на новата книга, той ми отвърна: *Прочети разказа „Оня свят“ от сборника с разкази „Недоказани убийства“ и ще разбереш.*

Дора Петкова: Със сигурност има, но все пак, приживе подреди почти всичко в шест тома, които подготви сам с помощта на майка ми – най-посветена в творенията му. Той я слушаше и ѝ се доверяваше за думите...

– **Разказвал ли Ви е какво го е вдъхновило да посегне някога към перото, кога е станало това?**

Цвета Петкова: Да, много пъти. Историята е споделена и в „Огън и мъгла“ (издателство „Прозорец“), и в интервюта с баща ми, но тук ще си позволя да го цитирам, разказа за последен път историята по време среща с читатели в Пловдив през март 2015

докосна до белия лист. Обаче, казах ви – това е неизличим духовен наркотик. Завърших икономически науки и чак тогава неусетно започнах да пиша. Живеех в миниатюрно таванче във Варна, срещу морето. С чайките на покрива бяхме на „ти“. Нямахме нищо горе на таванчето, да не ви казвам подробности. И неочаквано за две недели написах „Зелени кръстове“.

Дора Петкова: Знам, че се противопоставя на безумни правила в училище, организира бунт и е изключен... и това го вдъхновява. Знам, че е бил много, много беден и със Зелени кръстове и мукавен куфар се озовава в София (още го пазим) почти на улицата... Книгата е написана, когато е на 26... Скоро ще бъде издадена и на полски – превод на Войчех Галонска, след повече от 40 години, но това е друга история...

– **Баща Ви има книги и за малки, и за големи. Какви приказки Ви разказваше, когато бяхте деца?**

Цвета Петкова: Приказки ми разказваше баба ми Дора, неговата майка. Приказки от Странджа – за вампи-



недовършен роман за Бургас и непубликувана поезия

при Александър Секулов в Spirit&Spirit:

Прописах от съпричастност към болката на млад работник, на когото каменотрошачка откъсна дясната ръка. Пред очите ми. Дълго време не можех да се избавя от случката с този човек. И я записах. Бях на 13-14 години. Реших да ставам писател и първия си разказ излязох да чета на празника на бургаската ни гимназия „Св. св. Кирил и Методи“ на сцената в Еврейския дом, който беше превърнат в културен дом. Обаче като се качвах на сцената, на последното стъпало се спънах и с окървавен нос се плъзнах на подиума. Залата лудешки изръкопляска; помислиха навярно, че това е номер. Какъв ти номер? Бях целият в кръв. Обаче писателски инат. Не виждам нищо в тъмнината на залата. И щом захванах да чета, още полудешки заръкопляскаха. Така започна моята литературна кариера. Но тогава се сепнах, че ръкопляскания може за нещо и за нищо... за всеки и за всичко. Това литературно приключение и прогледане ми струваше десет и повече години да не се



ри, самодиви, за страшните и славни обитатели на планината. Аз прекарах ранното си детство в Крушевец с баба и дядо, сега пак съм в Крушевец. Баща ми ни разказваше истински истории, които в неговото въображение се развиваха, а после ги намирах на страниците на книгите му.

Друг път се случваше

обратното – нашите диалози, търсения, безсилни крясъци и спорове за произхода на света и смисъла на живота, намирахме в неговите сюжети.

Дора Петкова: Не помня да ни е разказвал приказки, ние му разказвахме и той ги превръщаше в негови приказки. Например разказче-

то „Раковина от Японско море“ в книгата „Око на света“.

– **Има ли негови думи, които ще помните винаги?**

Цвета Петкова: Покорно помня уроци. Това, което е казвал на нас, на което ни е учил, може всеки да намери в книгите на баща ми. Но само ние, неговите



деца, имаме баща Любен и той е най-добрият баща! Това, което винаги се опитвам да помня, особено като почна да залитам е, че в човека има всичко – човекът е съкровище и чудовище, трябва да се опитомява! Опитвам се да се опитомявам, очаквам се, подивявам, после пак се опитомявам.

Дора Петкова: „Достойнството, Дорче, достойнството“... И: „Свободата, Санчо...“. Научи ме да преодолявам страховете си, научи ме на смелост. Да се гордея със

Странджа и да я обичам някак сакрално и лично... да я пазя. По отношение на децата ми, когато станав майка, казваше: „твоите деца не са твои деца...“

– **Има ли съвет от него, който спазвате и до днес?**

Цвета Петкова: Баща ми не ни поучаваше, показваше ни живота такъв, какъвто е.

Дора Петкова: Опитвам се да бъда като него – добра, смела и с достойнство, да скитам и да обичам хората, дори когато ги опозная.

ОБЯВА

Във връзка с чл. 4, ал. 2 от Наредбата за условията и реда за извършване на оценка за въздействието върху околната среда,

Мустафа Саид Саид

ОБЯВЯВА:

инвестиционно намерение за строителство на Преустройство, пристройка и надстройка на жилищна сграда в УПИ VI -2460,2461, кв. 153 по плана на гр. Карнобат,

Община Карнобат, Област Бургас.

ОБЯВА

Във връзка с чл. 4, ал. 2 от Наредбата за условията и реда за извършване на оценка за въздействието върху околната среда,

Нела Тодорова Тодорова и Жечка Тодорова Тодорова

ОБЯВЯВАТ:

инвестиционно намерение за строителство на Надстройка на жилищна сграда в УПИ I -1117, кв. 71 по плана на гр. Камено, Община Камено, Област Бургас.

ОБЯВА

Във връзка с чл. 4, ал. 2 от Наредбата за условията и реда за извършване на оценка за въздействието върху околната среда,

Славчо Данчев Иванов

ОБЯВЯВА:

инвестиционно намерение за строителство на Жилищна сграда в УПИ XIII -789, кв. 48 по плана на гр. Камено, Община Камено, Област Бургас.



Мерки в помощ на бизнеса влизат в сила

Свалят наполовина такса за пазари, тротоари и площади

Георги РУСИНОВ.....

Мерки в помощ на бургаския бизнес влязоха в сила веднага след последното заседание на Общински съвет – Бургас. Общинските съветници гласуваха докладната с предложението от общински съветници от ГЕРБ.

С нея те предлагат да се намалят с 50% заплащането на такса за пазари, тържища, тротоари, площади, улични платна, панаири и терени с друго предназначение по Раздел I, Приложение 3 и цена на услугите за събиране, транспортиране и депониране на битови отпадъци от преместяеми обекти по Приложение №8 лица, в полза на които е издадено разрешение за поставяне на обекти по чл.56 от ЗУТ, както и собствениците

на обекти по отм. чл. 120, ал. 4 от ППЗТСУ (Приложение №7 от Наредбата за администриране на местни такси и цени на услуги на територията на община Бургас).

Втората точка от докладната предлага намаляване с 50% наемните цени на търговци и сдружения с нестопанска цел, осъществяващи дейност в обществена полза - наематели на обекти, собственост на Община Бургас и общинските еднолични търговски дружества. Третото предложение на съветниците от ГЕРБ е да се намалят с 50% цените за наемане на обекти-те общинска собственост, в които се провеждат културни, спортни и други събития, както и занятия от танцовото, творческото и музикалното изкуство.

В зала докладната предизвика дебати между управляващи и опозиция. Христо Панайотов предложи в трите точки намалението да е със 75%. Живко Табаков подкрепи колегата си от БСП. От ГЕРБ настояха процентите да останат 50%. При гласуване обаче предложението не бе прието.

От опозицията изказаха и притесненията си, че докладната не е окомплектована. Съветниците от БСП попитаха откъде по-точно ще се компенсират средствата в бюджета.

Заместник-кметът Красимир Стойчев обясни, че годишно от наеми в хазната постъпват 4.5 млн. лева от наеми.

„Ако ги разделим на месец, това са 375 хил. лв. Намалено

с 50%, това означава, че 187 хил. лв. на месец ще влизат по-малко в хазната“, добави Стойчев.

Предложението в докладната на ГЕРБ бе мерките да влязат в сила след края на извънредната обстановка и да продължат два месеца. Опозицията обаче поиска мерките да влязат в сила веднага, тъй като не е ясно кога точно ще приключи извънредната обстановка. В момента тя е до 30 април, но не е изключено да бъде удължена още, аргументираха се опозиционерите.

„Да не забравяме, че още в началото на пандемията Община Бургас бе от първите, които приеха мерки в помощ на бизнеса. Всеки един от колегите е предлагал различни помощи и са внасяни доклад-

ни, които помогнаха. Сигурен съм, че всеки един от изказалите се колеги днес го прави с мисълта за помощ на бизнеса“, каза Тодор Йосифов.

Кметът Димитър Николов взе думата и обясни, че за тези два месеца приходите в бюджета ще се свият с около 400 хил. лв.

„Със сигурност можем да гарантираме, че няма да се пипат разходите за здравеопазване, социални дейности и образование. Ще се редуцират парите за спорт, благоустрояване, култура и всички останали дейности, които общината дотира“, заяви Николов в отговор на опозицията за това откъде ще се балансират средствата.

Константин Бачийски предложи мерките да влязат в сила още сега след решение на

Общински съвет – Бургас и да продължат да са в сила два месеца след края на извънредната обстановка. Павел Маринов на свой ред заяви, че докладната би следвало нацяло да се оттегли, тъй като липсва финансова обосновка. Георги Дракалиев не се съгласи с него и добави, че бизнесът очаква приемането на докладната. Бачийски опонира като посочи, че ще има смисъл бизнесът да очаква приемане само ако мерките в нея влязат в сила веднага. Колегите му в Общински съвет – Бургас гласуваха „за“ с мнозинство предложението на общинския съветник от СЕК.

Самата докладна бе приета с 35 гласа „за“, 0 „против“ и 3 „въздържали се“ от 38 гласували съветници.

Почитат с паметник Благодарност: бургаски медици

Георги РУСИНОВ.....

Бургаските медици ще имат свой паметник на благодарност в битката им с COVID-19. Това реши Общински съвет – Бургас на редовната си сесия. Той ще представлява стилизирана фигура на двама медици, които придържат пациент. Автор е художникът Никола Станчев. Скулптурата ще е с височина 2.15 м и в основата ще е от гранит, където ще са изписани имената на загубилите битката с COVID-19 медици. Предложението е направено от бургаски медици и е подкрепено с подписа от 614 души.

„Каквото и да се каже за бургаските медици, ще бъде малко и семпло за труда им. Калиха се в тази тежка пандемия и станаха страхотни специалисти. Ние като администрация се съгласихме да подкрепим предложението. Бяха коментирани Морската градина и други публични места. Повечето медици оба-



Автор на скулптурата е художникът Никола Станчев

че прецениха паметникът да се позиционира пред новия корпус на УМБАЛ-Бургас, откъдето е тръгнала кариерата на много специалисти. Това ще е един паметник на бургаските медици и всички празници, свързани със здравеопазването, ще се честват

там“, обясни кметът на община Бургас Димитър Николов. Управителите на всички лечебни заведения са изяви-ли готовност да се включат в набирането на средства.

„Координатор е д-р Лорис Мануелян – дългогодишен лекар, заместник-кмет по здра-

веопазването и продължаващ да работи и помага на администрацията“, уточни градоначалникът.

Главният архитект на община Бургас Емил Бурулянов обясни, че е запознат с проекта и е добре издържан архитектурно.

„Уолтопия“ иска да изгражда атракцион в парк „Езеро“

Георги РУСИНОВ.....

Темата за атракцион отново е на дневен ред в Бургас. Общината кандидатства за изграждане на такъв. Васил Иванов от БСП-Бургас бе вхвърлял докладна за разрешаване на Общината за участие в конкурс на „Уолтопия“ за изграждане на един от два вида атракциони. Стана ясно обаче, че Общината вече е започнала разговори с фирмата.

„Уолтопия“ ще избере две общини, където да построи по един от двата вида атракциони. А те са Rollglider - безопасен полет над избора на забележителност и Adventure Hub – въжен парк със стени за катерене във формата на дърво.

Заместник-кметът Диана Саватева посочи, че Община Бургас е заявила желанието си за кандидатстване в конкурса на „Уолтопия“. Главният архитект Емил Бурулянов внесе повече ясно-та.

„Тези дни предстои среща с представителите на фирмата, където ще ги запознаем с предлаганите от нас места за изграждане. Едно-то е в района на Минералните бани, където обаче според мен няма да имат желание, тъй като липсва инфраструктура. Другото място е в парк „Езеро“, в близост до Конната база и Фестивала на пясъчните фигури. Там има подходяща инфраструктура и може да се оформи като зона за развлечения“, обясни той.

Директорът на дирекция „Туризм“ към Община Бургас Радовеста Стюърт потвърди, че интересът евертуално ще е към терена в парк „Езеро“. По УПИИ той е устроен именно за атракция.

„Предложението ни вече е вхвърляно. Кандидатстваме и за двете съоръжения, за да имаме повече шанс. От „Уолтопия“ са ни отговорили, че се радват, че сме се включили и ще дойдат да разгледат“, посочи тя.



В Несебър Важни градски проекти напредват преди сезона

„Черноморски фар“.....

Ремонтните и реконструкционни дейности по улиците в Несебър текат със засилен темп. Кметът на общината Николай Димитров направи поредна проверка на напредъка на няколко строителни обекта. Освен изпълняващата се по две европейски програми дейност по подмяна на настилките на пътното платно и тротоарите на улиците „Мена“ и „Рибарска“, в Стария град, в момента се извършва и преподреждане на калдъръм по ул. „Чайка“.

Целта е заравняване на съществуващата настилка от естествен камък, която с годините се е слегнала и на



места потънала.

Междувременно приключи и поредният етап от ремонта и препокриването на крайбрежната алея с каменна настилка.

В момента се извършва планиране за лятното зацвяване на градинките в Стария Несебър.

Ремонтите на обекти публична собственост са част от ежегодните дейности, за-легнали в строителната програма на общината. Изпълняват се в съответствие с предварително набелязани цели за подобряване на функционалността и общата визия на инфраструктурата, общинските сгради и зелените площи в община Несебър.

ВОЛЕЙБОЛ

СЛЕД ДВЕ ЗАГУБИ
В ПАЗАРДЖИК:

„Нефтохимик 2010“ е изправен пред стената

Георги РУСИНОВ.....

Волейболният „Нефтохимик 2010“ не стартира по най-добрия начин серията мачове за финала на волейболната Суперлига. Бургазлии изгубиха първите два мача с 3:1 и 3:0 от силния отбор на „Хебър“ в Пазарджик. Серията от мачове продължи с две срещи в Бургас, които са решаващи. Преди първия мач, който се игра снощи, треньорът на „Нефтохимик“ Николай Желязков коментира пред „Черноморски фар“ очакванията си.

„Загубихме двата мача, върно е. Никой не е доволен от този факт, но не се чувстваме и като загубили. Не сме се предали. Аз лично смятам, че ние имаме нашите шансове в Бургас да обърнем нещата. Ако успеем да спечелим първата среща и да върнем серията в Пазарджик, ще е добре. В момента отборът на „Хебър“ има психологическо предимство и е съвсем логично да е така след 2:0 в сериите. Смятам обаче, че имаме капацитета да обърнем нещата в наша полза. Ще направим всичко възможно. Не сме се предали и го гарантирам на бургазлии“, обясни той.

Според него единствено, което са могли да напра-



Снимки: bgvolleyball.com

вят след двете загуби в Пазарджик, е да стиснат ръцете на играчите на „Хебър“.

„Мога да кажа адмирации за отбора на „Хебър“, защото играха много силно и в двете срещи. Имаха изключително силен и постоянен начален удар, който доста ни затрудни. Много силна атака, играха силно и в посрещане. Ние с нашия начален удар не можахме да ги

затрудним. Като цяло всичките им състезатели играха много силно. Единственото, което можем да направим, е да им стиснем ръката и да им кажем „Браво“. Играха супер“, каза треньорът на „зелените“.

Желязков призна, че липсата заради контузии на двамата центрове Николай Николов и Венци Трифонов е оказало влияние.

„За съжаление няхах възможност да ги ползвам в първите две срещи. Другите са здрави. Винаги има такива неща в спорта. За срещите в Бургас ще направим всичко възможно всички да са на линия вече, без изключения. Надявам се да можем да използваме всички момента и да дадем най-доброто от себе си. Пак казвам – вярвам, че имаме шанс да



Николай Желязков

покажем най-доброто от нашата игра и да се поздравим с успех. В момента сме изправени пред стената“, посочи специалистът.

„Липсата на публика заради противоепидемичните мерки се усеща“, добави Желязков.

„Не знам как да го обясня. Всеки един състезател е свикнал с годините да играе пред публика. Това вдига ад-

реналина, настроението е различно, домакинският фактор е различен. По съвсем различен начин се играе с публика. Спортът в крайна сметка е за зрители, а не да си играем между нас си ей така. Със сигурност липсва до такава степен, че тази атмосфера за играчите да играят пред публика я няма“, завърши Желязков.

ДЮШ

Поредни драми при „шейховете“

Георги РУСИНОВ.....

Драми около футболния „Нефтохимик“ за пореден път нажежиха страстите в Общински съвет – Бургас. Поводът бе извънредна докладна записка, внесена от председателя на Спортната комисия Йордан Георгиев. С документа се иска разрешение за отпускане на 10 000 лева на сдружение „Бест Спорт Нефтохимик 1962“, които да послужат за дейността на детско-юношеската школа на клуба.

Това, което ядоса голяма част от съветниците е, че за пореден път искане, свързано с „Нефтохимик“, се внася в последния момент, без да имат възможност да се запознаят с него.

„Крайно време е да се преустанови внасянето на извънредни доклади, особено що се отнася до раздаване на публични средства. Липсва аргументация какво налага отпускането на 10 000 лева. Въпросното сдружение е създадено преди два месеца. Кога се създаде ДЮШ, че има нужда и от финансиране? Според мен това е един заобиколен начин да се погасят част от задълженията на клуба“, пръв думата взе председателят на Правната комисия Иво Баев.

Йордан Георгиев побърза да обясни, че това сдружение има договор с „Нефтохимик“ за развитие на ДЮШ, но Иво Баев отвърна, че никой от съветниците не е виждал този договор.

„Докладната я внасям аз единствено поради обстоятелствата, че Спортната комисия ме задължи да я внеса. Останалите неща няма да коментирам“, каза той.

Бойчо Георгиев от ГЕРБ побърза да защити докладната и да отбележи, че 163 деца тренират в школата на клуба.

„Да, в момента не е в цветущо състояние, но помагаме на много клубове. Преди малко гласувахме пари за волейболния „Нефтохимик“ и за успеха им. Парите не са много – 10 000 лева са и имат нужда спешно от тях. Нека не зачеркваме с лека ръка „Нефтохимик“. Клуба трябва да го има. Призовавам колегите да подкрепят докладната. Нека всеки да гласува по съвест“, апелира общинският съветник.

Христо Панайотов от БСП попита защо трябва да се делат децата на отбори и за едни да се дават постоянно пари.

„Нека даваме по еднакви критерии на всички. Това е любимият ми отбор, но

в един момент нещата излизат извън контрол. То и аз мога едно СНЦ да създам утре и да кандидатствам за финансиране за ДЮШ“, каза на свой ред той.

Георгиев от ГЕРБ продължи да защитава докладната. Той обясни, че бюджетът, отделен за „Нефтохимик“ няма да се раздуе с тези 10 000 лева, други отбори нямало да има оцелени. Председателят на Спортната комисия добави, че за „Нефтохимик“ е предвидено субсидиране от 62 000 лева от общинския бюджет. 27 000 от тях били за сдружение с нестопанска цел, които вече са усвоени. Заместник-председателят му Георги Маринчев уточни, че парите за субсидията тази година са много по-малко от миналогодишните, които са били в размер на 270 хил. лв.

„В момента има нов собственик на клуба и той е решил да направи ново СНЦ, което да развива ДЮШ. За него гласуваме 10 000 лева сега, които се налага спешно за заплащане на заплати в школата“, продължи Маринчев.

„Явно има колеги от нас, които знаят повече от написаното в докладната. Ако тази докладна се бе разглеждала в комисии мо-

же би тези детайли щяха да се изяснят“, коментира Стоян Грозев.

Колегата му Манол Тодоров също избухна.

„Крайно време е тези хора да се научат, че ако искат пари от общината, то да го правят по надлежния ред, а не чрез извънредни доклади. Същата драма беше и с акциите като прехвърляхме. Извинявам се много, ама за какъв информиран избор говорим? Докладна, входирана в последния момент. Каква ще е отчетността за тези 10 000 лева. Тази докладна по никакъв начин не показва, че ще бъдат харчени средствата за децата. Новите собственици нанасят постоянно шамари на любимия ми клуб. Съгласен съм с г-н Баев“, заяви общинският съветник.

Станимир Апостолов призова да се престане с тази експлоатация с децата, за да се искат пари за „Нефтохимик“. Красимир Калудов изрази притеснение да не би сега, ако гласуват 10 000 лева на това СНЦ, да се наредят и други със същото искане, тъй като ситуацията около „Нефтохимик“ определено е неясна в момента. В крайна сметка докладната не бе приета поради липсата на 1/3 от подкрепата на местните парламентарии.

ФУТБОЛ

Важни победи за бургаските клубове

Георги РУСИНОВ.....

Важни победи записаха бургаските футболни клубове на „Нефтохимик“ и „Черноморец“. „Акулите“ буквално разбиха опонента си от „Розова долина“ (Казанлък) с 6:1. Победата дойде след домакинската издънка в предния кръг с равенството срещу непретенциозния клуб на „Борислав“ (Първомай).

До 8-мата минута резултатът вече беше 2:0 в полза на бургазлии. До края на полувремето „Черноморец“ водеше вече с 4:0. Голове вкараха Валентин Иванов, Милен Танев и Мариян То-

нев, който се разписа два пъти. През второто полувреме гол вкара Онур Чолак. Последва почетен гол на гостите от дузпа на Стоян Чергев. Крайното 6:1 оформи Мирослав Радев.

Важна бе и победата за изпадналия в криза „Нефтохимик“. Те надвиха с 1:0 тима на „Струмска слава“ в 27-ия кръг от Втора лига. Така на практика „шейховете“ запазват шанс за спасяване от изпадане в долната дивизия. Те остават на 2 точки разлика от 14-ия „Янтра“. Габровци обаче имат и два мача по-малко.

Единствения гол в мача вкара Мохамед Брахими.

Напълно затворен цикъл в изработката на продукти в областта на полиграфията

вестници, списания, книги, брошури, каталози, дипломи, флаери, календари, плакати, бланки, етикети, фактури

ПЕЧАТНИЦА ИНФОРМА ПРИНТ

От дизайна и предпечатната подготовка до отпечатването и сглобяването в готов краен продукт.

Бургас, ул. "Транспортна" (зад МОЛ Бургас Плаза); тел.: 056/801716; 056/833075, 056/800950; факс: 056/850325; e-mail: office@informaprint.com; informa_print@abv.bg

- ✓офсетов печат
- ✓дигитален печат
- ✓графичен дизайн
- ✓предпечатна подготовка
- ✓книговезки услуги
- ✓подвързване
- ✓щанцоване
- ✓ламиниране
- ✓поставяне на ланси, спирали
- ✓UW-лак

„Голата истина за група „Жигули“ получи „Отличен“ от бургаската публика

Голям интерес за предпремиерите на филма в морския град



Георги РУСИНОВ.....

На една от първите предпремиери в страната филмът „Голата истина за група „Жигули“ получи високата оценка на бургаската публика. Първата от прожекциите в НХК приключи под бурни аплодисменти и остави зрителите искащи още.

Макар жанрът на филма да е „музикална комедия“, играта на главните герои не остави безразлични бургазлии в по-емоционалните сцени. Филмът разказва историята за група забравени рок музиканти от края на тоталитарния режим, малко след който се разпадат. 30 години по-късно богатият и заклет фен на групата им предлага неустоима оферта да дойдат и да свирят в Бургас за годишнината му.

В ролята на обединител влиза Михаил Билалов, който е фронтмен на „Жигули“ и се нагърбва с нелеката задача да събере старата банда за едно последно участие. Оттук следват и множество комични ситуации, които предизвикаха искрен смях у зрителите. Режисьорът Виктор Божинов („Възвишение“) показва по един много достъпен начин взаимоотношенията на главните герои, които са продължили живота си (е, почти всички) и раздялата на някогашната перспектив-



на рок група.

Без да изпадаме в подробности, за да може тепърва киноманите да се насладят, ще посочим, че филмът си заслужава всяка една минута. Има смях, има и драма, има и хепи-енд. Звукът е повече от отличен, което не е изненада, знаейки високите изисквания на Божинов към тази част от продукцията. Голяма част от филма показва красивия Бургас, където, както казахме, основно се развива действието.

Освен бургазлията Билалов, в главна роля влиза и друг местен талант – Димитър Рачков. Ирини Жамбонас, Лилия Маравиля, Филип Аврамов – Фицата и Герасим

Георгиев – Геро допълват състава на „Жигули“. Звездният актьорски състав включва още Август Попов, Параскева Джукелова, Илиана Лазарова, Климентина Фърцова, Мая Бержанска, Николай Урумов и др. Филмът е финансиран от Националния филмов център, а Община Бургас също подкрепи логистично и финансово създаването му.

Интересът към предпремиерата в Бургас бе толкова голям, че се наложи да се обявят още две предпремиери, които бургазлии посетиха снощи.

Кмет, областен управител, депутати на прожекцията

Кметът на община Бургас, заместник-кметове, областният управител, депутати, общински съветници, директори на институции, журналисти и ПР-и бяха сред първите, които се насладиха на „Голата истина за група „Жигули“. Мерките за сигурност бяха спазени, като предпремиерата се прожектира пред 30% заета зала.

Част от екипа присъства в Бургас начело с режисьора Виктор Божинов и звездата Михаил Билалов. След края на прожекцията бургазлията призна, че за ролята се е вдъхновил от блусаря от Бургас Пламен Ставрев.

„Най-важното е да бъдем здрави. Поемаме много голям риск от петък да бъдем във всички кина в тази ситуация, но пък имаме уникалния шанс да сме първият и може би единственият български филм, който ще бъде в кината. Благодаря ви и ви желая приятна вечер!“, заяви режисьорът след края на предпремиерата.

Галапремиерата в София предизвика очаквано най-голям интерес към филма. В зала 1 на НДК над 1000 зрители изгледаха продукцията в компанията на целия звезден състав на „Голата истина за група „Жигули“.



Военни са първите организирани гости на остров Света Анастасия

Доня МИТЕВА.....

Военни от Атия и техни гости са първите организирани посетители на остров Света Анастасия за този сезон. Това съобщи управителят на атракцията Павлин Димитров.

Въпреки че още текат ремонтите, морските акостираха на острова и разгледаха музейната сбирка.

„С морските от Атия имаме изградени отлични контакти и сме си винаги взаимно полезни. Затова не се притесняваме да ги приемем и преди официално да сме завършили подготвителните ремонти преди да тръгне интензивното посещение на Света Анастасия“, коментира Димитров.

Ако времето позволи, първите организирани гру-

пи на острова ще бъдат приети по Великденските празници. По същото време ще бъдат реализирани и първите нощувки там. „Заявката за нощуване на острова е от пловдивска група“, разкри губернаторът на острова. А запитвания за посещения има както от Бургас и региона, така и от вътрешността на страната.

„За Великден не предвиждаме никаква специална програма. Просто отец Петър ще отслужи водосвет“, обясни управителят за предстоящите планове. Иначе за летния сезон са планирани множество прояви, така че да бъде спазена традицията Света Анастасия да се превърне в културно средище и атракция, прочула се не само в страната, но и в чужбина.



Пролетен бейби бум в зоопарка

„Черноморски фар“.....

Вече стана традиция всяка пролет в Зоопарк Бургас да има бейби бум. Неговите обитатели живеят нашироко и са добре обгрижени от своите стопани, фамилия Дъбови. Затова се размножават често и безпроблемно.

Семейство Дъбови съобщиха, че тази пролет са посрещнали на белия свят лемуриче, черно муфлонче,

са признати за едни от най-умните примати.

Сред новите обитатели е млад женски каракал (наричан още персийски рис) на около година. Той е единствен в България. Женските от този вид са много красиви и елегантни. Цветът на козината им е охра - ка-



овците, които пристигнаха съвсем скоро в зоопарка. Те се считат за най-малките в света. Достигат височина около 50 см. Стадото е от един мъжки и три женски, а вече имат и малка рожба.

Зоопарк Бургас е отворен и посреща своите посетители при спазване на всички актуални противоепидемични мерки.



козиорогче и малко щраусче ему. Освен това по линията на обмена с други зоопаркове те вече показват на своите посетители двойка маймуни от порода „Капуцини“, каракал и стадо мини овце.

Капуцините са вече настанени и се радват на различните съоръжения за катерене, почивка и забавление. Маймуните от тази порода са изключително социални и игриви. Те

фява до тъмнокафява. Ушите са най-отличителният и характерен елемент от външния вид на каракала. Те са дълги, завършват с черен пискюл в края и извършват непрекъснати въртеливи движения.

Сред новите любимци на децата са и мини

